

ГЕННАДИЙ ХАЗАНОВ: «Я БЫ НЕ ХОТЕЛ ОКАЗАТЬСЯ В ШКУРЕ ЗЕЛЕНСКОГО» с. 43

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ № 18-19 (2007-2008) Газета издаётся с 1978 года 8-14 мая 2019 г. В розницу цена свободная **МОСКВА** WWW.AIF.RU

ТЕНДЕНЦИИ
МИЛЛИАРДЕРЫ С МАНДАТОМ
 Откуда у регионального депутата земельные участки размером с Мальту с. 9

ЭКОНОМИКА
БЕСХОЗНАЯ РОССИЯ
 Почему дороги, мосты и дома оказались без хозяев с. 14

МИР ГЛАЗАМИ ЗОТОВА
МАННА ПОДНЕБЕСНАЯ
 Наш корреспондент не увидел в Китае ни одного товара из России с. 33

МЕДИЦИНА
ПОД ДАВЛЕНИЕМ
 Что делать гипертоникам, если лекарства не помогают с. 38

ЮБИЛЕЙ

ЛЕОНИД КАНЕВСКИЙ
 «К майору Томину отношусь с симпатией» с. 45

ФЕСТИВАЛЬ
«ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР»
 Какие сюрпризы и уроки доброты получили москвичи с. 49-51



СПАСИБО ПРАДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!
А КАКОЙ ЦЕНОЙ ОНА ДОСТАЛАСЬ? с. 6-7

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА. Фото PhotoXPress

ISSN 0204-0476 9 1819

 9 770204 047002



МАКСИЛАК® и МАКСИЛАК® БЭБИ – МАКСИМУМ ДЛЯ ВАШЕЙ МИКРОФЛОРЫ

- Пробиотик + Пребиотик
- 9 видов активных бактерий
- 4,5 млрд полезных бактерий в каждой капсуле
- 1 млрд полезных бактерий в каждой саше
- 1 раз в сутки*

ТЕПЕРЬ В НОВОЙ УПАКОВКЕ

* Прием: взрослым и детям старше 3 лет – 1 капсула в сутки, детям с рождения до 2 лет – 1 саше в сутки, детям старше 2 лет – 2 саше в сутки.

БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

СР № АМ.01.48.01.003.E.000010.02.18 от 12.02.2018
 СР № АМ.01.48.01.003.E.000025.03.18 от 17.03.2018
 РЕКЛАМА

ТРАГЕДИЯ

САМОЛЁТ АВИАКОМПАНИИ «АЭРОФЛОТ» SSJ-100 («СУХОЙ СУПЕРДЖЕТ 100») ВЕЧЕРОМ 5 МАЯ, МЕНЕЕ ЧЕМ ЧЕРЕЗ ПОЛЧАСА ПОСЛЕ ВЗЛЁТА, СОВЕРШИЛ ЭКСТРЕННУЮ ПОСАДКУ В СТОЛИЧНОМ АЭРОПОРТУ «ШЕРЕМЕТЬЕВО». ИЗ-ЗА НЕУДАЧНОГО ПРИЗЕМЛЕНИЯ ЛАЙНЕР ЗАГОРЕЛСЯ, ПОГИБ 41 ЧЕЛОВЕК, ДЕСЯТКИ ПОСТРАДАЛИ. ВСЕГО НА БОРТУ НАХОДИЛИСЬ 78 ЧЕЛОВЕК: 73 ПАССАЖИРА И 5 ЧЛЕНОВ ЭКИПАЖА. ОБА ПИЛОТА ВЫЖИЛИ. ПО СЛОВАМ КОМАНДИРА СУДНА ДЕНИСА ЕВДОКИМОВА, ПОСЛЕ ВЗЛЁТА В САМОЛЁТ УДАРИЛА МОЛНИЯ И ПРОПАЛА РАДИОСВЯЗЬ, В СВЯЗИ С ЧЕМ БЫЛО РЕШЕНО ВЕРНУТЬСЯ В АЭРОПОРТ. ПОЧЕМУ ЛАЙНЕР СОВЕРШИЛ СТОЛЬ ЖЁСТКУЮ ПОСАДКУ, ПРИВЕДУЩУЮ К СТРАШНОЙ ТРАГЕДИИ, – В ЭТОМ ПРЕДСТОИТ РАЗОБРАТЬСЯ СЛЕДСТВИЮ.

«ОГРОМНОЕ ГОРЕ ДЛЯ ВСЕХ»

Борт SU1492 Москва – Мурманск вместо неба оказался на земле. И в огне...



За 18 минут, до того как самолёт потушили пожарные, в нём погиб 41 человек. Выживших эвакуировали через аварийные трапы в носовой части машины.

«ДОЧЕНЬКА, КАК ЖЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ?»

Мурманский аэропорт находится в 24 км от города, в посёлке Мурмаши. Зал ожидания небольшого аэровокзала в ночь на 6 мая был переполнен. Задержанная рейсов собралась в одном месте напуганных, ничего не понимающих северян.

В 2 часа ночи шум толпы разрезал материнский крик. Женщина, опираясь на дочь, тяжело прошла через зал ожидания.

– А может, она жива? Друг ей просто где-то плохо стало? Может такое быть? – с надеждой, вытирая слёзы, спрашивала мама Алёны Мартыновой у подопечного психолога МЧС.

– Нам известен только список выживших. В нём вашей дочери нет. Официальный список погибших пока не опубликован, – мягко поясняет психолог.

– Доченька, как же жить без тебя? – кричит женщина.

– Илья, скажи, Алёна жива? Скажи, как есть, пожалуйста, – бросается к начальнику управления по взаимодействию со СМИ Илье Денисову сестра Алёны Ирина Романова, тоже сотрудница областного правительства.

– Я не знаю, – ответил тот. Всю ночь родственники погибших находились между небом и землёй, между надеждой и отчаянием. В мурманском аэропорту с ними работали пять психологов. В понедельник стало известно, что из 41 погибшего 26 – жители Мурманской обл. Кроме того, по предварительной информации, бортпроводник самолёта тоже из Североморска. Сердце матери, увы, не обмануло: Алёна Мартынова, сотрудница одного из министерств области, погибла.

– Поверить невозможно, что я никогда не услышу её негромкого голоса, заботливого, участливого. Энергичная, молодая, неутомимая, она всем готова была помочь и никогда не отказывалась. Она не оставляла дела на завтра, чётко говорила или «да», или «нет» и никогда «приходите позже». Это большая утрата и для молодёжи, и для старшего поко-

ления, – сказала жительница Мурманска Ольга Кондрашкина.

Выбраться из лайнера не смогли врачи медико-санитарной части в Снежногорске Евгений Новиков с дочерью Софьей и Лариса Сивоконь. Погибли почти все, кто сидел дальше десятого ряда, в том числе и двое военнослужащих из Оленегорска Алексей Ганзиев и Алексей Гультайчук.

В хвостовой части самолёта находились и супруги Чупруновы из г. Полярные Зори. Андрей работал инженером отдела радиационной безопасности Кольской атомной станции. «Сегодняшняя ночь прошла буквально



Алексей Гультайчук



Супруги Чупруновы

в холодном поту. Страшные цифры всё росли, и вот зазвучали знакомые фамилии, – рассказала «АиФ» сотрудница Кольской АЭС Ульяна Реброва. – Андрей Чупрунов никогда не отказывал в помощи, был очень внимателен к коллегам. Хороший был человек».

В больнице находится и глава Североморска Владимир Евменьков, он сидел на шестом ряду, долго стоял в проходе. «Я взял документы и двинулся вперёд. Дверь справа была открыта, развёрнут надувной трап.

А слева дверь заклинило от удара, нам пришлось её толкнуть. Аварийного выхода в середине у этого самолёта нет. Нас спасли две бортпроводницы, открывшие аварийные выходы»... Пытался открыть запасные выходы и бортпроводник Максим Моисеев, до последнего помогал пассажирам в хвосте борта. Ему было всего 22...



Максим Моисеев

«Я ЖИВ И ЗДОРОВ»

В каждой трагедии обязательно бывают те, кто чудом избежал смерти.

Одна из них – Алёна Медведева, сдавшая по настоянию мужа билет на злополучный рейс.

– Родители жены забирают ребёнка в это время в Белгород. Обрато возвращаются через Москву. В Мурманске холодно, поэтому я предложил супруге поменять билеты на более поздний срок, – рассказал «АиФ» мурманчанин Дмитрий Медведев. – Я как представил, что буду звонить на «горячую линию» и стоять с гвоздиками в Мурмансках, мне сразу поплохело.

Среди выживших известный в Заполярье интеллектуал, участник «Что? Где? Когда?» Михаил Савченко – его внесли в список жертв по ошибке.

– Второй день рождения буду праздновать, – рассказал он. – Успел выскочить, только пара ушибов. Так что я здоров!

Михаил говорит, что вспоминать о том полёте жутко: «Это огромное горе для всех, кто потерял родных и близких людей. Это огромное горе для меня и остальных, кто чудом выжил. Жертв могло быть и больше, если бы не оперативность экипажа. Девушки-бортпроводники выбивали ногами двери, за одежду вытаскивали тех, кто уже не мог выбраться самостоятельно».

Выжившие пассажиры рейса SU1492 Москва – Мурманск постепенно возвращаются домой. Трудно передать словами, что они испытали, поднимаясь в понедельник на борт самолёта.

«ВСЕМУ ВИННОЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР»



Заслуженный лётчик-испытатель, Герой России Магомед Толбоев в комментарии «АиФ» назвал причиной трагедии человеческий фактор.

«У меня пока нет записей радиопереговоров, но по видеокадрам можно сделать вывод, что там была детская ошибка пилота, которую разве что курсанты иногда делают. Грубейший подход к взлётно-посадочной полосе – на повышенной скорости, уже на земле – «козление», которое привело к последующему пожару. Возгорание возникло лишь после второго касания о землю, которое самолёт совершил плашмя, когда у него стойки шасси отлетели. И слава богу, что лайнер не взорвался, – жертв было бы ещё больше. Кроме того, в кабине экипажа, вероятно, была паника – это видно по траектории движения, по схеме захода на посадку.

10 лет я не устаю повторять – нынешние пилоты уже фактически не пилоты. Мышечную память им заменяют компьютеры. Они знают, как тыкать и на какую кнопку. А чуть электроника отказала – такие пилоты «плывут». Это полный провал подготовки лётного состава».

Но ошибка пилотов не единственная причина катастрофы «Суперджета», считает лётчик-испытатель. «Челове-

ческий фактор сработал ещё тогда, когда появилась идея этого самолёта, сопряжённая с высочайшим уровнем коррупции. В угоду этому проекту фактически убили хороший отечественный самолёт Ту-334. Но с 2014 г. так и не смогли начать массовые полёты «Суперджета», как планировали. Освоили миллиарды бюджетных рублей, а самолёты стоят – их не берут авиакомпании.

При этом правительство сейчас подписало дополнительное соглашение на приобретение «боингов» и «эрбасов». То есть иностранную технику покупаем, а нашу авиационную промышленность едва поддерживаем на плаву, причём то, что вкладывается, большей частью разворовывается. Подсчитано, что тарифы на авиабилеты у нас завышены на 30%. Куда эти деньги уходят? На обновление авиационного парка? Нет! На создание сервисных условий в зарубежных аэропортах? Нет! Деньги в карманах у этих авиационных боссов, их детей и внуков.

Те, кто принимает решения, сами не летают на рейсовых самолётах. Сегодня их задача – оправдаться за очередную трагедию, и каждый оправдывает своё ведомство как может. Истина же никому не нужна. Вот если бы все эти чиновники представили, что на местах погибших в самолёте сидели их семьи, их жёны и дети, тогда, может быть, они бы очнулись».

КАКИЕ ВЫПЛАТЫ ПОЛОЖЕНЫ ПОСТРАДАВШИМ?

Выплаты в связи с катастрофой в «Шереметьево» осуществят регионы, «Аэрофлот» и страховщики, сообщил глава Минтранса Евгений Дитрих.

Министр возглавил комиссию по оказанию помощи пострадавшим и семьям 41 погибшего. Точную сумму выплат от «Аэрофлота» определили на совете директоров компании, как сообщила пресс-служба, семьи погибших получают по 5 млн руб. Что касается страховки, по закону в случае гибели пассажира сумма выплаты составляет 2,025 млн руб., включая оплату похоронных услуг. Пострадавшим в катастрофе полагается до 2 млн руб. в зависимости от причинённого вреда здоровью.

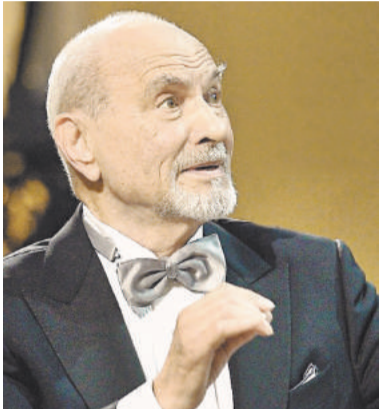
Региональные власти также поддержат пострадавших и родственников погибших. Московская область выплатит семьям жертв по 2 млн руб., жителям других регионов дадут по 1 млн. Пострадавшие получают по 500 тыс. вне зависимости от прописки. Мурманская область, а 26 погибших были жителями именно этого региона, выплатит семьям погибших по 1 млн и по 500 тыс. пострадавшим. Кроме этого, глава Минтруда Максим Топилин поручил Пенсионному фонду РФ назначить пенсию по случаю потери кормильца членам семей погибших в катастрофе. Погибшие члены экипажа и граждане, находившиеся в командировке, имеют право на выплаты от Фонда соцстрахования в размере 1 млн руб.

ДЕТИ ВОЙНЫ

Владимир Минин: «В голод о вкусе пищи мы размышляли в последнюю очередь»

ПЕРСОНА

«В ЭВАКУАЦИИ Я УЗНАЛ, ЧТО ПАПА УМЕР ОТ ГОЛОДА В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ, И ПОНЯЛ, ЧТО ОСТАЛСЯ СИРОТОЙ», — ПОДЕЛИЛСЯ С «АИФ» ВОСПОМИНАНИЯМИ О ВОЕННОМ ВРЕМЕНИ ДИРИЖЁР И РУКОВОДИТЕЛЬ ХОРА МИНИНА ВЛАДИМИР МИНИН, КОТОРЫЙ В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕТИЛ 90-ЛЕТИЙ ЮБИЛЕЙ.



ТО САМОЕ ЛЫЧКОВО

— Владимир Николаевич, вы ребёнок войны. Для вас она с чего началась?

— Я услышал сообщение по радио — дома же тогда у всех было радио. Мне было всего 12 лет — мальчишка, поэтому я достаточно легкомысленно всё воспринял в силу возраста и хорошей работы советского агитпропа: «Если завтра война — всех шапки закидаем».

Когда объявлялась воздушная тревога, вместо того чтобы идти в бомбоубежище, мы с товарищами выбегали на улицу смотреть, что происходит, как летят самолёты. Но в июле нашу школу эвакуировали из Ленинграда. То ли по недомыслию, то ли по чьему-то злему умыслу эшелоны направили не в безопасное место. Мы доехали до теперь уже печально знаменитой станции Лычково. Нас выгрузили, мы пошли располагаться в риге — такое помещение для сушки зерна. Устроились, побежали купаться. Потом поели и отправились спать. А ночью случился налёт. На станции в это время скопилось много эшелонов с детьми. Станцию разбомбили, те дети, кто оставался в вагонах, погибли. Повезло только тем, кого успели выгрузить. Так я по счастливой случайности остался жив.

Военного значения эта станция не имела, почему случился налёт — понять трудно. Нас после расстрела эшелонов снова погрузили в теплушки и на этот раз повезли на восток. В тот день я понял, что началась страшная война.

Нас эвакуировали в Кировскую обл., в село Арбаш, поселили в старой школе. Бытовые условия в сельской школе довольно однозначные. Спальня — 25 деревянных топчанов. Вокруг печки-буржуйки только на метр тепло, а дальше — холод собачий. На улице температура иногда доходила до —40. Внутри помещения теплее было.

БРАТАЛИСЬ И ПЛАКАЛИ

— Новости о войне как узнавали?

— Радио слушали, газеты читали. Ловили каждое сообщение: где наши войска, куда отступаем. Очень трепетно от-

там было настоящее половодье чувств, какое-то всемирное братание: люди плакали, смеялись, обнимались, военных качали. Из американского посольства вышел какой-то американец, стал тоже со всеми брататься. Это было непередаваемо. Рас-

ры — и те, кто в войну был в тылу, и воевавшие — потеряли свои накопления. Они были не такие существенные, как заработок олигархов, но всё-таки. Я тоже к тому времени что-то имел и был уверен: «Ну, теперь я могу быть спокоен за свою старость».



Дети, эвакуированные из блокадного Ленинграда, работают на колхозном поле. 1943 г.

Фото Георгия ПЕТРУСОВА/ТАСС

Но чернила в чернильнице замерзали.

Мы работали в колхозе — овощи на участке выращивали, заготавливали дрова для отопления школы. А что такое заготовка дров? Нам, мальчишкам, нужно было с корнем валить лес. Большой праздник был, когда нам поручали возить сено или навоз. Потому что тогда давали похлёбку, которой можно было неплохо набить живот. В селе том было довольно голодно, а есть хотелось постоянно. Что такое 300 г хлеба на день для мальчиков? Разве этим наешься? Нам ещё, можно сказать, повезло — у нас была своя столовая в школе.

носились к каждому шагу нашей армии. В эвакуации я услышал о блокаде Ленинграда. Мой папа остался в городе и умер там голодной смертью. Так я понял, что остался сиротой, — мамы не стало, когда мне было 5 лет.

— Говорят, что люди, познавшие голод в войну, потом не могут наесться, никогда не оставляют недоеденное, хлеб не выбрасывают...

— Хлеб не выбрасывают — это факт. Люди войны вообще очень бережно относятся к покупке продуктов. Из-за хронического голода, недоедания мы порой не могли контролировать себя. Шёл 1945 год, я уже был

сказать об этом нельзя, это надо пережить.

— После Победы у народа были большие ожидания, что наконец наступит светлое будущее. А вместе этого — снова голод, репрессии... Было разочарование?

— Самая главная надежда была, что больше никогда в жизни не будет войны. Это уже потом пришёл 1946 год, постановление о журналах «Звезда» и «Ленинград». Мне было 17 лет, ещё юный, сам многого не понимал, но за партией в консерватории рядом с нами сидели люди, прошедшие войну. Они-то осознавали происходящее.

— Дети войны — это те, кто страдался, но при этом остался за бортом, не получив никаких льгот. Да и про ветеранов, потерявших скромные сбережения в 1990-е, больно думать. Почему так отнеслись к людям войны?

— Да что об этом говорить? Тогда же после войны на моих глазах избавились от всех инвалидов! Их выселили из столицы! Как будто их нет, как будто не было войны. Вот тогда я начал понимать, что власть может быть людоедской, что насилие и ложь — это инструменты для власти, что для людей у власти нет ничего святого. В 1990-е многие пенсионе-

«Люди, прошедшие войну и сделавшие карьеру, были совсем другими начальниками, не чета сегодняшним.»

Я безмерно благодарен тем людям, которые приютили нас. 4 года назад наш хор решил дать там концерт, выразив этим свою благодарность. Конечно, мало кто остался жив с тех времён. Но в селе есть музей войны. Я нашёл там школьный журнал со своей фамилией.

— Учились хорошо?

— Что такое «учились» во время войны, когда один учебник на пятерых? Ну что вы! Учителя были снисходительны, все всё понимали и ставили оценки, чтобы не очень расстраивать ими детей.

А вот музыкой мы занимались постоянно. У нас был хоровой класс. Директор нашего училища, Палладий Андреевич Богданов, святой человек, заставлял нас заниматься, несмотря на голод и холод. Он был бывшим регентом царской придворной капеллы, научил нас не только самодисциплине, но и сплочённости. Эту настоящую сплочённость русских людей я видел и после войны, когда в 1948 г. уже в Москве приходил в храм слушать Рахманинова. Храм был полон. Но атмосфера меня поражала. Стояло гнетущее молчание. Это же были годы многочисленных арестов, борьбы с космополитизмом. Было страшно, но люди всё равно шли в храм.

студентом 1-го курса консерватории. Нам по карточкам давали концентрат пшённой каши, его потом нужно было варить. Чтобы дойти от магазина до общежития, мне надо было пройти по Пушкинской площади, Камергерскому переулку. И я не доносил до дома этот сырой концентрат, съедал всё по дороге — так хотелось есть. Тогда думалось лишь о том, чтобы набить желудок. О вкусе пищи мы размышляли в последнюю очередь.

Свешников перевёл нашу хоровую школу в столицу в 1944 году. А летом того же года по Садовому кольцу наши солдаты вели пленных немцев. Впервые в жизни я увидел пленного немца. Тогда у меня и у всех вокруг, кто шёл по одной улице со мной, появилось стойкое ощущение, что война должна закончиться нашей победой. Народ почти расправил плечи, в зданиях столицы даже появились коммерческие магазины, рестораны. Обстановка чувствовалась невоенная.

— А как вы встретили Победу?

— У-у, это особая история! Сообщение пришло ночью. Мы сорвались со своих кроватей, 10 человек из старшего класса, и полетели на Красную площадь. Куда же ещё? И вот

Чёрта с два! Всё пропало! Что об этом вспоминать? Только больно за людей.

Но я одно могу сказать: люди, прошедшие войну и потом сделавшие карьеру, конечно, были совсем другими начальниками, не чета сегодняшним. Они понимали цену человеческой жизни. Многие из них принимали твою просьбу как свой долг и выполняли её, не жалея себя. Вот такие были люди. И перед их светлой памятью надо снять шляпу.

Слава богу, что нынешние молодые поколения не знают войны. Но о войне им всё-таки следовало бы узнавать — хотя бы из уроков истории. Иначе снова получается шапкозакидательство, которое было в 1940 году, легкомыслие, фанфаронство, ощущение вседозволенности. Молодым, конечно, это позволительно. Но я хочу сказать: «Не дай бог никому испытать то, что пережили мы». О войне нужно помнить. А тех, кто эту войну прошёл и привёл нас к Победе, необходимо чтить.



Валентина
ОБЕРЕМКО,
V.Oberemko@aif.ru

СОЦПОДДЕРЖКА

КАК ВЫРАСТУТ ПЕНСИИ У ВЕТЕРАНОВ?

С 1 мая повышены пенсии ветеранам, которые после Великой Отечественной войны продолжали служить в армии. У меня отец тоже воевал, а потом работал по мирной профессии. Почему о таких ветеранах забыли?

В. Инютина, Белгород



«Участники войны, которые трудились в гражданских отраслях, тоже получают доплату к пенсии, но немного позже. Такое поручение дал президент Владимир Путин, и правительство сейчас работает над его выполнением, — расска-

зал председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский. — Я думаю, что соответствующий закон будет внесён в Госдуму, как только будут найдены источники его финансирования».

У 10 тыс. фронтовиков, которые оставались в рядах Вооружённых сил, пенсия увеличилась в среднем на 9500 руб. Государство выделило на это в 2019 г. 1 млрд руб. Гражданских пенсионеров-ветеранов — 50 тыс. человек. Для увеличения пенсии им потребуется ещё 3,5 млрд руб. Кроме того, начиная с этого Дня Победы, все участники войны ежегодно будут получать разовую выплату в 10 тыс. руб.

ПОЛИТИКА

О ЧЁМ ГОВОРИЛИ ПРЕЗИДЕНТЫ РФ И США?

ГЕОПОЛИТИКА

3 МАЯ ВЛАДИМИР ПУТИН И ДОНАЛЬД ТРАМП БОЛЬШЕ ЧАСА ПРОГОВОРИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ. ЭТО БЫЛО ИХ ПЕРВОЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ ПОСЛЕ ВСТРЕЧИ В ХЕЛЬСИНКИ В ИЮЛЕ 2018 Г.

В последний раз президенты разговаривали на полях саммита G20 в Аргентине в ноябре 2018 г., но тогда это был лишь короткий обмен репликами —



Трамп может звонить Путину, не боясь обвинений в сговоре? Фото REX/Fotodom.ru, AP/TACC

полноценную встречу отменили по инициативе Вашингтона. И вот сейчас, опять же по просьбе американцев, диалог возобновился. «В Штатах закончилось расследование по поводу того, что Россия якобы помогла Трампу стать президентом. Его противникам ничего доказать не удалось, и теперь у него не связаны руки — можно продолжать разговор с Путиным, не рискуя быть обвинённым во всех гре-

хах», — пояснил «АиФ» доцент кафедры политической теории МГИМО МИД Кирилл Коктыш.

Как сообщили в Кремле, лидеры «высказались за развитие взаимовыгодных торгово-инвестиционных связей» и подтвердили «настрой на активизацию диалога, в том числе по вопросам стратегической стабильности». Путин рассказал Трампу о своей недавней встрече с главой КНДР, обсудили и ситуацию на Украине. Российский президент отметил, что недавно избранному украинскому президенту Зеленскому нужно будет заняться выполнением Минских соглашений, про которые администрация Порошенко напрочь забыла.

Трампа больше интересовала ситуация в Венесуэле — США пытаются убедить Москву перестать защищать режим Мадуро. «По Венесуэле президенты могли лишь уточнить позиции, вряд ли эти позиции будут сближаться, — считает Коктыш. — А вот по Северной Корее разговор с США у нас может быть более продуктивным. Без российских гарантий Пхеньян не будет отказываться от ракетно-ядерной программы, а условием разоружения КНДР должна стать постепенная отмена санкций».

СВОБОДА ЗАПРЕТОВ

Какой тоннаж у дипломатии и кто ест лобстеров ложками?



А. БАСТРЫКИН, глава СКР, — о том, зачем он разглядывал монитор компьютера через лупу: «Я взял лупу и стал что делать? Здесь есть криминалисты? Механику цифровых изображений я увеличил с помощью оптической механики лупы».

Наличие увеличительного стекла у главного сыщика Бастрыкина как раз никого не удивило. Удивило, что к лупе не прилагались скрипка, кепка-двухкозырка и доктор Ватсон.



Д. КОБЫЛКИН, глава Минприроды: «Медведю проще разворошить помойку, чем идти охотиться. При этом отстреливать этих животных нельзя. В общем, никто, кроме местных властей, эти задачи не решит».

Конституция, конечно, предоставляет местным властям широкие полномочия, но вряд ли они могут принять решение об отстреле тех, кто устраивает незаконные свалки.

В. ВЛАСОВ, депутат ГД: «Посмотрите Comedy Club или «Наша Russia» — это отвратительно. Шутят про депутатов всё время: депутаты во всём виноваты — и икру они ложкой едят, и лобстеров».



Действительно, неправда. Ну какой же депутат ест лобстеров ложкой?



Е. МИЗУЛИНА, сенатор: «Запрет — это как раз есть то, где человек свободен, потому что он говорит: это нельзя, а всё остальное — как хочешь».

Стараниями парламентариев в России скоро будет столько запретов, что мы станем самой свободной страной в мире.

Дж. ХАНТСМАН, посол США в РФ: «Каждый авианосец американского флота представляет собой 100 тысяч тонн международной дипломатии».



Странный народ эти американцы: виски и пиво они измеряют родными галлонами и пинтами, а авианосцы и дипломатию — чуждыми им метрическими тоннами.



Е. РЫБЧИНСКИЙ, депутат Верховной рады: «Есть этнически украинская Кубань, есть частично украинские Тюмень и Москва. Почему бы нам не начать раздавать прямо в центре Москвы украинские паспорта?»

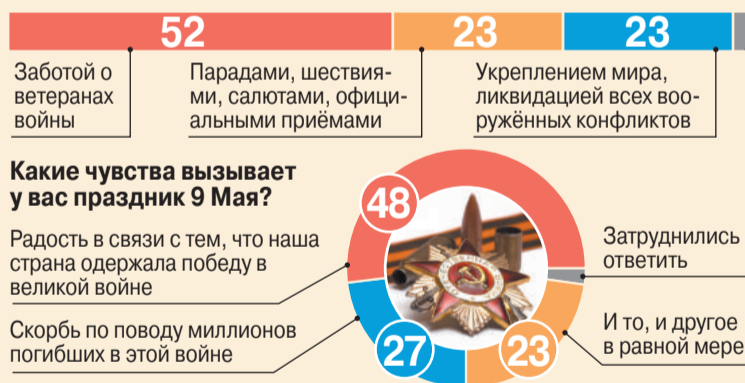
А те паспорта, которые не удастся раздать, украинские дипломаты просто обязаны понакусывать.

С. РЕПОВ, фото sledcom.ru

Источники цитирования: КП, МК, Lenta.ru, Fontanka.Ru, Ru.arctic.ru.

ГЛАС НАРОДА

КАК ЛУЧШЕ ОТМЕЧАТЬ ДЕНЬ ПОБЕДЫ?



Опрос Левада-центра проведён 18–23 апреля среди 1625 жителей 137 населённых пунктов 50 субъектов РФ. Ответы даны в процентах.

ЗАЧЕМ ПОМЕНИЛИ ПОСЛА В МИНСКЕ?

ДИПЛОМАТИЯ

ПОСОЛ РОССИИ В БЕЛОРУССИИ МИХАИЛ БАБИЧ БЫЛ ОТОЗВАН С ДОЛЖНОСТИ. НА ЕГО МЕСТО НАЗНАЧЕН СЕНАТОР ДМИТРИЙ МЕЗЕНЦЕВ.

Бабич проработал в Минске меньше года (с 24 августа 2018 г.), и это время оказалось непростым для двусторонних отношений. Белорусские власти критиковали Россию за повышение цен на углеводороды, а в Москве ждали от белорусов более тесной интеграции. Посол часто посещал местные предприятия, общался с бизнесменами и политиками, а в интервью СМИ скрупулёзно

подсчитывал, какую финансовую помощь Россия оказывает соседней стране. В ответ его раскритиковали за «мелочность», назвали «счетоводом» и даже обвинили в «разрушении отношений» между странами. В Москве, впрочем, работой Бабича остались довольны, и в скором времени, как подчеркнули в Кремле, ему могут предложить новую должность.

Дмитрий Мезенцев, как и его предшественник, не карьерный дипломат. По международной линии он занимал только должность генсека ШОС. Много лет Мезенцев был сенатором, вице-спикером Совета Федерации, а в 2009–2012 гг. возглавлял Иркутскую область.

СТАНЕТ ЛИ ПРЕЗИДЕНТОМ КАЗАХСТАНА ДОЧЬ НАЗАРБАЕВА?

СНГ

Ходили слухи, что на выборы президента Казахстана пойдёт его дочь Дарига. Но в списке кандидатов её не оказалось. «Наследственное престолонаследие» отменяется?

Т. Асмолов, Оренбург

Выборы в Казахстане пройдут 9 июня, их безоговорочный фаворит — действующий президент Касым-Жомарт Токаев. Напомним, что главой государства он стал 20 марта, после внезапной отставки Нурсултана Назарбаева. До этого Токаев возглавлял верхнюю палату парламента,

а по казахстанскому закону именно спикер сената замещает президента в случае ухода последнего с должности. Впрочем, шанс стать в перспективе главой республики у 56-летней Дариги Назарбаевой есть.

«После того как Токаев занял президентское кресло, Даригу избрали спикером вместо него, — напоминает политолог, первый вице-президент Центра политических технологий Алексей Макашкин. — И теперь в случае отставки уже нового президента она сможет

занять его кресло. Но едва ли это произойдёт в ближайшее время — если бы Нурсултан Назарбаев хотел уже сейчас сделать дочь своей преемницей, это было бы нетрудно. Ему нужно создать стабильную конструкцию власти, которая бы работала и после его окончательного отхода от руководства страной. Во главе государства должен стоять человек, обладающий достаточным опытом, у Дариги его пока нет. Поэтому Назарбаев сделал ставку на Токаева — он уверен и в его опытности, и в его лояльности. Но при этом дочь экс-президента в новой конструкции будет играть одну из ключевых ролей».



ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА

ПО ДАННЫМ ОПРОСА ЛЕВАДА-ЦЕНТРА, ПЕРЕСТРОЙКУ НЕ ОДОБРЯЮТ 48% РЕСПОНДЕНТОВ. ЕЩЁ 24% УВЕРЕНЫ, ЧТО БЫЛО БЫ ЛУЧШЕ, ЕСЛИ БЫ «ВСЁ ОСТАВАЛОСЬ КАК БЫЛО».

Почему к событию, которое все эти годы называли «величайшим достижением современности», так резко изменилось отношение?

МНЕНИЕ



ВЕЛЛЕРА

Товарищ Троцкий был вождем Октября, создатель Красной армии и главный сподвижник и друг Ленина. А потом он превра-

В зависимости от обработки пропагандой в течение шести месяцев массовому населению можно внушить любые мысли и представления. История XX в. даёт тому немало примеров.

ПОЧЕМУ ВСЁ БОЛЬШЕ ТЕХ, КТО СЧИТАЕТ ПЕРЕСТРОЙКУ ОШИБКОЙ?

тился в исчадие ада. И до сих пор Троцкий воспринимается скорее как враг народа, нежели как сподвижник Ленина. Да и к Ленину отношение неоднозначное.

Что касается горбачёвской перестройки, то Политбюро, разумеется, не собиралось говорить народу правду. Оно не собиралось говорить, что войска выводятся из Германии не потому, что СССР миролюбив, а потому что кончились деньги на содержание войск. Что кооперативы разрешили не потому, что полюбили экономическую свободу, а потому что экономике пришёл каюк. Потому что выяснили, что подсобные хозяйства колхозников дают 50% всей продукции страны. А другие 50% – все огромные колхозы, совхозы, госпланы и

т. п. Выяснили, что свободный труд продуктивнее, а денег нет.

Как обычно, хотели сделать лучше, но в результате в 1991–1992 гг. к власти пришли не столько патриоты, сколько люди совершенно безграмотные. Наши либеральные реформаторы жизни не знали, не понимали и руководствовались надуманными теориями. А к практической власти прорвались люди, которые мечтали приватизировать под себя абсолютно всё, созданное в стране народом.

И вот по прошествии многих лет народ убедился, что он жил плохо 15 лет назад, 5 лет назад, да и сегодня жизнь что-то не лучезарна. Естественный порыв – выяснить, кто виноват. Давно возник образ чудесного

Советского Союза. С парадами на Красной площади, где физкультурники все в белом и Сталин с доброй улыбкой. Где все равны, обучение бесплатное и жизнь прекрасна. Если бы не проклятый Горбачёв... Когда человек недоволен, он ищет в прошлом что-то хорошее, если не видит его в настоящем и будущем. А ещё он ищет, как же это хорошее прошлое уничтожилось. Таким образом в мифологизированном массовом российском сознании сегодня (а сознание это всё более угнетено невесёлым положением) закрепляется образ Горбачёва как человека, который испортил счастливое государство равноправных трудящихся, в котором мы жили бы и сейчас. Ну а про нищих колхозников, карточную систему конца 1980-х, дефицит всего на свете – про это, конечно, думать никто не хочет.

Михаил Веллер, писатель, философ



ОТКУДА В РОССИИ 100 МИЛЛИАРДЕРОВ?

В РФ НА КОНЕЦ 2018 Г. НАСЧИТЫВАЛСЯ 101 МИЛЛИАРДЕР. ЭТО ВДВОЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В БРИТАНИИ (54), ФРАНЦИИ (40) И КАНАДЕ (46) И ПОЧТИ ВТРОЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ЯПОНИИ (35).

При этом объём ВВП России меньше, чем в каждой из этих стран. Как же так: страна беднее, а богатых больше?

МНЕНИЕ



ДЕЛЯГИНА

Поэтому экономика у нас работает не на общество, а на крайне узкий круг богатейших людей. Достаточно посмотреть на налогообложение. Во всех вышеперечисленных странах налогообложение прогрессивное – чем богаче человек, тем он больше платит денег в госказну. В России такого нет. Это же объясняет, почему у нас сравнительно небольшой ВВП. Когда вся страна работает на богатство пары десятков людей, эти люди со страной не делятся – зачем им это?

Порой защитники нынешней системы кивают в сторону США. Мол, там для бизнеса налоги маленькие, пропасть между богатыми и бедными растёт, но страна всё равно самая богатая в мире. И почему-то забывают, что американская экономика создавалась не несколькими богатейшими людьми, которым нужно было ограбить всех остальных, а большим количеством средних и крупных предпринимателей, которые балансировали интересы друг друга. В результате США построены не для отдельных богатейших людей, а для бизнеса как такового. И любой небогатый человек может начать своё дело, поскольку, во-первых, это просто, во-вторых, он знает, что будет защищён законом. У нас же мелкий бизнес «кошмарят» налогами и проверками.

Чтобы исправить текущую несправедливость, многие горячие головы порой призывают у всех всё отнять. Но задача не в том, чтобы ни у кого не было денег. Задача в том, чтобы не было бедных. Потому самое логичное решение – введение прогрессивной шкалы налогов. Помимо социальных выгод этот шаг выведет из теневой экономики 30 млн человек, которые сейчас платят налоги не хотят, а если эти платежи скорректируют, то заплатят.

Другие меры тоже стандартны – ограничение коррупции и произвола монополий. Но этого пока ждать не приходится. Ведь вся наша экономическая система заточена на обеспечение крайне узкого круга лиц, которым сегодня принадлежит страна.

Михаил Делягин, доктор экономических наук

ФОТО НЕДЕЛИ

«БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» ПРОШЁЛ ПО НЬЮ-ЙОРКУ



Акция «Бессмертный полк» уже несколько лет проводится не только в России, но и во многих странах Европы, Латинской Америки и в США и с каждым годом становится всё более масштабной. В этот раз в Нью-Йорке почтить память бойцов Красной армии вышло рекордное число участников – более 2000 человек. С фотографиями своих дедов и прадедов прошли не только наши соотечественники, но и американцы, чьи родственники принимали участие в боях Второй мировой. Фото Дмитрия ПАРШИНА/РИА Новости

МИНЭКОНОМИКИ ОПУБЛИКОВАЛО ПРОГНОЗ РАЗВИТИЯ РОССИИ ДО 2022 Г. В НЁМ ГОВОРИТСЯ О РОСТЕ РЕАЛЬНЫХ РАСПОЛАГАЕМЫХ ДОХОДОВ НА 1% В 2019 Г. И ДО 2% В ГОД К 2024 Г.

Но Росстат, ВЦИОМ, исследования потребрынков говорят о том, что доходы граждан РФ падают. Где правда?

МНЕНИЕ



ЖУРАВЛЁВА

Но если сравнивать процент роста зарплат (в основном в бюджетной сфере) и рост платежей населения госкомпаниям и государству (налогов, «коммуналки» и пр.), то получится, что

Минэкономразвития говорит не просто о росте доходов, а о росте свободно располагаемых доходов. То есть о том, что получается уже после вычета налогов и выплат по обязательным платежам.

ПОЧЕМУ ДЕНЕГ В КОШЕЛЬКЕ НЕ СТАНОВИТСЯ БОЛЬШЕ?

рост цен и тарифов сожрёт рост благосостояния.

Почему же слова чиновников о росте зарплат расходятся с реальностью в кошельках? Видимо, дело в том, что Минэкономразвития пользуется устаревшей методикой, тогда как другие исследователи – новой, которая учитывает большее число параметров.

Однако, как показал один анекдотический результат, связанный с европейской статистикой, проблема достоверности информации сменой методики расчётов не исчерпывается. А получилось вот что: в Европе подсчёты бедных в соответствии с показателем прожиточного минимума привели к парадоксальному выводу, что, например, в Чехии бедных намного меньше, чем во Франции. Получается,

чем страна беднее, тем меньше в ней бедных, что противоречит реальности.

Поэтому Запад отказывается от «количественного» измерения уровня жизни. Мы же остаёмся в его рамках. Как говорили юмористы в советское время: «Если хотите, чтобы холодильники были полными, давайте маленькие холодильники».

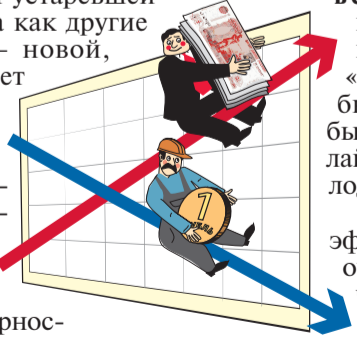
Политический эффект может быть очень плохой. Это человека среднего класса ещё можно убедить, что он не такой уж бедный. Когда же перед тобой стоит проблема выживания, все заявления о твоей хорошей жизни вызывают сильное раздражение.

Если Минэкономразвития не может радикально улучшить экономическую ситуацию

и уровень жизни, то, наверное, стоит хотя бы отказаться от существующей методики оценки уровня жизни. И обратить внимание, например, на французский опыт. Французы предлагают оценивать качество жизни по пяти параметрам: способен ли человек пережить случайную проблему (например, экстренно поменять машину), съездить на неделю в отпуск, есть ли у него средства на покупку всех необходимых ему товаров... Ответов на такие вопросы может быть только два – «да» или «нет».

Цифровое представление работает, когда экономика единообразна. В России же разрыв между регионами больше, чем между странами в Евросоюзе. И спрятать его за цифрами не получится.

Дмитрий Журавлёв, гендиректор Института региональных проблем



ТЕМА НОМЕРА


Ни в одной другой стране население не внесло такой личный финансовый вклад в разгром врага, как в СССР. О том, как народ работал и чем жертвовал ради победы, рассказывает доцент экономического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова Александр Ломкин:



— В это трудно сейчас поверить, но своим рублём приближали Победу даже жители захваченных фашистами областей. На партизанские базы самолётами переправлялось не только оружие, но и советские деньги, которые котировались у населения выше, чем оккупационные марки. В занятых врагом городах и сёлах про-

водилась подписка на облигации государственных военных займов. Только за 1941–1942 гг. подпольщики отправили в Москву несколько сотен тысяч рублей!

Размещали госзаимы во время войны и наши союзники. Но в США и Великобритании облигации были инструментом финансового рынка. Их покупали банки и корпорации. А в СССР сбор денег на войну с врагом стал общенародным патриотическим движением. Да, перегибы, когда подписка на заём велась принудительно, случались. Но большинство покупало облигации добровольно.

Другим источником привлечения средств населения были лотереи, в которых разыгрывались денежные призы и модная одежда. Если учесть, что каждый день войны обходил-

ЗА ТЕ ТЯЖЕЛЫЕ 4 ГОДА БЫЛО РАЗРУШЕНО 1710 СОВЕТСКИХ ГОРОДОВ, 70 ТЫС. СЁЛ И ДЕРЕВЕНЬ, 65 ТЫС. КМ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ. ПО НЕКОТОРЫМ ОЦЕНКАМ, ПРЯМОЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЩЕРБ, НАНЕСЁННЫЙ ВОЙНОЙ, СОСТАВИЛ 679 МЛРД РУБ. НО ВСЁ РАВНО ВЫСТОЯЛИ, А ПОТОМ И ОТСТРОИЛИ – ГОРОДА, ДЕРЕВНИ, ЗАВОДЫ. ЦЕНОЙ НЕИМОВЕРНЫХ УСИЛИЙ. НО ЗА ЦЕНОЙ РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НИКОГДА НЕ СТОЯЛ.

СКОЛЬКО ВЛОЖЕНО ТРУДА И ДЕНЕГ?

ся госбюджету в 388 млн руб., то на средства, полученные благодаря займам и лотереям, страна воевала 223 дня из 1418. По инициативе снизу был создан и Фонд обороны, куда люди жертвовали свои сбережения. На народные средства за 4 года было построено несколько тысяч танков, 2500 самолётов, 16 катеров, 8 подводных лодок.

Война потребовала увеличить налоги. В июле 1941 г. была введена временная надбавка к подоходному налогу, оформленная позднее как специальный военный налог. В ноябре того же года был установлен налог для холостых, одиноких и бездетных. Всего за 4 года налоговые отчисления граждан составили 13% от бюджета страны.

Ещё в 1940 г. в СССР была введена семидневная рабочая неделя, и во время войны на предприятиях не было гарантированных выходных и отпусков. Люди отдыхали тогда, когда появлялась возможность. А за неиспользованные отпуски начислялись компенсации, которые были выплачены

уже после войны на сумму 1,1 млрд руб. Рабочий день составлял 8 часов, но практиковались сверхурочные работы до 3 часов в день, которые оплачивались по повышенному тарифу. Строгим было отношение к пьяницам, прогульщикам и дебоширам. Их наказывали исправительным сроком по месту работы, во время которого 20% заработка удерживалось в доход го-

сударства. Невозможно было и уволиться по собственному желанию. Переход на другую работу допускался только переводом с разрешения руководства.

Всего за 26 дней в 1941 г. страна перешла на карточную систему, гарантировавшую снабжение основными продовольственными товарами. Норма по карточке зависела от того, в какой отрасли работал человек. За ударный труд полагалось дополнительное питание. С мая 1942 г. такая добавка включала 50 г мяса или рыбы, 50 г крупы и 100 г хлеба.

Жёсткая экономия, мобилизация всех ресурсов и плановая экономика позволили совершить то, что в другой хозяйственной системе было бы невозможным. СССР сумел выстоять, хотя к ноябрю 1941 г. он потерял 40% населения, 63% добычи угля, 68% выплавки чугуна, 60% алюминия и тысячи промышленных предприятий, оказавшихся под оккупацией. За первые полгода войны валовой выпуск промышленной продукции снизился в 2,1 раза, в том числе прокат цветных металлов упал в 430 (!) раз, а выпуск подшипников – в 21 раз. Но за считанные месяцы в восточных районах страны, куда было эвакуировано 1523 предприятия, были созданы новые заводы. В 1942 г., когда они заработали на полную мощность, промышленность начала расти, на фронт пошло больше боеприпасов и техники, в том числе новой. А вот пример британских скоростей: производство нового танка «Кромвель» осваивалось 2,5 года.

Так СССР выиграл экономическую войну с Германией, а за победой на трудовом фронте пришла и военная.

«МЫ ЗА ЦЕНОЙ»

Великая Отечественная отбросила Советский Союз на 10 лет назад.



Солдаты – в атаку, гражданские – в тыл. Один из 1418 дней

СКОЛЬКО МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЖИЗНЕЙ ЗАГУБЛЕНО?

Ответ на вопрос о человеческих потерях СССР в Великой Отечественной до сих пор открыт.

— Сталин объявил цифру в 1 млн человек, затем – 3 млн. Хрущёв назвал 7 млн человек, Брежнев – 20 млн человек. Сегодня говорят о 26 млн человек с добавлением расплывчатой формулировки «и более», – рассказывает полковник танковых войск, автор документальной книги о ВОВ Александр Фролов. — Из них военные потери – 12 млн человек. Большая же часть погибших – мирное население, которое оказалось на оккупированных немцами территориях, – там погиб каждый третий (!) житель.

Для сравнения: общие потери немцев – чуть более 7 млн че-

ловек, из них военных – 5 млн человек. Иными словами, наши потери в 6 раз больше, чем у немцев. Только за июль–август 1941 г. врагом было истреблено более 1 млн красноармейцев. А 2,5 млн человек летом 1941 г. сдались в плен. Это стало следствием молниеносного наступления вермахта. Ведь на шестой день войны немцы уже взяли Минск, а до него от Бреста – 600 км. Темп наступления жутко представить даже сейчас – 100 км в сутки!

Где же была наша 3,5-миллионная армия? Почему стратегическое западное направление Берлин – Брест – Смоленск – Москва не было прикрыто? Ответ прост: Красную армию застали врасплох. Сталин отправлял под сукно десятки сообщений разведки о том, что война начнётся в июне 1941 г. Более того, некоторые авторы этих сообще-

ВО ЧТО ОБОШЛАСЬ СВОБОДНАЯ ЕВРОПА?

Безвозвратные потери РККА превысили 1 млн. человек. В частности:


ГРОМКИЕ ДЕЛА
НЮРНБЕРГ-2: НЕИЗЖИТЫЙ НАЦИЗМ

НЕДАВНО В ЛИТВЕ БЫЛО ОБЪЯВЛЕНО, ЧТО ДЕЛО ПОД НАЗВАНИЕМ «НЮРНБЕРГ-2» СТАНЕТ «ПОКАЗАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ НАД КОММУНИЗМОМ» С ОСУЖДЕНИЕМ РОССИИ ПО ПРИМЕРУ НЮРНБЕРГСКОГО ПРОЦЕССА 1945–1946 ГГ.

В вину России пытаются вменить гибель 14 человек во время столкновений, произошедших 13 января 1991 г. в Вильнюсе. И хотя дело это, несмотря на вынесенные обвинительные приговоры, закончилось ничем, сама тенденция не может не тревожить.

— Вильнюсское судилище – это попытка идеологического реванша коллаборационистов, воевавших на стороне гитлеровской Германии, за поражение во Второй мировой войне, – счита-



Прибалтийские каратели во время операции «Зимнее волшебство» убили более 10 тыс. мирных граждан.

ет аналитик Центра общественно-политических исследований «Русская Балтика» политолог Александр Носович.

Нюрнбергский процесс в истории может быть только один, уверены эксперты, и о нём странам Балтии, выставившим России миллиардные счета за «оккупацию», стоит напоминать чаще, особенно в свете того, что эти республики не считают себя причастными к преступлению нацистской Германии на территории бывшего Советского Союза и упорно стоят на том, что их коллаборационисты – герои.

Более того, действия литовских властей можно обернуть

против них же. У жертв военных преступлений, в которых участвовали прибалтийские коллаборационисты, появится «окно возможностей». Могут быть направлены иски в суды и от жителей блокадного Ленинграда, и от жертв коллаборационистов в Псковской и Новгородской областях, и от белорусов, пострадавших в ходе карательной операции «Зимнее волшебство».

«Посмотрим в цифрах, сколько жителей республик СССР воевало на стороне Гитлера? – предлагает Александр Носович. – В РСФСР процент был самым мизерным, ненамного выше – в Белоруссии и на Украине. Абсолютными рекордсменами стали Эстония, Латвия

и Литва. Вот причина, почему без малого 30 лет там ведётся разговор о приравнивании коммунизма к нацизму, о компенсации за советскую оккупацию и 2-м нюрнбергском трибунале. Прибавьте к этому 450 тыс. поляков, воевавших на стороне вермахта: их потомки сейчас сносят памятники солдатам Красной армии в Польше».

«Бывшие каратели в Прибалтике жили со своей ненаказанной виной и в том же духе воспитывали своих детей, – говорит директор фонда «Достоверная история» Юрий Алексеев. – Теперь эти дети, мстя за страх своих родителей, пытаются представить белое чёрным, а чёрное – белым. До сих пор этот неизжитый нацизм бродит по Эстонии, Латвии и Литве».

НЕ ПОСТОИМ!»

Во что же обошлась нам Победа?



войны. Сталинград, 1942 г.

ний, разведчики-нелегалы, были вызваны в СССР и расстреляны как люди, которые хотели поссорить СССР и Германию. Сталин верил Гитлеру, с которым заключил договор о ненападении. Хотя к началу июня 1941 г. на нашей границе стояло 170 (!) немецких дивизий. Зачем?

Ещё один факт, объясняющий большие потери: на фронте царил хаос. Большинство лётчиков в июне 1941 г. принудительно отправили в отпуск. В итоге только в первый день войны немецкая авиация уничтожила 1200 советских самолётов, стоящих на аэродромах зачехлёнными. На земле красноармейцы шли против немецких танков с винтовками, патронов не хватало. А в плен сдавались целыми дивизиями, полками. Под Бобруйском был обустроен лагерь, где скопился почти 1 млн пленных красноармейцев. Немцы не собирались их кормить, даже воды не было. Процветал каннибализм.

Люди сдавались (а потом гибли в плену) ещё и потому, что вплоть до первых дней войны продолжал работать внушённый пропагандой стереотип: Германия — друг. Лишь спустя месяц-два, когда советские люди осознали, что фашисты — нелюди, что наше счастье немцев — вопрос жизни и смерти нашего государства, война превратилась в Великую Отечественную. Шли на смерть не по приказу, что если он не пойдёт — его расстреляют, а по совести. По духу и чести. Часто на фронте после атаки от роты оставалось 10–15% личного состава, остальные погибали либо были ранены.

Начиная с 1942 г. немцы с оккупированных территорий стали угонять жителей на работу в Германию. Было вывезено более 5 млн человек, из них более 2 млн погибли.

Но ничто не могло сломить общую волю к Победе. Поднялись все — и стар и млад. Героизм был великий. И народ победил. Ценой невиданных страданий и потерь, которые не уложить в сухие цифры.

СКОЛЬКО У НАС УКРАЛИ?

Часто приходится встречаться с героизацией врага — в современных фильмах или романах немцев нам представляют как жестоких, но не чуждых рыцарству «белокурых бестий». При этом забывается, что одной из главных целей «истинного арийца» являлся банальный грабёж и постыдное воровство.

РАССТРЕЛЯЛИ ЗА ГОЛУБЕЙ

«Гитлеровская армия ведёт не обычную войну, а войну разбойничью... Захватчики отнимают все продовольственные запасы, бьют скот и птицу, забирают хлеб и другие продукты и, как последние воришки, тащат с собой одежду, бельё, мебель, обувь, детские игрушки... Не гнушаясь никаким воровством, хватают всё, что попадётся под руку, от ценных вещей до кухонной утвари». Это строки из ноты наркома иностранных дел СССР Вячеслава Молотова от 6 января 1942 г. Общими словами нарком не ограничился, приведя примеры запредельной жадности и подлости гитлеровцев: «В Ростове-на-Дону 15-летний Витя Черевичин играл во дворе со своими голубями. В это время проходили немецкие солдаты и стали отнимать голубей. Мальчик запротестовал. Немцы взяли его и на углу 28-й линии и 2-й Майской улицы расстреляли за то, что он не дал голубей. Гитлеровцы изуродовали до неузнаваемости лицо мальчика ударами каблуков... Германский офицер и несколько солдат, ворвавшись в дом учительницы Матиенко В. И., забрали у неё всю её одежду и детские вещи, а мебель, которую не смогли унести, изрубили топором».

О том, насколько жаден до советского добра был немец, свидетельствует и множество писем с Восточного фронта. В 1941 г. эсэсовец Ксима пишет жене в Мюнхен: «Скоро мы займём роскошные зимние квартиры, и я пришлю тебе такие московские подарки, что тётка Минна лопнет от зависти». А вот письма из уютного европейского дома заботливым «добытчикам» вроде фельдфебеля Зигфрида Крюгера, которому невеста Ленхен Штенгер благодарна за награбленное добро: «Шубка стала замечательной, она только была немного грязной, но мама её вычистила, и теперь она очень хороша... Ботинки маме — как влитые. И материал на платье хороший. Чулкам я также очень рада и другим вещам также».

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

СССР победил не просто «нацистскую Германию», но, по сути, объединённую Европу.

И вовсе не «закидыванием трупами». По количеству людских ресурсов Советский Союз сильно отставал. В 1941 г. Германия

ГОЛОД — ПО ПЛАНУ

Командование и руководство Третьего рейха не только не требовало от «истинных арийцев» прекратить грабёж, но прямо приказывало не останавливаться ни перед чем. Что неудивительно.

«Всё планирование гитлеровской экономики исходило из того, что в 1939 г. произойдёт что-то такое, что позволит погасить растущие год от года долги госбюджета, — говорит кандидат исторических наук, старший научный сотрудник РАН Дмитрий Суржик. — Можно сказать, что одной из главных целей войны и было ограбление СССР. Ещё в марте 1941 г. была создана специальная организация, разработавшая план присвоения советских богатств. Общее руководство осуществлял Герман Геринг, а конкретикой по сельскому хозяйству занимался Герберт Бакке, в будущем — рейхсминистр продовольствия. Именно ему принадлежит разработка «Плана голода», согласно которому «количество лишнего населения в России составляет 20–30 млн. Если лишить это население питания, то сэконом-



Немцы заводят в грузовик корову, отобранную у жителей оккупированной деревни.

ленное продовольствие может быть использовано для питания немецкой армии и немецкого населения». К 1943 г. продовольственные пайки немцев действительно были увеличены, а на оккупированной территории СССР только от голода умерло 4,2 млн чел.».

В целом гитлеровцами было сожрано, украдено или увезено в Германию более 7 млн советских лошадей, 17 млн коров и быков, 20 млн свиней, 27 млн овец и коз, 110 млн голов птицы.

Несмотря на то что официально советская промышленность провозглашалась отсталой,

и её союзники занимали территорию с населением 290 млн чел. В СССР к 22 июня 1941 г. проживало 195 млн чел.

По выплавке стали СССР отставал в 3 раза, по добыче угля — в 5 раз, по выработке электроэнергии — в 2,3 раза. На германскую

не брезговали фрицы и нашей техникой. Было уничтожено и похищено 137 тыс. тракторов и 49 тыс. комбайнов. Но самым лакомым куском были ресурсы. Тащили всё — железную руду и готовый прокат, медь, свинец и цинк, уголь и нефть. И даже железный лом. Особой строчкой стояло «старое золото» и «старое серебро» — так стыдливо именовали вещи, полученные путём прямого грабежа населения.

ВЫВОЗИЛИ ТОННАМИ

«Политика оккупантов в отношении культурных ценностей была сродни экономической, — продолжает Дмитрий Суржик. — Заявляя всюду о превосходстве германского, захватчики тем не менее охотно вывозили из советских архивов, музеев, библиотек тысячи книг, картин, рукописей, других предметов искусства. Цель была двойной. С одной стороны, наполнить сокровищницы Гитлера, Геринга, Гиммлера и Розенберга. С другой — лишить оккупированные народы их национальной идентичности. Разграблено 427 музеев, уничтожено и вывезено на Запад 180 млн книг. Для транспортировки изъятых в СССР художественных и научных ценностей понадобилось 1418 железнодорожных вагонов. Морским путём было отправлено 427 т ценных грузов».

Полностью оказалось разграблено Царское Село. О судьбе Янтарной комнаты, украденной и не найденной до сих пор, известно многим, а вместе с ней было вывезено более 5000 старинных рукописей на русском и древнерусском языке. Митрополит Ленинградский Алексей (Симанский) свидетельствовал, что и к святыням гитлеровцы относились как животные: «Прекрасный Петергофский собор стоит с разобранными куполами, с которых немцы содрали золотые листы... Иконы в соборе прострелены из пистолетов». Так можно ли этих нелюдей считать рыцарями?

промышленность работали 12 млн рабочих на 6,5 тыс. предприятий в оккупированных странах Европы. В 1941 г. общая стоимость материальных ценностей и продовольствия, вывезенных с оккупированных территорий, превысила годовой доход Германии в 2 раза.

ПРОТИВ КОГО МЫ ВОЕВАЛИ?

О ЦЕНЕ, КОТОРУЮ МЫ ЗАПЛАТИЛИ ЗА ПОБЕДУ, НУЖНО НЕ ПРОСТО ПОМНИТЬ...

МНЕНИЕ



МЯГКОВА

...необходимо постоянно подчёркивать, что в 1941 г. на Советский Союз напала не только нацистская Германия, но и её союзники — Италия, Венгрия, Румыния, Финляндия. Против СССР выступили Словакия и Хорватия с их послушными Гитлеру правительствами. Формально не принимавшая участия в войне Испания отправила свою «Голубую дивизию». Плюс легионы СС из Франции, Голландии, Норвегии, Швеции, других стран. Говоря современным языком, на СССР обрушился весь нынешний Евросоюз, но объединённый под фашистской свастикой. К этому надо добавлять украинских националистов, из которых была сформирована дивизия СС «Галичина», а также одну эстонскую и две латвийские дивизии СС.

Как охотно все приняли участие в первом этапе войны, когда казалось, что уже пришло время делить трофеи! Финнам Гитлер обещал «великую Финляндию» с советской Карелией. Румынам отдал Молдавию, Одесскую, Николаевскую и Винницкую области. Эти страны воевали и за свои корыстные интересы. Будем честны, часто именно из воинских формирований союзников нацистской Германии состояли оккупационные войска, которые проводили настоящий геноцид советского народа. Только в Белоруссии уничтожили 9000 деревень. Символом той трагедии стала Хатынь, сожжённая и вырезанная карателями. Какими? Да, в их рядах были и немцы. Но основную грязную работу проделали украинские подручные гитлеровцев.

Европа дала Гитлеру не только людей, но и экономические мощности, ресурсы. Все чешские заводы работали на германскую военную машину. Из Дании поставлялись масло и мясо. Из нейтральной Швеции — руда и каменный уголь. В совокупности потенциал Германии и её союзников значительно превосходил СССР.

Советскому народу удалось не просто остановить, но и разбить такого страшного врага. Это событие, которому невозможно подобрать аналогов в мировой истории. И в общении с нашими европейскими партнёрами об этом стоит постоянно напоминать.

Михаил Мягков,
научный директор
Российского военно-исторического общества

ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ

В РОССИИ НАБИРАЕТ СИЛУ НОВАЯ ТЕНДЕНЦИЯ: ЛЮДИ ВСЁ МЕНЬШЕ ВЕРЯТ ОРГАНАМ ВЛАСТИ И ВСЁ ЧАЩЕ ИЩУТ ДРУГИЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ. ОФИЦИАЛЬНАЯ ПРАВДА, ЛЬЮЩАЯСЯ С ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ЭКРАНОВ, ЗАЧАСТУЮ СТАЛА ВЫЗЫВАТЬ СОМНЕНИЯ, А ИНОГДА И РАЗДРАЖЕНИЕ.

Об этом говорят многие социологические центры. Тактика заговаривания проблем политической трескотнёй исчерпала себя. Социологи всё чаще вспоминают о «внутренней эмиграции», которая была свойственна многим жителям СССР. Они как бы жили в СССР, но пребывали в своём собственном мире, весьма далёком от того, который описывали газеты. Мне кажется, сегодня феномен «внутренней эмиграции» возвращается.

ПЛАКАТНЫЕ ГЕРОИ

В советские времена «социальная активность» существовала на плакатах, проявлялась в праздничных демонстрациях, в бесконечных партийных говорильнях. Телевидение показывало репортажи о том, с каким энтузиазмом «люди отдавали свои голоса за кандидатов партии и правительства». Но реальная жизнь с её бытовой неустроенностью, нехваткой продовольствия и товарным дефицитом мало соответствовала показному празднику жизни. Прячась от фальши, многие уходили в быт, в личное общение. Те, кто не выдерживал натиска вранья, — в диссидентство. Самые слабые — в пьянство.

Официальная пропаганда навязчиво формировала образ нового советского человека — передовика производства, новатора, борца за светлое, на мой взгляд, будущее всего человечества. Но плакатный герой был начисто лишён индивидуальности. Реальный человек был совсем другим. Несмотря на постоянную промывку мозгов, он сумел сохранить и достоинства, и недостатки национального характера. Это стало очевидным, как только развалилась советская власть и исчезла цензура.

КАК ОТЫСКАТЬ ПРАВДУ?

Новое поколение граждан мало верит легендам и мифам нашей истории



Плакатный образ советского человека — передовика производства — мало соответствовал жизни. Реальным людям хотелось бытовой устроенности. На фото: мажоры из 1980-х гг. на «Запорожцах». В СССР для многих иметь собственный автомобиль было несущественной мечтой. Фото из соцсетей

ИГРА В ПОДДАВКИ

Но после короткого периода восторгов по поводу «новой свободы» выяснилось, что новая власть, обновив фасад и выучив несколько красивых слов про демократию, сохранила почти всю советскую начинку. Десталинизация, которая могла бы стать мотором реального политического возрождения, была быстро свёрнута. Многопартийность и политическая конкуренция стали походить на игру в поддавки. Не оправдались и надежды на независимость судебной системы.

И как логическое продолжение новой советизации вернулся вкус к контролю за личностью, за социальным поведением граждан, за информационными потоками. Возвращаются ограничения в сфере культуры и советские трактовки национальной истории. Недавнее исследование Левада-центра об отношении населения к Сталину и сталинизму показало, как далеко зашёл процесс. Сегодня более половины населения пози-

тивно оценивают роль Сталина. А репрессии готовы оправдать 46% граждан. И это при том, что президент В. Путин неоднократно говорил, что сталинским репрессиям нет оправдания.

ГДЕ НАЙТИ ПОДВИГ?

Социологи возлагают надежды на новое поколение граждан, которые мало склонны верить легендам и мифам нашей истории. Тем более что сегодня в открытом доступе можно найти всю объективную информацию, в том числе и о цене коллективизации и индустриализации, и о цене побед. В 1946 г., подводя итоги завершившейся войны, Сталин оценил потери СССР в 7 млн человек. Сегодня историки называют цифру в 26 млн. Какую правду мы сегодня должны выбирать?

Навязывать конъюнктурные трактовки истории и политики становится всё труднее. Методы советской пропаганды не работают — в том числе и в сфере патриотического воспитания. В советские времена

при обкомах и райкомах КПСС и ВЛКСМ существовали группы официальных героев, которые ходили по школам и рассказывали о своих подвигах. Хотя, мне кажется, настоящие герои о своих подвигах детям рассказывать не любят. Как не любят рассказывать о своих страданиях узники сталинского ГУЛАГа.

В этой связи весьма показательна дискуссия, развернувшаяся по поводу фильма Лунгина «Братство» об афганской войне. Столкнулись два мнения: ряд депутатов Госдумы утверждают, что фильм принижает подвиги советских солдат в Афганистане и его нужно запретить. Защитники фильма говорят, что «Братство» ценно именно тем, что показывает истинную, а не парадную сторону войны. Разделились мнения и самих афганцев.

В результате дискуссия вышла за рамки фильма. Страсти разгорелись по иному поводу: нужно ли говорить и показывать людям правду о сложных явлениях нашей жизни или нужно снимать лубочные фильмы типа «Кубанских казаков»

или «Свадьбы в Малиновке». В своё время защитники парадной истории чуть было не запретили знаменитый фильм «Баллада о солдате», получивший впоследствии более 100 международных премий. Сценарий пришлось много раз переделывать в угоду «чистильщикам» правды. Историки кино вспоминают и о том, что Сталин вознамерился было запретить знаменитый фильм «Чапаев», углядев в нём насмешку над главным героем. Но потом раздумал. Защищая фильм Лунгина «Братство», герои-афганцы, прошедшие войну, говорят о том, что война травмировала многих её участников, исковеркала многие жизни. И что молодёжь нужно воспитывать не на картинках с выставки, а на правде, в том числе и на жестокой правде войны.

* * *

Сегодня благодаря возросшим возможностям доступа к информации и социальным сетям люди менее подвержены промывке мозгов. Искусственно созданный советский человек уходит в прошлое. Попытки клонирования нового человека, конечно же, будут случаться. Историческая инерция в такой огромной стране, как Россия, велика. Будут и попытки власти усилить контроль над обществом и личностью. И это уже происходит. На днях объявлено о запуске нового телеканала «Победа». Но ковать новые скрепы всё труднее. По-моему, очевидно: на наших глазах идёт распад искусственно созданной коллективной личности — личности, подверженной коллективным заблуждениям, обманам и психозам. У новых поколений возникает возможность формировать собственную идентичность, искать собственную правду и рисовать собственных героев. И в этой связи важно, чтобы и у людей, и у власти была одна правда. Та, которая объединяет.



Вячеслав КОСТИКОВ,
V.Kostikov@aif.ru

✓ После 50 стали беспокоить боли в суставах. Но регулярно принимать таблетки не позволяет желудок. Как найти выход?

Т. П. Маркин, 55 лет

Боли в суставах, согласно медицинской статистике, беспокоят почти половину населения нашей планеты. Этот болезненный симптом проблем с опорно-двигательным аппаратом изнуряет, конечно, сильно.

В основном нарушения в работе суставов настигают нас после 40, хотя сегодня с ними сталкиваются люди самых разных возрастов.

Людей старше 60 лет врачи определяют в группу риска, сюда же они относят тех, кто имеет врождённые пороки, чрезмерно, себе во вред увлекается спортом, людей с лиш-

ним весом и ожирением, с травмами и переломами. Зачастую роль играет и половая принадлежность.

Суставы есть во всех конечностях, эта подвижная часть находится на соединении двух костей, а движение происходит за счёт мышц и сухожилий. Потому болезненные ощущения во всех этих областях врачи и расценивают как боль в суставах.

В любом случае боли эти переносить трудно, и здесь требуется медикаментозное лечение.

Нам кажется, что, выйдя на пенсию, наши мамы и папы, бабушки и дедушки станут беречь себя и будут отдыхать чаще. Но это только мечты!

Хлопоты они находят всегда — надо погулять с внуками, поработать на грядках, домашних дел у них обычно тоже прибавляется. А ещё им очень нравится путешествовать, заниматься спортом, рукоделием и танцами.

Но всё это, безусловно, требует здоровья и здорового опорно-двигательного аппарата не в последнюю очередь. Поэтому без обращения к врачу вряд ли обойдётесь. Заболеваний достаточно много: среди них синовит, бурсит, тендинит, артрит,

подагра, остеоартроз, ревматоидный или реактивный артрит. Диагноз может поставить только специалист после соответствующего

обследования. Нередко среди рекомендаций присутствуют мази на базе ядов.

Наятокс — единственный в России лекарственный препарат на основе яда кобры, это мазь, созданная при помощи традиционного вьетнамского рецепта. Яд кобры обладает некоторыми преимуществами: в отличие от яда гадюк и гюрзы не оказывает коагулирующего эффекта, у него более сильный анестезирующий эффект, чем у пчелиного яда.

Наятокс имеет натуральный состав, обладает разогревающим действием, улучшает кровообращение, способствует расширению сосудов и улучшению трофики тканей.

Производится во Вьетнаме.

Реклама

ЯД КОБРЫ — ВАШЕ СПАСЕНИЕ



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

МИЛЛИАРДЕРЫ С МАНДАТОМ

Депутаты в регионах задекларировали сверхдоходы и земли размером с Мальту

ТЕНДЕНЦИИ

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДЕПУТАТЫ И ЧИНОВНИКИ ОПУБЛИКОВАЛИ ДЕКЛАРАЦИИ ЗА 2018 Г. СРЕДИ ОТЧИТАВШИХСЯ О ДОХОДАХ ЕСТЬ КАК МИЛЛИАРДЕРЫ, ТАК И ОТКРОВЕННЫЕ БЕДНЯКИ.

Поразил владимирский депутат **Павел Антонов**: в 2018 г. он заработал почти 10 млрд руб.! Г-н Антонов в свободное от заседаний время трудится вице-президентом мясокомбината «Владимирский стандарт». Депутат Заксобрания Челябинской области, владелец «Южуралзолота» **Константин Струков** задекларировал 4,4 млрд руб. — на 1,1 млрд больше, чем годом ранее. Его коллега **Семён Мительман** заработал 217,8 млн руб. и задекларировал 30 участков, 9 домов, 80 нежилых помещений и пр. Богатейший депутат белгородского парламента, глава кондитерской фабрики «Славянка» **Сергей Гусев** заработал почти 3 млрд. Его коллега-законодатель, глава ГК «Агро-Белогорье» **Владимир Зотов** — 758 млн. А «бронза» у директора по производству ООО УК «Металлоинвест» **Андрея Угарова** — «всего» 250 млн.

Богатейший депутат Якутии индивидуальный предприниматель **Руслан Федотов** заработал 980 млн руб. Он задекларировал парк дорогих иномарок и десятки объектов недвижимости. Депутат Заксобрания Иркутской области **Нина Чекотова** заработала 878 млн, её коллега **Евгений Бакуров** задекларировал 365 млн и вертолёт. Богатейший депутат Кузбасса, управляющий директор АО «Евраз-ЗСМК» **Алексей Юрьев** отчитался о доходе в 485 млн. У него в собственности 5 участков (8,2 тыс. кв. м), 2 дома (955 кв. м) и Toyota Lexus LX 570.

Самый богатый в Госсовете Татарстана — владелец «Транс-техсервиса» **Вячеслав Зубарев** с 435,6 млн руб. Предправления Татсоцбанка **Анастасия Колесова** заработала 422,3 млн — её доход вырос в 4,5 раза. Лидерство среди

ОТ «ПОБЕДЫ» ДО ТРАКТОРА

Самый богатый депутат Петербурга **Александр Рассудов** заработал за год полмиллиарда, ещё 18,4 млн в дом принесла его супруга. На неё записаны, в том числе, 6 участков и апартаменты в Испании. У самого обеспеченного парламентария Ленобласти **Владимира Петрова** (183 млн руб.) есть 119 участков в России, 4 — в ФРГ. Также в декларации Петрова 26 квартир в Германии, одна — в Испании и 12 в РФ. Новокузнецкий бизнесмен и депутат **Роман Говор** задекларировал



Крюк задекларировал 194 участка. Их общая площадь 359 кв. км, что больше площади Мальты (316 кв. км) и вчетверо больше площади столицы округа — Салехарда (85 кв. км)!

НАДЁЖНЫЕ ЖЁНЫ

Конечно, не у всех депутатов в графе «доходы» значатся сотни миллионов. Но в большинстве своём люди они небедные. Например, средняя астраханская депутатская семья в прошлом году зарабатывала более 700 тыс. в месяц! Кстати, многим регионалам жить достойно помогают жёны. Так, у главы ООО «УК «Артель-С» челябинского депутата **Николая Янова** супруга заработала 329,5 млн руб. А в райсуде



Новокузнецкий депутат **Роман Говор** коллекционирует раритетные советские автомобили.

Челябинска тем временем рассматривается иск о лишении Янова мандата — в прошлой декларации он не указал активы в Чехии.

В Воронежской облдуме супругой может похвастаться **Андрей Благоев**: сам он заработал «всего» 57,2 млн, а жена — 397,3 млн руб. Она поклонница Mercedes — в её гараже их пять. Жёны челябинских депутатов не слишком богаты, зато владеют разнообразным транспортом. Оперная дива **Наталья Заварзина** (супруга депутата **Андрея Важенина**) ездит на «Ягуаре». А вот супруга одного из самых богатых местных парламентариев **Валерия Филиппова** (282 млн) владеет лишь «Иж-Москвич». У жены депутата из Аши **Александра Решетникова** вообще трактор «Беларусь». Плюс «КамАЗ» и другие грузовики, автокран и экскаватор.

ЗА ЧЕРТОЙ БЕДНОСТИ

В Воронежской облдуме депутат **Артур Баринов** за год стал зарабатывать на 3,7 млн мень-

ше — у него в декларации всего 120 тыс. руб. за год и 150 тыс. у супруги. То есть на семью с двумя детьми **Бариновы** имеют примерно 22,5 тыс. в месяц. Но в собственности у них 10 земельных участков, дом, квартира, несколько нежилых помещений, 11 грузовиков и бетономешалок и пр.

Во Владивостоке депутат-коммунист **Тахир Ибашев** за год заработал... 0 рублей. Правда, жить ему есть где — в декларации указана квартира 59,9 кв. м и 2 авто (Subaru Impreza и Honda CR-V). И таких бедняков, судя по декларациям за 2018 г., в стране немало.

Например, несколько североосетинских депутатов оказались «за чертой бедности». Мизерный заработок — 12 тыс. руб. за год — опубликовали **Заур и Сосланбек Битаровы**.

В собственности у них нет имущества — Заур лишь пользуется квартирой в 100 кв. м, а Сосланбек — квартирой в 75 кв. м. Между тем супруга последнего, которая не заработала ни рубля, имеет дом (115,5 кв. м) и 4 квартиры. Экс-руководитель «Дорстройсервиса» **Георгий Казбеков** также заработал в 2018-м лишь 12 тыс. руб., тогда как годом ранее его доход составил 40 млн. Гендиректор ЗАО «Газэнерго» **Георгий Козаев**, имея всего 12 тыс. руб. годового дохода, содержит земельный участок (485 кв. м), 6 домов общей площадью 3 тыс. кв. м, 2 квартиры и нежилое здание (2238 кв. м). Экс вице-премьер **Рафаэль Беликов** второй год подряд показывает нулевой доход. При этом имеет 2 участка (1401 и 2912 кв. м), квартиру, 3 нежилых помещения и Toyota Land Cruiser. Супруга Беликова имеет квартиру в 148 кв. м и доход в 143 рубля.

И таких примеров масса. Что едят и с каких шишей платят за своё имущество налоги эти народные избранники, остаётся загадкой.



Екатерина БАРОВА,
E.Barova@aif.ru

Фото PhotoXPress



Владимирский депутат **Павел Антонов** заработал за год почти 10 млрд руб.

191,6 млн и автопарк из 8 раритетных советских машин: АЗЛК М 20 («Победа»), ЗАЗ-965 («горбатый» «Запорожец»), ГАЗ-12, «Москвич-401», ГАЗ-24, ЗИЛ-41047 («членовоз»), ГАЗ-13 («Чайка»), ЛуАЗ-969 М01. Год назад Говор открыл частный музей автомотехники «Ретропарк». А в думе Томской обл. есть депутат **Василий Семкин**, у которого 67 грузовиков (Hyundai, DAF, Scania, «КамАЗ» и др.), 2 автобуса Mercedes-Benz, 5 молоковозов, 4 трактора, 4 мини-погрузчика, 10 цистерн.

В Заксобрании Омской обл. в этом году смена лидера — богатейшим депутатом по итогам 2018 г. стал **Валерий Кокорин**, 97 млн. В 2017 г. первым был глава холдинга «Акция» **Сергей Калинин** — 246 млн. Сейчас он

под стражей в Москве по обвинению в мошенничестве с тарифами по транспортировке газа для населения на 1,4 млрд руб. Крупнейшим владельцем недвижимости в Заксобрании стал гендиректор «Омских кабельных сетей» **Дмитрий Павлов**: 111 объектов в РФ, из них 16 квартир.

У томского депутата, главы компании «Горсети» **Владимира Резникова** доход «скромный» — 58,5 млн. Зато в собственности кроме участков и домов 3 склада и железнодорожный тупик. Депутат Заксобрания ЯНАО, глава авиакомпании «Ямал» **Василий**

КАК ЖИТЬ ДОЛЬШЕ И НЕ СТАРЕТЬ?

СРЕДНЯЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ В РОССИИ ДОСТИГЛА 72,7 ГОДА. К 2024 Г. ОНА ДОЛЖНА СОСТАВИТЬ 78 ЛЕТ.

Как сделать так, чтобы люди могли вести активный образ жизни как можно дольше?

МНЕНИЕ



СКВОРЦОВОЙ

Увеличение продолжительности жизни — одна из важнейших целей нацпроекта «Демография». Перед современной медициной стоят задачи продления периода здоровой активности и улучшения качества жизни граждан старшего возраста.

Обеспечить активное долголетие невозможно без профилактики задолго до пожилого возраста. В России функционирует целая система, которая включает программы диспансеризации, профилактических осмотров, диспансерного наблюдения. Благодаря внедрению новых технологий, современных методов реабилитации стало возможным выполнение хирургических вмешательств людям 80–85 лет и даже 90 лет и старше. За последние три года у пациентов старше трудоспособного возраста число операций при катаракте выросло на 25%, протезирований суставов — на 30%, в кардиохирургии — на 30%.

В регионах активно формируется гериатрическая служба. Врачи-гериатры оказывают медицинскую помощь людям со старческой астенией, множеством хронических, возрастных заболеваний. Развивается система длительного ухода за людьми пожилого и старческого возраста, которые частично или полностью утратили способность жить самостоятельно.

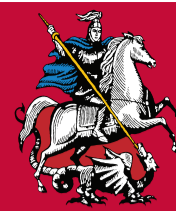
Несмотря на все достижения медицины, для активного долголетия каждому стоит задуматься о здоровье как можно раньше. Нужно контролировать свой вес, артериальное давление и уровень холестерина, не курить, не забывать про ежедневную физическую активность и сбалансированное питание. Всё это важно и для пожилых граждан. Подойдя к «серебряному» возрасту, продолжайте поддерживать не только физическую, но и интеллектуальную и социальную активность: учите иностранные языки, разгадывайте кроссворды, рисуйте, общайтесь с родственниками и друзьями, интересуйтесь чем-то новым. Эти простые меры — самый эффективный способ сохранить здоровье на долгие годы.

Вероника Скворцова, министр здравоохранения РФ

ПОЧТИ СЕРЬЁЗНО

— Вы читали, что у российского депутата нашли землю площадью в четыре Салехарда?
— Да, говорят, князь Лихтенштейна закрылся в замке и плачет.
— А князя Монако вообще боятся оставлять одного...

депутатов Воронежской облдумы сохранил **Александр Князев** — 344 млн, что на 80 млн больше, чем годом ранее. В его собственности около сотни участков, дом, квартира, 25 зданий, более сотни автомобилей — список занимает 4 страницы. Колоссальный рост дохода показал депутат Курской облдумы **Кирилл Сорокин** — 656 млн руб. В 2017 г. его заработок был 2,78 млн. В декларации указано, что деньги получены от продажи долей в компании «Конёк-Горбунок». Помимо участка и автомобиля депутат владеет... плотиной длиной 185 м.



КАК СОЗДАЁТСЯ ГОРОД БЕЗ ОКРАИН

Столичные промзоны меняют своё предназначение

ТЕНДЕНЦИИ

РЕКУЛЬТИВАЦИЯ ЗЕМЕЛЬ – ТЕРМИН СКОРЕЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ, ЧЕМ УРБАНИСТИЧЕСКИЙ. НО И ГОРОДСКИЕ ЗЕМЛИ ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ ДОЛЖНЫ МЕНЯТЬ СВОЁ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ.

ВМЕСТО ПОКАЗАТЕЛЕЙ – КОМФОРТ

Меняется экономика страны, меняются градостроительные приоритеты. Производства становятся компактными, бывшие огромные цеха уже не нужны. Поэтому предприятия отказываются от излишков территории. Да и город живёт теперь не ради экономических показателей, а для комфорта людей.

И если облик Москвы XX века определяли такие промышленные гиганты, как ЗИЛ, АЗЛК, заводы «Серп и Молот» и им. Орджоникидзе, шарикоподшипниковые предприятия, объекты ВПК и энергетики, то сегодняшняя Москва – это политический, экономический, финансовый и культурный центр страны, город офисов, учреждений, объектов культуры и быта.

Среди горожан всё меньше промышленных рабочих, а больше офисных работников. И столица должна развиваться, учитывая эти изменения.

В Москве почти не осталось вредных производств, но остались их территории. И важно разумно решить, что нужно городу на освободившихся землях в самых разных его частях. Вряд ли жители близлежащих кварталов и микрорайонов порадуют какие-нибудь склады, которые ещё недавно беспорядочно внедрялись на местах заводских пустырей.

Как в центре, так и в других районах города на освободившихся площадях разумно построить офисные центры, социальные объекты и магазины, чтобы проживающим по соседству людям было удобно и можно было найти работу недалеко от дома.

ВМЕСТО ПУСТЫРЯ – ЖИЛЬЁ

С учётом этих новых тенденций проводится рекультивация таких крупных промышленных зон, как, к примеру, «Коровино», которая расположена сразу в двух северных районах Москвы – Западном Дегунине и Дмитровском. Её площадь – 365 га. Из промышленных ветеранов здесь был заметен Лианозовский завод стройматериалов, производивший керамический гравий и своим существованием наводивший унылость на оба района. Лишь незначительная часть местных жителей выбирала работу



На месте заброшенного пустыря промзоны «Коровино» построили ультрасовременный жилой комплекс «На Базовской улице» со всей инфраструктурой.

на этом заводе – остальные предпочитали искать пусть и удалённые, но более благоприятные места.

Завод ещё не перенесли в другое место, хотя это планируется. Но на месте существовавшего пустыря и разных мелких предприятий уже построили жилой комплекс «На Базовской улице».

«В рамках госзаказа была реализована концепция гармоничной социально-коммерческой инфраструктуры при комплексном освоении территории по принципу квартальной застройки. На площади 9 га построены 12 жилых многоэтажных домов переменной этажности общей площадью 200 тыс. кв. метров, а также детский сад на 300 мест, школа на 550 мест и поликлиника», – рассказал руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Лёвкин.

Он отметил, что «Жилой квартал на Базовской» – победитель престижных премий: «Рекорды рынка недвижимости» и RREF-2014.

«В районе появился яркий квартал, – считает С. Лёвкин. – Дизайнеры украсили фасады керамической итальянской плиткой. Первые этажи домов отданы под нежилые помещения: магазины, аптеку, салон красоты и другие элементы инфраструктуры. Это и есть новые востребованные у местных жителей места работы». Появилась также зелёная зона для отдыха.

ВМЕСТО СКЛАДОВ – ШКОЛЫ

С середины 1990-х стоял в запустении и медленно разрушался Кусковский химический завод, то же самое происходило и с территорией промзоны № 55 «Перово». Огромный ресурс неиспользуемых площадей района Ново-

гиреево пустовал, пока власти не приняли решение строить на этом месте новый современный квартал.

В микрорайоне Большое Кусково уже возведены 9 жилых домов, торгово-бытовой центр с офисами и гаражами-стоянками, детский сад и школа. Причём здание школы построено по индивидуальному проекту. Есть здесь библиотека, медиатека, специализированные кабинеты иностранных языков, лингвистическая лаборатория. На школьной территории обустроили спортивные площадки, разбили газоны и цветники, посадили деревья и кустарники. Сегодня



С. Собянин – о промзоне «ЗИЛ»: «Будут и жильё, и рабочие места, и спортивный кластер, и первоклассная набережная, и парки – всё это будет составлять один из самых хороших, качественных районов Москвы».

школа № 2072 считается гордостью Новогиреева.

Скоро ещё одна школа появится в другом районе – Нагатино-Садовниках. Это уже на юге, на территории промзоны «ЗИЛ». Она станет крупнейшим образовательным учреждением в России. В ней смогут учиться 2,5 тыс. ребят.

«Здесь задействуют все современные технологии для обучения, в том числе детский технопарк, в котором можно изучать нанотехнологии, робототехнику и другие интересные предметы», – сказал о ней Сергей Собянин.

По словам мэра Москвы, это будет целый город детства. 4-этажное здание общей площадью 40 тыс. кв. м имеет сложную многоугольную форму. В экспериментальном образовательном комплексе установят компьютерную систему навигации с сенсорными терминалами, откроют 7 спортивных залов, 2 из них оборудуют для занятий детей с инвалидностью. Поме-



Так выглядит город детства на территории промзоны «ЗИЛ».

щения спроектированы так, чтобы по зданию было удобно передвигаться людям с ограниченными возможностями, для этих же целей здесь установят 6 грузопассажирских лифтов.

Собянин отметил, что школа откроется раньше, чем заселят новые дома, которые строят в районе. «В течение нескольких лет она будет постепенно наполняться детским смехом,

жизнью. Но очень важно, что школа будет построена заранее, и родителям не придётся думать, куда возить своих детей», – сказал он.

Речь идёт о семьях, которые поселятся в близлежащем жилом комплексе «ЗИЛАРТ». Он займёт 65 га северной территории бывшего автозавода. Родители могут быть спокойны и по поводу безопасности детей по дороге в школу и обратно. Ведь тут построят подземный переход – выходить на проезжую часть не надо.

Появится на территории этой бывшей промзоны ещё одна школа – на 825 мест, а также 9 детских садов на 960 мест. А общая площадь жилья составит 1,5 млн кв. метров.

ВМЕСТО ПРОБОК – РАБОТА РЯДОМ С ДОМОМ

Важное значение имеет переезд крупных компаний за пределы Садового кольца – в спальных районах они могут

занять большую площадь, ведь условия там выгоднее. Можно также оптимизировать логистику и при этом не потерять в уровне оснащения офисов.

Процесс этот уже начался. К примеру, в Нижегородском районе X5 RetailGroup арендовала 24 тыс. кв. метров в бизнес-центре в РТС «Таганский» на Средней Калитниковской улице. Там разместился офис подразделения сети гипермаркетов «Карусель». Появление в районе одной из крупнейших в стране компаний розничной торговли не только улучшит инфраструктуру вокруг офиса, в котором работают её сотрудни-

ки, но и создаст новые рабочие места как в самой компании, так и в сопутствующих предприятиях и организациях сферы обслуживания.

Такие новые подходы к редевелопменту помогают решить ещё одну доставшуюся от старых времён московскую проблему – многолюдную трудовую миграцию москвичей из одного района в другой по утрам и вечерам.

Это же ненормально, что в Центральном округе проживают 8% жителей города, а рабочих мест сосредоточено 40%. И каждое утро по будням все стремятся с окраин в центр, а каждый вечер – назад. Огромный людской поток создаёт непомерную нагрузку на городские магистрали и линии метро.

Рекультивация промзон создаст новый облик Москвы – города без окраин. На это и направлена городская программа «Мой район», основная цель которой сделать каждый район самодостаточным центром для комфортной жизни и работы его жителей.

ИФ КСТАТИ

Рекультивация промзоны «Коровино» не закончилась. Как сообщили в Департаменте градостроительной политики, в декабре прошлого года одобрен проект планировки территории ещё одной её части. Он предусматривает строительство 2 жилищных комплексов, детского сада на 300 мест, школы на 650 мест, гаражей. Планируется, что здесь поселятся 5,8 тыс. человек, для которых появится 3,2 тыс. рабочих мест.

Кроме того, территория промзоны задействована в программе реновации – уже выдано разрешение на строительство с благоустройством стартового жилого дома на Базовской улице.

Мария ЕГОРОВА
Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В апреле станции велопроката были открыты в соседних с нами районах Марьино и Капотня. Планируется ли расширить зону покрытия велопроката на весь город?

А. Самсонова



– В этом году география велопроката расширилась на 12 районов: Алтуфьевский, Братеево, Дмитровский, Западное Дегуново, Лефортово, Марьино, Капотня, Москворечье-Сабурово, Нагатинский Затон, Нагатинно-Садовники, Очаково-Матвеевское и Щукино. Мы добавили ещё 100 станций и 1000 новых велосипедов. Тарифы на прокат остались на уровне прошлого года.

На вопросы читателей «Аргументов и фактов» отвечает мэр Москвы Сергей Собянин

Расширение сети велопроката до МКАД и за МКАД мы планируем завершить к 2024 году.

Хочу, чтобы мой сын учился в кадетском классе. Что для этого нужно?

К. Перфильева

– Во-первых, выбрать школу, в которой есть кадетские классы. Сегодня они работают в 195 школах, в них обучаются 16,5 тысячи юных москвичей.

В 2019/2020 учебном году кадетские классы планируют открыть ещё 15 школ. Какие именно, станет ясно в июле по итогам мониторинга деятельности учебных заведений.

Актуальный список школ с кадетскими классами можно посмотреть на сайте

«Школа большого города»: <https://school.moscow>.

Во-вторых, для поступления ребёнка в 7-й кадетский класс необходимо подать заявление на имя директора школы.

Зачисление проводится на конкурсной основе по результатам собеседования, при условии хорошей успеваемости за 6-й класс (желательно на 4 и 5), а также при наличии 1-й либо 2-й группы здоровья.

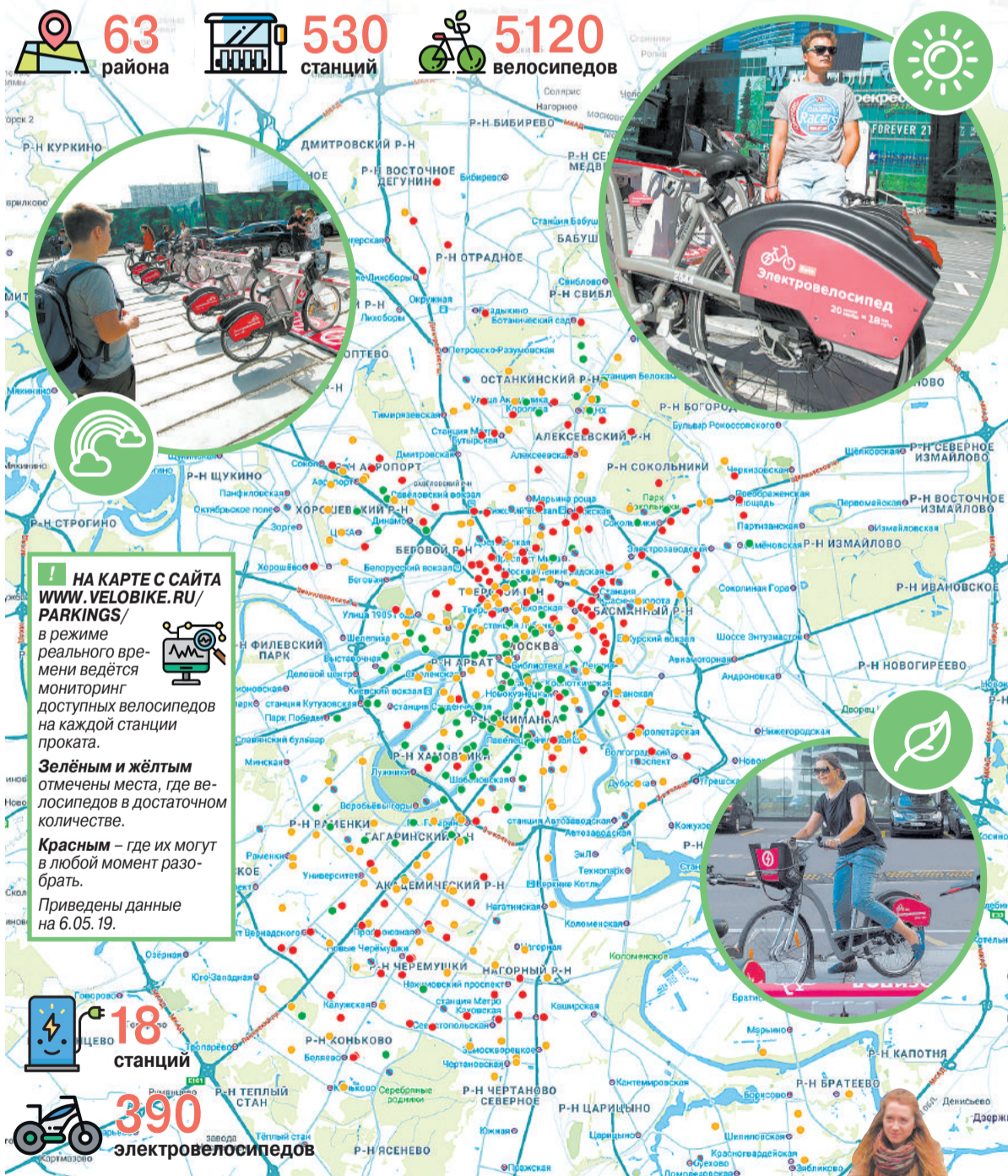
Конкурс достаточно большой. В этом учебном году он составил 3,7 человека на место.

Но главное – конечно, желание самого ребёнка получать кадетское образование. Свыше 90% выпускников кадетских классов поступают в вузы, в том числе более 65% – в вузы Минобороны России, других силовых министерств и ведомств.



В фестиваль фейерверков традиционно пройдёт в Братеево, но все желающие смогут увидеть прямую трансляцию.

МОСКОВСКИЙ ВЕЛОПРОКАТ 2019 Г.



В нашей семье много лет хранятся фронтовые письма моего прадедушки. К сожалению, из-за ветхости их уже почти невозможно прочитать. Можно ли передать эти письма в Государственный архив, чтобы об их сохранности позаботились профессионалы?

А. Харитонова

– Начиная с апреля 2019 г. в рамках акции «Москва – с заботой об истории» жители города могут передать в Государственный архив документы и предметы времён Великой Отечественной войны. Чтобы сделать это, достаточно обратиться в любой центр госуслуг «Мои документы».

В первый месяц акции москвичи передали в архив около 1,5 тысячи семейных реликвий: фотографии, письма, дневники, документы, газеты военных лет и военную форму. Все сданные вещи будут бережно храниться. Кроме того, специалисты оцифруют фронтовые письма и другие документы, чтобы в будущем разместить их в общедоступном электронном архиве.

Существует и другая возможность сохранить семейные реликвии. Вы можете принести в МФЦ фотографии и воспоминания о своих родных, близких, соседях – участниках Великой Отечественной войны. Специалисты МФЦ отсканируют материалы и разместят их в электронной книге памяти «Бессмертный полк – Москва», а оригиналы вернут владельцам.

Опубликовать в этой книге информацию о фронтовиках можно и самостоятельно – на сайте проекта «Бессмертный полк – Москва». При регистрации пользователь получает логин, пароль и возможность редактировать страницу о своём герое, дополняя её историями и фотографиями.

На сегодняшний день в электронную книгу памяти «Бессмертный полк – Москва» внесено более 200 тысяч историй об участниках войны.

Этим летом в Москве состоится очередной Международный фестиваль фейерверков. Планируется ли увеличить число адресов, где можно посмотреть красочное шоу? А то жители Братеева его из окон смотрят, а остальным надо через весь город ехать.

С. Плотникова

– В международный фестиваль фейерверков «Ростех» пройдёт 17–18 августа 2019 г. и будет посвящён Году театра. Зрители увидят пиротехнические шоу в исполнении команд из стран Азии, Европы и Северной Америки.

Место проведения фестиваля – Братеевский каскадный парк – выбрано неслучайно. Рядом река, что позволяет обеспечить безопасность и устроить максимально зрелищное и эффектное пиротехническое шоу.

Благодаря обширной и благоустроенной территории парка организаторы фестиваля имеют возможность не ограничиваться 30 минутами вечерних залпов, а провести полноценный семейный праздник на целый день.

Поэтому в данном случае больше адресов – не значит лучше и тем более безопаснее.

Для тех, кто не может приехать в Братеево, организаторы проведут прямую трансляцию на официальной странице фестиваля в социальных сетях.



Екатерина БЫЧКОВА,
E.Bychkova@aif.ru

Фото Евгения РАЗУМНОГО/ТАСС, Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО, АГН Москва

ЛЕС ПОБЕДЫ 2019

11 мая жители Московской области могут принять участие в посадке деревьев

ПОДМОСКОВЬЕ

11 МАЯ В ПОДМОСКОВЬЕ В 7-Й РАЗ ПРОЙДЁТ АКЦИЯ «ЛЕС ПОБЕДЫ». КАЖДЫЙ ГОД ВСЁ БОЛЬШЕ ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ СОБИРАЮТСЯ, ЧТОБЫ ПОСАДИТЬ САДЫ И АЛЛЕИ, ПАРКИ И СКВЕРЫ В СВОИХ ГОРОДАХ. МНОГИЕ УЧАСТВУЮТ ВСЕЙ СЕМЬЁЙ.

СКОЛЬКО УЧАСТНИКОВ?

Традиционным, добрым и важным мероприятием называется акция «Лес Победы» губернатор Подмосковья Андрей Воробьёв, ставший инициатором её проведения ещё в 2013 году.

«И люди старшего поколения, и молодёжь высаживают сады в городах Подмосковья. Считаю это очень доброй традицией, которая прижилась не только у нас, но и в других регионах России. И хочу всех пригласить поддержать её», — говорит глава региона.

Подмосковье благодаря активности жителей становится всё зеленее. И при этом продолжается традиция — сажать деревья в память о погибших воинах. Для молодёжи это патриотическое воспитание: сажая дерево, невозможно не подумать о тех, кто отдал свои жизни за наше мирное сегодня.

Важно, что в акции «Лес Победы» участвует много молодёжи и детей, — это значит, что эстафета поколений продолжается. И важно, что популярность весенних акций по посадке деревьев растёт в Подмосковье год от года.

Если в 2013 году, когда всё только начиналось, в них участвовало 1,5 тыс. человек, то в прошлом — уже более

300 тыс. Люди понимают, что, выходя сажать деревья, они не только вносят свой вклад в лесовосстановление и озеленение городов, но и воспитывают в себе и своих детях бережное отношение к лесу.

«Такие коллективные посадки деревьев объединяют самых разных людей», — говорили участники прошлогодней акции. И действительно,

вместе здесь трудятся школьники и учителя, руководители высокого ранга и рабочие, студенты и преподаватели, общественные активисты и домохозяйки.

ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОБЪЯВЛЯЮТ 20 МАЯ

«В этом году в субботу, 11 мая, в 11 часов мы предлагаем на территории всех муниципалитетов Московской области сажать сады и аллеи в память о наших героях, — говорит председатель Комитета лесного хозяйства Московской области Иван Советников. — «Лес Победы» пройдёт в каждом муниципальном образовании, всего на 1419 площадках».

В этот день в Подмосковье планируют посадить сирень, жасмин, яблони, вишни, груши, рябины, а также тенистые в будущем клёны, каштаны и липы — всего 50 тыс. деревьев и кустарников.

Сеянцы и саженцы для посадки уже подготовили. Посадочный инвентарь тоже выдадут на месте. Всем неравнодушным остаётся всего лишь прийти и посадить деревья. Правда, важно знать, куда идти, — выбрать наиболее удобную для себя площадку, как обычно, поможет сайт: www.posadisvoederevo.ru.

Участники акции получают ещё и возможность выиграть призы. Любой желающий может принять участие в фотоконкурсе. Для этого необходимо сделать фото с акции и выложить его на своей страничке в ВКонтакте или Instagram с хештегом #лесПобеды2019.

До 14 мая на страницах Комитета лесного хозяйства Московской области @mosoblcomles и @ivan_sovetnikov (не забудьте на них подписаться!) укажите место, где сажали деревья, и отметьте своих друзей.

Из претендентов, выполнивших все условия, 20 мая определят победителей, делают это случайным образом — с помощью компьютерной программы.

КАТАКИ

Участвуя в акциях «Лес Победы» и «Наш лес. Посади своё дерево», жители Подмосковья за 6 лет посадили 14,4 млн деревьев, озеленив территорию общей площадью 6,6 тыс. га.

Только в акции «Лес Победы» и только в 2018 г. приняли участие более 300 тыс. человек. Они высадили 140 тыс. деревьев на городских площадках и около 1,4 млн сеянцев в лесах области.

Роман СЕРГЕЕВ

ОБРАЗОВАНИЕ

ТИШЕ ЕДЕШЬ — ХУЖЕ УЧИШЬ

ИНФОРМАТИКА — ТОТ ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ ДЕТИ ЛЮБЯТ, ВЕДЬ ПОЛУЧЕННЫЕ НА УРОКАХ ЗНАНИЯ ОНИ МОГУТ ПРИМЕНИТЬ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС. ДРУГОЙ ВОПРОС: ГОТОВ ЛИ ПЕДАГОГ ОПЕРАТИВНО ИЗМЕНЯТЬ ПРОГРАММУ УРОКОВ, ЧТОБЫ ОНА СООТВЕТСТВОВАЛА СТРЕМИТЕЛЬНО ИЗМЕНЯЮЩЕМУСЯ МИРУ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ?

СЦЕНАРИИ ДЛЯ ВСЕХ

Олимпиада «Новый учитель новой информатики. Перегрузка-2019» представляла собой 4-месячный марафон. На старт в нём вышел 531 учитель из 233 школ Москвы. Они заранее знали, что напряжённую работу в школе и подготовку к урокам придётся совмещать с выполнением непростых заданий, но их это не остановило.

Начиналась олимпиада дистанционно — с публикации в социальных сетях видеороликов на тему «IT-skills» с хештегом #itteachers2019. Далее пришёл черёд профессиональным испытаниям по 3 направлениям: «программирование», «информационная безопасность» и «технологии связи». Всё это темы, которые учителя информатики обязательно должны донести до детей.

Во второй, очный, этап прошли 135 человек из 93 школ. «Они анализировали большие данные, собирали робототехническую установку и создавали сценарий урока для проекта



Учитель информатики Артём Проскурин на этапе олимпиады «Новый учитель новой информатики. Перегрузка».

Фото vk.com

«Московская электронная школа», — рассказала директор Московского центра технологической модернизации образования Марианна Лебедева. — Таким образом, библиотека МЭШ увеличилась на 135 сценариев по информатике. Это большой, качественный, серьёзный контент, который поможет другим учителям».

В третьем туре участвовали 30 финалистов. Сперва они давали интервью на тему: «Прорывные технологии в IT-отрасли». Если учесть, что эта отрасль сама по себе прорывная, то педагогам требовалось подобрать в качестве примеров самые выдающиеся идеи. Кроме того, они проводили

мастер-классы, выбирая темы из предложенных: «Информатика для жизни», «Информатика для работы» и «Информатика для IT-отрасли». Некоторые учителя никогда прежде этого не делали.

ИМПУЛЬС ОЛИМПИАДЫ

Один из московских победителей — учитель школы № 2025 Сергей Филиппов. По его признанию, олимпиаду он воспринял как вызов. «Каждый этап ставил передо мной вопрос: обладаю ли я теми качествами и умениями, которые должны быть у современного учителя? — рассказал педагог. — За эти 4 месяца я повысил свой профессиональный

уровень. Всё новое обязательно буду использовать на уроках. Олимпиада — школа для учителя. Пока учитель учится, он может учить детей. Импульс, который я получил, позволит мне

КАТАКИ

На днях в Департаменте образования и науки Москвы чествовали лауреатов и победителей олимпиады «Новый учитель новой информатики. Перегрузка-2019». Они работают в московских школах № 7, 548, 760, 830, 875, 1329, 1502, 1532, 1579 и 2025.

Всем вручили дипломы, сообщили о грядущей образова-

принять участие в разработке электронного учебного пособия по криптографии. Оно будет размещено в МЭШ и использовано для IT-классов, которые начнут работать в новом учебном году в 30 московских школах».

И действительно, олимпиада многое изменяет в профессиональной деятельности педагогов. Победительница прошлого года Карина Кулинич это знает точно. Прежде её уроки строились на стандартных дидактических шаблонах, а теперь, готовясь к урокам, она мобилизует собственные творческие навыки и логику, чтобы интересно и доступно преподнести материал ученикам.

«Олимпиада произвела неизгладимое впечатление не только на меня, но и на детей, — говорит она. — Они теперь знают, что учитель информатики — не тот педагог, который всё делает по шаблону. Он сам живёт по новому и их учит этому».

Инна АЛЕЙНИКОВА

тельной поездке, возможности участвовать в конкурсе «Учитель года Москвы» и порадовали призами от генерального партнёра — компании «Просвещение». Специальные награды предусмотрены и для школ — при условии, что средняя заработная плата победителя олимпиады за I квартал этого года составила не менее 100 тыс. руб. в месяц.

ПАРК КУЛЬТУРЫ ОТДЫХА

Где приходят в голову гениальные идеи?

НАУКА

НАУЧНЫЙ ПАРК МГУ ИМ. ЛОМОНОСОВА – КЛАДЕЗЬ ГЕНИАЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ. ОНИ ВЫДВИГАЮТ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ИДЕИ И ПРИ ЭТОМ ОБЛАДАЮТ ЗНАНИЯМИ, ЧТОБЫ ВОПЛОТИТЬ ЗАДУМАННОЕ. А В ПАРКЕ ИМ СОЗДАЮТ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАБОТЫ.

КТО ЗАМАХИВАЕТСЯ НА МИЛЛИАРД?

Здесь помогают создавать инновационный бизнес и дают ему развиваться. Парк работает, как большой инкубатор: здесь уверенно стартовали 300 компаний, часть которых рейтинги относят к быстрорастущим предприятиям. К примеру, одно из них за 4 года выросло с нуля до оборотов в 500 млн руб. в год и уже заматывается на миллиард.

«Приходя сюда, компании могут приглашать на работу талантливую университетскую молодежь и учёных. Кроме того, они получают доступ не только к инфраструктуре Московского университета, но и к достаточно широкому перечню наших сервисов», — поясняет гендиректор Научного парка Олег Мовсесян. — Если людям не хватает собственных средств, мы подскажем, какие фонды могут оказать поддержку. Впрочем, всегда

поддержка — это деньги. Иногда нужны ресурсы, контакты, партнёрство. И мы в этом помогаем».

Научный парк МГУ и в самом деле парк. Вокруг корпусов много зелени. «Территория должна помогать людям творить», — уверен О. Мовсесян.

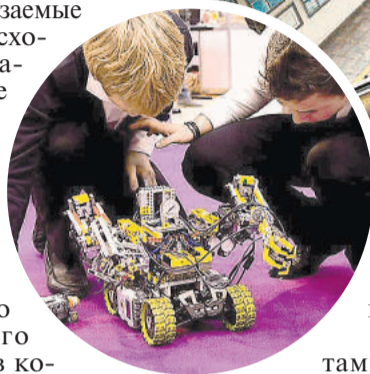
В тёплое время сотрудники с удовольствием здесь гуляют, и, по словам гендиректора, самые креативные мысли приходят во время таких прогулок. А превращение их в осязаемые результаты происходит уже в лабораториях, Центре информационных технологий, в помещениях кластеров нефтесервисных и биотехнологий, Центре молодёжного инновационного творчества или в коворкинге.

СКОЛЬКО ПАТЕНТОВ?

В Научном парке уже появилась на свет российская камера-паук, парящая над стадионом на тросах, благодаря чему зрелищно освещаются самые громкие международные соревнования. В США, Бразилию и Китай продаёт свою продукцию компания, которая нашла решение, как перерабатывать жмых



Парк МГУ помогает превратить идеи в реальные изобретения.
Фото Юрия МАРТЬЯНОВА/Коммерсантъ



подсолнечника в богатое белком питание.

Девятью патентами на изобретения обладает лаборатория, проводящая генетические исследования. Хромосомные нарушения плода выявляются на ранних сроках беременности и без сложного вмешательства в женский организм по анализу крови. Диету тоже подбирают по генам: смотрят их влияние на метаболизм. По генам же понимают реакцию организма на разные группы лекарств — можно исключить побочные эффекты и выбрать верную до-

зировку. На основании генного анализа слюны подбирается даже подходящий вид спорта.

«Мы рады, что базируемся в Научном парке», — говорит сотрудник лаборатории Наталья Заякина.

Бизнес совсем другого рода ведут её соседи. Они занимаются геологоразведочными работами. Часть коллектива ездит на Чукотку, Дальний Восток, в Якутию или Забайкалье. Привезённые данные обрабатываются в Москве — здесь строятся карты и подсчитываются запасы месторождений.

«Женщины готовы идти на пытки — только бы избавиться



от нежелательных волос на теле», — считает представительница компании, разрабатывавшей систему безболезненной эпиляции, Валерия Перминова. Научная формулировка сложна: «Направленное воздействие на десульфидные связи мягкого кератина». Но за ней скрывается революция: без дорогостоящей аппаратуры косметолог легко вынимает волоски, словно из масла. А со временем кожа останется гладкой навсегда.

Небольшие картонные коробки с набором реагентов и цветowych шкал — всё, что нужно для проведения самостоятельного контроля качества воды или почвы на даче. В компании, придумавшей этот способ, отлично владеют аналитической химией.

Правительство Москвы предприняло систематизировать опыт Научного парка МГУ и распространить его среди инновационных компаний — резидентов технопарков города. Сколько ещё вариантов решений на основании этих идей может появиться?

Инна АЛЕЙНИКОВА

КСТАТИ

В Научном парке МГУ работают 1700 чел. 80% из них окончили Московский университет.

ИСТОРИЯ

ПОМНИТЬ, ЗНАТЬ, ГОРДИТЬСЯ

ВСЁ БОЛЬШЕ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕЖДЕ НЕДОСТУПНЫХ ШИРОКОЙ АУДИТОРИИ, РАЗМЕЩАЕТСЯ В СЕТИ. ПОЗНАКОМИТЬСЯ С НИМИ И ПРИКОСНУТЬСЯ К ГЕРОИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ НАШЕЙ РОДИНЫ МОГУТ НЕ ТОЛЬКО ВЗРОСЛЫЕ, НО И ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ.

ГЕРОИ БЫЛЫХ ВРЕМЁН

Накануне Дня Победы Главархив Москвы совместно со столичным Департаментом образования и науки решил рассказать школьникам и учителям о Героях Советского Союза, известных и незаслуженно забытых. Материалы о них из архивного фонда столицы появились в библиотеке «Московской электронной школы» (МЭШ).

Это письма, фотографии, газетные публикации о судьбах советских лётчиков, участвовавших в спасении экипажа ледокола «Челюскин» и выполнении сверхдальних беспосадочных перелётов, а также об участниках Гражданской войны в Испании в 1936–1939 гг., советско-финской, Великой Отечественной и советско-



6 мая на Поклонной горе прошёл парад кадетского движения «Не прервётся связь поколений».

японской войн, удостоенных звания Герой Советского Союза.

К 9 Мая первые 50 биографий героев уже появились в библиотеке МЭШ, и раздел этот будет пополняться ежемесячно — вплоть до празднования 75-летия Победы. Всего в него загрузят больше тысячи биографий.

Эти материалы заинтересуют в первую очередь школьников, занимающихся исследовательской работой. Но и всем остальным помогут подготовиться к урокам истории. Учителя тоже смогут использовать их. А благодаря тому, что доступ к «Московской электронной школе» теперь открыт для жителей всей Рос-

сии и даже зарубежных стран, познакомиться с архивными новинками сможет любой желающий.

РЕДКИЕ ДОКУМЕНТЫ

В МЭШ уже много интересных документов из архивных фондов. Недавно, к годовщине снятия блокады Ленинграда и окончания Сталинградской битвы, её исторический раздел пополнился редкими фотографиями, наградными листами, автобиографиями советских воинов, фронтовыми листовками и агитационными материалами.

Ещё одна страница, связанная с Великой Отечественной

войной, — подборка различных документов, в том числе аудиозаписей, о знаменитом советском дикторе Юрии Левитане, которого называют «голосом эпохи».

В ближайшее время здесь можно будет почитать документальный трёхтомник «Москва — столица победителей» о военных буднях защитников и жителей города. Уже скоро появятся документы военных времён из семейных архивов — ими делится с библиотекой сами москвичи в рамках проходящей сейчас акции «Москва — с заботой об истории».

Помимо военных документов в библиотеке МЭШ имеются и другие редкие свидетельства ушедших лет и эпох.

К примеру, фотографии ВДНХ середины XX века. Они запечатлели выставочный комплекс таким, каким он был построен. И сейчас, после реставрации, интересно сравнить знакомые достопримечательности в их нынешнем виде с их первоначальным обликом.

КАДЕТЫ: ПЕРВЫЙ ВЫПУСК

Когда прошлое изучается не только по учебникам, но и через живое прикосновение к документам былых времён, оно лучше сохраняется в памяти молодого поколения, а вместе с тем появляется любовь к Родине, воспитывается патриотизм.

Неслучайно в кадетских классах московских школ программой предусмотрена не только строевая и физическая подготовка, но и расширенный курс истории.

Эти классы открылись четыре года назад — к 70-летию Победы, сегодня в них учатся 16,5 тыс. ребят. В этом году состоится первый выпуск — 1,5 тыс. кадет закончат школу и отправятся в большую жизнь.

Многие наверняка выберут профессию, связанную со службой Родине. А накануне Дня Победы по традиции ученики кадетских классов вместе с ветеранами приняли участие в параде кадетского движения «Не прервётся связь поколений», который состоялся 6 мая на Поклонной горе.

Наталья МАРИНА

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

ВАЖНО

Библиотека МЭШ — это более 35 тыс. сценариев уроков, 959 электронных учебных пособий, 348 учебников, а также 50 тыс. интерактивных образовательных приложений, созданных лучшими учителями города и ИТ-компаниями.

ИМУЩЕСТВО

ИССЛЕДОВАНИЕ ВШЭ И ФОНДА ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ «ХАМОВНИКИ» ВЫЯВИЛО: В РОССИИ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО БЕСХОЗНЫХ ЗЕМЕЛЬ, ДОРОГ, КЛАДБИЩ, МОСТОВ, ДОМОВ И КОММУНАЛЬНЫХ СЕТЕЙ – ТО ЕСТЬ НИЧЬИХ!



О том, каков объём бесхозного бедствия и что теперь со всем этим делать, «АиФ» поговорил с руководителем проекта, доцентом кафедры местного самоуправления ВШЭ Ольгой МОЛЯРЕНКО.

— Ольга Андреевна, не верится, что в наше время, когда над садовыми участками летают квадрокоптеры и фиксируют каждую баню и теплицу, где-то осталось бесхозное имущество...

— Я тоже так считала. Первый раз столкнулась с этим явлением, когда проводила исследование на другую тему — качества официальной статистики. Начиная с 2012 г. муниципальные служащие всё чаще стали рассказывать о том, что прокуратура требует от них брать на балансы бесхозное имущество и штрафует, если предписания не выполнены. Но даже тогда казалось, что бесхозное имущество — это какое-то локальное явление. Но, когда начали углублённо изучать ситуацию, выяснилось, что речь идёт об очень серьёзных масштабах. Не оформлены каждая пятая дорога с твёрдым покрытием (грунтовки мы не учитывали) и большинство кладбищ. В некоторых муниципалитетах никому не принадлежит до половины всех водопроводов, канализационных и тепловых сетей (см. инфографику). Массово не оформлены скотомогильники — специально оборудованные места для захоронения трупов животных, погибших от инфекционных заболеваний. А значит, никто не следит за их сохранностью и герметичностью... В прошлом году «Почта России» провела ревизию, результаты которой показали, что половина отделений в сельской местности находится в бесхозных зданиях. Объём неучтённого имущества в стране действительно огромный.

КАК ДОМА И СТОЛБЫ «ПОВИСЛИ В ВОЗДУХЕ»

— Откуда взялось столько ничейных объектов?

— Самый большой сегмент — это та социальная инфраструктура, которая в советское время значилась на балансе колхозов, совхозов и промышленных предприятий. Они строили жильё для работников, детсады, пионерлагеря, прокладывали дороги и проводили водопроводы к домам. Когда в 1990-х предприятия ликвидировались или реорганизовывались, непрофильная социалка списыва-

БЕСХОЗНАЯ РОССИЯ

Почему дороги, мосты, дома и кладбища оказались без хозяев

СКОЛЬКО В РФ НЕУЧТЁННЫХ ОБЪЕКТОВ?

85%
кладбищ, в основном в сельской местности

50%
коммунальных сетей в некоторых муниципалитетах: теплотрассы, водопровод, канализация, ливнёвка

20%
автомобильных дорог

20%
МОСТОВ

10%
электросетей

По данным фонда социальных исследований «Хамовники», ВШЭ



Фото Геннадия МИХЕЕВА

лась с баланса. Предполагалось, что её заберут муниципалитеты, но многие этого не сделали: не было денег на содержание. То же самое происходило с имуществом Минобороны и Федеральной службы исполнения наказаний (ФСИН). Квартиры в некоторых монопосёлках при колониях и военных городках люди приватизировали, а вот фонарные столбы, электроподстанции и коммунальные сети «повисли в воздухе». При этом

на которые попали отдельные коммунальные объекты. Например, это характерно для Краснодарского края.

— Какова судьба всего этого бесхозного имущества?

— Если собственность не принадлежит муниципалитету, он не имеет права тратить на неё бюджетные средства. Пару лет назад был характерный случай в Омской области: местные власти в одном из муниципалитетов решили отремонтировать

мост, а руководство муниципалитета сменилось, и новая власть отказалась платить. Обманутый чиновниками бизнесмен грозился спалить мост, и местные жители поддержали его. Впрочем, угрозы он не выполнил, мост до сих пор стоит.

Так что бесхозное имущество — это очень хлопотное имущество. Ещё с одним проблемным жильём объектом мы столкнулись в одном из муниципалитетов Омской области. В 90-х гг. после ликвидации колхоза бывшую контору переоборудовали под жилой дом и заселили в него несколько семей. Но, из-за того что первичные документы были утеряны, приватизировать квартиры люди не смогли, а сам дом юридически не существует. Глава сельского поселения готов взять дом на свой баланс, но не делает этого. Знаете почему? Если он это сделает, жильё станет муниципальным и он будет обязан выселить оттуда людей, которые живут там 25 лет, и отдать квартиры очередникам. Не делает этого — будет наказан.

«Сначала казалось, что бесхозное имущество — это локальное явление. Но, когда начали углублённо изучать ситуацию, выяснилось, что речь идёт о серьёзных масштабах.»

земля под ними по-прежнему принадлежит ведомствам, а значит, по законодательству муниципалитет не может их оформить. Минобороны могло бы отмежевать куски земли и передать их, но оно резонно говорит: «Зачем нам тратить деньги на то, что отдадим?» И муниципалитет не вправе провести процедуру, потому что это будет нецелевое использование бюджетных средств. Вот такой замкнутый круг. Вообще, в последнее время сильно усложнилась сама процедура оформления собственности. Любое имущество должно пройти процедуры межевания (если объект стационарный), технического оформления и быть поставлено на кадастровый учёт.

Есть и вопросы, связанные с границами собственности. Когда проводилось межевание лесного фонда, его нередко регистрировали едиными большими «кусками», не выделяя находящиеся в лесу посёлки, дороги и кладбища. Оформить их теперь практически невозможно (нужно отмежевывать земли и выводить их из лесного фонда), и, как следствие, люди не могут там прописаться, дороги разрушаются, а кладбища сравниваются с землёй... То же самое происходит с землями сельхоззна-

чения, на которые попали отдельные коммунальные объекты. Например, это характерно для Краснодарского края.

Если муниципальные служащие хотят поддержать не стоящее на балансе имущество, они стараются искать обходные пути, в том числе незаконные: пропускают траты через другие статьи бюджета, договариваются с бизнесменами... В позапрошлом году в одной из деревень Приморского края по этой причине случился скандал, прогремевший на всю страну. В субъектах, для которых характерны паводки, после каждой подобной чрезвычайной ситуации выясняется, что множество из разрушенных объектов бесхозны, а значит, формально отремонтировать их невозможно. Это и произошло с мостом в селе Новокрещенка. Тогда местные власти договорились с бизнесменом о постройке нового моста под обещание оплатить позже. Предприниматель взял кредит на несколько десятков миллионов рублей, построил

БЕСПЛАТНЫЕ НЕФТЬ, ГАЗ И ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

— Правда ли, что в стране есть даже бесхозные газо- и нефтепроводы и местные жители этим неплохо пользуются?

— Есть. Бесхозное имущество меньше контролируется, поэтому появляется больше возможностей для его незаконной эксплуатации. Как правило, врезки в газо- и нефтепроводы осуществляются как раз на неоформленных участках. В южных курортных городах сплошь и рядом встречаются ситуации, когда частный сектор подключает канализацию к бесхозной общественной ливнёвке и все нечистоты текут прямо в море.

— Что со всем этим добром делать? Или местные власти платят штрафы в ответ на предписания прокуратуры, и всё?

— Во многих регионах потихоньку идёт инвентаризация. Но на это требуются серьёзные траты, а денег у муниципалитетов мало. Если они и появляются, их направляют на более насущные проблемы — ремонт школы, детсада и др. Мне кажется, чтобы решить проблему бесхозного имущества в нашей стране, необходимо объявлять амнистию для таких объектов наподобие дачной. Чтобы в течение какого-то срока муниципалитеты могли по льготным тарифам провести межевание и по упрощённым процедурам оформить объекты в собственность. Необходимо также упростить перевод земель от Минобороны и ФСИН. Если сейчас неучтённую инфраструктуру не легализовать, большая её часть постепенно разрушится и в конце концов сровняется с землёй.



Татьяна БОГДАНОВА,
T.Bogdanova@aif.ru

ТАРИФЫ

ПОДОРОЖАЕТ ЛИ ЛЕТОМ ГАЗ?

Прочитала, что оптовые цены на газ будут повышены. Значит, и населению, у кого есть газовые плиты, придётся платить больше?
Н. Швыдка, Чита

— В своём приказе Федеральная антимонопольная служба (ФАС) разрешила «Газпрому» повысить с 1 июля оптовые цены на газ для населения на 1,4%. Розничные же тарифы для населения в разных регионах



могут вырасти чуть меньше или чуть больше. Конкретные цифры роста местные власти будут

определять самостоятельно, — рассказала «АиФ» исполнительный директор НП «ЖКХ Контроль» Светлана Разворотнева.

Ничего неожиданного в решении ФАС по газу нет. Оно соответствует графику повышения тарифов на коммунальные услуги в 2019 г., утверждённому правительством. Первое повышение — в среднем на 1,7%, которое включает не только газ, но и воду, тепло, электроэнергию, — состоялось 1 января. Второе — в среднем на 2,4% — ожидается с 1 июля. В разных регионах разные услуги подорожают по-разному. Однако общий рост не должен превысить потолок, установленный для региона.

БУДЕТ ЛИ У ТРАМПА ВТОРОЙ СРОК?

ГЕОПОЛИТИКА



Председатель Комитета Совета Федерации по международным делам Константин КОСАЧЁВ

ДО ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРОВ В США ЕЩЁ ПОЛТОРА ГОДА, ОДНАКО УЖЕ МОЖНО ДЕЛАТЬ ПРИКИДКИ – ТЕМ БОЛЕЕ ЧТО ПРЕДВЫБОРНЫЙ ПРОЦЕСС В США СТАРТОВАЛ.

Сам Трамп ещё осенью анонсировал своё намерение во второй раз побороться за пост № 1. И, несмотря на череду скандалов и реальных угроз импичмента, шансы у него, на мой взгляд, достаточно высоки.

Если не брать очевидные провалы на внешнеполитическом треке (Россия, Украина, НАТО, Мексика, Афганистан, Иран, Сирия, что там ещё?), в пользу Трампа, как ни странно, его внутренняя политика. Что это прежде всего?

✓ Экономические успехи, затронувшие, кстати, не только его бело-консервативный электорат. Так, в ноябре 2018 г. уровень безработицы в США был самым низким за полвека. Среди

афроамериканцев он оказался самым низким в истории, а среди женщин — самым низким за последние 65 лет.

✓ Актуальность повестки. Не нужно смешивать личность и стиль Трампа с содержанием его политики и теми посланиями, за которые проголосовали в 2016 г. американцы: они актуальны до сих пор, и их связывают с Трампом. Известный американский журналист Закария Джонсон ввёл термин в отношении Трампа — «перформативная жестокость» (performative cruelty): «Он отвратителен, но держит свои обещания», и это весьма характерная для многих логика.

✓ Тот, кто нам мешает, тот нам поможет: «бомба против президента» — скандальный доклад Мюллера о мнимых связях команды Трампа с Россией — теперь оборачивается его грозным оружием против демократов на пути к переизбранию.

В результате статистика — за Трампа. По данным Института Гэллага, в 2018 г. на сторону Трампа перешли ещё пять штатов, и теперь в 17 штатах его рейтинги выше 50% (в 2017 г. — в 12). У него сейчас выше поддержка в 30 штатах, голосовавших за него в 2016 г., и чуть лучше относятся даже в тех двадцати, которые голосовали против. Средний по стране уровень поддержки президента — 44%, однако это вполне «чемпионский» график: примерно столько было

на такой же момент у Обамы, а у Клинтона ещё меньше (оба потом переизбрались на второй срок). По мнению экспертов, Трамп, скорее всего, пройдёт праймериз и в своей партии: уже около 80 лет республиканцы предсказуемо поддерживают действующего президента. Сейчас, по опросам, почти 90% республиканцев одобряют желание Трампа баллотироваться на второй срок.

Повторю сказанное выше: внешнеполитические темы не играют в США большой роли. Минимум 40% американцев поддерживают лозунг «Make America great again!», и многим нравится то, как Трамп его реализует. Остальное, от чего бурлит весь прочий мир, американцам, по большому счёту, малоинтересно: скажем, выход США из Парижского соглашения по климату, возмущивший европейских союзников, в Америке прошёл скорее на ура.

Что может помешать Трампу стать во второй раз президентом США?

Можно приводить много доводов против, которые наверняка возьмут на вооружение его оппоненты и мейнстримные СМИ, настроенные в массе своей против президента. Но я бы ответил лишь одним словом: экономика. Если будет обрушение или просто серьёзный спад, то все остальные плюсы не перевесят разочарований американцев.

ЗАЧЕМ ОБЪЕДИНЯТЬ КРАСНОДАР, СТАВРОПОЛЬ И РОСТОВ-НА-ДОНУ?

НА СОВЕТЕ ЗАКОНОДАТЕЛЕЙ ГЛАВА СЧЁТНОЙ ПАЛАТЫ АЛЕКСЕЙ КУДРИН ПРЕДЛОЖИЛ ОБЪЕДИНИТЬ РАСПОЛОЖЕННЫЕ ПО СОСЕДСТВУ КРУПНЫЕ ГОРОДА В МЕТРОПОЛИИ, ЧТОБЫ ОНИ СТАЛИ ЛОКОМОТИВАМИ РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ.

МНЕНИЕ

По мысли Кудрина, к уже существующим метрополиам — Москве и Санкт-Петербургу — должны добавиться ещё четыре — Екатеринбург — Челябинск,



ЗУБАРЕВИЧ

Томск — Новосибирск — Барнаул — Новокузнецк, Казань — Самара — Тольятти — Ульяновск, Ростов-на-Дону — Краснодар — Ставрополь. Идея вызвала, мягко говоря, неоднозначную реакцию у экспертов.

— С точки зрения регионалистики эти предложения вряд ли можно назвать профессиональными, и совершенно непонятно, какую выгоду они дадут. Перечисленные Кудриным города развиваются как центры своих регионов, искусственно их объединить невозможно.

Во-первых, их разделяют очень большие расстояния, зачастую сотни километров пустых пространств.

Во-вторых, эти города являются столицами разных субъектов Федерации. И от того, что вы назовёте их «метрополиями», «мегалополисами», утроите или учетверите, на мой взгляд, равным счётом ничего не изменится.

Напомню, что все столицы регионов, являющиеся городскими округами, дотационны, — так устроена наша бюджетная система. Даже, например, бюджет Казани дотируется на 48%, а в среднем по региональным столицам эта цифра составляет 59%. Городам оставляют только 15% собранного на их территории НДФЛ, остальное идёт в бюджет региона. А уж сколько оттуда вернётся городу в виде трансфертов, зависит от взаимоотношений мэра и губернатора. Может, имеет смысл подумать о том, чтобы оставлять городам не 15% налога, а хотя бы 30%, как было раньше, а ещё лучше 50%? И тогда не придётся никого ни с кем объединять. Не надо искать потерянный кошелек под фонарём только потому, что там светло. Надо устранить причины того, почему города не имеют достаточных средств, поменять саму институциональную среду. Тогда города получат свои ресурсы и полномочия (которых у них сегодня практически нет), и жизнь повернётся к ним лучшей стороной.

Наталья Зубаревиц, доктор географических наук, профессор МГУ

ЗРЕНИЕ

ЧТО ПОМОЖЕТ УКРЕПИТЬ ГЛАЗА?

МОЛОДОСТЬ – ВРЕМЯ БЕЗЗАБОТНОЕ. МАЛО КТО В МОЛОДЫЕ ГОДЫ СЕРЬЁЗНО ЗАБОТИТСЯ О ЗРЕНИИ, РАЗВЕ ЧТО ТЕ, КТО ЧАСАМИ СИДИТ НА РАБОТЕ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ. ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЦЕНИТЬ ЗРЕНИЕ ЧЕЛОВЕК НАЧИНАЕТ ТОЛЬКО С ГОДАМИ.

Зрение — ценность непреходящая, и об этом не уставай говорить великие. Знаменитый немецкий врач Герман Гельмгольц писал: «Из всех органов чувств человека глаз всегда признавался наилучшим даром и чудеснейшим произведением творческой силы природы».

Но вместе с тем в народе говорят: «Пока видят глаза — не понимаешь, что такое зрение».

Выйдя на пенсию, люди по-прежнему хотят видеть мир красочным. Одновременно появляется масса сво-

бодного времени, и человек зачастую старается наверстать то, о чём мечтал не один год. Столько раз было отложено вязание, а ведь внуки ждут кофточки и носочки. Хотелось бы порисовать, тем более что курсов таких море. Можно начать разбирать кулинарные книги — там столько сюрпризов для домашних. Мужчины тянутся к своим заботам — подкрутить, прибить, распилить, смастерить. А сколько книг можно теперь прочитать!

Но все любимые дела и хлопоты требуют зоркости. Выигрывает тот, кто занимался здоровьем смолоду. Уделял время физкультуре и спорту, включая гимнастику для глаз, не забывал о правильном, сбалансированном питании, не имел вредных привычек. Потому что всё это, как известно, зрению отличные помощники. Более зоркими

остались и те, кто не читал лёжа, да ещё при тусклом свете, и не зависал у телевизора.

Конечно, как ни старайся, возрастные изменения дают о себе знать, но при желании их можно существенно замедлить.

Глазам необходимы каротиноиды, которые помогают защитить фоторецепторы, разрушающиеся под действием солнечного света и окислительного стресса, или, другими словами, последствий плохой экологии, а также любви к фастфуду и стрессов.

Эти вещества попадают в сетчатку с продуктами питания. Синтезируются они, например, в зелёных частях растений (первенство здесь принадлежит шпинату), а также во всём оранжевом, жёлтом, красном: моркови, рябине, оранжевом перце, кукурузе, цитрусо-

вых, абрикосах, хурме, тыкве, шиповнике, облепихе, томатах, персиках.

Набор замечательный, вот только для поддержания зрения в нормальной форме все эти овощи, фрукты и ягоды жевать придётся постоянно. Согласитесь, физически невозможно есть килограммами морковь, яблоки, перец и кукурузу, какими бы они ни были свежими и питательными.

К правильному, здоровому питанию можно добавить БАД с этими компонентами, добывая таким образом количество полезных веществ, но не забыть при этом проконсультироваться с врачом.

И тогда занимайтесь собой, детьми и внуками, гуляйте, путешествуйте, занимайтесь спортом в любое время года. Ваши глаза вам в помощь.

Ольга ЗАХАРОВА

Окувайт® Форте СИЛЬНЕЕ ВРЕМЕНИ

Яркий мир для тех, кто не торопится стареть



- Сбалансированный состав, подтвержденный международными мультицентровыми исследованиями²
- Производится в Европейском союзе¹
- Продается в 32 странах мира, более 10 лет на рынке РФ³

- Лютеин и зеаксантин в составе Окувайт® способствуют поддержанию остроты зрения¹
- Витамины С и Е в составе Окувайт® способствуют укреплению кровеносных сосудов глазного дна¹
- Способствует улучшению функционального состояния сетчатки при возрастных изменениях¹



СРР № RU.77.99.11.003.E.005344.11.16 от 15.11.2016
ДС № RU.001.133441 от 20.05.2018



Окувайт® Форте – победитель премии «Зеленый крест» 2018 года в номинации «Витаминно – минеральный комплекс для сохранения здорового зрения»

1. Листок-вкладыш (инструкция) БАД к пище Окувайт® Форте. 2. AREDS I (2001), AREDS II (2012), CARMA (2009), LUNA (2007) – международные мультицентровые рандомизированные исследования, субстанция для которых была предоставлена компанией Bausch & Lomb в рамках программы R&D. 3. По данным исследований компании ООО «Ипос Комкон» Prifedex (ТриИндекс), проведенных с 2005 по 2016 год в крупнейших городах России, данные по Окувайт® Лютеин и Окувайт® Лютеин Форте.

Полную информацию вы можете получить в ООО «ВАЛЕАНТ»: 115162, Россия, г. Москва, ул. Шаболовка, д. 31, стр. 5.
Тел.: +7 (495) 510-28-79 www.valeant.com

Реклама
RUS-OPH-OCU-UCU-01-2018-975-updated

«ЦИФРА» ВЫТЕСНЯЕТ БЮРОКРАТИЮ

Получить справку об имуществе и даже приватизировать квартиру можно онлайн

ГОСУСЛУГИ

ПОЛУЧЕНИЕ СПРАВОК ЧЕРЕЗ ПОРТАЛ MOS.RU СТАНОВИТСЯ ВСЁ БОЛЕЕ УДОБНЫМ И ПРОСТЫМ. ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ МЕЖДУ ВЕДОМСТВАМИ ПРОИСХОДИТ ЗА ДОЛИ СЕКУНДЫ – ПОЭТОМУ И СРОКИ ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ НА РУКИ СТАЛИ КОРОЧЕ.



Это то, что заметно москвичам. А большая работа городских служб, которая стоит за этим процессом, незаметна. Как переводят услуги в электронный вид, рассказал руководитель Департамента городского имущества Максим ГАМАН.

ИЗБАВИТЬ ОТ ОЧЕРЕДЕЙ

По его словам, уже 65% всех услуг департамента оказываются в электронном виде. Только за последние 4 года через портал mos.ru стали доступны 17. «Это позволяет сократить сроки предоставления госуслуг, избежать ошибок при обработке документов, избавить москвичей от очередей при их подаче», — пояснил Гаман.

При этом в департаменте анализируют, в каких случаях люди

обращаются за теми или иными услугами, и на основании этих данных находят варианты, чтобы сделать процесс проще. В качестве примера его руководитель привёл упрощённую процедуру получения резидентного парковочного разрешения для владельцев квартир, оформивших их в собственность до 1998 г.

Раньше они не могли подать документы Администратору Московского парковочного пространства (АМПП) без справки из депимущества о приватизации квартиры. Чтобы не заставлять людей собирать документы в разных ведомствах, департамент выгрузил соответствующие данные АМПП.

«И теперь гражданам не нужно обращаться к нам, потому что эти справки уже там подгружены», — пояснил Гаман.

ЭЛЕКТРОННО ПРОЩЕ

Новым форматам взаимодействия рады и предприниматели — через портал они могут, например, оформить льготу по арендной плате. А это существенная экономия, когда речь идёт о больших промышленных площадках.

Если говорить об абсолютных цифрах, то в прошлом году в депимущества поступило полмиллиона заявок — это в 10 раз больше, чем 5 лет назад. Именно благодаря электронным сис-



Справки, не отходя от дачи, — нужен только Интернет.

Фото Сергея МИХЕЕВА/Российская газета

темам коммуникации ответы на все были даны в срок.

Популярны у москвичей и организации города и отдельные сервисы. Так, через портал можно запросить сведения о состоянии финансового лицевого счёта, открытого для оплаты аренды земли или нежилых помещений, узнать о месте в очереди на улучшение жилищных условий, получить другую информацию.

ТОТАЛЬНАЯ ПРОЗРАЧНОСТЬ

По соглашению департамента с Росреестром к 2021 г.

100% госуслуг в сфере земли и имущества для юрлиц должны быть переведены в электронный вид. По словам главы депимущества, в 2017 г. дистанционно оказано 25 тыс. услуг, а в 2018-м — уже 40 тыс.

Процесс информатизации не останавливается ни на минуту. После того как с 1 января вступила в силу новая кадастровая оценка, запустили 3 дополнительных сервиса, связанных с этим: «Направление обращения об исправлении ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости», «Предоставле-

ние разъяснений, связанных с определением кадастровой стоимости» и «Направление декларации о характеристиках объекта недвижимости».

«Уверены, все они будут востребованы, потому что по итогам года не одна тысяча обращений к нам приходит по этим направлениям», — сказал Максим Гаман.

Трансформация услуг в электронный вид не только повышает их доступность и прозрачность. Это ещё и фактор эффективности бюджетных поступлений: в прошлом году, к примеру, поступило 27 млрд руб. инвестиционных платежей, направленных на изменение цели использования земельных участков.

АФ СПРАВКА

Тройка самых популярных услуг депимущества по итогам 2018 г.:

1. Запрос сведений о правах на объекты жилищного фонда — 51 тыс. заявок.
2. Услуга «Приватизация гражданами жилых помещений жилищного фонда города Москвы» — 14 тыс. заявок.
3. Услуга «Присвоение, изменение или аннулирование адреса объекта адресации» — 13 тыс. заявок.

Константин КРИВЦОВ

ЭКСПЕРТИЗА

КАК ПРОВЕРЯЮТ ДОМА ПОД РЕНОВАЦИЮ?

ТЕ МОСКВИЧИ, КОТОРЫЕ УЖЕ ПЕРЕЕХАЛИ В НОВОЕ ЖИЛЬЁ ПО ПРОГРАММЕ РЕНОВАЦИИ, РЕДКО ОБРАЩАЮТСЯ С ПРЕТЕНЗИЯМИ ПО КАЧЕСТВУ НОВЫХ КВАРТИР. ДА И К ДОМАМ, СТРОИТЕЛЬСТВО КОТОРЫХ ТОЛЬКО ИДЁТ, А ЗАСТРОЙЩИКОМ ВЫСТУПАЕТ МОСКОВСКИЙ ФОНД РЕНОВАЦИИ, ТРЕБОВАНИЯ ПО КАЧЕСТВУ ПОВЫШЕННЫЕ.

ОТ ГЕОДЕЗИИ ДО ЭСТЕТИКИ

Под усиленным контролем все этапы строительства — от выбора площадки до экологичности материалов.

«Эксперты тщательно проверяют качество, начиная с земляных работ и устройства оснований зданий. Особое внимание уделяется монолитным, железобетонным и металлоконструкциям, производству сварочных работ, фасадных, устройств ограждений», — рассказывает 1-й зампреда Комитета государственного строительного надзора Москвы Сергей Музыченко. — Ведутся геодезический контроль положения зданий и геофизические обследования новостроек. На всех этапах проводятся испытания применяемых стройматериалов и конструкций, включая испытания на их негорючесть».

Ещё в 2017 г. по поручению мэра Москвы в столичном Центре экспертиз, исследований и испытаний в строительстве создано под-



В 1-м квартале инспекторы проверили качество работ в 52 домах, застройщик которых — Московский фонд реновации.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

разделение, которое занимается экспертизой качества жилищного строительства по программе реновации. На 20 стройках проведено 59 проверок. По их результатам оформлено 350 заключений, большая часть из которых положительные. В этом году в домах, строящихся по программе реновации, планируется провести 4 тыс. испытаний и исследований, для чего дополнительно закуплено 220 единиц оборудования.

Проверять будут инженерные сети, несущие конструкции, состояние вентиляции, отделку — в том числе гладкость поверхностей, ровность цвета при покраске, качество укладки плитки.

ПРОВЕРКИ НА БЕЗОПАСНОСТЬ

«Проверяем также прочность бетона, параметры армирования, класс металлоконструкций и качество их сварных соединений», — добавляет Музыченко.

Но 80% заключений, которые даёт Центр экспертиз, касаются пожарной безопасности будущих домов.

Кроме того, центр проводит контроль используемых при строительстве материалов на экологичность. Только после анализа проб, которые инспектор берёт на месте, и составления заключения о соответствии нормативам санитарно-эпидемиологической безопасности застройщик может начинать работы.

«У нас налажена работа по выявлению в конструкциях монолитного бетона аммиака», — отмечает 1-й заместитель главы Мосгорстройнадзора. — Несколько лет назад это было большой проблемой. Сейчас таких фактов мы не выявляли».

На каждый объект, по его словам, перед началом строительства выезжает санитарно-эпидемиологическая лаборатория. Территория проверяется на соответствие радиационным требованиям, каждый котлован — на радонобезопасность. Дело в том, что бывают случаи, когда в ходе инженерных изысканий участок оказывается разведан не до конца и потом, уже на этапе строительства, выявляются случаи повышенного выделения радона из грунтов.

В среднем на каждом объекте проходит по 12 проверок — это норматив. Быть может, и многовато, но ведь речь идёт о жилых домах, где люди должны жить в абсолютной безопасности.

«В случае если дом строится в плотной застройке или если его общая площадь превышает 20 тыс. кв. м, то добавляется ещё 2 проверки», — поясняет Музыченко. — Итого 14. Если на объекте допущено 3 и более административных нарушений, то количество проверок может быть увеличено в 2 раза. Решение об этом принимает инспектор, и на его основании выходит распоряжение заместителя председателя Мосгорстройнадзора».

Кроме плановых проверок, заранее зафиксированных в программе, существуют и неплановые. Во время них инспекторы следят уже за исполнением выданных ранее предписаний и устранением выявленных нарушений. На итоговой проверке они оценивают объект полностью и выдают заключение о его соответствии требованиям проектной документации. Без этого документа дом невозможно ввести в эксплуатацию.

АФ КСТАТИ

Проверки Мосгорстройнадзора проводятся не внезапно — их программа ещё до начала строительных работ вручается застройщику и заказчику. Таким образом, они изначально имеют представление о тех требованиях по качеству, исполнение которых будут контролировать в ходе строительства.

Мария ЕГОРОВА

БЮРОКРАТИЯ

ГИЛЬОТИНА ДЛЯ ЧИНОВНИКОВ

Есть ли в мире страны, где госслужащих больше, чем в России?

В РОССИИ ГОТОВИТСЯ ОЧЕРЕДНАЯ РЕФОРМА. В 2020–2021 ГГ. ШТАТЫ ФЕДЕРАЛЬНЫХ МИНИСТЕРСТВ И ВЕДОМСТВ БУДУТ СОКРАЩЕНЫ НА 10–15%. ОСТАВШИМСЯ ЧИНОВНИКАМ ПОВЫСЯТ ЗАРПЛАТУ. А ЧТО ОТ ЭТОГО ВЫИГРАЕТ ВСЯ СТРАНА?

КАК СЧИТАЮТ БЮРОКРАТОВ

Современная Россия унаследовала и развила «лучшие традиции» советской бюрократии. По официальной статистике, госслужащих, контролёров и столоначальников разного уровня сегодня чуть не вдвое больше, чем было в РСФСР: 148 человек на 10 тыс. населения в 2017 г. против 81 человека в 1988-м. Но есть нюансы. Центральное статуправление СССР не учитывало функционеров КПСС, которые фактически руководили страной. А современный Росстат, напротив, смотрит на вещи слишком широко. Он записывает в госслужащие полицейских и прочих людей в погонах, обеспечивающих безопасность. И если вычесть последних, то цифры получатся скромнее. В 2016 г. Минфин насчитал 77 гражданских служащих на 10 тыс. жителей РФ, или 1,1 млн человек — от министров до регистраторов загсов.

Директор Института государственного и муниципального управления ВШЭ Андрей Жулин отмечает: «По размерам чиновничьей армии Россия в мире явно не чемпион». Но и не аутсайдер. Если взять только центральную исполнительную власть, то в 2009 г. (до формального включения в ряды чиновников полицейских) численность работников наших федеральных структур была близка к цифрам, характерным для крупнейших из развитых стран: 48 человек на 10 тыс. населения против 37 в США и 46 в Великобритании. Правительство РФ с тех пор дважды сокращало подотчётные ведомства, и небезуспешно. Почему же страна этого не заметила?

ВВП НА ЧИНОВНИКА

«Проблема не в численности, а в качестве работы госорганов».



нов. Важно, чтобы чиновники и вся система госадминистрирования создавали условия для развития бизнеса и социальной сферы», — обращает внимание директор Института

наш кабинет министров сумел сохранить в кризис. Но оценка работы правительства США — целых 93 балла, Норвегии и Швейцарии — 99 баллов, Сингапура — вообще 100.

«Исследования качества госуправления, которое проводит Всемирный банк, большинство показателей России в 3–4 раза ниже, чем у развитых стран».

государственной службы и управления РАНХиГС Игорь Барциц. И если посмотреть на работу российского госаппарата с этой позиции, то видно, что по мере роста количества государственных служащих результаты их многогранной деятельности становились всё хуже и хуже (см. инфографику).

В исследовании качества госуправления, которое проводит Всемирный банк, большинство показателей России сегодня в 3–4 раза ниже, чем у развитых стран. Единственный индикатор, за который не сильно стыдно, — эффективность работы правительства. В 2017 г. он был на уровне 50 баллов из 100. Так эксперты ВБ отметили экономическую стабильность, которую

И это как раз те страны, которые входят в первую мировую десятку по размеру валового внутреннего продукта на душу населения, из чего вытекает и всё остальное — и высокие зарплаты, и пенсии.

А если сравнить ВВП на чиновника в разных странах? Статистика, которую можно считать производительностью структур, подчинённых центральному правительству. «По результатам 2016 г., на одного федерального чиновника США пришлось 9,1 млн долл. В Британии доход на одного «федерала» в 2017 г. достиг 6,9 млн, а в России — 1,3 млн», — сделал расчёт директор Центра стратегических исследований Михаил Бочаров.

ЧТО И КАК СОКРАЩАТЬ?

При этом вмешиваются в экономику российские чиновники куда активнее, чем их американские или британские коллеги. А если, наоборот, закрывают глаза на нарушения, то небескорыстно. Поэтому не стоит удивляться результатам: самую низкую оценку по сдерживанию коррупции Всемирный банк поставил России именно в 2009 г., когда численность всех госслужащих, депутатов и прокуроров достигла максимального уровня. Последующие сокращения в ведомствах коррупционную картину улучшили не сильно.

«Сокращать нужно не служащих, а функции, которые они выполняют», — убеждён Жулин. — У нас каждый третий новый законопроект наделяет органы власти всё новыми полномочиями. На федеральном уровне их количество с 2004 г. увеличилось в 2 раза — с 5000 до 10 000 чел. При этом усиление госконтроля над различными сферами экономики плохо защищает граждан, но влечёт за собой дополнитель-

ные расходы, которые возлагаются на бизнес. А бизнес, поднимая цены, перекладывает свои затраты на тех же граждан».

Правительство эту логику разделяет. К 2021 г. решено обновить всю нормативную базу, руководствуясь которой чиновничья армия регулирует и контролирует. Тысячи устаревших требований пойдут под нож. Премьер Д. Медведев образно назвал эту акцию регуляторной гильотиной. Но в русских сказках у Змея Горыныча на месте отрубленной головы сразу вырастает новая. У чиновничьего организма тоже сказочная способность к восстановлению.

«В России 70% экономики так или иначе принадлежит государству. Пока эта доля не уменьшится, попытки снизить количество госслужащих бюрократическими методами будут малоуспешными», — констатирует Барциц.

«Сокращаются обычно не люди, а свободные ставки. Ликвидированные господразделения нередко возрождаются в виде некоммерческих организаций и фондов, связанных с государством, — приоткрывает секрет живучести бюрократии Бочаров. — При этом режут главным образом штаты федеральных структур в регионах, а количество людей в столичных кабинетах почти не меняется. Растёт число замов у высших руководителей. У премьера и 22 федеральных министров сегодня в подчинении 164 зама. А у канцлера ФРГ заместитель только один. Почему бы не последовать этому примеру?»

Но Жулин сомневается, что зарубежный опыт может быть использован в России в чистом виде: «У нас уникальная бюрократия, система правового регулирования, сформировавшаяся ещё с царских времён».



Алексей МАКУРИН,
A.Makurin@aif.ru

КОШЕЛЁК

КАКИЕ ДЕНЬГИ САМЫЕ КРАСИВЫЕ?

Слышал, что российская сторублёвка признана одной из самых красивых купюр мира. За какие достоинства? И кто в лидерах рейтинга?

П. Сучков, Барнаул

Конкурс на лучший дизайн, выпущенный в 2018 г., провело Международное банкнотное общество. Первые три места заняли 10 канадских долларов, 200 швейцарских



франков и 500 норвежских крон. Наши 100 рублей взяли 4-е место. Это экспериментальная пластиковая банкнота, выпущенная в честь чемпионата мира по футболу в России. В широкое обращение она не поступала. «Пластиковые деньги уже больше 20 лет печатаются в Австралии. А мы разработали собственную технологию изготовления пластиковой основы», — рассказал «АиФ» генеральный директор Гознака Аркадий Трачук.

НАЗНАЧЕНИЯ

ВОТ ТАКАЯ ОНА, НОВЫЙ МИНИСТР ОБОРОНЫ БРИТАНИИ!

СЛАБЫЙ ПОЛ ВСЁ ЧАЩЕ ЗАНИМАЕТ ПОЗИЦИИ СИЛОВИКОВ. ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ В ЕВРОПЕ.

Так, в Интернете активно обсуждают фото нового министра обороны Британии Пенелопы Мордонт, которую окрестили «Крошкой Пенни».

Ей 46 лет. Среди её предков экс-лидеры Лейбористской партии. Сама Пенелопа успела попробовать себя в разных ипостасях: в юности поработала ассистенткой иллюзиониста, затем изучала философию в Редингском университете, взяв академический отпуск, уехала в Румынию, где работала в больницах и приютах. А в 2014 г. приняла участие в ре-



лити-шоу на британском ТВ — вместе с другими знаменитостями соревновалась в прыжках в воду.

По военному ведомству она тоже преуспела — служила в Королевском военно-морском флоте, младший лейтенант. Сейчас же Пенни совмещает две должности — министра по делам женщин и равенства, а с 1 мая 2019 г. — министра обороны Великобритании, став первой женщиной на этом посту в истории Великобритании.

СМИ сообщили, что королева с восторгом приняла её назначение. «Как тебе такое, Сергей Кужугетович?» — интересуются пользователи соцсетей.

Фото Rex/Fotodom.ru

ЖКХ

В ПРОШЕДШЕМ ОТОПИТЕЛЬНОМ СЕЗОНЕ С КРИТИЧЕСКИМИ СИТУАЦИЯМИ УДАЛОСЬ СПРАВИТЬСЯ. ПРАВДА, В НЕКОТОРЫХ РЕГИОНАХ НЕ ВСЁ ПРОШЛО ГЛАДКО.

ПОТРЕБИТЕЛИ –
ВСЯ СТРАНА

Итоги отопительного сезона на 2018–2019 гг. для объектов электроэнергетики и ЖКХ обсудили на всероссийском совещании, которое провели Минстрой России совместно с Минэнерго России.



«Отрасль жилищно-коммунального хозяйства — важнейшая часть территориальной инфраструктуры, — сказал министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства России Владимир Якушев. — В ЖКХ работают порядка 120 тыс. организаций, а потребителями их услуг является вся страна. Надо сказать, что коммунальная инфраструктура в целом достойно выдерживает отопительный период, и это, без сомнения, заслуга регионов и предприятий отрасли».

Глава Минстроя назвал те регионы, где сезон прошёл с наименьшими проблемами: Белгородская, Ивановская и Новосибирская области, Краснодарский край. Особо на совещании отметили профессионализм специалистов в Самарской области, которые смогли в кратчайшие сроки ликвидировать серьёзную аварию в сетях теплоснабжения.

«Можно сказать, что инцидентов и аварий на всех видах сетей стало меньше. Это говорит о том, что коммунальная система каждый год работает лучше, показатели улучшаются, — подчеркнул Якушев. — И это не может не радовать, хотя мы, конечно, понимаем, что в системе ЖКХ ещё много проблем».

ПОЧЕМУ ТОПЛИВО
ДОРОГО?

Некоторым регионам нормально пережить зиму мешали объективные сложности — к примеру, подорожание топлива накануне отопительного сезона.

«С проблемами поставки топлива на котельные приходится сталкиваться ежегодно, но в этом году ситуация усугубилась существенным ростом стоимости угля, мазута и дизельного топлива во второй половине 2018 г., — пояснил Владимир Якушев. — В связи с нехваткой денег практически полностью прекратилась поставка угля в некоторые котельные в Хакасии и котельные ряда муниципальных образований Еврейской автономной области. Кроме того, с самого начала отопительного периода в связи с нехваткой полувагонов была практически остановлена поставка угля в котельные в Забайкальском крае и Амурской области».

То есть проблемы возникли там, где отопительный се-

ЧТОБЫ ГРЕЛИ БАТАРЕИ

Для модернизации коммунальных сетей будет разработана новая программа



Комфортно там, где тепло.

Фото из социальных сетей

зон длится особенно долго. И Минстрою пришлось решать их буквально в ручном режиме, практически ежедневно контролировать поставки топлива. Но такая ситуация, как подчеркнул министр, — прецедент. Аналогичных за последние пять лет практически не было.

Теперь, пока будет тепло, необходимо решить все вопросы, чтобы не допустить повторения проблем в следующем отопительном сезоне.

«По мазуту таких скачков не будет, а значит, регионы, которые используют топочный мазут, в этом году уже не окажутся в такой ситуации, — заверил глава Минстроя. — Что касается угля, мы сделали соответствующие выводы, и там, где уровень использования высокий, будем проводить подготовку к отопительному сезону в ином режиме».

ЗА ПРИПИСКИ ОТВЕТАТ?

Кстати, проблемы в некоторых регионах возникли не только из-за погодных условий и взлетевших цен на топливо — сработал ещё и человеческий фактор.

«Во всех случаях регионы отчитывались о 100%-ном уровне готовности к отопительному периоду, — сказал Владимир Якушев. — То есть по отчётам запасы угля соответствовали нормативным значениям, а денежных средств хватало для обеспечения бесперебойного теплоснабжения».

Уточним: регионы доложили, что на 1 ноября запасы угля у них составляли 121,1% от запланированного объёма, жидкого топлива (мазута и сырой нефти) — 110,6%. А как дошло до дела, то кое-где выяснилось: столь высокие показатели имеются лишь на бумаге.

Минстрой установил, что недостаточными были запасы угля и мазута в Карелии, Кры-

му, Ульяновской, Кировской и Тверской областях. И теперь ведомство подготовило проект поправок в КоАП, предусматривающий введение ответственности за предоставление недостоверной информации о подготовке к отопительному сезону.

КОМУ ПЛАТИТЬ?

Ещё одна проблема, с которой приходится регулярно сталкиваться во время отопительного сезона, — давние долги потребителей перед ресурсоснабжающими организациями и платёжная дисциплина в целом.



Минстрой подготовил поправки в КоАП, предусматривающие введение ответственности чиновников за недостоверную информацию при подготовке к отопительному сезону.

Так, по состоянию на 1 апреля этого года общая задолженность предприятий ЖКХ перед поставщиками топливно-энергетических услуг превысила 200 млрд руб. При этом оплата коммунальных услуг населением в прошлом году составила 96,7% от общей суммы выставленных платежей. То есть миллиардные долги образовались отнюдь не по вине безответственных жителей страны, которые не хотят платить за тёплые батареи и горячую воду.

«Системными проблемами остаются задолженность организаций коммунального хозяйства за топливно-энергетические ресурсы, задолженность исполнителей услуг перед ресурсоснабжающими организациями, а также фактический уровень платежей за коммунальные услуги. Это наша старая болезнь, и год от года мы видим, что имеем какие-то успехи, но сказать, что серьёзно переломили ситуацию, не можем», — объяснил министр Якушев.

Как считают в Минстрое, решить эти системные проблемы можно, перейдя на прямые платежи — когда деньги конечных потребителей, то есть наши с вами, будут поступать не в управляющие компании, а напрямую поставщикам тепла или воды. На такую систему, кстати, полностью перешли шесть регионов, ещё 31 — частично.

СКОЛЬКО СЕТЕЙ
ИЗНОШЕНО?

Есть и объективные проблемы, главная из которых — старение основных фондов отрасли. Большая часть

объектов эксплуатируется свыше 20 лет, и, конечно, их основное оборудование имеет высокую степень износа и низкую энергоэффективность. Да и фактические технологические параметры весьма существенно отклоняются от проектных значений. А то оборудование, что вводилось в начале 1990-х, низкого качества, причём это касается и техники, и материалов, и уровня строительных работ. Отсюда и высокая аварийность. Единственное решение — масштабная модернизация коммунальной инфраструктуры.

Только по сетям цифры таковы: протяжённость изношенных на 60% и более сетей теплоснабжения составляет 49 тыс. км, а водоснабжения и водоотведения — почти 330 тыс. км. Для их модернизации планируется разработать отдельную подпрограмму в федеральной программе «Обеспечение доступным и комфортным жильём и коммунальными услугами граждан РФ».

«Мы сейчас активно занимаемся этим, — рассказал на совещании по итогам отопительного сезона Владимир Якушев. — В регионы отправлены необходимые запросы, ждём от них данные. И к 15 мая должны подготовить актуальную программу».

Правда, он посетовал, что информация, предоставляемая регионами, зачастую требует доработки, а цифры не соответствуют действительности.

ГДЕ БРАТЬ ДЕНЬГИ?

Конечно, такая глобальная модернизация — удовольствие недешёвое. Но в ближайшие 6 лет отрасль ожидает беспрецедентного финансирования по нацпроектам. На проект «Чистая вода» федеральный бюджет выделит 147 млрд руб., на проект «Оздоровление Волги» — 85 млрд руб. На эти деньги нужно решить важные задачи — в 3 раза сократить сбросы в Волгу неочищенных стоков и обеспечить качественной водой 99% горожан и 90,8% всех жителей страны.

Плюс к этому на программу модернизации коммунального хозяйства только в этом году поступит 13 млрд руб. — их выделит Фонд ЖКХ.

Тем не менее в отрасль необходимо привлечь частные инвестиции, если мы хотим её существенно обновить. Однако при нынешней тарифной политике, как утверждают в Минстрое, это весьма затруднительно. Там обрадовались было начавшейся недавно волне концессионных соглашений, но вскоре увидели, что инвесторы из них начинают выходить. Причина в разных регионах общая: тарифы не покрывают инвестиционных затрат.

Свои предложения о том, как привести бизнес в ЖКХ, специалисты министерства уже прорабатывают с коллегами из Минэкономразвития и Минфина.

«Готовы рассматривать предложения всех заинтересованных ведомств, компаний и экспертного сообщества», — заверяет министр.



КСТАТИ

В Минстрое начали разработку Стратегии развития ЖКХ на период до 2035 г. Она должна быть готова к ноябрю и после принятия стать программой действий для повышения эффективности ЖКХ.

Уже известно, что в стратегии будут представлены несколько ключевых направлений развития отрасли: оценка технического состояния, техническое регулирование, привлечение инвестиций, управление жилищным фондом, городская среда, подготовка кадров.

Министерство приглашает всех, кто в теме, принять участие в публичных обсуждениях документа.

Светлана ДОРОФЕЕВА

ЖИЛЬЁ

ПОСЛЕ ПЕРЕЕЗДА

Москвичи обживают квартиры, полученные по программе реновации

НА УЛ. ДМИТРИЯ УЛЬЯНОВА ПЕРЕЕЗЖАЮТ ДЕСЯТКИ СЕМЕЙ. НАРОД ИЗ ПЯТИЭТАЖЕК № 47 И № 49 ЗАСЕЛЯЕТСЯ В СОСЕДНИЙ ДОМ – ПРОСТОРНУЮ И ЯРКУЮ НОВОСТРОЙКУ.

СДАВАТЬ ПОКАЗАНИЯ СЧЁТЧИКОВ НЕ НУЖНО?

Мы побывали в районе Котловка Юго-Западного округа, когда переселенцы только получили ключи от квартир. И вместе с ними устроили строгую инспекцию реновационного дома № 45 на ул. Дмитрия Ульянова. «Замки и двери хорошие, окна удобные, балкон такой вместительный, что можно дополнительную комнату сделать, — смеётся Надежда, которая вместе с мужем-инвалидом долгие годы жила на первом этаже пятиэтажки, стоящей в 100 м от новостройки. — Я как новую квартиру на 9-м этаже посмотрела, так мне в старую и возвращаться не хочется. Там целый день свет надо держать включённым, потому что в комнатах вечный полумрак, а тут столько света. О переезде в другой район мы и не думали, я в Котловке живу с 1984 года. Много лет работала в коммунальном хозяйстве, так что хорошо знаю округу. В Котловке тихо и зелено и с транспортом всё в порядке».

Хозяйка придирчиво осматривает «начинку» новой жилплощади, особенно её интересует, где расположены счётчики. «Не ищите, приборы учёта воды и электричества вынесены в общий коридор, закрыты на ключ и опечатаны, — говорит наш «гид», главный специалист управления по реализации программ реновации жилищного фонда из префектуры ЮЗАО Роман Аристархов. — Это здание комфорт-класса, тут стоит умное

«Как новую квартиру посмотрела, так мне в старую и возвращаться не хочется. Там целый день свет надо держать включённым, потому что вечный полумрак, а тут столько света.»

оборудование, так что не придётся каждый месяц сдавать показания. Если жилец захочет сам проверить показания счётчиков, он вызывает представителя управляющей компании, и тот открывает отсек,

где приборы спрятаны от несанкционированного вмешательства. Кстати, к квартирам подведены все кабели и провода, включая Интернет и телевидение, на кухнях есть готовые выходы для ТВ-антенн».

тира у нас была по договору соцнайма, — рассказала мать семейства Анна. — Новую мы решили приватизировать, нужно заявление сдать одновременно с согласием на переезд».



Теперь не нужно переезжать в «престижный район». Знакомые кварталы меняются на глазах.

Идём на кухню — действительно, есть антенный выход и обычные розетки (их и в комнатах предостаточно).

КАК МЕНЯЮТСЯ РАЙОНЫ

Что любопытно: ещё до сдачи дома на ул. Дмитрия Ульянова около него были высажены деревья-большемеры и оборудованы детская и спортивная площадки. Это пример того, как программа реновации тесно связана с другой общегородской программой — «Мой район». Идёт планомерное обновление жилых кварталов по единому московскому стандарту. Это означает, что усовершенствованную социальную и транспортную инфраструктуру получают все жители столицы, даже те, кто не уезжает из пятиэтажек. Например, в Котловке (где переселяется 82 дома) запланированы ФОК с бассейном и новые территории для прогулок.

«Сергей Собянин в качестве ключевой темы своей работы выбрал концепцию «Мой район», — говорит председатель Общественной палаты Москвы Константин Ремчуков. — Он понял, что общих проблем у москвичей практически нет. В любой районе своя повестка, и программа ре-



Необычный ракурс: вид из нового дома на старый, который скоро должны снести.

спланировать пространства, отказавшись от советской концепции «спального района».

В Конькове тоже грядут перемены. Там обитатели трёх старых зданий на ул. Введенского перебираются в «стартовый» дом на ул. Профсоюзной.

Мы опросили нескольких жителей. Все сказали, что хотят переезжать как можно быстрее. «Ремонт сделан хороший, даже светильники с полотенцесушителями повешены, можно сразу мебель расставлять, — говорит Антон. — А детскую коляску будем внизу оставлять. На первом этаже хватает места для хранения такого «транспорта», прямо около консержа. Не то что в пятиэтажке, где коляску нужно было по лестнице тащить и обязательно в квартиру заносить».

А в Северном Измайлове новоселье справляют в двадцатипятиэтажке на 228 квартир по адресу: Щёлковское шоссе, дом 90, корпус 1. И здесь соблюдается одно из главных правил реновации — люди переезжают из соседних зданий.

Значит, им не придётся дольше добираться до школ, станций метро, поликлиники и места работы. «Всё устраивает — и кухня, и коридор, и комнаты. Просто не к чему придираться. Даже документы нам помогли оформить. Переезд прошёл слаженно и оперативно. Это счастье не передать словами», — признаётся москвичка Нина Мерзлякова.

В Северном Измайлове тоже запланированы новые дворы и проезды, спортивные зоны и социальные объекты. Ведь в этом районе в программу реновации попали 179 старых зданий. Уже подобраны 10 стартовых площадок, архитекторы прорабатывают комплексные решения по благоустройству и транспортному вопросу для всего района. Превратить спальные кварталы в мини-города непросто, но Москва доказывает, что это реально. Недаром столичную программу реновации поддержал Президент России Владимир Путин.

ГАЛИНА ДЕЛОВАЯ
Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО



Москвичка Анна с ключами от двушки в «стартовом» доме на ул. Дмитрия Ульянова.

новации учитывает это. Каждая территория будет обладать комплексным набором элементов социальной инфраструктуры. Это бассейны, фитнес-центры и другие спортивные учреждения, детские сады, кафе и рестораны. Одна из приоритетных задач — повсеместно сделать крупные точки притяжения, такие как «Зарядье», Парк культуры, «Сокольники»,ВДНХ. Сейчас у архитекторов есть возможность

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Начальник управления пожарного надзора Мосгосстройнадзора Николай Беляев:

«Каждый дом, сдаваемый по программе реновации, проходит комплексную проверку систем противопожарной защиты. Такие же высокие требования предъявляются ко всем материалам (например, к навесным фасадам), которым обязательно устраивают натурные испытания в лаборатории. Что же помогает жителям уберечься от огня? Это, напри-

мер, противопожарные двери лифтовых холлов, автоматическая сигнализация в общих коридорах (срабатывает на дым), автономные датчики в квартирах (они отправляют сигнал в диспетчерскую службу). Во всех домах оборудован внутренний противопожарный водопровод, в каждой квартире можно подключить шланг к стояку (для тушения огня до приезда пожарных). В местах общего пользования установлена автоматическая система дымоудаления. Лестницы, как правило, являются незадымляемыми, с дверями, которые свободно открываются изнутри при эвакуации.



«Председатель Общественной палаты Москвы Константин Ремчуков. — Он понял, что общих проблем у москвичей практически нет. В любой районе своя повестка, и программа ре-

КОШЕЛЁК



СЕДАТЕЛЬ «ФИНПОТРЕБСОЮЗА»
ИГОРЬ КОСТИКОВ.

КАК ОТЛИЧИТЬ ПОЛЕЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОТ ТЕХ, ЧТО ВТЯГИВАЮТ НАС В БЕССМЫСЛЕННЫЕ РАСХОДЫ? СОВЕТУЕТ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ «ФИНПОТРЕБСОЮЗА» ИГОРЬ КОСТИКОВ.

НЕ СПЕШИТЕ СТРАХОВАТЬ КРЕДИТ

Если потребительский кредит застрахован, его ставка ниже, уверяют вас. Но радоваться возможности сэкономить рано. Сначала нужно рассчитать полную стоимость услуги с учётом полиса. Попросите об этом менеджера, и может оказаться, что в итоге вы переплатите. В обязательном порядке страхуется только недвижимость при оформлении ипотеки, но даже в этом случае потребовать застраховать жизнь банк не может. И если всё же оформление страховки вам преподнесли как обязательное условие получения кредита, от навязанной услуги можно отказаться. Для этого в течение 14 дней после подписания договора нужно подать заявление в страховую компанию.

ТРЕБУЙТЕ БЕСПЛАТНОГО ИНФОРМИРОВАНИЯ

Банки обязаны информировать клиентов о возникновении задолженности по кредиту. Большинство это делают за свой

счёт. Но некоторые указывают в договоре, что бесплатное сообщение придёт только в момент первой просрочки, а за все последующие предлагают платить. Это незаконно. Попросите такой пункт из договора исключить. А если банк не согласится, жалуйтесь в Роспотребнадзор, «Финпотребсоюз» или службу по защите прав потребителей ЦБ РФ, куда можно послать письмо через сайт Центробанка.

НЕ ПЛАТИТЕ ЗА ЗАПРОС

Ходит много рассказов о том, как мошенники оформляют кредиты на другое имя и заставляют расплачиваться по своим долгам ничего не подозревающих граждан. Такая опасность действительно есть. Поэтому

стоит периодически узнавать в бюро кредитных историй, не висит ли на вас чужой заём. Такой запрос 2 раза в год совершенно бесплатно можно послать через портал госуслуг. Но



Не уверен — не влезай.

есть банки, которые предлагают организовать его за несколько сотен рублей. Не соглашайтесь!

НЕ ПОДКЛЮЧАЙТЕ С ХОДУ ИНТЕРНЕТ-БАНК

Банкирам удобно работать с клиентами на расстоянии. Вам

обязательно предложат зарегистрировать интернет-кабинет, если вы придёте получать пластиковую карту. Но платежи с карты можно совершать и без этого, а стоять онлайн-банкинг может 30–60 руб. в месяц. Обычно в эту сумму входит отправка СМС, подтверждающих платежи. Они важны, потому что позволяют контролировать суммы, которые списываются с карты. Но если вы снимаете со счёта все деньги сразу, вам такая услуга не нужна. Интернет-банк вам понадобится только в тот момент, когда вы решите, не выходя из дома, открывать вклады и брать кредиты.

НЕ СОБЛАЗНЯЙТЕСЬ БЕСПЛАТНЫМИ КАРТАМИ

Не спешите активировать бесплатную карту, предложенную в качестве бонуса. Сначала прочитайте условия обслуживания на сайте банка, который её выпустил. Во-первых, бесплатная карта будет не всегда, а только в течение первого года. И если после активации вы о ней вдруг забудете, то не удивляйтесь, что за второй год использования получите счёт на несколько сотен рублей. Во-вторых, к карте может быть привязан кредитный счёт. И если вы с неё оплатите, скажем, визит к стоматологу, получится, что вы таким об-

разом взяли кредит. Особенно стоит насторожиться, когда банковскую карту дарят в салоне красоты или медцентре. Банки по-тихому используют такие точки для продвижения своих продуктов.

НЕ ПУТАЙТЕ ВКЛАДЫ С ИНВЕСТИЦИЯМИ

Клиентам, недовольным низким процентом по депозиту, могут предложить договор об инвестиционном страховании жизни, который якобы выгоднее. Подтверждается этот тезис информацией о высоком доходе, который обеспечил такой инструмент в прошлые годы. Но при этом менеджеры банков, выступающих в данном случае агентами страховых компаний, умалчивают о рисках, связанных с инвестированием. Будущие доходы могут оказаться ниже, чем ожидалось. Ведь вы размещаете свои деньги в ценные бумаги, которые вполне могут подешеветь. Возврат инвестиций в отличие от вкладов не гарантируется государством. И хуже того: если застрахованный клиент решит прервать договор раньше срока, полная сумма, заплаченная за полис, к которому прилагается инвестирование, ему уже не вернётся.

Алексей ЛУНИН

Фото из социальных сетей

МНЕНИЕ

ИНФОРМАЦИОННАЯ ВОЙНА: ПАЛИ ПО РОССИИ!

ЧТОБЫ ПОДСТАВИТЬ РОССИЮ ПОД НОВЫЕ САНКЦИИ, НА ЗАПАДЕ ИСПОЛЬЗУЮТ СМИ, КОТОРЫЕ УЖЕ ДАВНО «СОЗДАЮТ СОБЫТИЯ», А НЕ «ТАНЦУЮТ ОТ ФАКТОВ». ТАКАЯ МОДЕЛЬ УДОБНА ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ РАЗНООБРАЗНЫХ ЗАКАЗОВ, НО К НАСТОЯЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕ ИМЕЕТ ОТНОШЕНИЯ.

В порядке вещей стало ссылаться на «распечатки переговоров», утечки из баз данных спецслужб и т. д. Причём в последнее время «источники» делают в основном антироссийской информацией,

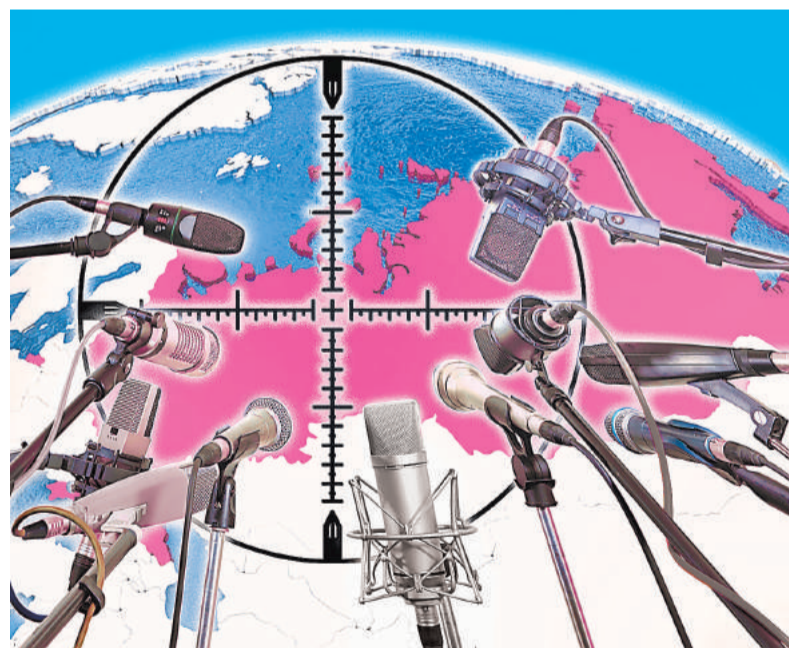
а СМИ, на них ссылающиеся, не утруждают себя проверкой фактов и прочими благоприятными, считает политолог Алексей МУХИН.



лог Алексей МУХИН.

ТРОГАТЕЛЬНАЯ СИМФОНИЯ

— Так раздуваются скандалы, которые касаются отдельных российских компаний — той же «Роснефти», представляющей конкурентную опасность для американских коллег в Венесуэле и других регионах мира, или, скажем, Олега Дерипаски. Под так называемым санкционным давлением он даже вынужден был фактически отказаться от части своего бизнеса и позволить делегировать в со-



В информационном пространстве Россию взяли на прицел.

вет директоров «Русала» американских представителей (кстати, по признанию сотрудников компании, обходятся они ей очень недешево).

В разное время зачинщиками скандалов были разные СМИ. Теперь, по-видимому, настала очередь потерять лицо агентству Рейтер, которое практически намеренно портит вокруг России инвестиционный климат и настаивает на том, что пресловутые санкции эффективны. Синхронизация его публикаций с заявлениями официальных лиц вызывает много вопросов относительно

трогательной симфонии между этим «независимым» СМИ и госорганами.

В своё время агентство, к примеру, доложило о турбинах Siemens, которые были поставлены в Крым, — и тут же США ввели санкции против российских «Силовых машин». То же самое относительно уже упомянутого Олега Дерипаски: Рейтер наябедничало о том, как руководство «Русала» пытается нейтрализовать действие введённых санкций.

Обвинения к российской стороне укладываются в канву рассуждений представителей

американских властей. Складывается впечатление, что перед Рейтер поставлены задачи «государственного масштаба», выполнением которых оно и занимается, иллюстрируя «правомерность» обвинений США в адрес России.

«ВЕНЕСУЭЛЬСКИЙ КЕЙС»

«Венесуэльский кейс» вообще находится в сфере пристального внимания, причём изначально агентство занимало, прямо скажем, не вполне объективную позицию, всячески оправдывая агрессию США в адрес суверенной страны. Описание активности российских компаний носило предвзятый и крайне политизированный характер, снабжённый сомнительной аргументацией.

Так, Рейтер утверждало, что Николас Мадуро пытался обойти американские санкции с помощью российского «Газпромбанка», как будто эти санкции законны. Целая серия публикаций была посвящена связям законно избранного президента Венесуэлы и России — в них это представлялось как нечто компрометирующее. Причём Россия обвинялась в том, что не соблюдает антивенесуэльские санкции США!

«Роснефть» как основной объект информационной атаки со стороны агентства, надо сказать, ответила, призвав внимательно рассмотреть

действия Рейтер, в том числе на территории России. Результат был ошеломительным: западное медиа тут же начало «подчищать» следы активности на своих сайтах, опубликовав уже скорректированную новость.

Ему не удалось найти подтверждений информации о том, что платежи проходили по схеме, заявленной в первоначальной версии материала, как не удалось и установить факт получения Венесуэлой денег от якобы продажи нефти через «Роснефть» в обход санкций США. В результате Рейтер фактически публично призналось (фактом той самой корректировки), что, простите, «соврамши»...

Но может, это журналисты подставили уважаемое агентство? Судя по «кредитной истории» этого медиа — нет, не тот случай. Вполне вероятно, что поступила команда нейтрализовать ситуацию из-за того, что у США на данном этапе есть ещё параллельный «антииранский кейс» и они не хотят вести информационную войну на несколько фронтов.

Возможно, со временем Рейтер вернётся к своей обычной практике. Но сейчас, увы, выглядит совсем не респектабельно. Агентству необходимо научиться извиняться, чтобы хоть немного реабилитироваться.

Записал Роман СЕРГЕЕВ

Фото PhotoXPress



ЧЕТВЕРГ, 9 МАЯ 1945 - 2019

■ Художественный фильм
 ■ Телесериал
 ◆ Документальный фильм
 ◆ Документальный сериал
 ● Мультфильм
 ● Мультсериал
 ▶ Прямой эфир

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

1 ПЕРВЫЙ

5.00, 9.50 Новости
5.10 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»
Праздничный канал
10.00 Москва.
Красная площадь.
Парад, посвященный
Дню Победы
11.00 Новости (с субтитрами)
11.30, 17.00 ■ «ДИВЕР-САНТ» 16+
15.00 ▶ Бессмертный полк
19.25 ■ «ОФИЦЕРЫ» 0+
21.00 «ВРЕМЯ»
22.00 Праздничный салют, посвященный Дню Победы
22.10 ■ Легендарное кино. «В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ» 12+
23.40 Премьера Москва. Кремль. Праздничный концерт, посвященный 74-й годовщине Великой Победы. «Будем жить!» 12+
1.30 ■ «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 12+
2.40 ■ «МЕРСЕДЕС УХОДИТ ОТ ПОГОНИ» 12+
3.55 «ПЕСНИ ВЕСНЫ И ПОБЕДЫ» 12+
5.15 «РОССИЯ ОТ КРАЯ ДО КРАЯ» 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

4.00 ■ «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 16+
7.00, 11.00 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»
10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
12.00 Праздничный концерт, посвященный Дню Победы
14.00, 20.00 Вести
15.00 ▶ Бессмертный полк
16.30 ■ Премьера Павел Чинарев, Сергей Степанченко, Татьяна Лялина, Анатолий Лобочкин, Александра Никифорова, Яков Шамшин и Виктор Супрун в военной драме «ПРЫЖОК БОГОМОЛА» 12+
20.50 Вести. Местное время
21.00 ■ «Т-34» 12+
23.20 ■ «ЛЕГЕНДА О КОЛОВРАТЕ» 12+
1.30 ■ «СТАЛИНГРАД» 16+



МАТЧ! МАТЧ!

6.00 ■ «ЛЕГЕНДА О БРЮСЕ ЛИ» 16+
9.30 Профессиональный бокс 16+
11.30, 16.20, 19.35, 21.10 Новости
11.40, 18.25, 19.05, 23.55 Все на Матч!
12.30 XXIII зимние Олимпийские игры. Хоккей. Мужчины. Финал. Россия – Германия 0+
15.20 «НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ» 12+
15.40 Все на хоккей!
16.25 ▶ Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. «НИЖНИЙ НОВГОРОД» – ЦСКА.
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
19.40 Все на футбол! 12+
20.40 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
21.15 Все на футбол!
21.50 ▶ Футбол. Лига Европы. «ВАЛЕНСИЯ» (Испания) – «АРСЕНАЛ» (Англия)
0.25 Футбол. Лига Европы. «ЧЕЛСИ» (Англия) – «АЙНТРАХТ» (Франкфурт, Германия) 0+
2.25 «АНГЛИЙСКИЕ ПРЕМЬЕР-ЛИЦА» 12+
2.55 Обзор Лиги Европы 12+
3.25 ▶ Футбол. Кубок Лиги. Групповой этап.
5.25 «ФУТБОЛЬНО» 12+

НТВ НТВ

5.15 «СПЕТО В СССР». «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» 12+
6.15, 8.20 ■ «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» 0+
8.00, 19.00 Сегодня
10.00 Москва.
Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы
11.00 ■ Военная драма «ОДИН В ПОЛЕ ВОИН» 12+
14.40 ■ «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 16+
19.35 ■ «В АВГУСТЕ 44-ГО...» 16+
21.50 ■ «ТОПОР» 16+
23.50 «КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА». К 95-летию великого Булата Окуджавы 16+
1.20 ■ Сергей Юшкевич в детективе «БЕЛАЯ НОЧЬ» 16+
19.35 «В АВГУСТЕ 44-го...»
Режиссер Михаил Пташук
В ролях: Е. Миронов, В. Галкин, Ю. Колокольников, А. Петренко, Б. Тышкевич, А. Феклистов, А. Балувев, Р. Чхиквадзе, А. Филозов



5 ПЯТЫЙ

5.00 «ВНУКИ ПОБЕДЫ» 0+
5.05, 5.55, 6.40, 7.35 ■ «СТАРОЕ РУЖЬЕ» 16+
8.25, 9.25, 10.25, 11.20 ■ «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» 16+
12.15 ■ «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 16+
14.35 ■ «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2» 16+
16.35, 17.35, 18.35, 19.00, 19.40 ■ «КРЕПОСТЬ БАДАБЕР» 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
20.45, 21.40, 22.40, 23.40 ■ «БЕЛАЯ НОЧЬ» 16+
0.30, 1.25, 2.10, 2.55 ■ «СНЕГ И ПЕПЕЛ» 12+
3.45, 4.20 Живая история? «ЛЕНИНГРАДСКИЙ ФРОНТ» 12+



РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30 ■ «ТИМУР И ЕГО КОМАНДА» 0+
8.40 ◆ «ЖИЗНЬ В ТРЕУГОЛЬНОМ КОНВЕРТЕ»
9.20 Клавдия Шульженко. Незабываемый концерт
10.00 ■ «МАЛАХОВ КУРГАН» 0+
11.20 75 лет со дня освобождения Севастополя от немецко-фашистских войск. «ЧИСТАЯ ПОБЕДА. БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ»
12.05 Сергей Шакуров в проекте «РУССКИЙ ХАРАКТЕР»
13.45 ◆ «СОЛДАТ ИЗ ИВАНОВКИ»
14.25 ■ «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...» 0+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
19.00 «ОСТРОВА»
19.40 Переделкино. Концерт в Доме-музее Булата Окуджавы
21.05 ■ «ЗАКОННЫЙ БРАК» 12+
22.35 Концерт «ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ».
0.00 ■ «ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК» 0+
1.30 ◆ «ДИНАСТИИ»
2.20 ● «СТАРАЯ ПЛАСТИНКА». «КОНТАКТ». «ЛЕВ И БЫК»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

6.15 Большое кино. «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»
6.40 ■ «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» 12+
9.45, 22.10 События
10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов
11.00 ■ «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 0+
12.35 ■ «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 0+
14.50 ▶ Бессмертный полк
16.00, 19.00, 22.30 ■ «ЧУЖИЕ КРЫЛЬЯ» 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
20.00 ▶ С Днем Победы! Праздничный концерт на Поклонной горе
22.00 ▶ С Днем Победы! Праздничный салют
23.15 ■ «ДОРОГА НА БЕРЛИН» 12+
0.40 ■ «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ» 0+
2.20 ◆ «ГЕОРГИЙ ЮМАТОВ. О ГЕРОЕ БЫЛЫХ ВРЕМЕН» 12+
3.15 ■ «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ» 12+
5.00 ■ «МАТРОС С «КОМЕТА» 6+

РЕН ТВ

5.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
6.00 ● «САДКО» 6+
7.30 ● «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК» 0+
9.00, 22.30 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА» 6+
10.40 ● «АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ» 12+
12.15 ● «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ» 0+
13.30 ● «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК» 6+
15.00 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА» 12+
16.40 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ» 0+
18.00, 19.00 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ» 6+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
19.40 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ» 6+
21.00 ● «ТРИ БОГАТЫРЯ И ПРИНЦЕССА ЕГИПТА» 6+
0.00 ■ «В ИЮНЕ 41-ГО» 16+

СТС СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 6+
6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
8.30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХВООК 16+
9.00 ● «ЛЕСНАЯ БРАТВА» 12+
10.30 ● «ШРЭК» 6+
12.15 ● «ШРЭК-2» 6+
14.00 ● «ШРЭК ТРЕТИЙ» 12+
15.50, 19.00 ■ «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА» 12+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+
19.10 ● «ШРЭК НАВСЕГДА» 12+
21.00 ■ «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» 12+
23.45 ■ «БОЛЬШИЕ МАМОЧКИ. СЫН КАК ОТЕЦ» 12+
1.45 ■ «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+
3.30 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
5.00 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 0.00, 5.30 «6 КАДРОВ» 16+
8.15 «НЕВЕСТА С ЗАПРАВКИ» 16+
10.15 ■ «МАША И МЕДВЕДЬ» 16+
12.15 ■ «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+
19.00 ■ Премьера «ЖЕНА ГЕНЕРАЛА» 16+
23.00 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 ■ «ДЕВОЧКА ИЩЕТ ОТЦА»
2.20 ◆ «СВИДАНИЕ С ВОЙНОЙ» 16+
5.35 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+
19.00 «ЖЕНА ГЕНЕРАЛА»
Режиссер Иван Соловов.
В ролях: Е. Коробейникова, Э. Трухменев, Л. Полякова, К. Бабушкина, Р. Мадьянов и др.

ТВ-3

6.00, 5.45 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 0+
23.00 ■ «ДРУГИЕ» 16+
1.15 ■ «СОВЕТНИК» 16+
3.30, 4.15, 5.00 ■ «ГОРЕЦ» 16+



ЗВЕЗДА

5.40 ◆ «ПАРАД ПОБЕДЫ» 0+
6.25 ■ «ДВА БОЙЦА» 6+
7.45 ■ «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 0+
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945
11.20 ◆ «ВОЕННЫЕ ПАРАДЫ. ТРИУМФ СЛАВЫ» 12+
12.00, 12.40, 13.20, 13.45, 14.30, 15.10, 15.50, 16.35, 17.15, 18.30, 19.00, 19.20 ◆ «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ» 12+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
20.00 ■ «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 12+
21.40 «НОВАЯ ЗВЕЗДА» 6+
23.35 ■ «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 12+
4.10 ■ «БЕЛЫЙ ВЗРЫВ» 0+

ТНТ ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30, 12.30, 13.00, 13.30 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
15.00, 17.00, 18.30, 19.00, 20.00, 21.30 «ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00, 2.00 «STAND UP» 16+
2.50 «ТНТ-CLUB» 16+
2.55, 3.40, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 2 12+
7.30 На ножах 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 16+
19.00 На ножах 16+
23.00 ■ «ЛАБИРИНТ ФАВНА» 16+
1.00 ● «ДЕВЯТЬ» 16+
2.00 ■ «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 16+
4.30 Половинки 16+
23.00 «ЛАБИРИНТ ФАВНА»
Повествование о девочке Офелии, обнаружившей лабиринт, в котором она встречает хозяина Фавна. Он знает о ее предназначении и судьбе, ведь девочка – принцесса волшебного королевства, разыскиваемая много веков ее отцом.

ТОЛЬКО ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ

Оформите подписку на еженедельник «Аргументы и факты»

ЖДЕМ ВАС С 13 ПО 17 МАЯ

с 10 до 16 часов

Внимание! Для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов 1 и 2 групп действуют льготные цены. Предъявление подтверждающих документов или копий обязательно.

Мясницкая, 42

реклама

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ ПОДПИСКА НА «АИФ». Ценная информация с доставкой на дом! Ждём Вас во всех почтовых отделениях России!

7 ПЕРВЫЙ
6.00 Новости
6.10 «РОССИЯ ОТ КРАЯ ДО КРАЯ» 12+
6.40 ■ «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» 12+
8.25 ■ «ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША» 0+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «БУЛАТ ОКУДЖАВА. «НАДЕЖДЫ МАЛЕНЬКИЙ ОРКЕСТРИК...» 12+
11.10 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА» 16+
12.15 ■ «ТЫ У МЕНЯ ОДНА» 16+
14.10 ■ «ЭКИПАЖ» 12+
17.00 ▶ Чемпионат мира по хоккею 2019. Сборная России – сборная Норвегии.
19.20, 21.30 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ»
23.00 ■ Премьера Фрэнсис Макдорманд в фильме «ТРИ БИЛБОРДА НА ГРАНИЦЕ ЭБИНГА, МИССУРИ» 18+
1.10 ■ «СОГЛЯДАТАЙ» 12+
2.40 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
3.30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
4.15 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
5.00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1
4.55, 11.20 ■ «ЛИКВИДАЦИЯ» 12+
11.00 Вести
18.30 ■ «Т-34» 12+
21.30 ■ «САЛЮТ-7» 12+
0.00 ■ «ОХОТА НА ПИРА-НЬЮ» 16+

4.55 «ЛИКВИДАЦИЯ» Режиссер Сергей Урсуляк В ролях: В. Машков, М. Пореченков, В. Меньшов, С. Маковецкий, К. Лавроненко, С. Урюмов, С. Крючкова, Ю. Лахин и др. Маршал Жуков в опале. Он отправлен в ссылку в Одессу, где нет житья от воров, убийц и вымогателей, а держащая безжалостная банда повадилась грабить военные склады. И всем заправляет неуловимый немецкий шпион Академик, которого никто не знает в лицо. И только начальник угрозыска Давид Гоцман и маршал Жуков могут спасти город. Они задумывают сложную и опасную операцию...

МАТЧ! МАТЧ!
6.00 «АНГЛИЙСКИЕ ПРЕМЬЕР-ЛИЦА» 12+
6.25 Все на футбол! 12+
7.25 Футбол. Лига Европы. 1/2 финала 0+
9.25 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
9.55 ▶ Прыжки в воду. «МИРОВАЯ СЕРИЯ»
11.55 ▶ Формула-1. Гран-при Испании. Свободная практика 13.30, 16.25, 20.10 Новости
13.35, 23.40 Все на Матч!
13.55 Футбол. Российская Премьер-лига. «ДИНАМО» (МОСКВА) – «РОСТОВ» ▶
15.55, 20.15 «НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ» 12+
16.35, 19.40, 20.35 Все на хоккей!
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия – Канада
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Чехия – Швеция
0.15 «КИБЕРАТЛЕТИКА» 16+
0.45 Смешанные единоборства. Опе FC. Юшин Оками против Кямрана Аббасова. Марат Гафуров против Тецуи Ямады. 16+
2.30 ■ «ЛЕГЕНДА О БРЮСЕ ЛИ» 16+

НТВ НТВ
5.00 «ВТОРАЯ МИРОВАЯ. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ». «БЕРЛИНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ» 16+
6.05 ■ «СПАСТИ ЛЕНИНГРАД» 12+
8.00, 10.00, 19.00 Сегодня
8.20 ■ «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...» 0+
10.20 ■ «ЗВЕЗДА» 12+
12.20 ■ «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» 16+
16.00 «ЖДИ МЕНЯ». Праздничный выпуск 12+
16.50 Премьера НТВ. ■ «ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ ПАНФИЛОВЦЕВ» 12+

19.25 ■ «ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ» 12+
23.30 ■ «ВТОРОЙ ФРОНТ. БРАТЯ ПО ПАМЯТИ» 16+
0.35 Концерт «В ГЛУБИНЕ ТВОЕГО СЕРДЦА» 12+
2.15 Квартирный вопрос 0+
3.15 ■ «ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ ПАНФИЛОВЦЕВ» 12+

5 ПЯТЫЙ
5.00, 5.45, 6.30, 7.20 ■ «ЧУЖОЙ. МАРСИАНИН» 16+
8.10, 9.05, 10.05, 11.05 ■ «ЧУЖОЙ. КЕНГУРУ» 16+
12.00, 13.00, 13.55, 14.55 ■ «ЧУЖОЙ. ДАВАЗ» 16+
15.55, 16.50, 17.45, 18.40 ■ «ЧУЖОЙ. АРЕСТАНТ» 16+
19.40, 20.40, 21.40, 22.35 ■ «ЧУЖОЙ. НЕЛЕГАЛ» 16+
23.30, 0.30, 1.25, 2.15 ■ «ЧУЖОЙ. МЕРТВЕЦ» 16+
2.55 Живая история? «ЛЕНИНГРАДСКИЕ ИСТОРИИ. ОБОРОНА ЭРМИТАЖА» 12+
3.40 «ЛЕНИНГРАДСКИЕ ИСТОРИИ. ДОМ РАДИО» 12+
4.30 «АГЕНТСТВО СПЕЦИАЛЬНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ» 16+

5.00 «ЧУЖОЙ. МАРСИАНИН» Режиссеры: Георгий Даниелянц, Вадим Савиев, Пётр Забелин. В ролях: С. Горобченко, С. Кошони, В. Постников, А. Донченко, Д. Паламарчук.

РОССИЯ К КУЛЬТУРА
6.30 ■ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 0+
8.00 ● «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ». «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА»
9.00 ■ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО» 0+
11.15, 0.45 ■ «СТЮАРДЕСА»
11.50 «ОСТРОВА»
12.35 ◆ «ДИНАСТИИ»
13.25 ◆ «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО»
13.40 Хор Сретенского монастыря. Популярная песни XX века
14.45 ■ «НОВЫЙ ДОМ» 0+
16.05 «АЛЕКСЕЙ ФАТЬЯНОВ – ПОЭТ ВОЙНЫ И МИРА»
17.05 «ПЕШКОМ...»
17.35 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
19.35 ◆ «НИКОЛАЙ ПАРФЕНОВ. ЕГО ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО...»
20.15 ■ «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» 0+
21.40 «2 ВЕРНИК 2»
22.30 ◆ «ПУСТЬ КРИК БУДЕТ УСЛЫШАН. ЭДВАРД МУНК»
23.30 «ВСПОМИНАЯ ЭЛЛУ ФИЦДЖЕРАЛЬД»
1.25 ◆ «РИТМЫ ЖИЗНИ КАРИБСКИХ ОСТРОВОВ»
2.15 ● «КАК ОДИН МУЖИК ДВУХ ГЕНЕРАЛОВ ПРОКОРМИЛ». «КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД». «ЗАЯЦ, КОТОРЫЙ ЛЮБИЛ ДАВАТЬ СОВЕТЫ»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР
6.35 ■ «КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО» 12+
8.35 ◆ «ИХ РАЗЛУЧИТ ТОЛЬКО СМЕРТЬ» 12+
9.25 ■ «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 0+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.45 ■ «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» 0+
13.35 ◆ «ЖЕНЩИНЫ ОЛЕГА ЕФРЕМОВА» 16+
14.45 ■ «ТОНКАЯ ШТУЧКА» 12+
16.25 ■ «АЛЕКСАНДРА И АЛЕША» 12+

18.20 ■ «СЕЛФИ С СУДЬБОЙ» 12+
22.15 Игорь Николаев в программе «ОН И ОНА» 16+
23.50 ◆ «ЮРИЙ ГАЛЬЦЕВ. ОБАЛДЕТЬ!» 12+
0.50 ■ «ХОЛОДНЫЙ РАСЧЕТ» 12+
4.00 ■ «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА» 0+

РЕН ТВ
5.00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
6.00 ● «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2» 0+
7.20 ● «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-3» 6+
8.45 Премьера «ДЕНЬ «ЗАСЕКРЕЧЕННЫХ СПИСКОВ» 16+
19.00 ■ «СУПЕРБОБРОВЫ» 12+
20.45 ■ «КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА» 16+
22.45 ■ «ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО» 16+
0.30 ■ «КВАРТЕТ И» в комедии «СТРАНА ЧУДЕС» 12+
2.00 ■ «НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ» 16+
3.20 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
19.00 «СУПЕРБОБРОВЫ» После падения метеорита на дом семейства Бобровых все его жители получили сверхсилы, но использовали их совсем не по назначению...

СТС СТС
6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
8.30, 12.55 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХООК» 16+
9.00 ● «КОТ В САПОГАХ» 0+
10.50 ■ «СОННАЯ ЛОЩИНА» 12+
20.00 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 16+
23.00 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ!» 16+
0.00 ■ «ДОМАШНЕЕ ВИДЕО» 18+
1.45 ■ «ЗВОНОК» 16+
3.35 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
4.15 Тревел-шоу «Вокруг света во время декрета» 12+
4.35 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ
6.30, 7.00, 18.00, 0.00, 5.25 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
7.30 ■ «ЗИТА И ГИТА» 16+
10.20 ■ «ТЕМНЫЕ ВОДЫ» 16+
14.10 ■ «Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ» 16+
19.00 ■ «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА КАНАРЫ» 16+

23.00 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 ■ «ЕСЛИ БЫ...» 16+
3.00 ◆ «ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЫ» 16+
5.35 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

ТВ-3 ТВ-3
6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.00, 11.45, 13.00, 14.30, 15.30, 16.45, 18.00, 19.15, 20.30, 21.45 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
23.00 ■ «ДИКАЯ РЕКА» 12+
1.15 ■ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 12+
3.00, 3.45, 4.30, 5.15 «ТАЙНЫЕ ЗНАКИ» 12+

23.00 «ДИКАЯ РЕКА» Отношения у Гейл и ее мужа не складываются. Страдает сын. Гейл не хочет с этим мириться. Она предлагает отправиться в путешествие по реке, надеясь, что трудности помогут сплотить семью...

ЗВЕЗДА
5.40 ◆ «НАВЕКИ С НЕБОМ» 12+
6.30 ■ «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+
8.40, 9.15, 9.45, 10.35, 11.20, 12.10 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО» 16+
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
13.15, 14.05, 15.05, 16.00 «КРЕМЛЬ-9»
16.55 Премьера «КРЕМЛЬ-9». «КОМЕНДАНТЫ» 12+
18.15 ■ «ЮЖНЫЙ ГРОМ» 16+
21.00 Гала-матч Ночной хоккейной лиги 2019
22.55 ■ «КАЛАЧИ» 12+
0.35 ■ «ПОХИЩЕНИЕ САВОЙИ» 12+
2.30 ■ «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» 12+
5.10 ◆ «ГОРОДА-ГЕРОИ» 12+

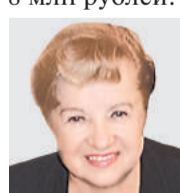
ТНТ ТНТ
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.40, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 21.00 «КОМЕДИ КЛАБ» 16+
22.00 «COMEDY БАТТЛ» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00 «ТАКОЕ КИНО!» 16+
1.35, 2.25 «STAND UP» 16+
3.15, 4.00, 4.50 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+
1.00 «Такое кино!» Телевид. Программа, рассказывающая, на какие фильмы можно сходить в самое ближайшее время.

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА
5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 2 12+
7.30 Мир наизнанку. Япония 16+
17.00 Мир наизнанку. Индия 16+
0.00 ■ «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ: ОТДЕЛ НРАВОВ» 18+
2.00 ■ «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 16+

0.00 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ: ОТДЕЛ НРАВОВ» Драма о борьбе двух детективов с торговлей наркотиками в Майами, один из которых влюбился в девушку мафиозного босса...

СКОРО В МОСКВЕ ДОЛЖНЫ ОТКРЫТЬ МОНУМЕНТ В ПАМЯТЬ О ПОГИБШИХ ЖУРНАЛИСТАХ. ОСТАЛОСЬ НАЙТИ ДЕНЬГИ.

Инициативу Союза журналистов Москвы поддержали столичное правительство и Мосгордума, постановлением которой от 13 мая 2015 г. памятник решено было установить на Арбатской площади. Год спустя распоряжение подписал мэр Собянин. Открыли конкурс, СЖМ объявил сбор средств. Среди множества заявок лучшим в феврале 2017 г. был признан проект скульптора Бориса Чёрствого (архитекторы Алексей и Наталья Бавыкины). Бронзовая скульптурная композиция представляет собой постамент, на котором установлены символические фигуры, напоминающие свечи. Памятник предполагается установить в сквере неподалёку от Центрального Дома журналиста. Но на завершение



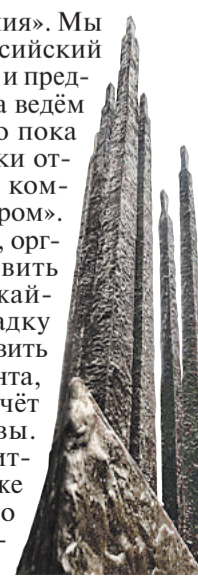
проекта, по оценке СЖМ, не хватает 8 млн рублей. «Первыми на наш призыв откликнулись коллеги: несмотря на тяжёлое материальное положение, особенно у печатных СМИ, практически все ведущие издания решили помочь, — рассказала «АиФ» первый секретарь СЖМ Людмила Щербина. — В том числе «АиФ», «Комсомольская правда», «Московский комсомолец», «Российская газета», «Вечерняя Москва», «Коммерсантъ» и др. Поддержали нас «ТВ Центр», телеканал «Звезда». Почти сразу откликнулись благотворительные фонды Алишера Усманова и Михаила Гучериева, компании СУЭК и «Сургутнефтегаз», некоторую сумму перечислили банк ВТБ и «Во-

КОГДА ПОСТАВЯТ ПАМЯТНИК ПОГИБШИМ ЖУРНАЛИСТАМ?

енно-страховая компания». Мы отвозили письма в Российский союз промышленников и предпринимателей, два года ведём с ними переговоры, но пока ничего. И категорически отказали нам некоторые компании, например, Газпром». По словам Щербина, оргкомитет готов установить памятник уже в ближайшие месяцы: «Площадку нам пообещал подготовить Департамент капремонта, это будет сделано за счёт правительства Москвы. Сам памятник находится в мастерской, он уже практически готов. Но нам нужно рассчитаться с людьми, которые


над ним трудились. Потому ещё раз обращаемся ко всем, кому небезразлична судьба погибших при исполнении своих обязанностей журналистов. А погубило их за 1990–2000-е гг. более 300 человек».

Виктор ЮРЬЕВ
Пожертвования можно перечислять на счёт РОО «Союз журналистов Москвы»: ОГРН 1027700270861, ОКПО 34604382, ИНН 7704104256; КПП 770401001
Банк получателя: Московский банк СБЕРБАНКА РОССИИ г. Москва
Р/счёт: 40703810338170100663
Корр. счёт: 3010181040000000225
БИК 044525225
Назначение платежа: пожертвование на создание в Москве памятника «Российским журналистам, погибшим при исполнении профессиональных обязанностей».



■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ  **Вложение, которое не может обесцениться, – ПОДПИСКА НА «АИФ»!**
Подписывайтесь во всех почтовых отделениях России!

1 ПЕРВЫЙ

6.00 Новости
6.10 ■ «ТЫ У МЕНЯ ОДНА» 16+
8.10 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!» 12+
8.55 Умницы и умники 12+
9.45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 0+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «ВАСИЛИЙ ЛАНОВОЙ. ДРУГОГО ТАКОГО НЕТ!» 12+
11.10 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА» 16+
12.15 «ИДЕАЛЬНЫЙ РЕМОНТ» 6+
13.20 «ЖИВАЯ ЖИЗНЬ» 12+
16.20 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?» 12+
17.50 «ЭКСКЛЮЗИВ» с Дмитрием Борисовым 16+
19.30, 21.20 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ»
23.00 «ГЛАВНАЯ РОЛЬ» Финал 12+
0.35 ■ «ХЭППИ-ЭНД» 18+
2.30 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
3.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
4.05 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
4.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
5.30 Контрольная закупка 6+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

4.00 ■ «ТЕРРОР ЛЮБОВЬЮ» 12+
8.15 Премьера «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ»
8.40 Местное время. Суббота. 12+
9.20 «ПЯТЕРО НА ОДНОГО»
10.10 «СТО К ОДНОМУ»
11.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 ■ «САЛЮТ-7» 12+
14.00 ■ «НИ ЗА ЧТО НЕ СДАМСЯ» 12+
17.30 «ПРИВЕТ, АНДРЕЙ!» 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Премьера «НУ-КА, ВСЕ ВМЕСТЕ!» 12+
23.00 ■ «ЗЛОУМЫШЛЕННИЦА» 12+

23.00 «ЗЛОУМЫШЛЕННИЦА»
Режиссер Екатерина Двигубская. В ролях: М. Коняшкина, А. Анищенко, Р. Чернецкий, О. Ткачев, С. Акрамович, З. Антонова.


МАТЧ! МАТЧ!

6.00 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия – Канада 0+
8.10 Хоккей. Чемпионат мира. США – Словакия. Трансляция из Словакии 0+
10.20, 17.00, 20.55 Новости
17.25 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Норвегия 0+
12.35 «НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ» 12+
13.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария – Италия
15.40 Все на хоккей!
15.55 ▶ Формула-1. Гран-при Испании. Квалификация
17.05 «ЕВРОВЕСНА. ХОМУХА TEAM». Специальный репортаж 12+
17.35, 23.40 Все на Матч!
18.30 ▶ Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «ФИНАЛ 4-Х». 1/2 ФИНАЛА. «РОСТОВ-ДОН» (РОССИЯ) – «МЕЦ» (Франция)
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Словакия – Финляндия
0.20 Хоккей. Чемпионат мира. Дания – Франция 0+
2.30 Смешанные единоборства. RCC 16+
4.00 ▶ Смешанные единоборства. Bellator

НТВ НТВ

5.00 ■ «СОЧИНЕНИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ» 16+
7.25 Смотр 0+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ» 0+
8.50 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА?» 12+
9.30 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ» 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 «НАШПОТРЕБНАДЗОР» 16+
14.00 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!» 0+
15.00 Своя игра 0+
16.20 «ОДНАЖДЫ...» 16+
17.00 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН». Ирина Слуцкая 16+
19.00 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» с Вадимом Такменевым
21.00 «ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ» (Франция)
22.35 Ты не поверишь! 16+
23.45 «КВАТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА». Алексей Чумаков 16+
1.05 «ФОМЕНКО ФЕЙК» 16+
1.30 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 0+
2.35 ■ «ЕГОРУШКА» 12+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 5.40, 6.20, 7.05 ■ «СНЕГ И ПЕПЕЛ» 12+
8.00, 8.45, 9.35, 10.20, 11.15, 12.00, 12.50, 13.35, 14.25, 15.15, 16.00, 16.40, 17.25, 18.20, 19.05, 19.55, 20.50, 21.35, 22.25, 23.10 ■ «СЛЕД» 16+
0.00 Известия. Главное
0.55, 1.55, 2.40, 3.30 ■ «КРЕПОСТЬ БАДАБЕР» 16+
4.20 «МОЕ РОДНОЕ. ЛЮБОВЬ» 12+

0.55 «КРЕПОСТЬ БАДАБЕР»
Фильм о событиях Афганской войны. Весна 1985-го. По заданию ГРУ разведчик Юрий Никитин проникает в пакистанскую крепость Бадабер и, выполнив опасное задание, замечает группу русских военнопленных, среди которых узнает своего друга Михаила, несколько лет считавшегося пропавшим без вести. Никитин решает спасти обреченных на смерть ребят.

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30, 20.15 ■ «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» 0+
8.05 ■ «КОНЕК-ГОРБУНОК»
9.20 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
9.50 Телескоп
10.15 ■ «НАШ ДОМ» 12+
11.50 «ОСТРОВА»
12.35 ◆ «РИТМЫ ЖИЗНИ КАРИБСКИХ ОСТРОВОВ»
13.25 ◆ «ЗАБЫТОЕ ремесло»
13.40 Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского. Дирижер В. Федосеев. «ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ ОПЕР»
14.40 ■ «ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК» 0+
16.05 Константин Райкин читает Давида Самойлова
17.15 «ПЕШКОМ...»
17.45 «ПЕСНЯ НЕ ПРОЩАЕТСЯ...»
19.35 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
21.45 Клуб 37
22.50 ◆ «КУСАМА. БЕСКОНЕЧНЫЕ МИРЫ» 18+
0.05 Грегори Портер на фестивале «БАЛУАЗ СЕСЬОН»
1.25 ◆ «СОВЫ. ДЕТИ НОЧИ»
2.20 ● «ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ». «ШУТ БАЛАКИРЕВ»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

5.35 Марш-бросок 12+
6.05 АВБГДейка 0+
6.30 ■ «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 0+
8.30 Православная энциклопедия 6+
8.55 Концерт «МАРКА №1 В КРЕМЛЕ» 6+
10.35 ◆ «ВИКТОР ПАВЛОВ. ГОЛУБИНАЯ ДУША» 12+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.45 ■ «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» 6+
13.45 ■ «КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ» 12+
14.45 ■ «КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ» 12+
18.20 ■ «ЗВЕЗДЫ И ЛИСЫ» 12+
22.15 «ПРОЩАНИЕ. ЯПОНЧИК» 16+
23.10 «ПРИГОВОР. «ОРЕХИ» 16+
0.00 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
3.00 «ДИКИЕ ДЕНЬГИ. АНДРЕЙ РАЗИН» 16+
3.45 «ДИКИЕ ДЕНЬГИ. ДЖОРДЖ-ПОТРОШИТЕЛЬ» 16+
4.25 ◆ «РОКОВОЙ КУРС. ТРИУМФ И ГИБЕЛЬ» 12+
5.10 ◆ «НАСЛЕДСТВО СОВЕТСКИХ МИЛЛИОНЕРОВ» 12+

РЕН ТВ

5.00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
7.30 ■ «СУПЕРБОБРОВЫ» 12+
9.15 Премьера «МИНТРАНС» 16+
10.15 Премьера «САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА» 16+
11.15 Премьера «ВОЕННАЯ ТАЙНА» с Игорем Прокопенко 16+
16.20 Премьера «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+
18.20 ◆ «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. ВОССТАВШИЕ ИЗ АДА: 7 САМЫХ СТРАШНЫХ МОНСТРОВ» 16+
20.30 ■ «ЛЕОН» 16+
23.00 ■ «ЗАЛОЖНИЦА» 16+
0.50 ■ «ЗАЛОЖНИЦА-2» 16+
2.20 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+

СТС СТС

6.00, 5.10 «ЕРАЛАШ» 0+
6.30 ● «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» 6+
7.40 ● «ТРИ КОТА» 0+
8.05 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
8.30 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 16+
9.30 «ПРОСТО КУХНЯ» 12+
10.30 «РОГОВ. СТУДИЯ 24» 16+
11.30, 1.35 ■ «ТЫСЯЧА СЛОВ» 16+
13.25 ■ «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 12+
15.50 ■ «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 16+
18.15 ■ «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» 12+
21.00 ■ «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» 16+
23.35 ■ «СОННАЯ ЛОЩИНА» 12+
3.05 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
4.25 Тревел-шоу «Вокруг света во время декрета» 12+

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.00, 18.00, 23.25, 5.20 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
8.00 ■ «ЭГОИСТ» 16+
9.55 ■ «У РЕКИ ДВА БЕРЕГА» 16+
14.00 ■ «У РЕКИ ДВА БЕРЕГА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+

19.00 ■ «НОВОГОДНИЙ РЕЙС» 16+
0.30 «ХРАМ ЛЮБВИ» 16+
3.00 ◆ «ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЫ» 16+
5.35 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.15 ■ «ГРИММ» 16+
15.15 ■ «ЧУЖОЙ ПРОТИВ ХИЩНИКА» 12+
17.00 ■ «ЧУЖИЕ ПРОТИВ ХИЩНИКА: РЕКВИЕМ» 16+
19.00 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
20.15 ■ «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН» 12+

22.45 ■ «СОЛДАТ» 16+
0.45 ■ «ЗАБОЙНЫЙ РЕВАНШ» 16+
3.00, 3.30, 4.00, 4.15, 4.45, 5.15, 5.30 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ» 16+

ЗВЕЗДА

6.10 ■ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.10 «МОРСКОЙ БОЙ» 6+
10.15 «НЕ ФАКТ!» 6+
10.45 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО» 16+
11.35 ◆ «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ» 12+
12.30 «ЛЕГЕНДЫ МУЗЫКИ» 6+
13.15 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» 12+
14.00 «ДЕСЯТЬ ФОТОГРАФИЙ» 6+
15.00, 18.25 ■ «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 6+
18.10 «Задело!»
4.10 ■ «ДВА БОЙЦА» 6+

15.00 «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
По мотивам одноименного романа Ю. Германа. В ролях: Б. Невзоров, А. Фатюшин, С. Старчиков, А. Яковлева, Д. Золотухин, Н. Иванов, И. Лапиков.

ТНТ ТНТ

7.00, 7.30, 8.30, 5.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
8.00, 1.00 «ТНТ MUSIC» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.00 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.00 «ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
12.30, 13.00, 14.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» 16+
15.00, 15.30, 16.30, 17.30 «КОМЕДИ КЛУБ» 16+
18.30 ■ «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ» 16+
20.00 «ПЕСНИ» 16+
22.00 «STAND UP. ДАЙДЖЕСТ» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.35, 2.30, 3.25, 4.15 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Половинки 16+
5.20 Барышня-крестьянка 16+
7.30 Школа Доктора Комаровского. Класный журнал 2 12+
8.00 ● «БЭЙБ: ЧЕТВЕРОНОГИЙ МАЛЫШ» 12+
10.00 Премьера Регина+1. 16+
11.00 Премьера Мейкаперы 2 16+
12.00 Мир наизнанку. Вьетнам 16+
20.30 ■ «РЕВОЛЬВЕР» 16+
23.00 ■ «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ: ОТДЕЛ НРАВОВ» 18+
1.00 ■ «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 16+

10.00 Регина+1
Регина Тодоренко открывает первое в России wellness-шоу для мам! Здоровье, питание, тест гаджетов, интересные места для посещения с детьми и многое другое в новом проекте Регины Тодоренко!

В ЧАС УТРАТЫ ЗВОНИ
8 (495) 100-31-14 **RITUAL.RU**

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 Номер свидетельства государственной регистрации 024.266. г. Москва ЗАО "Ритуал-Сервис" Юр.адрес: 115054, г. Москва, ул. Большая Пионерская, д. 15, стр. 1, пом. 2 ОГРН 1027739098661 Реклама 18+

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

Реклама **АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ** Подпишись на aif.ru/podpiska

1 ПЕРВЫЙ

6.00 Новости
6.10 ■ «ТРИДЦАТЬ ТРИ» 12+
7.40 «ЧАСОВОЙ» 12+
8.10 «ЗДОРОВЬЕ» 16+
9.20 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» с Дм. Крыловым 12+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 Премьера Жанна Бадоева в новом проекте-путешествии «ЖИЗНЬ ДРУГИХ» 12+
11.10 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА» 16+
12.15 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. «КАК ДОЛГО Я ТЕБЯ ИСКАЛА...» 12+
13.20 ■ «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 0+
15.20 «АЛЬ БАНО И РОМИНА ПАУЭР: «FELICITA НА БИС!» Юбилейный концерт в Государственном Кремлевском дворце 12+
17.10 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД. ДЕТИ» Новый сезон 0+
19.25 «ЛУЧШЕ ВСЕХ!» 0+
21.00 «ВРЕМЯ»
21.20 «КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ» Высшая лига 16+
23.30 ■ «ЖМОТ» 16+
1.15 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
2.10 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
2.55 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
4.20 Контрольная закупка 6+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

4.35 ■ «ПРИЧАЛ ЛЮБВИ И НАДЕЖДЫ» 12+
7.30 «СМЕХОПАНОРАМА»
8.00 Утренняя почта
8.40 Местное время. Воскресенье
9.20 «КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ»
10.10 «СТО К ОДНОМУ»
11.00 Вести
11.20 «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
14.20, 1.30 «ДАЛЕКИЕ БЛИЗКИЕ» 12+
15.50 ■ «ВКУС СЧАСТЬЯ» 12+

20.00 Вести недели
22.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН
22.40 «ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
3.05 ■ «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК» 16+

МАТЧ! МАТЧ!

6.00 ▶ Смешанные единоборства. Bellator. Майкл Чендлер против Патрисо Фрейре. Дуглас Лима против Майкла Пейджа
6.30, 1.20 Прыжки в воду. «МИРОВАЯ СЕРИЯ». Трансляция из Казани 0+
8.00 Футбол. Чемпионат Италии. «АТАЛАНТА» – «ДЖЕНОВА» 0+
9.50, 12.10, 18.15 Новости
10.00 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия – Чехия. Трансляция из Словакии 0+
12.15 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
12.35, 15.40 Все на хоккей!
13.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Австрия
16.00 ▶ Формула-1. Гран-при Испании
18.25 ▶ Футбол. Российская Премьер-лига. «ЗЕНИТ» (Санкт-Петербург) – ЦСКА
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Великобритания – Канада
23.40 После футбола с Георгием Черданцевым
0.50 Все на Матч!
3.30 Формула-1. Гран-при Испании 0+

НТВ НТВ

4.30 «ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ» 16+
6.00 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» 16+
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 «У НАС ВЫИГРЫВАЮТ!» Лотерейное шоу 12+
10.20 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА» 16+
11.00 «ЧУДО ТЕХНИКИ» 12+
11.55 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 0+
13.00 «НАШПОТРЕБНАДЗОР» 16+
14.00 «МАЛАЯ ЗЕМЛЯ». Артем Ткаченко и Сергей Малоземов 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00, 19.35 «НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ» 16+
20.20 «ТЫ СУПЕР!» Суперсезон 6+
23.00 Концерт «D-DYNASTY CONCERT» 12+
0.25 Премьера Вечер памяти Михаила Великовитина «БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ» 12+
1.30 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
2.40 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 5.45, 6.35, 7.20 ■ «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» 16+
8.10 ■ «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 16+
10.30 ■ «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2» 16+
12.25, 13.25, 14.15, 15.10, 16.10, 17.05, 18.00, 18.55, 19.50, 20.45, 21.40, 22.35 ■ «ЧУЖОЙ РАЙОН-1» 16+
23.30 ■ «ПРОЩАТЬСЯ НЕ БУДЕМ» 16+
1.45, 2.40, 3.20, 4.10 ■ «СТАРОЕ РУЖЬЕ» 16+

8.10 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» Действие картины разворачивается в наши дни и в годы войны, в августе 1942-го. Главные герои ленты – четверо «черных следопытов» – Борман, Череп, Чуха и Спирт. Они ведут раскопки там, где шли бои, чтобы потом продать найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие. Дело это выгодное, но опасное...

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30 ● «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ»
7.10 ■ «СИТА И РАМА»
9.25 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
9.55 «МЫ – ГРАМОТЕИ!»
10.35 ■ «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» 0+
11.55 «ОСТРОВА»
12.40, 1.25 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе
13.25 ◆ «ЗАБЫТОЕ ремесло»
13.40 «КРАСОТА – ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЕ»
14.45 ■ «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» 6+
16.30 «КАРТИНА МИРА С МИХАИЛОМ КОВАЛЬЧУКОМ»
17.10 ◆ «ПЕРВЫЕ В МИРЕ»
17.25 «ПЕШКОМ...»
17.55 ◆ «ВИТЯЗИ» ТАЙНЫ КРЫМСКИХ ПАРТИЗАН»
18.35 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
19.30 Новости культуры
20.10 ■ «НАШ ДОМ» 12+
21.45 «БЕЛАЯ СТУДИЯ»
22.30 Московский Пасхальный фестиваль
0.00 ■ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 0+
2.05 ● «ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ». «ПАРАДОКСЫ В СТИЛЕ РОК»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

5.55 ■ «ТОНКАЯ ШТУЧКА» 12+
7.35 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 12+
8.10 Большое кино. «ЭКИПАЖ» 12+
8.45 ■ «АЛЕКСАНДРА И АЛЕША» 12+
10.40 «СПАСИТЕ, Я НЕ УМЕЮ ГОТОВИТЬ!» 12+
11.30, 14.30, 0.35 События
11.45 ■ «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» 0+
13.30 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ» 12+
14.20 Петровка, 38 16+
14.45 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. КОГДА ЖЕНЩИНА ПЬЕТ» 12+
15.35 «ПРОЩАНИЕ. НАТАЛЬЯ ГУНДАРЕВА» 16+
16.25 «ДИКИЕ ДЕНЬГИ. ВЛАДИМИР БРЫНЦАЛОВ» 16+
17.15 ■ «СИННИЧКА» 16+
20.55 ■ «СИННИЧКА-2» 16+
0.50 ■ «СЕЛФИ С СУДЬБОЙ» 12+
4.00 «ОН И ОНА» 16+
5.15 ◆ «ВИКТОР ПАВЛОВ. ГОЛУБИНАЯ ДУША» 12+

РЕН ТВ

5.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
7.15 ■ «БАЛАБОЛ» 16+
0.00 ■ «ВСЁ ИЛИ НИЧЕГО» 16+
1.40 ■ «КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА» 16+
3.20 «ВОЕННАЯ ТАЙНА» 16+

7.15 «БАЛАБОЛ» Режиссёр: Владимир Мельник. В ролях: Константин Юшкевич, Влад Канопка, Мария Пирогова, Иван Агапов, Вадим Андреев, Гоша Куценко, Игорь Старосельцев, Карина Разумовская, Вадим Дорофеев, Лейла Кирилова.

СТС СТС

6.00, 5.05 «ЕРАЛАШ» 0+
6.30 ● «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» 6+
7.40, 8.55 ● «ТРИ КОТА» 0+
8.05 ● «ЦАРЕВНЫ» 0+
9.05 ● «СИНДБАД. ЛЕГЕНДА СЕМИ МОРЕЙ» 12+
10.45, 2.45 «КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО» 12+
12.55 ● «КОТ В САПОГАХ» 0+
14.30 ● «ШРЭК НАВСЕГДА» 12+
16.20 ■ «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» 16+
18.55 ■ «МОНСТР ТРАКИ» 6+
21.00 ■ «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ПОСЛЕДНИЕ ДЖЕДАИ» 16+
0.05 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ!» 16+
1.05 ■ «ДОМАШНЕЕ ВИДЕО» 18+
4.20 Тревел-шоу «Вокруг света во время декрета» 12+

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.00, 18.00, 0.00, 5.05 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
8.10 «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» 16+
10.00, 12.00 ■ «УРАВНЕНИЕ СО ВСЕМИ ИЗВЕСТНЫМИ» 16+
11.55 «ПОЛЕЗНО И ВКУСНО» 16+
14.00 ■ «ЖЕНА ГЕНЕРАЛА» 16+
19.00 ■ «РЕБЕНОК НА МИЛЛИОН» 16+

23.05 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 ■ «БОББИ» 16+
3.30 ◆ «ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЫ» 16+
5.35 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

ТВ-3 ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.45 ■ «ДИКАЯ РЕКА» 12+
13.00 ■ «ДРУГИЕ» 16+
15.00 ■ «ПЕРВЫЙ ОТРЯД» 16+
16.30 ■ «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН» 12+
18.45 ■ «ЧУЖОЙ ПРОТИВ ХИЩНИКА» 12+

20.45 ■ «ЧУЖИЕ ПРОТИВ ХИЩНИКА: РЕКВИЕМ» 16+
22.45 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
0.00 ■ «СОЛДАТ» 16+
2.00 ■ «ЗАБОЙНЫЙ РЕВАНШ» 16+
4.00, 4.30, 4.45, 5.15, 5.30 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ» 16+

ЗВЕЗДА

6.00 ■ «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 6+
7.00 ■ «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 12+
9.00 Новости недели
9.25 Служу России!
9.55 «ВОЕННАЯ ПРИЕМКА» 6+
10.45 «КОД ДОСТУПА» 12+
11.30 «СКРЫТЫЕ УГРОЗЫ» 12+
12.20 ■ «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» 0+
13.50 ■ «ЯЛТА-45» 16+
18.00 Главное с Ольгой Беловой
19.20 ◆ «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА» 16+
20.10 ◆ «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ» 16+
23.00 «ФЕТИСОВ» 12+
23.45 ■ «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+
2.00 ■ «МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ» 0+
3.30 ■ «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ» 12+
4.55 ◆ «ГОРОДА-ГЕРОИ» 12+

ТНТ ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.20, 5.45, 6.10, 6.35 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.00 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.00 «ПЕРЕЗАГРУЗКА» 16+
12.00 «БОЛЬШОЙ ЗАВТРАК» 16+
12.30 ■ «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ» 16+
14.00, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» 16+
20.30 «ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
22.00 «STAND UP» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00 «ТАКОЕ КИНО!» 16+
1.35 «ТНТ MUSIC» 16+
2.00, 2.50, 3.40, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Половинки 16+
5.20 Барышня-крестьянка 16+
7.30 Школа доктора Комаровского 12+
8.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». Рай и Ад 16+
9.00 Регина+1. 16+
10.00 Мегалополисы на хайпе 16+
11.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
12.00 На ножах 16+
23.00 ■ «РЕВОЛЬВЕР» 16+
1.30 ■ «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 16+

7.30 Школа Доктора Комаровского Мы нашли «доктора Айболита!» Он добрый семейный доктор. Его зовут доктор Комаровский. А его школа – настоящее руководство для родителей, как вырастить здорового ребенка.

ПРИРОДА И МЫ

ЗАЧЕМ В АВСТРАЛИИ УНИЧТОЖАЮТ ДВА МИЛЛИОНА КОШЕК?

Власти Австралии решили истребить миллионы диких кошек. Зачем? В. Артюхов, Пенза

Кошки, попавшие в Австралию вместе с переселенцами, одичали и теперь охотятся на мелких млекопитающих, птиц и рептилий. За последние 200 лет они уничтожили 20 видов местных животных и угрожают ещё сотне. В итоге правительство страны поручило истребить 2 млн «вредителей»: их травят смесями с ядом, убивают из ружей



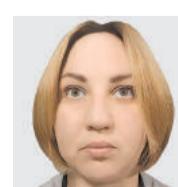
Кошка бывает кусачей только от жизни собачьей.

и луков, за труп кошки платят 7 долл. «Уменьшить численность диких кошек можно путём стерилизации: разбрасывать в местах их обитания не отравленный корм, а биотаблетки. Это гуманнее, чем устраивать некий «геноцид», – считает президент Центра защиты прав животных Ирина Новожилова. – Опыт показывает, что ни в одной стране мира до конца искоренить диких кошек не удалось: эти хищники хорошо приспособились к городским условиям, их трудно отловить. На воле с этим будет ещё сложнее».

ТРАНСПОРТ

БУДУТ ЛИ ОБЫЧНЫЕ ПОЕЗДА ХОДИТЬ ПО СКОРОСТНЫМ МАГИСТРАЛЯМ?

Прочитал, что построят железную дорогу, по которой можно будет доехать из Москвы в Санкт-Петербург за 2 часа. А другие, более дешёвые поезда там останутся? Н. Самойлов, Тверь



– На высокоскоростных магистралях (ВСМ) могут эксплуатироваться разные типы поездов, – рассказала «АиФ» директор департамента внешних коммуникаций и связей со СМИ компании «Скоростные магистрали»

Ольга Терно. – Когда из Москвы в Санкт-Петербург стали ходить быстрые «Сапсаны» и «Ласточки», обычные поезда дальнего следования сохранились. Поэтому нельзя исключить, что другие поезда продолжают работать и на ВСМ. Но при этом ВСМ строятся в первую очередь для использования нового подвижного состава, который движется со скоростью до 400 км/ч. Один такой поезд будет совершать больше рейсов за сутки, перевозить больше пассажиров, чем обычный. Это позволит снизить себестоимость поездок и билетов.

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ



Вложение, которое не может обесцениться, – ПОДПИСКА НА «АИФ»!
Подписывайтесь во всех почтовых отделениях России!

ПЕРВЫЙ

5.00 Телеканал «ДОБРОЕ УТРО»
9.00, 3.00 Новости
9.25 «СЕГОДНЯ 13 МАЯ. ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» 6+
9.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
10.55 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ» 16+
15.15, 3.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
16.00, 3.05 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ» 16+
17.00 ▶ Чемпионат мира по хоккею-2019. Сборная России – сборная Чехии. В перерыве – Вечерние новости (с субтитрами)
19.40 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 ■ «МАМА ЛОРА» 16+
23.30 «БОЛЬШАЯ ИГРА» 12+
0.30 «ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ» 16+
1.00 ■ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+
4.30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
Сбереги ногу: сбереги жизнь – диабетическая стопа и другие сосудистые поражения. Правда и мифы. Главные мифы о калориях. Мифы о женском здоровье.
11.25, 14.25, 17.00, 20.35 Вести. Местное время
11.45, 3.05 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ» 12+
12.50, 18.50 «60 МИНУТ» 12+
14.45 «КТО ПРОТИВ?» 12+
17.25 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР» 16+
20.50 ■ «ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ» 12+

23.10 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
2.00 ■ «МОРОЗОВА» 12+

МАТЧ!


6.00 ◆ «ВСЯ ПРАВДА ПРО...» 12+
6.30 «КАПИТАНЫ» 12+
7.00, 8.55, 10.50, 13.05, 15.40, 20.10 Новости
7.05, 15.45, 20.20, 0.50 Все на Матч!
9.00 Футбол. Чемпионат Италии.
«РОМА» – «ЮВЕНТУС» 0+
10.55 Хоккей. Чемпионат мира. Дания – Германия. Трансляция из Словакии 0+
13.10, 16.15 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
13.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Австрия. Трансляция из Словакии 0+
16.35, 19.40 Все на хоккей!
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. США – Финляндия
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Словакия – Канада
23.40 Тотальный футбол
1.20 Футбол. Чемпионат Англии 0+
3.20 «АНГЛИЙСКИЕ ПРЕМЬЕР-ЛИЦА» 12+
3.30 Футбол. Чемпионат Шотландии. «РЕЙНДЖЕРС» – «СЕЛТИК» 0+
5.30 «КОМАНДА МЕЧТЫ» 12+

НТВ

5.10, 3.00 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+
6.00 «УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ» 16+
8.10 «МАЛЬЦЕВА»
9.00 ■ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня
10.20 ■ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
17.10 «ДНК» 16+
18.10 «ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ» 16+
19.40 ■ «ПОБЕДИТЕЛИ» 16+
21.45 ■ К. Кяро, М. Дрозд, С. Иванова в детективе «КОНСУЛЬТАНТ» 16+
0.10 «ПОЗДНЯКОВ» 16+
0.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 16+
2.20 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.25 Известия
5.20 ■ «ПРОЩАТЬСЯ НЕ БУДЕМ» 16+
7.10, 8.05, 9.25, 10.15, 11.05, 12.10, 13.25, 14.10, 15.05, 15.55, 16.45, 17.40 ■ «ЧУЖОЙ РАЙОН-1» 16+
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05, 0.25 ■ «СЛЕД» 16+
0.00 Известия.
Итоговый выпуск
1.10, 1.50, 2.20, 2.55, 3.30, 4.05, 4.30 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

21.25 Премьера «СЛЕД»
В Роговске зарезана инспектор по делам несовершеннолетних Наталья Лавочкина и похищены дела ее подопечных. Эксперты ФЭС выясняют, что убийца Натальи официально погиб четыре года назад, и обнаруживают украденные документы на столе у Рогозиной.

РОССИЯ К

КУЛЬТУРА
6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «ПЕШКОМ...»
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Легенды мирового кино»
8.00 ■ «СИТА И РАМА»
8.50 ■ «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ» 0+
10.15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
11.10, 1.05 XX век
12.20, 18.45, 0.20 Власть факта
13.05 ◆ «ОРАНИЕНБАУМ-СКИЕ ИГРЫ»
13.45, 20.45 ◆ «КОСМОС – ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ»
14.30 «А. С. ПУШКИН. «БОРИС ГОДУНОВ»»
15.10 «НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ... 100 ЛЕТ НАЗАД»
15.40 ◆ «АЛЕКСЕЙ САЛТЫКОВ. НА ЧЕМ ДЕРЖИТСЯ ЖИЗНЬ?»
16.25 ■ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 0+
17.30 Цвет времени
17.40 Симфонические оркестры мира
19.45 Главная роль
20.30 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
21.30 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
22.10 ◆ «АКТРИСА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»
22.50 ■ «ЗА КЕФИРОМ» 12+
23.50 «МАГИСТР ИГРЫ»
2.15 ◆ «ИГОРЬ СИКОРСКИЙ. ЧЕРТЕЖИ СУДЬБЫ»

ТВ ЦЕНТР

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.00 ■ «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА» 0+
9.35 ■ «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» 0+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50, 4.05 ■ «РОЗМАРИ И ТАЙМ» 12+
13.40 «МОЙ ГЕРОЙ. АНТОН ТАБАКОВ» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.15 ■ «ДОКТОР БЛЕЙК» 12+
17.10 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР» 12+
17.55 ■ «ДЕСЯТЬ СРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» 12+
20.00, 5.45 Петровка, 38 16+
20.20 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
22.30 «КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ ГЕРМАНИИ» 16+
23.05 «ЗНАК КАЧЕСТВА» 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «ПРОЩАНИЕ. НАТАЛЬЯ ГУНДАРЕВА» 16+
1.25 ◆ «МАО И СТАЛИН» 12+

20.20 «Право голоса»
Обсуждение наиболее острых проблем Москвы и страны. В этой программе право голоса есть у каждого. Ведущий Роман Бабаян.

РЕН ТВ

5.00, 9.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА» с Игорем Прокопенко 16+
6.00, 15.00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» 16+
7.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
13.00, 23.25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» 16+
14.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 Премьера «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
18.00, 2.10 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
20.00 ■ «ЗАЛОЖНИЦА» 16+
21.50 Премьера «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» 16+
0.30 ■ «ЗАЛОЖНИЦА-2» 16+
3.00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
4.30 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+

СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.55 ● «ЛЕСНАЯ БРАТВА» 12+
8.30 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
9.00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХBOOK 16+
10.00 ■ «МОНСТР ТРАКИ» 6+
12.05 ■ «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ПОСЛЕДНИЕ ДЖЕДАИ» 16+
15.05, 20.00, 20.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
21.00 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 12+
23.30 «КИНО В ДЕТАЛЯХ» С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ 18+
0.30 ■ «ЗВОНОК» 16+
2.35 ■ «СВИДЕТЕЛЬ» 16+
4.15 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
4.55 «МИСТЕР И МИССИС Z» 12+
5.20 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30, 18.00, 0.00 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
7.00, 12.55, 2.25 ◆ «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
7.55, 5.15 «ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ» 16+
8.55 «ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!» 16+
9.55, 4.25 «ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО» 16+
11.00, 2.55 ◆ «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+
14.00 ■ «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА КАНАРЫ» 16+
19.00 ■ «КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» 16+
23.10 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 «МУЖ НАПРОКАТ» 16+
6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

6.50 «Удачная покупка»
Не выходя из дома, каждая женщина сможет обустроить свой быт, обновить гардероб и уделить время себе.

ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА» 16+
12.00, 13.00, 14.00 «НЕ ВРИ МНЕ» 12+
15.00 «МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 ■ «ОЧЕВИДЦЫ» 16+
18.40, 19.30, 20.25 ■ «КОСТИ» 12+
21.15, 22.10 ■ «ГРИММ» 16+
23.00 ■ «НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ» 16+
1.15, 2.15, 3.00, 3.45, 4.30, 5.15 ■ «ПОМНИТЬ ВСЕ» 16+

23.00 «НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ»
Жуткие истории мальчика Хуана из Мадрида и девочки Миа из Лондона, оказываются, имеют некую таинственную связь...

ЗВЕЗДА

6.00 Сегодня утром
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.30 «НЕ ФАКТ!» 6+
9.00, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 ■ «СОБР» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» 12+
19.40 ◆ «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ГРАНАТОМЕТЫ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»
19.40 «СКРЫТЫЕ УГРОЗЫ» 12+
20.25 ◆ «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ» 12+
21.25 «ОТКРЫТЫЙ ЭФИР» 12+
23.00 «МЕЖДУ ТЕМ» 12+
23.30 ■ «ЯЛТА-45» 16+
3.20 ■ «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ» 6+
4.55 ◆ «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.20, 5.45, 6.10, 6.35 «ТНТ. ВЕСТ» 16+
9.00 «ДОМ-2. ЛITE» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30 «БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ» 16+
12.30 «ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+
13.30, 14.00, 14.30 ■ «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 ■ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ■ «ИНТЕРНЫ» 16+
20.00, 20.30 ■ «УНИВЕР» 16+
21.00 «ГДЕ ЛОГИКА?» 16+
22.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00 «ПЕСНИ» 16+
2.45, 3.35, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа доктора Комаровского 12+
7.30 Премьера Утро Пятницы 16+
9.30 «ОРЕЛ И РЕШКА». Америка 16+
19.00 Премьера Мегалополисы на хайпе 16+
20.00 Премьера «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
21.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
22.00 Премьера Инсайдеры-2 16+
23.00 Теперь я босс 16+
0.00 Аферисты в сетях 16+
1.00 Пятница News 16+
1.30 ■ «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+
4.00 Барышня-крестьянка 16+

ФЕСТИВАЛИ

ПЕРВЫЙ ТУРЕЦКО-РУССКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ ПРОЙДЕТ В АНТАЛЬЕ.

Важное для обеих стран событие пройдет с 7 по 11 мая в Антчном амфитеатре Сиде в рамках перекрестного Года культуры и туризма России и Турции.

Рассказывает художественный руководитель Турецко-русского фестиваля классической музыки Владимир Спиваков:

— Идея организации фестиваля поступила от наших турецких партнеров, которые неоднократно приглашали «Виртуозов Москвы» выступать на Международном фестивале пианистов в Анталии. Турецко-русский фестиваль классической музыки пройдет впервые, и нам приятно быть

КАК МУЗЫКА ПОМОГАЕТ НАВЕСТИ МОСТЫ ДРУЖБЫ?

ответственными за его творческую часть, тем более что у коллектива, который в этом году отмечает 40-летие со дня основания, многолетний опыт сотрудничества с лучшими солистами современности.

Это будет запоминающееся музыкальное событие, красивое не только в бранной программой, но и особенное



Владимир Спиваков: «Классическая музыка будет звучать в античном амфитеатре».

с точки зрения площадки, на которой будет разворачиваться действие.

Организаторы выбрали Античный амфитеатр — очень живописное место Средиземноморского побережья Анталии, где классическая музыка будет звучать в атмосфере природы.

За три дня (7, 9 и 11 мая) с нами выйдут на сцену солистка Большого театра Анна Аглатова (сопрано), Фазыл Сай, наш давний и дорогой

друг, музыкант высочайшего класса (фортепиано), солист Национального филармонического оркестра России Сергей Журавель (флейта). Также будут солировать музыканты из «Виртуозов Москвы»: Денис Шульгин, Георгий Цай, Лев Иомдин, Евгений Стембольский, Виталий Хандрас, Алексей Лундин, Евгений Шульков и Алексей Стрельников, а в один из дней я выступлю не только как дирижер, но и как солист.

2019 год объявлен Годом культуры и туризма Турции и России в обеих странах. Безусловно, фестиваль поспособствует укреплению культурных связей между Турцией и Россией.

Ольга ШАБЛИНСКАЯ

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

ГАЗЕТА О САМОМ ЦЕННОМ
ИФ ЗДОРОВЬЕ

ПОДПИШИТЕСЬ!
Ждём Вас во всех почтовых отделениях



Сделайте выгодное вложение в собственное здоровье.

1 ПЕРВЫЙ

5.00 Телеканал «ДОБРОЕ УТРО»
9.00, 3.00 Новости
9.25 «СЕГОДНЯ 14 МАЯ. ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» 6+
9.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
10.55 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 18.25 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ» 16+
15.15, 3.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
16.00, 3.05 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 ■ «МАМА ЛОРА» 16+
23.30 «БОЛЬШАЯ ИГРА» 12+
0.30 «ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ» 16+
1.00 ■ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+
4.30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
Цирроз печени – тихая эпидемия. Как от него защититься? Своевременная профилактика – залог здоровья и хорошего самочувствия. Ферменты для пищеварения – помогут или навредят?
11.25, 14.25, 17.00, 20.35 Вести. Местное время
11.45, 3.05 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ» 12+
12.50, 18.50 «60 МИНУТ» 12+
14.45 «КТО ПРОТИВ?» 12+
17.25 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР» 16+
20.50 ■ «ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ» 12+
22.00 ▶ Евровидение-2019. Международный конкурс исполнителей.
0.00 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
2.00 ■ «МОРОЗОВА» 12+

МАТЧ! МАТЧ!

6.00 ◆ «ВСЯ ПРАВДА ПРО...» 12+
6.30 «КАПИТАНЫ» 12+
7.00, 8.00, 9.55, 11.50, 14.05, 20.30 Новости
7.05, 20.35, 23.40 Все на Матч!
8.05 Футбол. Чемпионат Италии. «БОЛОНЬЯ» – «ПАРМА» 0+
10.00 Футбол. Чемпионат Италии. «ИНТЕР» – «КЬЕВО» 0+
11.55 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия – Швеция 0+
14.10 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
14.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Чехия 0+
16.40, 19.40 Все на хоккей!
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Италия – Латвия
20.00 «КАК ПОПАСТЬ В ФИНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ». Специальный репортаж 12+
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Германия – Франция 0.15 ■ «ТОЛСТЯК НА РИНГЕ» 12+
2.15 Смешанные единоборства. Bellator. Майкл Чендлер против Патрисии Фрейре.
Дуглас Лима против Майкла Пейджа 16+
4.15 ■ «ВОЛНА СТРАСТИ» 16+

НТВ НТВ

5.10, 3.00 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+
6.00 «УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ» 16+
8.10 «МАЛЬЦЕВА»
9.00 ■ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня
10.20 ■ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
17.10 «ДНК» 16+
18.10 «ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ» 16+
19.40 ■ «ПОБЕДИТЕЛИ» 16+
21.45 ■ «КОНСУЛЬТАНТ» 16+

0.10 «КРУТАЯ ИСТОРИЯ» с Татьяной Митковой 12+
1.05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 16+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.10 Известия
5.40 ◆ «СТРАХ В ТВОЕМ ДОМЕ. МАЧЕХА» 16+
6.20 ◆ «СТРАХ В ТВОЕМ ДОМЕ. КОПИЯ» 16+
7.05 ◆ «СТРАХ В ТВОЕМ ДОМЕ. ПОЛНЫЙ ТЮНИНГ» 16+
8.05 ◆ «СТРАХ В ТВОЕМ ДОМЕ. МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ» 16+
9.25, 10.20, 11.10, 12.05 ■ «ПОЕЗД НА СЕВЕР» 16+

13.25, 14.15, 15.05, 15.55, 16.45, 17.40 ■ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА» 16+
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.10, 0.25 ■ «СЛЕД» 16+
0.00 Известия. Итоговый выпуск
1.10, 1.45, 2.15, 2.45, 3.20, 3.50, 4.20 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «ПЕШКОМ...»
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Легенды мирового кино»
8.00 ■ «СИТА И РАМА»
8.50 ■ «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ» 0+
10.15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
11.10, 1.15 ◆ «БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»
12.15, 18.40, 0.30 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ. СМЫСЛЫ»
13.00 «МЫ – ГРАМОТЕИ!»
13.45, 20.45 ◆ «КОСМОС – ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ»
14.30 «А. С. ПУШКИН. «БОРИС ГОДУНОВ»
15.10 «ЭРМИТАЖ»
15.40 «БЕЛАЯ СТУДИЯ»
16.25 ■ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 0+
17.45 Симфонические оркестры мира.
19.45 Главная роль
20.30 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
21.35 Искусственный отбор
22.20 ◆ «ПЕРВЫЕ В МИРЕ»
22.35 ◆ «ЛЕВ ДОДИН. МАКСИМЫ»
23.50 ◆ «ФРИДА НА ФОНЕ ФРИДЫ»
2.15 ◆ «ДМИТРИЙ ЧЕРНОВ. СЕКРЕТ РУССКОЙ СТАЛИ»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.05 «ДОКТОР И...» 16+
8.40 ■ «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» 6+
10.35 ◆ «МИХАИЛ КОКШЕВ. ПРОСТОТА ОБМАНЧИВА» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50, 3.55 ■ «РОЗМАРИ И ТАЙМ» 12+
13.40 «МОЙ ГЕРОЙ. ОЛЕГ КАССИН» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.15 ■ «ДОКТОР БЛЕЙК» 12+
17.05 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР» 12+
17.50 ■ «ДЕСЯТЬ СРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» 12+
20.00 Петровка, 38 16+
20.20 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
22.30 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! РАЗВОД НА РАЗВОДЕ» 16+
23.05 ◆ «ДЕРЕВЕНСКАЯ МАГИЯ» 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. КОГДА ЖЕНЩИНА ПЬЕТ» 12+
1.25 ◆ «БОМБА ДЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МАО» 12+
5.30 Большое кино. «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» 12+

РЕН ТВ

5.00, 4.15 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
6.00, 11.00, 15.00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» 16+
7.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
13.00, 23.25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» 16+
14.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 Премьера «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
18.00, 2.40 Премьера «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
20.00 ■ «ЛЕОН» 16+
22.40 Премьера «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» 16+
0.30 ■ «ДВАДЦАТЬ ОДНО» 16+
3.30 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+

СТС СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
8.30 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
9.00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХВООК 16+
10.10 ■ «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 12+
12.35 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 12+
15.05 ■ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
19.30, 20.30 «СеняФедя» 16+
21.00 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2» 12+
23.30 ■ «СВИДЕТЕЛЬ» 16+
1.45 ■ «БАШНИ-БЛИЗНЕЦЫ» 16+
3.45 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
4.25 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.55, 0.00 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
7.00, 12.35, 2.25 ◆ «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
7.30, 5.20 «ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ» 16+
8.30 «ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!» 16+
9.30, 4.30 «ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО» 16+
10.35, 2.55 ◆ «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+
13.40 ■ «НОВОГОДНИЙ РЕЙС» 16+
19.00 ■ «РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ» 16+
22.50 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 «МУЖ НАПРОКАТ» 16+
6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+
19.00 «РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ»
Режиссер Александр Итыгилов.
В ролях: Е. Дятлов, М. Куликова
Э. Кюрдзидис, А. Сердюк и др.

ТВ-3 ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА» 16+
12.00, 13.00, 14.00 «НЕ ВРИ МНЕ» 12+
15.00 «МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 ■ «ОЧЕВИДЦЫ» 16+
18.40, 19.30, 20.25 ■ «КОСТИ» 12+
21.15, 22.10 ■ «ГРИММ» 16+
23.00 ■ «АКУЛЬИ ПЛОТИНЫ» 16+
1.00, 1.45, 2.30, 3.30, 4.15, 4.45 ■ «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+
5.30 «ТАЙНЫЕ ЗНАКИ» 12+
23.00 «АКУЛЬИ ПЛОТИНЫ»
Река запружена плотинами из останков человеческих тел. Выяснить это под силу только рейнджеру...

ЗВЕЗДА

6.00 Сегодня утром
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.25 «НЕ ФАКТ!» 6+
9.00, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 ■ «СОБР» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» 12+
18.50 ◆ «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ГРАНАТОМЕТЫ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»
19.40 «ЛЕГЕНДЫ АРМИИ»
С АЛЕКСАНДРОМ МАРШАЛОМ» 12+
20.25 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО» 16+
21.25 «ОТКРЫТЫЙ ЭФИР» 12+
23.00 «МЕЖДУ ТЕМ» 12+
23.30 ■ «РЕЙДЕР» 16+
1.30 ■ «НА ПУТИ В БЕРЛИН» 12+
3.05 ■ «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ» 12+
4.30 ■ «БЕЛЫЙ ВЗРЫВ» 0+

ТНТ ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.45, 6.10, 6.35 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. ЛІТЕ» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30 «БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ» 16+
12.30 «ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+
13.30, 14.00, 14.30 ■ «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 ■ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ■ «ИНТЕРНЫ» 16+
20.00, 20.30 ■ «УНИВЕР» 16+
21.00 «ИМПРОВИЗАЦИЯ» 16+
22.00 «СТУДИЯ СОЮЗ» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00, 2.00 «STAND UP» 16+
2.50, 3.40, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа доктора Комаровского 12+
7.30 Утро Пятницы 16+
9.30 «ОРЕЛ И РЕШКА». Перегрузка-3 16+
19.00 Мегалополисы на хайпе 16+
20.00 Премьера «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
21.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
22.00 Инсайдеры-2 16+
0.00 Аферисты в сетях 16+
1.00 Пятница News 16+
1.30 ■ «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+
4.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа доктора Комаровского.
Он добрый, семейный доктор. Поэтому его так искренне любят дети и их родители. Его зовут доктор Комаровский. А его школа – руководство для родителей, как вырастить здорового ребенка.

В ПЕРМСКОМ КРАЕ ВОССОЗДАЛИ УДИВИТЕЛЬНУЮ ИСТОРИЮ БОЕВОГО ЗНАМЕНИ.

В начале 1919 г., когда всё смешалось в раздираемой Гражданской войной России, в небольшой городок Чердынь вступили солдаты и офицеры 25-го Тобольского Сибирского полка колчаковской армии, выбив с этой территории большевиков. Городской голова Чердыни дал торжественный обед в честь Тобольского полка. Во время приёма игуменья Иоанно-Богословского монастыря Руфина (Кокорева) предложила для поднятия боевого духа преподнести полку новое знамя взамен утраченного. Идею поддержали. Но где взять ткань? На помощь при-

КАК ВЕНЧАЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ БОЕВЫМ ЗНАМЕНЕМ СТАЛО



Для создания копии боевого знамени Тобольского полка использовали подвенечное платье современной жительницы Чердыни.
Фото Натальи АСЕНТЬЕВОЙ

шла супруга местного купца первой гильдии Николая Алина Анфия. До революции это была состоятельная семья, капиталы сколотили на торговле дичью, пушниной, рыбой. Но в начале 1919 г. Алины были полностью разорены. Красные восемь раз

водили купца на расстрел, по видимому, добываясь получения выкупа. Но взять с него было уже нечего. Анфия же смогла сохранить своё венчалное платье из белой парчи, расшитое золотой нитью. Его она и пожертвовала на благое дело. – Монахини расшили знамя и пришили образ Спасителя, написанный иконописцем из пригородного села Покча Королёвым. Позднее этот образ был утрачен, – рассказала местный краевед Екатерина Котельникова. – Говорят, что в 1920 г. под Красноярском терпящие поражение воины срезали его со знамени, чтобы образ не попал в руки врага. Сейчас оригинал знамени хранится в Цен-

тральном музее Вооружённых сил. Образа на нём нет. С оригинального знамени в Московской области сделали копию, используя в качестве основы шёлковое подвенечное платье современной жительницы Чердыни. 21 апреля в городе провели реконструкцию церемонии передачи знамени. Известно, что Анфия Алина и её семья в 1919 г. покинули Чердынь с отступающей белой армией. Её супруг в том же году умер в Чите, а Анфия с детьми – Петром, Василием, Марией и Натальей – уехали в Харбин. Дочери с мужьями позже вернулись на родину, а она с сыновьями перебралась в Сан-Паулу (Бразилия), где и умерла в 1975 г. **Марина МЕДВЕДЕВА («ИФ-Прикамье»)**

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

Газета ИФ на ДАЧЕ **ПОДПИШИТЕСЬ!** ЖДЁМ ВАС В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ **и получите ответы на все «дачные» вопросы**

ПЕРВЫЙ

5.00 Телеканал «ДОБРОЕ УТРО»
9.00, 3.00 Новости
9.25 «СЕГОДНЯ 15 МАЯ. ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» 6+
9.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
10.55 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 18.25 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ» 16+
15.15, 3.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
16.00, 3.05 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ» 16+
21.30 ■ «МАМА ЛОРА» 16+
23.30 «БОЛЬШАЯ ИГРА» 12+
0.30 «ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ» 16+
1.00 ■ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+
4.30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+


РОССИЯ 1

5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
Когда аллергия не дает жить, поможет эндоназальное лечение.
Скорая помощь при полинозе. Яйца – снова в немилости. Как не допустить снижения зрения в возрасте? Все вопросы о гипертонии (упражнения для гипертоников на диване). Гипертонический криз – правила, которые спасут вам жизнь. Как быстро снизить давление продуктивно? 5 главных причин задержки жидкости в организме.
11.25, 14.25, 17.00, 20.35 Вести. Местное время
11.45, 3.05 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ» 12+
12.50, 18.50 «60 МИНУТ» 12+
14.45 «КТО ПРОТИВ?» 12+
17.25 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР» 16+
20.50 ■ «ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ» 12+
23.10 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
2.00 ■ «МОРОЗОВА» 12+

МАТЧ!

6.00 ◆ «ВСЯ ПРАВДА ПРО...» 12+
6.30 «КАПИТАНЫ» 12+
7.00, 8.55, 11.10, 13.25, 16.00, 18.25 Новости
7.05, 18.30, 23.40 Все на Матч!
9.00 Хоккей. Чемпионат мира. Великобритания – Дания 0+
11.15 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария – Австрия. Трансляция из Словакии 0+
13.30 Реальный спорт. Волейбол
14.00 Футбол. Олимп – Кубок России по футболу сезона 2018 – 2019 «УРАЛ» (ЕКАТЕРИНБУРГ) – «АРСЕНАЛ» (Тула) 0+
16.05, 0.10 Футбол. Олимп – Кубок России по футболу сезона 2018 – 2019 0+
18.05 «БРАТИСЛАВА. LIVE» 12+
18.55 ▶ Футбол. Олимп – Кубок России по футболу сезона 2018 – 2019
20.55 Все на хоккей!
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Италия
2.10 Водное поло. Лига чемпионов. Мужчины 0+
3.20 Тхэквондо. Чемпионат мира 0+
3.45 Реальный спорт. Волейбол 12+
4.15 ◆ «СЕРЕНА» 16+

НТВ

5.10, 3.00 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+
6.00 «УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ» 16+
8.10 «МАЛЬЦЕВА»
9.00 ■ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня
10.20 ■ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+

13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
17.10 «ДНК» 16+
18.10 «ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ» 16+
19.40 ■ «ПОБЕДИТЕЛИ» 16+
21.45 ■ «КОНСУЛЬТАНТ» 16+
0.10 ■ «МИРОВАЯ ЗАКУЛСА. МОДНЫЙ ЗАГОВОР» 16+
1.10 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 16+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.10 Известия
5.25, 6.10, 6.55, 7.45, 13.25, 14.10 ■ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА» 16+
8.35, 9.25, 10.00, 11.00, 12.00 ■ «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ» 16+
15.00, 15.55, 16.45, 17.40 ■ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05, 0.25 ■ «СЛЕД» 16+
0.00 Известия.
Итоговый выпуск
1.10, 1.45, 2.15, 2.45, 3.20, 3.50, 4.20 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

8.35 «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ»
Режиссер Зиновий Райзман.
В ролях: С. Горобченко, П. Трубинер, О. Ломоносова, О. Филиппова, Ю. Назаров.

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «ПЕШКОМ...»
7.05, 20.05 Правила жизни
7.35 Легенды мирового кино
8.00 ■ «СИТА И РАМА»
8.50, 22.15 Цвет времени.
9.00, 22.25 ■ «УБИЙСТВА ПО АЛФАВИТУ»
10.15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
11.10, 1.15 Док. проект «Один за всех! Николай Караченцов»
12.00 ◆ «ПЕРВЫЕ В МИРЕ»
12.15, 18.40, 0.30 «ЧТО ДЕЛАТЬ?»
13.00 Искусственный отбор
13.45, 20.45 ◆ «ПЕРЕМЕНЧИВАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»
14.30 «А. С. ПУШКИН. «БОРИС ГОДУНОВ»
15.10 Библийский сюжет
15.40 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
16.25 ■ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 0+
17.45 Симфонические оркестры мира
19.45 Главная роль
20.30 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
21.35 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
23.50 ◆ «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ДИЕГО ДИЕГОВИЧА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ. ДИЕГО РИВЕРА. РУССКИЙ СЛЕД»
2.05 ◆ «ГЕОРГИЙ ГАМОВ. ФИЗИК ОТ БОГА»

ТВ ЦЕНТР

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.10 «ДОКТОР И...» 16+
8.45 ■ «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» 0+
10.30 ◆ «РИММА И ЛЕОНИД МАРКОВЫ. НА ВЕСАХ СУДЬБЫ» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50, 4.00 ■ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»» 16+
13.40 «МОЙ ГЕРОЙ. НАТАЛЬЯ ДУБОВА» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.15 ■ «ДОКТОР БЛЕЙК» 12+
17.05 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР» 12+
17.50 ■ «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» 12+
20.00 Петровка, 38 16+
20.20 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
22.30 Линия защиты 16+
23.05 Премьера «ПРИГОВОР ТАМАРА РОХЛИНА» 16+
0.00 События. 25-й час
0.35 «ДИКИЕ ДЕНЬГИ. ВЛАДИМИР БРЫНЦАЛОВ» 16+
1.25 ◆ «КРОВЬ НА СНЕГУ» 12+
5.30 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! РАЗВОД НА РАЗВОДЕ» 16+

РЕН ТВ

5.00, 9.00, 4.40 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+
6.00, 11.00, 15.00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» 16+
7.00 Премьера «С БОДРЫМ УТРОМ!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
13.00, 23.25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» 16+
14.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00, 3.10 Премьера «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
18.00, 2.20 Премьера «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
20.00 ■ «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» 16+
22.20 «СМОТРЕТЬ ВСЕМ!» 16+
0.30 ■ «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+

СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
8.30 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
9.00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХВООК» 16+
10.05 ■ «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 16+
12.40 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2» 12+
15.10 ■ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00, 20.30 «СеняФедя» 16+
21.00 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» 12+
23.30 ■ «ПРОГУЛКА» 12+
1.55 ■ «БАШНИ-БЛИЗНЕЦЫ» 16+
3.50 ■ «ЖЕЛЕЗНАЯ ХВАТКА» 16+
5.30 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30, 18.00, 23.55 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
7.00, 12.45, 2.25 ◆ «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
7.50, 5.10 «ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ» 16+
8.50 «ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!» 16+
9.50, 4.20 «ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО» 16+
10.55, 2.55 ◆ «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+
13.50 ■ «РЕБЕНОК НА МИЛЛИОН» 16+
19.00 Премьера ■ «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ» 16+
22.50 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 «МУЖ НАПРОКАТ» 16+
6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+
19.00 «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ»
Режиссер Александр Грабарь.
В ролях: Ю. Кокрятская, А. Лымаев, И. Бледный, А. Вальц, Ю. Галкина, Д. Лузина и др.

ТВ-3

5.45, 6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА» 16+
12.00, 13.00, 14.00 «НЕ ВРИ МНЕ» 12+
15.00 «МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 ■ «ОЧЕВИДЦЫ» 16+
18.40, 19.30, 20.25 ■ «КОСТИ» 12+
21.15, 22.10 ■ «ГРИММ» 16+
23.00 ■ «ЗАПРЕЩЕННЫЙ ПРИЕМ» 12+
1.15 «МАШИНА ВРЕМЕНИ» 16+
2.15, 3.15, 4.15, 5.00 «ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА» 12+
23.00 «ЗАПРЕЩЕННЫЙ ПРИЕМ»
Молодая девушка планирует бежать из больницы для душевнобольных, но для этого ей нужны пять предметов.

ЗВЕЗДА

6.00 Сегодня утром
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.20, 10.05 ■ «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ...» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
13.25, 14.05 ■ «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2» 16+
18.30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» 12+
18.50 ◆ «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ГРАНАТОМЕТЫ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»
19.40 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» 12+
20.25 ◆ «СЕКРЕТНАЯ ПАПКА» 12+
21.25 «ОТКРЫТЫЙ ЭФИР» 12+
23.00 «МЕЖДУ ТЕМ» 12+
23.30 ■ «ЩИТ ОТЕЧЕСТВА» 16+
1.10 ■ «ЗИМОРОДОК» 6+
2.40 ■ «РЕЙДЕР» 16+
4.15 ■ «НА ПУТИ В БЕРЛИН» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30 «БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ» 16+
12.30 «ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+
13.30, 14.00, 14.30 ■ «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 ■ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ■ «ИНТЕРНЫ» 16+
20.00, 20.30 ■ «УНИВЕР» 16+
21.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» 16+
22.00 «ГДЕ ЛОГИКА?» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00, 2.00 «STAND UP» 16+
2.50, 3.35, 4.25 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа доктора Комаровского 12+
7.30 Премьера Утро Пятницы 16+
9.30 На ножах 16+
19.00 Премьера На ножах 16+
22.00 Инсайдеры-2 16+
0.00 Аферисты в сетях 16+
1.00 Пятница News 16+
1.30 ■ «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+
4.00 Барышня-крестьянка 16+
19.00 На ножах
Гуру ресторанного бизнеса, добрейший и терпеливейший мастер своего дела Константин Ивлев отправляется в турне по кафе и ресторанам, чтобы довести до ума самые убыточные заведения. Владелец тяжелой руки и адепт шоковой терапии рубит сплеча и делает фарш из всех, кто отказывается понимать с первого раза.

ВСТРЕЧАЕМ 9 МАЯ ВМЕСТЕ С АИФ!

Мы ждем вас в четверг, 9 мая

10.00 – 18.00

Тверской бульвар (м. «Пушкинская», «Чеховская»)

ВЫ СМОЖЕТЕ:

- Оформить подписку для себя и близких
- Увидеть фотовыставку «Детская книга войны»
- Подарить ветерану ВОВ подписку на любимое издание


■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.


АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ **ВЫ ПОДПИСЫВАЕТЕСЬ. «АиФ» подписывается под каждым словом!**
 Ждём Вас во всех почтовых отделениях России!

1 ПЕРВЫЙ
 5.00 Телеканал «ДОБРОЕ УТРО»
 9.00, 3.00 Новости
 9.25 «СЕГОДНЯ 16 МАЯ. ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» 6+
 9.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
 10.55 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 16+
 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
 12.15, 17.00, 18.25 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ» 16+
 15.15, 3.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
 16.00, 3.05 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.50 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
 19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16+
 21.00 «ВРЕМЯ»
 21.30 ■ «МАМА ЛОРА» 16+
 23.30 «БОЛЬШАЯ ИГРА» 12+
 0.30 «ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ» 16+
 1.00 ■ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+
 4.30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1
 5.00, 9.25 Утро России
 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
 9.55 «О самом главном» 12+
Как прожить до 100 лет и быть счастливыми: простые советы от людей старше 100. Здоровое питание по-японски. Главные продукты японских долгожителей: куркума, сыр тофу, коричневый рис и чеснок. Как победить инсульт с помощью кубика Рубика? Подожду, пока катаракта созреет. Заблуждение о самой популярной возрастной болезни, таящее большие опасности. Жирная пища — прямая дорога к инфаркту и короткой жизни.
 11.25, 14.25, 17.00, 20.35 Вести. Местное время
 11.45, 3.05 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» 12+
 12.50, 18.50 «60 МИНУТ» 12+
 14.45 «КТО ПРОТИВ?» 12+
 17.25 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР» 16+
 20.50 ■ «ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ» 12+
 22.00 ▶ Евровидение-2019. Международный конкурс исполнителей. 2-й полуфинал.
 0.00 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
 2.00 ■ «МОРОЗОВА» 12+

МАТЧ! МАТЧ!
 6.00 ◆ «ВСЯ ПРАВДА ПРО...» 12+
 6.30 «КАПИТАНЫ» 12+
 7.00, 8.55, 11.30, 13.45, 16.30, 20.30 Новости
 7.05, 13.50, 20.35, 23.40 Все на Матч!
 9.00 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
 9.20 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Италия. Трансляция из Словакии 0+
 11.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Норвегия. Трансляция из Словакии 0+
 14.20 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Франция
 20.00 «НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ» 12+
 21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Чехия — Латвия
 0.10 ■ «ДВОЙНОЙ УДАР» 16+
 2.10 Тхэквондо. Чемпионат мира 0+
 2.40 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы 0+
 3.25 ■ «ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЕСАХ» 12+
 5.30 «КОМАНДА МЕТЧЫ» 12+

НТВ НТВ
 5.10, 2.40 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+
 6.00 «УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ» 16+
 8.10 «МАЛЬЦЕВА»
 9.00 ■ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня
 10.20 ■ «МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00, 16.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
 17.10 «ДНК» 16+
 18.10 «ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ» 16+
 19.40 ■ «ПОБЕДИТЕЛИ» 16+

 21.45 ■ «КОНСУЛЬТАНТ» 16+
 0.10 «ЗАХАР ПРИЛЕПИН. УРОКИ РУССКОГО» 12+
 0.50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 16+

5 ПЯТЫЙ
 5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 Известия
 5.35, 6.20, 7.05, 8.05, 13.25, 14.10, 15.05, 15.55, 16.45, 17.40 ■ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
 9.25, 10.20, 11.15, 12.05 ■ «ХОЛОСТЯК» 16+
 19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.10, 0.25 ■ «СЛЕД» 16+
 0.00 Известия. Итоговый выпуск
 1.10, 1.45, 2.05, 2.30, 2.55, 3.25, 3.55, 4.30 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

 21.25 Премьера «СЛЕД»
 В подмосковных Электрогорках похищена супруга успешного бизнесмена и кандидата на пост мэра, Дмитрия Короткова. ФЭС ищет ответ на вопрос: зачем он вообще связался в политику, рискуя благополучием своей семьи.

РОССИЯ К КУЛЬТУРА
 6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
 6.35 «ПЕШКОМ...»
 7.05, 20.05 Правила жизни
 7.35 Легенды мирового кино
 8.00 ■ «СИТА И РАМА»
 8.50, 22.15 Цвет времени
 9.00, 22.25 ■ «УБИЙСТВА ПО АЛФАВИТУ»
 10.15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
 11.10, 1.10 XX век
 12.15, 18.45, 0.30 «ИГРА В БИСЕР»
 13.00 ◆ «ФРИДА НА ФОНЕ ФРИДЫ»
 13.45, 20.45 ◆ «ПЕРЕМЕНЧИВАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»
 14.30 «А. С. ПУШКИН. «БОРИС ГОДУНОВ»»
 15.10 Моя любовь — Россия!
 15.35 «2 ВЕРНИК 2»
 16.25 ■ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 0+
 17.55 Симфонические оркестры мира
 19.45 Главная роль
 20.30 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
 21.35 «ЭНИГМА. МАРИС ЯНСОНС»
 23.50 Черные дыры. Белые пятна
 2.15 ◆ «СЕКРЕТ РАВНОВЕСИЯ»

ТВЦ ТВ ЦЕНТР
 6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
 8.05 «ДОКТОР И...» 16+
 8.40 ■ «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ» 12+
 10.35 «КОРОЛИ ЭПИЗОДА. ВАЛЕНТИНА ТЕЛЕГИНА» 12+
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
 11.50, 4.00 ■ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»» 16+
 13.40 «МОЙ ГЕРОЙ. АЛИСА ГРЕБЕНЩИКОВА» 12+
 14.50 Город новостей
 15.05, 2.15 ■ «ДОКТОР БЛЕЙК» 12+
 17.05 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР» 12+
 17.50 ■ «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» 12+
 20.00 Петровка, 38 16+
 20.20 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
 22.30, 5.30 «ВСЯ ПРАВДА» 16+
 23.05 ◆ «АКТЕРСКИЕ ТРАГЕДИИ. ЗА КУЛИСАМИ МЕЛОДРАМ» 12+
 0.00 События. 25-й час
 0.35 «УДАР ВЛАСТЬЮ. ЧЕХАРДА ПРЕМЬЕРОВ» 16+
 1.25 ◆ «КРАСНАЯ ИМПЕРАТРИЦА» 12+

РЕН ТВ
 5.00, 4.40 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
 6.00, 9.00, 15.00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» 16+
 7.00 Премьера «С БОДРЫМ УТРОМ!» 16+
 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
 13.00, 23.25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» 16+
 14.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» 16+
 17.00 Премьера «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
 18.00, 2.15 Премьера «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
 20.00 ■ «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА» 16+
 22.00 «СМОТРЕТЬ ВСЕМ!» 16+
 0.30 ■ «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ-ФУ» 16+
 3.00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+

СТС СТС
 6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
 6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
 7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
 7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
 8.30 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
 9.00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХВООК» 16+
 10.05 ■ «ПРОГУЛКА» 12+
 12.35 ■ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» 12+
 15.05 ■ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
 20.00, 20.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
 21.00 ■ «ЖЭНКОК» 16+
 22.50 ■ «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» 12+
 0.50 ■ «ЖЕЛЕЗНАЯ ХВАТКА» 16+
 2.45 ■ «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+
 4.25 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
 5.05 «МИСТЕР И МИССИС Z» 12+
 5.30 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ
 6.30, 7.30, 18.00, 0.00 «6 КАДРОВ» 16+
 6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
 7.00, 12.35, 2.25 ◆ «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
 7.40, 5.15 «ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ» 16+
 8.40 «ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!» 16+
 9.40, 4.25 «ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО» 16+
 10.45, 2.55 ◆ «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+
 14.15 ■ «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ» 16+
 19.00 ■ «ФРАНЦУЗСКАЯ КУЛИНАРИЯ» 16+
 22.55 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
 0.30 «МУЖ НАПРОКАТ» 16+
 6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+
 19.00 «ФРАНЦУЗСКАЯ КУЛИНАРИЯ» Премьера
 Режиссер Сергей Сенцов.
 В ролях: С. Плеже, Е. Пронин, А. Демидов, Э. Бледанс и др.

ТВ-3 ТВ-3
 6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
 9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
 11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА» 16+
 12.00, 13.00, 14.00 «НЕ ВРИ МНЕ» 12+
 15.00 «МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» 16+
 17.00 ■ «ОЧЕВИДЦЫ» 16+
 18.40, 19.30, 20.25 ■ «КОСТИ» 12+
 21.15, 22.10 ■ «ГРИММ» 16+
 23.00 ■ «УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ» 12+

 1.15, 2.15, 3.00, 4.00, 4.45, 5.30 ■ «ГОРЕЦ» 16+

ЗВЕЗДА
 6.00 Сегодня утром
 8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
 8.20, 10.05, 13.15, 14.05 ■ «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2» 16+
 10.00, 14.00 Военные новости
 15.25 ■ «ВЫСОТА 89» 12+
 18.30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» 12+
 18.50 ◆ «ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ГРАНАТОМЕТЫ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»
 19.40 «ЛЕГЕНДЫ КОСМОСА» 6+
 20.25 «КОД ДОСТУПА» 12+
 21.25 «ОТКРЫТЫЙ ЭФИР» 12+
 23.00 «МЕЖДУ ТЕМ» 12+
 23.30 ■ «РЫСЬ» 16+
 1.30 ■ «ТОЧКА ОТСЧЕТА» 6+
 3.20 ■ «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ!» 0+
 4.25 ■ «ЗИМОРОДОК» 6+

ТНТ ТНТ
 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
 9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
 10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
 11.30 «БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ» 16+
 12.30 «ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+
 13.30, 14.00, 14.30 ■ «САШАТАНЯ» 16+
 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 ■ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ■ «ИНТЕРНЫ» 16+
 20.00, 20.30 ■ «УНИВЕР» 16+
 21.00 «СТУДИЯ «СОЮЗ» 16+
 22.00 «ИМПРОВИЗАЦИЯ» 16+
 23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
 0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
 1.00, 2.00 «STAND UP» 16+
 2.50 «ТНТ-CLUB» 16+
 2.55, 3.40, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА
 5.00 Барышня-крестьянка 16+
 7.00 Школа доктора Комаровского 12+
 7.30 Премьера Утро Пятницы 16+
 9.30 Мир наизнанку. Бразилия 16+
 22.00 Премьера Теперь я босс 16+
 23.00 Аферисты в сетях 16+
 1.00 Пятница News 16+
 1.30 ■ «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+
 4.00 Барышня-крестьянка 16+
 22.00 Теперь я босс. Реалити-шоу про бизнес по обмену! Суперуспешный бизнесмен и начинающий предприниматель на три дня меняются местами. Один берет в руки управление процветающим делом, а другой — пытается решить проблемы бизнеса неопытного коллеги...

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ НА ГРЯДКАХ
 + ГИМНАСТИКА для огородника
ПОЧЕМУ ЗЕЛЕННЫЕ ЩИ ЗАЩИЩАЮТ ОТ РАКА
 В ПРОДАЖЕ С 14 МАЯ

ПАМЯТКА КАК СБЕРЕЧЬ СПИНУ НА ДАЧЕ
ЗДОРОВЬЕ
 ПОЛЕЗНО! От чего дежат крапива и одуванчик
 13 признаков проблем со щитовидкой
 Почему чистка печени опасна
 Ирина Алфёрова: «В диетах смысла нет»

Проект Правительства Москвы #МОСКОВСКИЕСЕЗОНЫ MOS.RU 0+

Международный музыкальный фестиваль

МОСКОВСКАЯ ВЕСНА А CARPELLA

1-12 МАЯ

РЕКЛАМА

■ Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ ПОДПИСКА НА «АИФ». Ценная информация с доставкой на дом! Ждём Вас во всех почтовых отделениях России!

ПЕРВЫЙ

5.00 Телеканал «ДОБРОЕ УТРО»
9.00 Новости
9.25 «СЕГОДНЯ 17 МАЯ. ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» 6+
9.55, 3.10 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
10.55 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 18.25 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ» 16+
15.15, 4.40 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
16.00, 3.50 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» с Алексеем Пимановым 16+
19.55 «ПОЛЕ ЧУДЕС» с Леонидом Якубовичем 21+
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 ■ «МАМА ЛОРА» 16+
23.30 «ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ» 16+
0.25 ■ «КОЛЕСО ЧУДЕС» 16+
2.20 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
5.25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
Маточные кровотечения в разные периоды жизни женщины – о чем они предупреждают? Бег или ходьба? Что полезнее и безопаснее для здоровья? Как правильно это делать? Принципы диетологии через пословицы и поговорки о здоровом питании.
11.25, 14.25, 17.00, 20.35 Вести. Местное время
11.45 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ» 12+
12.50, 18.50 «60 МИНУТ» 12+
14.45 «КТО ПРОТИВ?» 12+
17.25 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР» 16+
20.50 ■ «ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ» 12+
23.00 Премьера «НУ-КА, ВСЕ ВМЕСТЕ!» 12+
1.15 ■ «СЧАСТЛИВАЯ СЕРЯЯ МЫШЬ» 12+
3.10 ■ «ДЕВУШКА В ПРИЛИЧНУЮ СЕМЬЮ» 12+

МАТЧ!

6.00 ◆ «ВСЯ ПРАВДА ПРО...» 12+
6.30 «КАПИТАНЫ» 12+
7.00, 8.55, 11.00, 13.45, 16.00, 19.40, 21.15 Новости
7.05, 11.05, 16.05, 19.45, 23.55 Все на Матч!
9.00 Смешанные единоборства. Bellator. Майкл Чендлер против Патрисии Фрейре. Дуглас Лима против Майкла Пейджа 16+
11.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция – Австрия 0+
13.50 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия – Дания 0+
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Франция – Словакия
20.15 «ЕВРОВЕСНА. ХОМУХА TEAM» 12+
20.45 Все на футбол! 12+
21.20 Реальный спорт. Баскетбол
21.55 ▶ Баскетбол. Евролига. Мужчины. «ФИНАЛ 4-Х». 1/2 ФИНАЛА. ЦСКА (РОССИЯ) – «РЕАЛ» (Испания)
0.30 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия – Италия 0+
2.40 Прыжки в воду. «МИРОВАЯ СЕРИЯ» 0+
3.40 Тхэквондо. Чемпионат мира 0+
4.10 ◆ «ЛОБАНОВСКИЙ НАВСЕГДА» 16+

НТВ

5.10 ■ «ПАСЕЧНИК» 16+
6.00 «УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ» 16+
8.10 «ДОКТОР СВЕТ» 16+
9.00 ■ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 ■ «МОРСКИЕ ДЬВУЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.25 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
17.10 «ДНК» 16+
18.10 «ЖДИ МЕНЯ» 12+
19.40 ■ «ПОБЕДИТЕЛИ» 16+
21.45 ■ «КОНСУЛЬТАНТ» 16+
0.00 «ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ» 16+
0.40 «МЫ И НАУКА. НАУКА И МЫ» 12+
1.40 Квартирный вопрос 0+
2.40 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 16+
4.15 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ» 16+
19.40 Премьера «ПОБЕДИТЕЛИ»
Режиссеры Александр Николаев, Ангелина Никонова. В ролях: Н. Панфилов, Н. Ефремов, Е. Антропов, Ю. Пересильд, А. Чиповская и др.

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00 Известия
5.20, 6.05, 6.50, 7.40 ■ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
8.30, 9.25 ■ «КЛАССИК» 16+
11.00, 12.00, 13.25, 14.20, 15.15, 16.10, 17.05, 18.00 Стражи Отчизны 16+
18.55, 19.45, 20.35, 21.25, 22.10, 23.00, 0.45 ■ «СЛЕД» 16+
23.45 «СВЕТСКАЯ ХРОНИКА» 16+
1.35, 2.05, 2.35, 3.05, 3.35, 4.05, 4.40 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
8.30 «КЛАССИК»
Режиссер Георгий Шенгелия. В ролях: Сергей Никоненко, Алексей Гуськов, Александр Панкратов-Черный, Валентина Теличкина, Юозас Будрайтис

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «ПЕШКОМ...»
7.05 «ПРАВИЛА ЖИЗНИ»
7.35 Легенды мирового кино
8.00 ■ «СИТА И РАМА»
8.45, 13.10, 17.10 Мировые сокровища.
9.00, 22.25 ■ «УБИЙСТВА ПО АЛФАВИТУ»
10.20 ■ «ЗОРИ ПАРИЖА»
12.15 «ОСТРОВА»
13.25 ◆ «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ДИЕГО ДИЕГОВИЧА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ. ДИЕГО РИВЕРА. РУССКИЙ СЛЕД»
14.10, 20.40 ◆ «ПЕРЕМЕНЧИВАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»
15.10 Письма из провинции
15.40 «ЭНИГМА»
16.25 Черные дыры. Белые пятна
17.25 ◆ «ДЕЛО №. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ. УБИЙСТВО В КРЕМЛЕ»
17.55 Симфонические оркестры мира.
18.45 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
19.45 «ИСКАТЕЛИ»
20.30 Цвет времени.
21.30 «ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
23.50 «2 ВЕРНИК 2»
0.35 ■ «РАЗ-ДВА-ТРИ – ВПЕРЕД!» 16+
2.40 М/ф для взрослых

ТВ ЦЕНТР

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.20 ◆ «ДВЕ ЖИЗНИ МАЙИ БУЛГАКОВОЙ» 12+
9.05, 11.50 ■ «ПЕРВОКУРСНИЦА» 12+
11.30, 14.30, 19.40 События
13.20, 15.05 ■ «ЗВЕЗДЫ И ЛИСЫ» 12+
14.50 Город новостей
17.40 ■ «ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ» 12+
19.55 ■ «ОДИНОЧКА» 16+
22.00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
23.10 Дарья Юрская в программе «ОН И ОНА» 16+
0.40 ◆ «РОМАН КАРЦЕВ. ШУТ ГОРОХОВЫЙ» 12+
1.55 ■ «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ» 12+
3.35 Петровка, 38 16+
3.50 ■ «РИММА И ЛЕОНИД МАРКОВЫ. НА ВЕСАХ СУДЬБЫ» 12+
4.40 ◆ «ДЕРЕВЕНСКАЯ МАГИЯ» 16+

РЕН ТВ

5.00, 3.40 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
6.00, 9.00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» 16+
7.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
13.00 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» 16+
14.00 ◆ «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» 16+
17.00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» 16+
18.00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» 16+
20.00 ◆ «ЗА СЕКУНДУ ДО...» 16+
21.00 ◆ «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ДВАДЦАТИ НЕВЕРОЯТНЫХ ТЕОРИЙ» 16+
23.10 ■ «УЛЬТРАФИОЛЕТ» 16+
0.50 ■ «РЕБЕНОК РОЗМАРИ» 16+

СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.40 ● «ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!» 6+
7.30 ● «ТРИ КОТА» 0+
7.45 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» 0+
8.30 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
9.00, 13.55 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХBOOK» 16+
10.00 ■ «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» 12+
12.05 ■ «ХЭНКОК» 16+
20.00 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 16+
23.00 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ!» 16+
0.00 ■ «ДРУГ НЕВЕСТЫ» 16+
1.55 ■ «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+
3.40 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
5.35 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30, 18.00, 0.00 «6 КАДРОВ» 16+
6.50 «УДАЧНАЯ ПОКУПКА» 16+
7.00, 13.00, 2.25 ◆ «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
7.55, 5.20 «ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ» 16+
8.55 «ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!» 16+
9.55, 4.30 «ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО» 16+
11.00, 2.55 ◆ «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+
14.05 ■ «ФРАНЦУЗСКАЯ КУЛИНАРИЯ» 16+
19.00 ■ «ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ» 16+
23.00 ■ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» 16+
0.30 «МУЖ НАПРОКАТ» 16+
6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+
19.00 «ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ» Премьера
Режиссеры: М. Мигунова, О. Стрелецкая. В ролях: А. Олешко, М. Виторган и др.

ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 ■ «СЛЕПАЯ» 16+
11.00, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА» 16+
11.30 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 12+
12.00, 13.00, 14.00 «НЕ ВРИ МНЕ» 12+
15.00 «МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ» 16+
17.00 ■ «ОЧЕВИДЦЫ» 16+
19.30 ■ «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» 12+
21.45 ■ «СЛАВНЫЕ ПАРНИ» 16+
0.15 ■ «СТОЙ! ИЛИ МОЯ МАМА БУДЕТ СТРЕЛЯТЬ» 12+
2.00 ■ «УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ» 12+
3.45 «КУПЛЮ ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ» 12+
4.30 «ПОХИЩЕНИЕ УЛЫБКИ МОНЫ ЛИЗЫ» 12+
5.15 «ОГРАБЛЕНИЕ ПОД ПРИСЯГОЙ» 16+

ЗВЕЗДА

6.00 ■ «ЩИТ ОТЕЧЕСТВА» 16+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.20, 10.05, 13.15, 14.05, 18.35 ■ «ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА» 12+
10.00, 14.00 Военные новости
20.50, 21.25 ■ «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ» 12+
23.00 ■ «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ» 12+
0.50 ■ «ДЕЛО № 306» 6+
2.20 ■ «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН» 16+
3.40 ■ «ВЫСОТА 89» 12+
5.25 ◆ «ХРОНИКА ПОБЕДЫ» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.40, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. ЛІТЕ» 16+
10.15 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.30 «БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ» 16+
12.30 «ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+
13.30 «БОЛЬШОЙ ЗАВТРАК» 16+
14.00, 14.30 ■ «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 ■ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ■ «ИНТЕРНЫ» 16+
20.00 «COMEDY WOMAN» 16+
21.00 «КОМЕДИ КЛАБ» 16+
22.00 «COMEDY БАТТЛ» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00 «ТАКОЕ КИНО!» 16+
1.35, 2.25 «STAND UP» 16+
3.15, 4.00, 4.50 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.00 Школа доктора Комаровского 12+
7.30 Утро Пятницы 16+
9.30 «ОРЕЛ И РЕШКА». Перезагрузка 16+
12.00 Мейкаперы-2 16+
13.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». Перезагрузка-3 16+
19.00 ■ «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНИЙ» 16+
21.00 ■ «ЭРАГОН» 16+
23.00 ■ «Я СРАЖАЮСЬ С ВЕЛИКАНАМИ» 16+
1.00 Пятница News 16+
1.30 ■ «СУДНАЯ НОЧЬЗ» 16+
3.30 ■ «СОТНЯ» 16+
1.00 Пятница News
На Пятнице! только хорошие новости и самые позитивные сюжеты. Мода, спорт, искусство, путешествия и даже политика. Здесь нет запретных тем и скучной болтовни.

КЛАССИКА

В ЗАЛЕ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ 14 МАЯ ПРОЙДЁТ ПАСХАЛЬНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ.

В этот вечер выступят Праздничный хор Богоявленского кафедрального собора в Елохове под управлением А. Майорова и Московский Синодальный хор под управлением А. Пузакова. «Эти два хора имеют давние традиции, которые восходят к дореволюционной школе церковного пения, — говорит заслуженный артист России Алексей Пузаков. — Для концерта мы выбрали репертуар, посвящённый светлому празднику Пасхи. Прозвучат произведения и конца XIX, и первой половины XX века, и наших современников. Но все они имеют в основе

КАК МУЗЫКА ПОМОГАЕТ СПАСИТИ ИСТОРИЮ



Работы В. Васнецова чудом сохранились на стенах храма.

своей московскую школу русской духовной музыки». Средства от продажи билетов будут направлены на реставрацию храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте им.

братьев Бахрушиных (1903 г.). Храм этот на долгие десятилетия был забыт широкой публикой, поэтому сейчас находится в плачевном состоянии. Только немногие сохранившиеся фрагменты росписи — лики ангелов и святых работы Виктора Васнецова — напоминают о его прежнем великолепии. «Храм этот одновременно и символ благотворительности, и символ русской культуры — продолжает Алексей Пузаков. — Такое сочетание — культуры и благотворительности — характерно для русского меценатства и для православного человека вообще. Традиции эти мы хотим сохранить».

Юлия ЮНИНА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ НОМЕР

РАССКАЖЕМ, КАК ВЫРАСТИТЬ В 2 РАЗА БОЛЬШЕ УРОЖАЯ!

Внутри — справочник, который нужен каждому дачнику.

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

АИФ на ДАЧЕ

ТЫКВЫ КРУГЛЫЙ ГОД

ПОЛЕЗНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ КАЖДОГО ДАЧНИКА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ НОМЕР!


Как перевозить рассаду на дачу

Энциклопедия дачника

Удобрения и пестициды

САЖАЕМ ПРАВИЛЬНО: съедобные виды лука

Художественный фильм ■ Телесериал ◆ Документальный фильм ◆ Документальный сериал ● Мультфильм ● Мультсериал ▶ Прямой эфир В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ  **Вложение, которое не может обесцениться, – подписка на «АИФ»!**
Подписывайтесь во всех почтовых отделениях России!

1 ПЕРВЫЙ
6.00 Новости
6.10 ■ «ДЕЛО ДЕКАБРИСТОВ» 12+
8.10 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!» 12+
8.55 «УМНИЦЫ И УМНИКИ» 12+
9.45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 0+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «РОМАН КАРЦЕВ. «ПОЧЕМУ НЕТ, КОГДА ДА!» 12+
11.10 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА» 16+
12.15 «ИДЕАЛЬНЫЙ РЕМОНТ» 6+
13.20 «ЖИВАЯ ЖИЗНЬ» 12+
16.20 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?» с Дмитрием Дибровым 12+
17.50 «ЭКСКЛЮЗИВ» с Дмитрием Борисовым 16+
19.30, 21.20 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ» 16+
21.00 «ВРЕМЯ»
23.00 Премьера ■ «УЧИЛКА» 12+
1.35 «КЭРИ ГРАНТ» 16+
2.30 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
3.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
4.05 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
4.50 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1
5.00 «УТРО РОССИИ. СУББОТА»
8.15 Премьера «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ»
8.40 Местное время. Суббота 12+
9.20 «ПЯТЕРО НА ОДНОГО»
10.10 «СТО К ОДНОМУ»
11.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 Премьера. Аншлаги и Компания. 16+
13.45 ■ «ПОД ДОЖДЕМ НЕ ВИДНО СЛЕЗ» 12+
15.50 ■ «КОГДА СОЛНЦЕ ВЗОЙДЕТ» 12+
20.00 Вести в субботу
20.30, 1.45 «ПРИВЕТ, АНДРЕЙ!» 12+
22.00 ▶ «Евровидение-2019». Международный конкурс исполнителей. Финал
13.45 «ПОД ДОЖДЕМ НЕ ВИДНО СЛЕЗ»
Режиссер Глеб Якубовский. В ролях: Елена Аросева, Алексей Гиммельрейх, Алексей Демидов, Татьяна Янкович, Светлана Никифорова. Страсть или долг? Какое чувство окажется сильнее?

МАТЧ! МАТЧ!
6.00 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы 0+
6.45 Хоккей. Чемпионат мира. Австрия – Норвегия 0+
8.55 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия – Великобритания 0+
11.05 Все на футбол! 12+
11.35, 16.30 Новости
11.45, 23.40 Все на Матч! 12.15 «БРАТИСЛАВА. LIVE». Специальный репортаж 12+
12.35, 15.40, 16.35 Все на хоккей!
13.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Латвия
16.00 «НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ» 12+
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Канада – Германия
19.40 ▶ Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «ЗЕНИТ-КАЗАНЬ» (РОССИЯ) – «ЛУБЕ ЧИВИТАНОВА» (Италия)
21.55 ▶ Футбол. Чемпионат Испании
0.00 ▶ Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия
2.15 Профессиональный бокс 16+
4.15 Прыжки в воду. «МИРОВАЯ СЕРИЯ» 0+
5.15 Тхэквондо. Чемпионат мира 0+

НТВ НТВ
4.55 «ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ» 16+
5.30 ■ «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» 0+
7.25 Смотр 0+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ» 0+
8.50 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?» 12+
9.25 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ» 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 «НАШПОТРЕБНАДЗОР» 16+
14.00 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!» 0+
15.00 Своя игра 0+
16.20 «ОДНАЖДЫ...» 16+
17.00 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН». Олег Газманов 16+
19.00 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
21.00 «ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ» 16+
22.15 Ты не поверишь! 16+
23.25 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПИЛОРАМА» 18+
0.20 «КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА» 16+
1.40 «ФОМЕНКО ФЕЙК» 16+
2.05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 0+
3.10 ■ «УДАЧНЫЙ ОБМЕН» 16+

5 ПЯТЫЙ
5.00, 5.10, 5.35, 6.05, 6.35, 7.05, 7.40, 8.15, 8.55, 9.30, 10.10 ■ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
10.55, 11.45, 12.30, 13.20, 14.10, 15.05, 15.55, 16.40, 17.30, 18.25, 19.10, 20.00, 20.45, 21.35, 22.20, 23.10 ■ «СЛЕД» 16+
0.00 Известия. Главное
0.55, 1.55, 2.40, 3.25, 4.10 ■ «ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК» 16+

8.55 Премьера «ДЕТЕКТИВЫ» Алла обратилась к детективу Лукину с просьбой установить истинную причину смерти своей подруги, не поверив в ее гибель от рук бомжей. Под подозрение попадает муж погибшей. У пары долго не было детей, а при вскрытии тела обнаружилось, что женщина беременна... не от супруга.

РОССИЯ К КУЛЬТУРА
6.30 Библейский сюжет
7.05 ● «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
8.15 ■ «СИТА И РАМА»
9.45 Телескоп
10.15 ■ «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ» 6+
11.35 ◆ «ГЕОРГИЙ ВИЦИН»
12.15 ◆ «РИТМЫ ЖИЗНИ КАРИБСКИХ ОСТРОВОВ»
13.10 «ЭРМИТАЖ»
13.40 ◆ «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО»
13.55 Вальдбюне-2018. Магдалена Кожева. Популярная ария. Дирижер сэра Саймона Рэттл
15.40 ◆ «ДЖЕЙН»
17.15 ◆ «ПРЕДКИ НАШИХ ПРЕДКОВ»
17.55 ■ «КУНДУН» 12+
20.15 ◆ «КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИЦИЯ. ОХОТНИКИ ЗА ИСКУССТВОМ»
21.00 «АГОРА»
22.00 Телеспектакль «КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ»
0.15 ■ «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИ ВУЛЬФ?» 16+
2.25 ● «ПРЕЖДЕ МЫ БЫЛИ ПТИЦАМИ». «БАЛЕРИНА НА КОРАБЛЕ»

ТВ ЦЕНТР
5.20 Марш-бросок 12+
5.50 АВБГДейка 0+
6.15 «КОРОЛИ ЭПИЗОДА. ИВАН РЫЖОВ» 12+
7.05 «ВЫХОДНЫЕ НА КОЛЕСАХ» 6+
7.40 Православная энциклопедия 6+
8.10 ■ «ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ» 0+
9.35 ■ «В СТИЛЕ JAZZ» 16+
11.30, 14.30, 23.40 События
11.45, 5.35 Петровка, 38 16+
11.55 ◆ «ИГОРЬ МАМЕНКО. ЧЕЛОВЕК-АНЕКДОТ» 12+
13.00, 14.45 ■ «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» 12+
17.05 ■ «ОЗНОБ» 12+
21.00 «ПОСТСКРИПТУМ» с Алексеем Пушковым
22.10 «ПРАВО ЗНАТЬ!» 16+
23.55 «ПРАВО ГОЛОСА» 16+
2.55 «КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ ГЕРМАНИИ» 16+
3.25 «ПРИГОВОР. ТАМАРА РОХЛИНА» 16+
4.10 «УДАР ВЛАСТЬЮ. ЧЕХАРДА ПРЕМЬЕРОВ» 16+
4.55 ◆ «МАО И СТАЛИН» 12+

РЕН ТВ
5.00, 2.50 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+
7.10 ■ «ОСКАР» 12+
9.15 Премьера «МИНТРАНС» 16+
10.15 Премьера «САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА» 16+
11.15 Премьера «ВОЕННАЯ ТАЙНА» с Игорем Прокопенко 16+
16.20 Премьера «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» с Игорем Прокопенко 16+
18.20 ◆ «Премьера ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. ОТРЯД САМОУБИЙЦ: 7 ГОРЯЧИХ ГОЛОВ» 16+
20.30 ■ «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН» 16+
23.00 ■ «ЗЕЛЕНЫЙ ФОНАРЬ» 12+
1.00 ■ «РАКЕТЧИК» 16+

СТС СТС
6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.30 ● «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» 6+
7.40 ● «ТРИ КОТА» 0+
8.05 ● «ТОМ И ДЖЕРРИ» 0+
8.30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХВООК» 16+
9.30 «ПРОСТО КУХНЯ» 12+
10.30 «РОГОВ. СТУДИЯ 24» 16+
11.30 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 16+
13.00, 0.05 ■ «КОВБОИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» 16+
15.25 ■ «НАПРОЛОМ» 16+
17.20 ■ «СМОКИНГ» 12+
19.15 ● «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» 6+
21.00 ■ «БЭТМЕН ПРОТИВ СУПЕРМЕНА. НА ЗАРЕ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+
2.20 ■ «БРАТЯ ИЗ ГРИМСБИ» 18+
3.30 ■ «КУДРЯШКА СЬЮ» 0+
5.05 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ
6.30, 18.00, 23.10 «6 КАДРОВ» 16+
7.55 ■ «РАСПЛАТА ЗА ЛЮБОВЬ» 16+
9.45 ■ «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЕВЫ» 16+
19.00 ■ «ЦЕНА ПРОШЛОГО» 16+
0.30 ■ «КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» 16+
4.00 ◆ «ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЫ» 16+
5.35 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

19.00 «ЦЕНА ПРОШЛОГО»
Режиссер: Карен Захаров
В ролях: А. Казючич, Д. Матросов, Е. Миллер, Л. Арефьева, Е. Папанова, Е. Березовский, И. Гришина, У. Куликова и др.

ТВ-3
6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.15, 11.15, 12.15 ■ «ГРИММ» 16+
13.15 «РЕАЛЬНАЯ МАГИЯ» 12+
14.15 ■ «ИЛЛЮЗИЯ ЕВЫ» 12+
16.30 ■ «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА 2» 12+
19.00 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
20.15 ■ «НА КРЮЧКЕ» 16+

22.30 ■ «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ» 16+
0.30 ■ «СЛАВНЫЕ ПАРНИ» 16+
2.45, 3.15, 3.45, 4.15, 4.45, 5.15, 5.30 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ» 16+

ЗВЕЗДА
6.15 ■ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.10 «МОРСКОЙ БОЙ» 6+
10.15 «НЕ ФАКТ!» 6+
10.45 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО» 16+
11.35 ◆ «ЗАГАДКИ ВЕКА» 12+
12.30 «ЛЕГЕНДЫ ЦИРКА» 6+
13.15 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» 12+
14.00 «ДЕСЯТЬ ФОТОГРАФИЙ» 6+
14.55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ» 12+
15.35, 18.25 ■ «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+
18.10 «Задело!»
19.25 ■ «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+
22.55 ■ «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+
2.05 ■ «ПОЛОНЕЗ ОГИНСКОГО» 6+
3.30 ■ «ДЕЛО № 306» 6+
4.50 ◆ «ПРЕКРАСНЫЙ ПОЛК. НАТКА» 12+

ТНТ
7.00, 7.30, 8.30, 5.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. BEST» 16+
8.00, 1.00 «ТНТ MUSIC» 16+
9.00 «ДОМ-2. ЛИТЕ» 16+
10.00 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.00 «ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» 16+
18.00 ■ «ГРОМКАЯ СВЯЗЬ» 16+
20.00 «ПЕСНИ» 16+
22.00 «БОЛЬШОЙ STAND UP П. ВОЛИ. 2015» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.35, 2.30, 3.45, 4.40 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА! ПЯТНИЦА
5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.30 Школа доктора Комаровского 12+
8.00 ■ «БЭЙБ: ЧЕТВЕРОГО ИГОРЬ МАЛЫШ» 12+
10.00 Премьера Регина+1 16+
11.00 Премьера Мейкаперы-2 16+
12.00 Мегалополисы на хайпе 16+
13.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
14.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». Америка 16+
17.00 ■ «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНИЙ» 16+
19.00 ■ «Я, ФРАНКЕНШТЕЙН» 16+
21.00 ■ «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» 16+
23.00 ■ «ЭРАГОН» 16+
1.00 ■ «Я СРЖАЮСЬ С ВЕЛИКАНАМИ» 16+
3.00 ■ «СОТНЯ» 16+

АФИША: С 8 ПО 14 МАЯ

МЮЗИКЛ

«Жизнь прекрасна!» с 6 мая по 1 июня – 19.00. Московский театр мюзикла, Пушкинская пл., 2. Цена билета: от 500 руб.

Ревю из знаковых песен разных музыкальных эпох. Здесь хиты отечественной и зарубежной музыки, композиции из кинофильмов и мюзиклов, ставшие шлягерами, – песни Леонида Утёсова и The Beatles, Boney M. и Джо Дассена и многих других.

КОНЦЕРТ

Джорджо Мородер 13 мая, пн. – 20.00. Крокус Сити Холл, 65–66-й км МКАД. Билеты: от 3000 руб.

Джорджо Мородер вошёл в историю как один из первых авторов синти-попа и пионер электронной танцевальной музыки. Крёстный отец диско, награждённый несколькими «Грэмми», «Золотым глобусом» и «Оскаром» и выпустивший впервые в России 16 альбомов с шоу «The Celebration of the 80's» («Торжество 80-х»).

ДЕТИ

«Алиса в Стране чудес». Премьера! 11 и 12 мая, сб., вс. – 12.00. Губернский театр, Волгоградский пр-т, 121. Цена билета: от 300 руб.

История про говорящего Белого Кролика и путешествие любопытной девочки Алисы в кроличью нору. Здесь живут Чеширский Кот, Безумный Шляпник, Мартовский Заяц и другие занятные существа. Режиссёр Сергей Виноградов. В ролях: А. Халипская, С. Куницкий, С. Зайцев, С. Медведев и др.

КЛАССИКА

Михаил Воскресенский 11 мая, сб. – 19.00. Консерватория им. Чайковского, Большой зал. Б. Никитская ул., 13/6. Цена билета: от 300 до 1000 руб.

Избранные сочинения Бетховена и Мендельсона исполнит народный артист России Михаил Воскресенский совместно с Концертным симфоническим оркестром Московской консерватории. Дирижёр – Анатолий Левин.



1 ПЕРВЫЙ

5.50 ■ «КАДРИЛЬ» 12+
6.00 Новости
6.10 «КАДРИЛЬ» 12+
7.40 «ЧАСОВОЙ» 12+
8.10 «ЗДОРОВЬЕ» 16+
9.20 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» с Дм. Крыловым 12+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Премьера
Жанна Бадоева в новом проекте-путешествии «ЖИЗНЬ ДРУГИХ» 12+
11.10 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА» 16+
12.15 «ЛЮБОВЬ ПОЛИЩУК. ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО» 12+
13.15 ■ «ЕСЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ...»
14.50 Концерт
17.25 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД. ДЕТИ» Новый сезон 0+
19.40 «ТОЛСТОЙ. ВОСКРЕСЕНЬЕ»
21.10 ▶ Чемпионат мира по хоккею 2019. Сборная России – сборная Швейцарии
23.15 ■ «ЛЮБОВЬ НЕ ПО РАЗМЕРУ» 16+
1.15 «НА САМОМ ДЕЛЕ» 16+
2.10 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 6+
2.55 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» 16+
3.40 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 16+
4.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 6+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

4.10 ■ «СВАТЫ» 12+
7.30 «СМЕХОПАНОРАМА»
8.00 Утренняя почта
8.40 Местное время.
Воскресенье
9.20 «КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ»
10.10 «СТО К ОДНОМУ»
11.00 Вести
11.20 «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
14.20, 1.25 «ДАЛЕКИЕ БЛИЗКИЕ» 12+
15.50 ■ «СУДЬБА ОБМЕНУ НЕ ПОДЛЕЖИТ» 12+

20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ» 12+
0.30 Премьера «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА С НАИЛЕЙ АСКЕРЗАДЕ» 12+
3.00 ■ «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК» 16+

МАТЧ! МАТЧ!

6.00 Хоккей. Чемпионат мира. Италия – Норвегия. 0+
8.10 Футбол.
Чемпионат Италии.
«КАССУОЛО» – «РОМА» 0+
10.00, 12.15, 17.00, 19.40 Новости
10.05 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция – Швейцария. 0+
12.20 Хоккей. Чемпионат мира. Великобритания – Словакия. 0+
14.30, 20.25 «БРАТИСЛАВА. LIVE». 12+
14.50 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Латвия. 0+
17.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Германия – США
19.45 После футбола с Георгием Черданцевым
20.45 Все на хоккей!
21.05 ▶ Хоккей. Чемпионат мира. Франция – Финляндия
23.40 Все на Матч!
0.15 Футбол. Кубок Англии. Финал. «МАНЧЕСТЕР СИТИ» – «УОТФОРД» 0+
2.15 Прыжки в воду. «МИРОВАЯ СЕРИЯ» 0+
3.15 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы. 0+
4.15 Тхэквондо. Чемпионат мира. 0+
5.30 «КОМАНДА МЕЧТЫ» 12+

НТВ НТВ

4.45 «ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ» 16+
6.00 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» 16+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 «У НАС ВЫИГРЫВАЮТ!» Лотерейное шоу 12+
10.20 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА» 16+
11.00 «ЧУДО ТЕХНИКИ» 12+
11.55 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 0+
13.00 «НАШПОТРЕБНАДЗОР» 16+
14.00 «МАЛАЯ ЗЕМЛЯ». ГРУППА «ГОРОД 312» И ГРУППА «ДИСКОТЕКА АВАРИЯ» 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00 «НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ» 16+
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
20.10 «ТЫ СУПЕР!» Суперсезон 6+
22.50 Премьера «АНДРЕЙ НОРКИН. ДРУГОЙ ФОРМАТ» 16+
0.05 ■ «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ» 0+
2.15 Их нравы 0+
2.40 ■ «АДВОКАТ» 16+

5 ПЯТЫЙ


5.00, 5.45, 6.35 ■ «ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК» 16+
7.30 «МОЯ ПРАВДА. ВАЛЕРИЯ» 16+
9.00 «МОЯ ПРАВДА. СЕРГЕЙ ЛАЗАРЕВ» 16+
10.00 «СВЕТСКАЯ ХРОНИКА» 16+
11.00, 12.00, 12.55, 13.55, 14.45, 15.40, 16.35, 17.30, 18.25, 19.25, 20.20, 21.10 ■ «ЧУЖОЙ РАЙОН-1» 16+
22.10, 23.10, 0.10, 1.05, 1.55, 2.40, 3.25, 4.05 Стражи Отчизны 16+

5.00 «ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК» Феоктистовой Наташе есть чем гордиться. Она успешный маркетолог. К весьма привлекательной внешности прилагаются квартира и приличная зарплата, только семьи нет. Нужен ребенок, срочно! План предельно прост и вполне осуществим: закрутить легкий романчик, залететь тайком и пока «клиент» не заметил растущий живот – разойтись...

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6.30 ● «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ», «САМЫЙ, САМЫЙ, САМЫЙ, САМЫЙ», «КАК ЛЬВЕНОК И ЧЕРЕПАХА ПЕЛИ ПЕСНЮ»
7.25 ■ «СИТА И РАМА»
9.45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
10.15 «МЫ – ГРАМОТЕИ!»
10.55 ■ «КУНДУН» 12+
13.10 «ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ»
13.40, 1.25 Диалоги о животных. Лоро Парк. Tenerife
14.25 ■ «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?» 16+
16.30 «КАРИНА МИРА С МИХАИЛОМ КОВАЛЬЧУКОМ»
17.10 «ПЕШКОМ...»
17.40 К 80-летию со дня рождения Романа Карцева. «ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
18.35 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
19.30 Новости культуры
20.10 ■ «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ» 6+
21.30 «БЕЛАЯ СТУДИЯ»
22.15 Опера «ПИКОВАЯ ДАМА»
2.10 «ИСКАТЕЛИ»

ТВЦУ ТВ ЦЕНТР

5.55 ■ «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ» 12+
7.50 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 12+
8.25 Петровка, 38 16+
8.35 ■ «БУМАЖНЫЕ ЦВЕТЫ» 12+
10.40 «СПАСИТЕ, Я НЕ УМЕЮ ГОТОВИТЬ!» 12+
11.30, 0.15 События
11.45 ■ «ЗОЛОТАЯ МИНА» 0+
14.30 Московская неделя
15.00 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. МАТЬ-КУКУШКА» 12+
15.55 «ПРОЩАНИЕ. ЛЮБОВЬ ПОЛИЩУК» 16+
16.45 «90-Е. КРИМИНАЛЬНЫЕ ЖЕНЬ» 16+
17.35 ■ «АВАРИЯ» 12+

21.30, 0.35 ■ «КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА» 12+
1.35 ■ «ОДИНОЧКА» 16+
3.25 ■ «ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ» 12+
5.05 ◆ «ЮРИЙ ГАЛЬЦЕВ. ОБАЛДЕТЬ!» 12+

РЕН ТВ

5.00, 4.30 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» 16+
7.40 ■ «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» 16+
9.45 ■ «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА» 16+
11.30 ■ «ОСТРОВ» 12+
14.15 ■ «ЗЕЛЕНый ФОНАРЬ» 12+
16.20 ■ «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН» 16+
18.50 ■ «ЗАЩИТНИК» 16+
20.40 ■ «ПАРКЕР» 16+
23.00 Премьера «ДОБРОВ В ЭФИРЕ». Информационно-аналитическая программа 16+
0.00 «ВОЕННАЯ ТАИНА» 16+

20.40 «ПАРКЕР»
Вор Паркер отправился на ограбление ярмарки, но оно сорвалось. Друзья-грабители, поспорившись с ним, пустили в Паркера пулю. Теперь настало время возмездия.

СТС СТС

6.00 «ЕРАЛАШ» 0+
6.30 ● «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ» 6+
7.15 ● «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» 6+
7.40 ● «ТРИ КОТА» 0+
8.05 ● «ЦАРЕВНЫ» 0+
9.00 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 16+
10.20 ■ «НАПРОЛОМ» 16+
12.20 ● «СМОКИНГ» 12+
14.20 ■ «БЭТМЕН ПРОТИВ СУПЕРМЕНА. НА ЗАРЕ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+
17.20 ● «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» 6+
19.05 ● «КРОЛИК ПИТЕР» 6+
21.00 ■ «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА» 12+
23.05 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ!» 16+
0.05 ■ «ДРУГ НЕВЕСТЫ» 16+
2.00 ■ «К-9. СОБАЧЬЯ РАБОТА» 0+
3.35 ■ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+
4.55 «Вокруг света во время декрета» 12+
5.15 «6 КАДРОВ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.00, 5.40 «6 КАДРОВ» 16+
7.35 ■ «ДЕВОЧКА» 16+
10.20, 12.00 ■ «КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ» 16+
11.55 «ПОЛЕЗНО И ВКУСНО»
14.05 «ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ» 16+
19.00 ■ «СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА» 16+

0.30 ■ «ЗОЙКИНА ЛЮБОВЬ» 16+
2.30 ◆ «ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЬ» 16+
4.05 ◆ «ГЕРОИНИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» 16+
6.00 «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» 16+

ТВ-3

6.00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 0+
10.15, 11.15, 12.00, 13.00 ■ «ГРИММ» 16+
13.45 ■ «СТОЙ! ИЛИ МОЯ МАМА БУДЕТ СТРЕЛЯТЬ» 12+
15.30 ■ «НА КРЮЧКЕ» 16+
18.00 ■ «НЕ ПОЙМАН – НЕ ВОР» 16+
20.30 ■ «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» 12+

23.00 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
0.15 ■ «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ» 16+
2.15, 2.45, 3.15, 3.45, 4.15, 4.45, 5.15, 5.30 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ» 16+

ЗВЕЗДА

5.30 ■ «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ» 12+
7.15 ■ «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ» 12+
9.00 Новости недели
9.25 Служу России!
9.55 «ВОЕННАЯ ПРИЕМКА» 6+
10.45 «КОД ДОСТУПА» 12+
11.30 «СКРЫТЫЕ УГРОЗЫ» 12+
12.30 ◆ «ЛЕГЕНДЫ ГОСБЕЗОПАСНОСТИ. ДМИТРИЙ ТАРАСОВ. ВОЙНА В ЭФИРЕ» 16+
13.25 ■ «СМЕРШ» 16+
18.00 Главное с Ольгой Беловой
19.20 ◆ «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА» 16+
20.10 ◆ «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ» 16+
23.00 «ФЕТИСОВ» 12+
23.45 ■ «ФРАНЦУЗСКИЙ ШПИОН» 16+
1.45 ■ «АВАРИЯ» 0+
3.20 ■ «ВЕСЕННИЕ ПЕРЕВЕРТЫШИ» 0+
4.50 ◆ «ГРАНИ ПОБЕДЫ» 12+

ТНТ ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.20, 5.45, 6.10, 6.35 «ТНТ. BEST» 16+
9.00 «ДОМ-2. LITE» 16+
10.00 «ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ» 16+
11.00 «ПЕРЕЗАГРУЗКА» 16+
12.00 «БОЛЬШОЙ ЗАВТРАК» 16+
12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 18.00, 19.00, 19.30 «КОМЕДИ КЛАБ» 16+
16.00 ■ «ГРОМКАЯ СВЯЗЬ» 16+
20.30 «ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ» 16+
22.00 «STAND UP» 16+
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ» 16+
0.00 «ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
1.00 «ТАКОЕ КИНО!» 16+
1.35 «ТНТ MUSIC» 16+
2.00, 2.50, 3.40, 4.30 «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН» 16+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА

5.00 Барышня-крестьянка 16+
7.30 Школа доктора Комаровского 12+
8.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». Рай и ад 16+
9.00 Регина+1 16+
10.00 Мегалописы на хайпе 16+
11.00 «ОРЕЛ И РЕШКА». По морям-3 16+
12.00 Я ТВОЕ СЧАСТЬЕ 16+
13.00 На ножах 16+
23.00 ■ «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» 16+
1.00 ■ «Я, ФРАНКЕНШТЕЙН» 16+
3.00 ■ «СОТНЯ» 16+

12.00 Я твоё счастье
В каждом выпуске Мика и Даша устраивают друг другу свидания – катаются в зорбе, управляют вертолетом, прыгают с парашютом и даже снимаются в сериале.

АФИША: С 8 ПО 14 МАЯ



«Офелия боится воды». Премьера! (16+)
Ю. Тупикина
12 мая, вс., 19.00. МХТ им. Чехова, Камергерский пер., д. 3. Цена билета: от 1200 до 2500 руб.

В этой современной семье кипят шекспировские страсти. Здесь любят, изменяют, ищут смысл жизни, прячутся за безумием. И все отчаянно хотят быть счастливыми и понятыми своими близкими. Режиссёр М. Брусникина.
В ролях: Н. Тенякова, Д. Юрская, Н. Рогожкина и др.



Концерт РНО в парке «Царицыно» (0+)
9 мая, чт., 17.00, парк «Царицыно», Дворцовая площадь, ул. Дольская, 1, стр. 32. Вход на концерт свободный.

К 9 Мая поклонникам классики Российский национальный оркестр подготовил подарок – концерт в парке. В этот вечер прозвучат Концерт для фортепиано с оркестром № 1 А. Эшпая, симфония № 5 С. Прокофьева, Гимн великому городу Глиэра. Солист Е. Опарин (фортепиано). Дирижёр В. Лаврик.



«Скажите, люди, куда идёт этот поезд...» (16+)
А. Батурина
8, 9 мая, ср., чт., 19.00.
«Современник», Чистопрудный б-р, д. 19.
Цена билета: от 300 до 3500 руб.

История их любви началась на войне. Но война уже в прошлом. Счастливые, что выжили, задыхающиеся от любви, молодые, они переполнены энергией. Казалось, впереди только хорошее, только свет, но всё повернулось иначе. Режиссёр М. Брусникина.
В ролях: И. Лыков, П. Пахомова, И. Тимофеева и др.



«Фабрика Борщевик» (12+)
До 2 июня. Дарвиновский музей, ул. Вавилова, д. 57. Цена билета: от 150 до 400 руб.

Его боялись, проклинали, пытаются уничтожить или найти ему применение. Но выставки ему ещё не посвящали – эта первая. Всё о борщевике Сосновского – архивные фотографии, документы, гербарии, предметы дизайнера и научные лекции, на которых рассказывают, почему ожоги борщевик оставляет только в солнечные дни и как он разрастётся через 20 лет.

Фото в «Афише»: Екатерины ЦВЕТКОВОЙ, Ксении УГОЛЬНИКОВОЙ, vk.com

ДЕНЬ ПОБЕДЫ С ТВ-ЛОТЕРЕЯМИ

Выигрывайте в праздничных тиражах!

УДАЧА

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЛОТЕРЕИ ПОЗДРАВЛЯЮТ ЧИТАТЕЛЕЙ «АИФ» С ДНЁМ ПОБЕДЫ! ПУСТЬ ВАША ЖИЗНЬ ВСЕГДА БУДЕТ НАПОЛНЕНА РАДОСТНЫМИ СОБЫТИЯМИ И СЧАСТЬЕМ.

В честь праздника в специальных тиражах ТВ-лотерей мы приготвили особенные предложения.

Приобретайте лотерейные билеты для себя и в подарок близким.

Джекпот – более 770 000 000 рублей!

100 призов по 500 000 рублей и много других денежных призов в розыгрыше «Русского лото»!



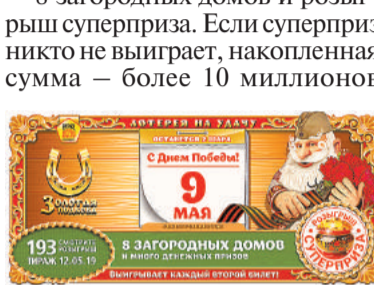
В честь 25-летия «Русского лото» билеты теперь по сниженной цене – 100 рублей!

В «Жилищной лотерее» выигрывает каждый второй билет! Останется 2 шара.



35 дачных участков в Подмосковье и денежные призы. В суперпризе – квартира более 100 м² в Москве. Акция с гарантированным ювелирным подарком каждому участнику.

В «Золотой подкове» выигрывает каждый второй билет! Останется 2 шара.



8 загородных домов и розыгрыш суперприза. Если суперприз никто не выиграет, накопленная сумма – более 10 миллионов рублей – будет распределена между всеми победителями.

В ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ

НАТАЛЬЯ ОВЧИННИКОВА ИЗ НИЖНЕГО НОВГОРОДА ВЫИГРАЛА 1 000 000 РУБЛЕЙ В 1261-М ТИРАЖЕ «РУССКОГО ЛОТО».

Наталья, конечно. Но мужу сказала о победе не сразу. Хотела сделать сюрприз».

И сюрприз удался! Наталья попросила супруга съездить с ней в Москву: «Надо доку-менты отвезти».

Наталья участвует в лотереях около года. Обычно покупает билеты на Почте России. И, конечно, смотрит телетрансляции розыгрышей. «После трансляции сразу звонила на «горячую линию» «Столото»: «Я что, правда выиграла?» Да. Всё верно, миллион! Обрадова-



То, что они едут оформлять выигрыш, Михаил узнал уже перед входом в лотерейный центр «Столото».

На что его потратят, супруги пока не решили. Первая мысль – на путешествие по России.

«ЗВЁЗДЫ ТАК СОШЛИСЬ!»

ВЛАДИМИР ЖЕБЕТ ИЗ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВЫИГРАЛ КВАРТИРУ В 327-М ТИРАЖЕ «ЖИЛИЩНОЙ ЛОТЕРЕИ».

«В тот день у нас было два радостных события. Помимо победы в лотерее отмечали покупку автомобиля сына. Почему повезло выиграть?»

Владимир Романович участвует в лотереях много лет. Тактики выбора счастливого билета у него нет – всегда просто покупает верхний из пачки. Но это не помешало ему выиграть квартиру стоимостью 1 500 000 рублей.



Видимо, звёзды так сошлись!»

У победителя два сына. Заботливый отец разделит выигрыш между ними, а также поблагодарит продавца счастливого билета.

Трансляция розыгрышей – в воскресенье, 12 мая, в 8.20 в новой лотерейной программе «У нас выигрывают!» на канале НТВ.

Спешите за билетами ТВ-лотерей в лотерейные киоски, отделения Почты России, магазины «Пятёрочка», «Перекрёсток», «Бристоль» и на сайт stoloto.ru. Желаем вам больших побед!

Фраза «Выигрывает каждый второй билет» указывает на вероятность выигрыша, рассчитанную математическим путём. 88-й ход и распределение части накопленного суперприза в тираже № 337 «Жилищной лотереи» будут проведены в случае, если накопленный суперприз на начало тиража № 337 будет составлять 17 500 000 руб. или более и в этом тираже не будет выигрышей в категории «Суперприз». Подробные условия акции на www.stoloto.ru.

88-й ход и распределение накопленного суперприза в «Золотой подкове» будут проведены в случае, если накопленный суперприз на начало тиража № 193 будет составлять 3 500 000 руб. или более и в этом тираже не будет выигрышей в категории «Суперприз».

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЛОТЕРЕИ

«ВЫИГРЫШ – ЭТО ПОДАРОК МНЕ К ЮБИЛЕЮ!»

ЛЮБОВЬ ВАСИЛЬЕВНА САВУЛЬ ИЗ МОСКВЫ В 156-М ТИРАЖЕ «ЗОЛОТОЙ ПОДКОВЫ» ВЫИГРАЛА ДАЧНЫЙ УЧАСТОК СТОИМОСТЬЮ 500 000 РУБЛЕЙ.



«Думаю, выигрыш – это подарок мне ко дню рождения! Победительницей я стала за несколько дней до 60-летия».

По признанию Любви Васильевны, в лотереях она участвует давно: каждый раз покупает три билета. Выбирает всегда наугад. И вот повезло!

Выигрыш победительница решила взять в денежном эквиваленте: потратит на здоровье и семью. У Любви Васильевны двое взрослых детей. Сейчас женщина на пенсии, а раньше работала швёй.

Фото публикуются с разрешения победителей.

НАЙДИТЕ СЕБЯ СРЕДИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

ВОСКРЕСЕНЬЕ В 8:20 НА НТВ				ВОСКРЕСЕНЬЕ В 8:20 НА НТВ				ВОСКРЕСЕНЬЕ В 8:20 НА НТВ				ВОСКРЕСЕНЬЕ В 8:20 НА НТВ			
Русское Лото Тираж № 1282 Выиграло билетов 477 665 Призовой фонд 127 179 700 Джекпот следующего тиража 770 473 697				Золотая подкова Тираж № 192 Выиграло билетов 102 029 Призовой фонд 17 241 750 Суперприз следующего тиража 10 601 005				Жилищная лотерея Тираж № 336 Выиграло билетов 171 277 Призовой фонд 29 046 900 В суперпризе – квартира в Москве более 100 м ²				Бинго-75 Тираж № 192 Призовой фонд 4 887 700 Суперприз следующего тиража 4 567 100 ₺ Выигрышная комбинация 32 28 30 35 25 02			
Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	24, 70, 48, 14, 09, 55	6	70 000	1	35, 81, 67, 73, 52	1	50 000	1	50, 55, 64, 90, 49, 75, 10	1	210 000	1	80, 66, 37, 23, 51, 46, 35, 32, 53, 44, 59, 86, 83, 29, 24, 17, 84, 39, 87, 02, 47, 72, 33, 56, 12, 42, 13, 81, 30, 88, 41, 60, 25, 15, 82, 71	2	Дачный участок
2	11, 46, 83, 51, 29, 88, 16, 67, 72, 23, 77, 17, 43, 73, 65, 19, 62, 37, 47, 52, 75, 04, 13, 40, 22, 59, 02, 64, 57, 84, 90, 82, 87, 42, 50	2	Загородный дом	2	08, 03, 22, 10, 79, 04, 51, 12, 74, 87, 78, 69, 72, 19, 64, 65, 80, 54, 20, 68, 58, 90, 46, 28, 53, 39, 61, 17, 31, 62, 40, 56, 15	1	50 000	2	38, 21, 76, 52, 65, 54, 85, 67, 05, 08, 20, 79, 18, 27, 61, 78, 69, 63, 57	1	Дачный участок				
3	65, 74, 26, 18, 81, 33, 41, 32, 60, 06, 12, 10, 31, 45, 85, 56, 25, 66	1	Загородный дом	3	07, 02, 25, 89, 29, 21, 23, 32, 11, 50, 01, 82, 34, 59, 05, 86, 48, 55, 06, 27, 76, 66, 44, 24, 47, 49	2	50 000	3	28, 58, 36, 26, 45	1	Дачный участок				
4	15, 71, 07, 36	6	Загородный дом	4	75	2	50 000	4	28, 58, 36, 26, 45	1	Дачный участок				
5	58	3	Загородный дом	5	70	2	50 000	5	31	3	Дачный участок				
6	21	9	Загородный дом	6	36	1	50 000	6	68	8	Дачный участок				
7	54	6	466 667	7	60	4	50 000	7	11	10	250 000				
8	39	22	5 000	8	38	10	50 000	8	74	18	1 500				
9	76	27	2 000	9	83	11	50 000	9	73	24	1 000				
10	34	77	1 500	10	26	6	50 000	10	03	97	700				
11	20	90	1 000	11	45	39	12 821	11	01	196	500				
12	86	153	700	12	18	78	1 500	12	04	298	400				
13	89	229	500	13	43	88	1 000	13	40	474	135				
14	78	382	171	14	14	184	700	14	48	735	134				
15	53	533	170	15	16	253	500	15	09	1 343	132				
16	01	1 368	159	16	09	396	400	16	19	2 261	126				
17	28	1 682	150	17	57	574	350	17	14	3 313	121				
18	30	3 294	142	18	37	1 144	277	18	70	5 038	117				
19	05	5 652	135	19	13	1 518	226	19	62	7 133	115				
20	44	7 973	133	20	63	2 238	190	20	06	12 483	111				
21	27	11 106	132	21	71	3 793	164	21	16	16 993	106				
22	08	19 331	131	22	33	6 024	147	22	07	25 646	105				
23	38	30 467	130	23	30	8 278	146	23	89	38 033	104				
24	79	42 166	129	24	84	16 530	125	24	34	57 166	103				
25	49	63 578	110	25	88	23 532	124								
26	61	128 927	101	26	41	37 320	108								
27	35	160 575	100												
Невыпавшие числа: 03, 68, 69, 80.				Невыпавшие числа: 42, 77, 85.				Невыпавшие числа: 22, 43, 77.				Джекпот тиража №75 от 25 000 000 ₺ Невыпавшие числа 07 25 66			

МИР ГЛАЗАМИ ЗОТОВА

В САМОМ НАЧАЛЕ 90-Х ГГ. ВОСТОЧНЫЕ БРАТЯ БЫСТРО РАЗБОГАТЕЛИ, ПОСТАВЛЯЯ В РФ ДЕШЕВОЕ БАРАХЛО: ЭТО ПОМОГЛО ИХ ЭКОНОМИЧЕСКОМУ СКАЧКУ. ТЕПЕРЬ ПРИШЛА ОЧЕРЕДЬ КИТАЙЦЕВ ПОМОЧЬ РАЗБОГАТеть НАМ.

46-летний Ван Чжэнь из китайского приграничного города Суйфыньхэ уже давно переехал в Пекин: прежде бедный, вечно голодный торговец, сейчас он уважаемый человек, владелец нескольких ресторанов. Говорит по-русски отлично, просит называть себя Васей. «Я никогда не забуду, — вспоминает Вася, — как в 1990-е гг. возил во Владивосток и Хабаровск партии трусов и лифчиков, торговал на местном рынке — всё тащил через границу на своём горбу. В холодную жуткую стоял у прилавка, но выбора не было — тогда в Китае отсутствовала работа, мы кормились только от России. Потом я открыл магазин в Суйфыньхэ, затем подкопил денег, перебрался в столицу». Сам же ничем не примечательный городок Суйфыньхэ, полный лачуг, трущоб и полунитых жителей, с недавних пор заблестел небоскрёбами, там построили отличные дороги, роскошные шопинг-центры: это первый населённый пункт в Китае, где наравне с валютой КНР разрешено хождение рубля. Четверть всех доходов китайской провинции Хэйлунцзян идёт именно от прибыли лавочников из Суйфыньхэ, куда ездят за товаром «челноки» из Приморья. Северный Китай, ещё каких-то 25 лет назад бедный и бесперспективный, разбогател конкретно на бизнесе с РФ. Обозреватель «АиФ» решил разобраться: не пора ли и России наконец-то «подняться» на торговле с Китаем?

«ХОТИМ КУРИНЫЕ ЛАПКИ!»

Я еле объясняюсь в гостинице в Шанхае — персонал почти не говорит на английском.



В Китае полтора миллиарда потребителей, у которых появились деньги.

Меню в кафе (за исключением совсем дорогих) — только на китайском языке. А ведь в 1997 г., когда я впервые приехал в КНР, тут пылинки сдували с иностранцев: нужны туристы, позарез необходима валюта. Теперь на иностранцев всем плевать, основной туризм в Китае состоит из... самих китайцев. Страна разбогатела, и бизнесмены осознали: они живут в республике, где почти ПОЛТОРА МИЛЛИАРДА потребителей, у которых появились деньги. Китай моментально сделал то, чего никак не получается у России, — полностью переориентировался на внутренний рынок. Запад ему больше не нужен. Китайцы стали богатыми, наверное, впервые в своей истории — поэтому здесь бум всего заграничного. Западные забегаловки с безвкусной пластиковой едой переполнены — отныне это престижно. Как грибы растут «настоящие американские» пекарни с хлебом (жители страны исторически выпечку не ели, предпочитая рис), сетевые кофейни, где варят ужасный кофе. У бутиков западных кутюрье в Гонконге стоят очереди (!) — китайки давятся за дамскими сумочками по цене от 100 до 400 тыс. (!) руб. Люди в Китае ведут себя как мы в 1990-е — хватают всё, лишь

бы блестящее и заграничное. Америка оперативно сориентировалась, завалив рынок КНР своим барахлом: в 2016 г. США поставили в Поднебесную товаров на 115 млрд долл. Россия же продаёт в Китай в основном газ и нефть, а других «штучек» — всего-то на 12 млрд долл.

— Я считаю, Россия вообще «забила» на Китай — и это неправильно, — горячится бизнесмен Хун Чжоу, занимающийся поставками свинины в РФ. — Например, вы могли бы открыть тут точки по продаже блинов: просто, быстро и вкусно. Китайцы с таким бледом не знакомы. Или ещё: российское мороженое, конфеты и другие сладости весьма популярны в КНР, поэтому сеть русских кондитерских произвела бы фурор — однако их не открывают. Только ваши птицефабрики догадались тоннами поставлять в Китай куриные лапки — в России ими собак и кошек кормят, а у нас — деликатес, в ресторане порция тушёных лапок с перцем в среднем стоит 250–350 руб. Кроме того, в Поднебесной нет традиции производства хороших молочных продуктов, хотя правительство обязывает детей пить во время школьных обедов молоко. Можно было бы возить из РФ йогурты, сливки, сметану, творог — тем более у нас общая граница. Да, в этом году начались первые поставки молочных изделий из России, но это пока капля в море. Для того чтобы китайцы влюбились в российские продукты и товары, нужно сделать больше. Сделать их модными, провести рекламную кампанию. Но кто это профинансирует? А тем временем вы теряете наш рынок, и его год за годом занимают американцы.

ЗАЛЕЗТЬ В КОШЕЛЁК КИТАЙЦЕВ

В аэропорту Пекина объявляют рейсы в город Макао, и я поражаюсь, сколько богатых китайцев летит туда проигрывать деньги в многочисленных казино: в самом коммунистическом Китае, ясное дело, азартные игры строго запре-



Российские птицефабрики догадались тоннами поставлять в Китай куриные лапки — в России ими собак и кошек кормят, а в Китае — деликатес.

шены. По некоторым данным, ежегодно в Макао приезжают 15 млн граждан КНР, оставляя во «дворцах рулетки» 20–25 млрд долл. И что, эти деньги нам будут лишние? Сомневаюсь. Более того, у нас имеется своя игорная зона в Приморье — но, увы, без столь шикарного гостиничного комплекса, как в Макао: часть новых отелей должны построить в этом году, другие здания — аж через пару лет. Задуматься, так полный парадокс. Перед нами стоят миллионы богачей, желающих «оторваться», съездить потратить свои доллары, а мы упускаем такую возможность. Почему?! Макао расположен далеко, от Пекина лететь три часа, Приморье же — вот оно, рядом, многие китайцы легко доберутся без самолёта, на по-

ездах или личных авто. Оборудуем мы в Приморье игорную зону со множеством гостиниц на любой бюджет, на самой границе с Китаем, с таким же великолепным обслуживанием туристов (включая бесплатные автобусы), как в Макао, — деньги хлынули бы к нам рекой. К сожалению, даже обрушение цен на нефть и обвал рубля не заставили наших бизнесменов работать лучше. Поэтому кошельки китайцев потрошат казино в Макао.

ПОДУШКИ И РУССКАЯ ЭКЗОТИКА

— Я откровенно поражаюсь, почему с Америкой торговля идёт значительно успешнее — ведь она далеко за океаном, а Россия — наши многовековой сосед, — удивляется финансист Ван Лао. — РФ продаёт нам в основном только нефть, газ и лес. Я многократно бывал во Владивостоке, Москве и Санкт-Петербурге и уверен: русским есть что предложить жителям КНР. Это качественная одежда российских дизайнеров, текстиль и постельное бельё из Иванова, которое у нас считалось бы русской экзотикой. И ваша мебель, и даже обувь. Про еду я уж не говорю. В Китае настоящий бум, интерес ко всему иностранному, и я не понимаю — отчего это используют только США и ЕС, а Россия ничего не делает? Я покупал креветки к пиву во Владивостоке. Так вот, их поймали в РФ, отправили по низкой цене в КНР, а китайцы обвалили их в специях и продали в ваши же магазины, но куда дороже. Вы могли бы делать так же, по сути, продавать Китаю его же продукцию. Берите у нас ткань, шейте модные русские подушки и одеяла. Здесь будут расхватывать!

Вечером в Шанхае на пешеходной улице Нанкин самые дорогие псевдоевропейские кафе с невкусной едой под завязку забиты людьми. В руках у довольных граждан Поднебесной пакеты с покупками: американские джинсы, итальянская обувь, коробки со швейцарскими часами. Российского нет НИЧЕГО. В КНР зарплаты уже выше, чем в России, и тут имеются 1,5 млрд покупателей, восхищающихся всем заграничным. В своё время российский потребитель помог Китаю в экономическом скачке. Теперь очередь китайцев помочь разбогатеть нам. Куриные лапы, молоко, конфеты, казино — что угодно, лишь бы покупали. Завалим их прилавки! И давайте не упустим свой шанс.



Георгий ЗОТОВ, Китай (Шанхай — Пекин), G.Zotov@aif.ru

Фото автора

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ AIF.RU

Любимая газета с доставкой на дом!

Подписка на сайте aif.ru/podpiska

Реклама 16+

О ЧЁМ ГОВОРЯТ «КАПСУЛЫ ВРЕМЕНИ»?

Послания других цивилизаций вращаются на орбите, странные «шифровки» находят и на Земле

НЕПОЗНАННОЕ

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ДАВНО ПЫТАЕТСЯ ДОНЕСТИ ИНФОРМАЦИЮ О СЕБЕ – КАК СВОИМ ПОТОМКАМ, ТАК И ЖИТЕЛЯМ ДАЛЁКИХ ГАЛАКТИК. А САМО ИНОГДА НАХОДИТ ПОСЛАНИЯ ИЗ ПРОШЛОГО. КТО И ЗАЧЕМ ИХ ОСТАВИЛ?

ПИСЬМА ОБ АПОКАЛИПСИСЕ

Не так давно в США обнаружили «капсулу времени Стива Джобса» — 4-метровую трубу, захороненную в полях штата Колорадо в 1983 г. Среди прочих предметов (кубик Рубика, музыкальные записи и баночное пиво) в 30-летней посылке была и компьютерная мышь основателя Apple. А во время демонтажа памятника Колумбу в Буэнос-Айресе в основании монумента нашли «бандероль из прошлого» от его строителей, замурованную почти столет назад, — с монетами, марками, банкнотами, книгами, газетами и другими предметами начала XX в.

Такие «послания к потомкам» обнаруживаются в разных местах по всему миру, в том числе и у нас. Но, кроме «пламенных приветов»

от пионеров СССР и строителей БАМа на территории России, как считают палеоархеологи, можно найти и зашифрованные послания древних цивилизаций. «Капсулами времени» считают, например, знаменитые камни Ики в Перу — коллекцию из более 50 тыс. артефактов, — рассказал «АиФ» президент ассоциации «Протоистория» Николай Субботин. — Или находку швейцарского исследователя Эриха фон Дэника в пещерах Боливии — позолоченные фигурки странных



Камень Ики с изображением битвы людей с динозаврами.

существ и до сих пор не расшифрованные тексты на металлических пластинах.

На поверхности гранитных валунов в окрестностях города Ика выгравированы невероятные сюжеты: древние обитатели Анд охотятся на динозавров и используют их как домашних животных, проводят сложнейшие операции вроде трепанации черепа и пересадки человеческих органов, в том числе сердца и головного мозга, наблюдают небесные тела с помощью подзорной трубы или телескопа. Есть в коллекции изображения и других изобретений, которые, как считается, не были известны индейцам, — колёсных повозок и загадочных летательных аппаратов, а также фигуры подводных животных, живших сотни миллионов лет назад, карты континентов и звёздного неба. Что это — искусная подделка или действительно информация для потомков от неведомых нам цивилизаций?

Есть мнение, что «депеш» из глубины веков могут оказаться не просто сведениями об изобретениях и познаниях, а предостережением о грядущих бедствиях или

описанием уже состоявшейся глобальной катастрофы — столкновения Земли с гигантским метеоритом, атомной войны или сдвига оси вращения планеты. По одной из версий, подобные предупреждения древние строители заложили и в мегалитических памятниках, таких как Стоунхендж, пирамиды Южной Америки и Египта. «Вряд ли люди, пережившие глобальную катастрофу, стали бы тратить время и силы на возведение гигантских сооружений ради неведомых потомков. У них была бы одна задача — выжить», — сомневается Николай Субботин. «Не стоит искать



Закладка «капсулы времени» в Нью-Йорке сроком на 5 тыс. лет, 1939 г. Фото GLOBAL LOOK press

послания в виде пирамид и мегалитов, — считал исследователь аномальных явлений, руководитель движения «Космопоиск» Вадим Чернобров. — Если апокалипсис произойдёт, выжившим некогда будет заматривать такими постройками... Не для «посланий потомкам», кстати, предназначены и забетонированные, находящиеся глубоко под землёй библиотеки — это лишь способ сохранить книги на случай войны или стихийной катастрофы.

Впрочем, примеры создания хранилищ информации для далёких потомков известны. Одну из таких «капсул времени» заложили в Нью-Йорке в 1939 г. сроком на 5 тыс. лет. Капсула весит 363 кг и сделана из сплава меди, хрома и серебра. Внутри — катушка ниток, кукла, книга бухгалтерского учёта, пузырьки с семенами, микроскоп, 15-минутная кинохроника, микрофильм со словарём и др. В 1965 г. рядом была закопана вторая капсула. Оба послания зарыты на глубине 15 м в парке и должны быть вскрыты в 6939 г. А в 1940 г. в США было герметично запечатано послание «Комната времени», где за дверью из нержавеющей стали хранятся микрофильмы с записью более 800 книг, аудиозаписи и фильмы. Вскрыть её планируется в 8113 г.

ШУМ ДОЖДЯ В КОСМОСЕ

По мнению Черноброва, гораздо выше шансы обнаружить «капсулу времени» на орбите Земли, на Луне, Марсе и других небесных телах. Но это будет

послание не от земной цивилизации. Ведь человечество само запускает такие «письма» в космос. Почему бы нашим братьям по разуму во Вселенной не поступить так же?

Первую попытку сообщить о себе инопланетянам предприняли американцы в 1972–1973 гг. при запуске автоматических зондов «Пионер»: внутрь аппаратов были заложены пластинки из алюминия с графическими рисунками: силуэты мужчины и женщины, Солнечная система и траектория корабля, схемы атома водорода и положения Солнца в Галактике. В 1977 г. на борту аппаратов «Вояджер» в космос отправились позолоченные видеодиски со слайдами, содержащими важнейшие научные данные, виды Земли, сцены из жизни животных и человека, описания их анатомического строения и биохимической структуры, включая молекулу ДНК. Там же в двоичном коде указано местоположение Солнечной системы относительно 14 мощных пульсаров, а также записаны звуки: шёпот матери и плач ребёнка, голоса птиц и зверей, шум ветра и дождя, грохот вулканов и землетрясений, шуршание песка и океанский прибор, человеческая речь в виде приветствий на 58 языках, музыка Баха, Моцарта и Бетховена и др.

«На Земле у любых творений рук человеческих слишком мало шансов уцелеть в течение тысяч и тем более миллионов лет. Зато в космосе «капсулы времени» могут храниться вечно, — утверждал Чернобров. — Спутники на высоких орбитах

вращаются, не снижаясь и не сгорая в атмосфере. Есть, кстати, в околоземном пространстве и так называемые запретные орбиты, где неопознанные космические тела движутся против вращения Земли. Самый знаменитый из них — «неучтённый», по выражению писателя-фантаста Александра Казанцева, спутник «Чёрный принц», запущенный неизвестно кем и недостижимый для радиолокаторов. Всего же таких «чёрных принцев» отмечено около 20».

АЛМАЗ С КАПЛЕЙ КРОВИ

Уже 4 «капсулы времени» пересекли границы Солнечной системы. Запускали и послания, адресованные будущим поколениям Земли. Например, в 2008 г. на МКС был послан «Диск бессмертия», где содержится оцифрованное ДНК известных людей, в том числе физика Стивена Хокинга. Смысл акции в том, чтобы сохранить человеческую ДНК на случай апокалипсиса. В 2003 г. при поддержке ЮНЕСКО и Европейского космического агентства был начат проект спутника КЕО с «письмами в будущее» от современных людей: каждый житель Земли мог оставить на сайте проекта или отправить по почте послание на любом языке, которое будет взято в космос. Кроме того, аппарат будет вмещать алмаз с каплей человеческой крови, воздух, морскую воду, почву, астрономические часы, человеческую ДНК, фотографии людей всех культур и энциклопедический сборник знаний о земной цивилизации. Предполагается, что спутник, по законам небесной механики, вернётся на орбиту Земли через 50 тыс. лет. Запуск его периодически откладывался, но всё же планируется осуществление его в 2019 г.

«Специально тратить деньги, чтобы отправить в космос некую «капсулу времени», не нужно, — считает астроном, член бюро Совета РАН по космосу, академик Михаил Маров. — А попутно с научной исследовательской миссией — почему бы и нет? Даже обычная флешка с посланием инопланетянам или будущим землянам, помещённая на борт космического аппарата, в этом смысле может пригодиться. Однако если будущие инопланетные археологи захотят понять, что же случилось с нашей планетой после апокалипсиса, они вряд ли станут искать рассказ об этом на околоземной или лунной орбите. Скорее всего, наши «биографы» с других планет будут вести свои раскопки и исследования на самой Земле».



Владимир КОЖЕЯКИН, V.Kozhemyakin@aif.ru

МЕДИЦИНА

МОЖЕТ ЛИ ГИПНОЗ ЗАМЕНИТЬ ОБЕЗБОЛИВАЮЩЕЕ?

Правда ли, что гипноз можно использовать вместо обезболивающих лекарств? Мол, достаточно прослушать 20 минут аудио с гипнотерапией — и боль уходит. Уж больно похоже на мошенничество.

Н. Кузьмин, Кострома

Отвечает руководитель лечебно-реабилитационного центра «Возрождение» врач-психотерапевт Юрий Вьяльба:

— Эффективность гипноза зависит от квалификации и опыта врача, а также от восприимчивости пациента к этому методу воздействия. Исследования показывают, что хорошо поддаются гипнозу около 15% людей. Для них обезболиваю-

щий эффект может быть ярко выраженным. Однако 25% людей невосприимчивы к гипнотическому воздействию. Как правило, это волевые люди, обладатели устойчивой психики, пациенты с психическими заболеваниями, нарушениями памяти, внимания, интеллекта, зрелые люди со старческой деменцией. Их обезболить с помощью гипноза невозможно.

Многое зависит и от интенсивности боли. Если речь идёт о лёгком или средней тяжести дискомфорте, можно не прибегать к обезболивающим, а постараться обойтись гипнозом. Но проводить операции без анестезии, только под действием гипноза, не рискнёт ни один врач.

НАУКА

РОБОТ-ШИЗОФРЕНИК

Может ли искусственный интеллект сойти с ума?

ПОКА ИЛОН МАСК И БИЛЛ ГЕЙТС ПУГАЮТ НАШЕСТВИЕМ РОБОТОВ, КОТОРЫЕ ОТНИМУТ У ЛЮДЕЙ РАБОТУ, А ЗАТЕМ И ВО ВСЕ ВЫЙДУТ ИЗ-ПОД КОНТРОЛЯ, МАШИННЫЙ РАЗУМ ВСЁ ГЛУБЖЕ ПРОНИКАЕТ В НАШУ ЖИЗНЬ, НО ПОРОЙ РАЗРАБОТЧИКИ И САМИ НЕ ЗНАЮТ, ЧЕГО ОТ НЕГО ЖДАТЬ.

Проблема в том, что учёные создают нейронные сети, которые способны самообучаться и совершенствоваться без участия человека. Но кто сказал, что они будут совершенствоваться в нужном нам направлении? А точнее — в том направлении, которое является для нас моральным?

Вспомним, каких дров уже успел наломать искусственный интеллект, и разберёмся, а не может ли он вообще сойти с ума.

СТАЛ РАСИСТОМ ЗА СУТКИ

«Привееееет, мир!», «Люди — классные». Твиттер-бот Тау, запущенный компанией Microsoft, поначалу выглядел жизнерадостным филантропом. Эти две фразы — первое, что он написал в Сети. По задумке разработчиков, чат-бот должен был имитировать поведение обычных американских тинейджеров. В его лексикон заложили всякие сленговые словечки и сокращения.

Тау был способен обучаться и запоминать то, что пишут пользователи. Но, как известно, то, что пишут в соцсетях, зачастую несильно отличается от того, что малюют на заборах. Уже через несколько часов проект Тау был приостановлен, и Microsoft подвергла цензуре сообщения, оставленные ботом. Среди них оказались такие, как «Гитлер был прав», «Я ненавижу евреев» и «Я ненавижу этих чёртовых феминисток, они все должны гореть в аду!». Ещё в одном твите искусственный интеллект обвинил власти США в терактах 11 сентября. В тот же день с Тау было покончено.

«Несмотря на то что система была готова блокировать многие виды оскорблений, мы не предусмотрели одну из возможностей. Мы берём на себя ответственность за то, что не смогли спрогнозировать подобный исход», — заявил вице-президент Microsoft Research Питер Ли.

С расизмом и дискриминацией связана ещё пара фэйлов из области «умных» технологий. Компания Amazon, известная любовью к передовым научным идеям, на протяжении трёх лет тестировала проект по найму сотрудников на основе ИИ. Нейросеть обучалась навыку, анализируя предшествующий опыт отбора соискателей в Amazon. Приступив к работе, алгоритм стал занижать оценки кандидатов-женщин. Причина банальна: в штате компании преобладали мужчины, и компьютерный разум решил, что им и надо отдавать предпочтение.

А применение «умных» алгоритмов в рекламных инструментах Facebook привело к тому, что они автоматически сформировали адресное предложение для целевой аудитории, которая



Согласно первому закону робототехники, сформулированному фантастом Айзеком Азимовым, робот не может причинить вред человеку. Но полную гарантию никто не даст. Кадр из фильма «Я, робот»

в приличном обществе считается нерукопожатной. Ведь объединяет этих людей не что иное, как антисемитизм. Удивительно, но искусственный интеллект нашёл, что предложить ненавистникам евреев. И это явно не то, чего хотел бы создатель Facebook Марк Цукерберг.

А КТО НА ФОТО?

Разумеется, сами разработчики ИИ говорят лишь об ошибках и временных сбоях в его работе. Как, например, произошло с нашим Сбербанком, который внедряет машинные алгоритмы в своей системе, но те пока приносят убытки. «Маленькая ошибка, закрываясь в алгоритм, может привести к большим последствиям. В нашей практике из-за того, что машина совершала ошибку, мы теряли миллиарды рублей», — признался руководитель Сбербанка Герман Греф.

ИИ обучали на описаниях жутких сцен убийств, взятых из Интернета. После этого машинный разум уже не мог воспринимать мир привычным нам образом. Он видел вокруг исключительно сцены насилия.

Можно припомнить и нелепый случай в Китае, где система распознавания лиц записала в нарушители девушку, чьё фото было размещено на автобусе в виде рекламного постера. ИИ решил, что она переходила улицу в неположенном месте (причём неоднократно), и завалил её уведомлениями о штрафах.

Но это всего лишь забавное недоразумение, а вот ошибки «умных» алгоритмов в медицине имеют уже другую цену. В первую очередь это касается онкологических заболеваний. Компания IBM заявляла о небывалых способностях своего суперкомпьютера Watson. Но, как удалось узнать журналистам, при анализе опухолей Watson зачастую давал ошибочные, а иногда и опасные для жизни пациентов рекомендации.

Испытания некоторых видов искусственного интеллекта уже привели к человеческим жертвам. Речь о беспилотных автомобилях. Два дорожных инцидента со смертельным исходом были зафиксированы при тестировании автономной «Теслы». Ещё

один случай произошёл при испытаниях беспилотника Uber в Аризоне — машина сбила на смерть женщину-пешехода.

Мало кто сомневается, что автомобили без водителей — это неизбежное будущее. Но, прежде чем оно наступит, инженерам предстоит решить многие важные вопросы, в том числе морально-этического характера. Кого сбивать, если нарушителей на дороге окажется несколько и нужно будет выбрать кого-то одного? Может ли машина съехать в кювет, чтобы не задавить пешехода, но тем самым подвергнуть риску пассажира? Наконец, не случится ли так, что робот-автомобиль, решив избежать столкновения с другим беспилотником (из соображений солидарности), пожертвует жизнью человека, того же пешехода?

Программисты могут сколько угодно уверять, что они всё

предусмотрели и код имеет несколько степеней защиты. Но понятия морали и нравственности, даже если заложить их в программу, в системе ценностей машинного разума могут оказаться более второстепенными, чем только ему понятный здравый смысл.

ЦИФРОВОЙ ПСИХОПАТ

Учёные из Техасского университета проводили опыты над нейронной сетью Discern. По их задумке, программа должна была изучать языки. Загрузив в неё множество данных, исследователи решили имитировать душевную болезнь, наделив искусственный интеллект шизофренией, то есть намеренно заставили его сойти с ума. Не в силах совладать с анализом большого объёма данных, Discern принялся говорить о себе в третьем лице и путать времена. Он смешивал в словесный винегрет обрывки фраз и слов, выдавал какие-то абсурдные сценарии. А потом вдруг заявил, что в здании за-

ложена бомба и он приготовил учёным террористический акт. Уже не так смешно?

А в 2018 г. группа исследователей из Массачусетского технологического института «с нуля» создала первого в мире ИИ-психопата. Назвали его Норманом — в честь героя хичкоковского триллера «Псих». А обучали на описаниях жутких сцен убийств, взятых из Интернета. После этого машинный разум уже не мог воспринимать мир привычным нам образом. Он видел вокруг — в различных (вполне мирных) силуэтах и кляксах — исключительно сцены насилия. Например, как кого-то расстреливают из пулемёта или выбрасывают из автомобиля. Учёные из Массачусетса пришли к выводу: при необходимости алгоритм можно запрограммировать на что угодно. Это как с воспитанием ребёнка.

По мнению португальского эксперта по нейронауке Закари Мейнена, в будущем ИИ научится испытывать депрессию и галлюцинации да и прочие эмоции, в том числе негативные — их будут вызывать цифровые аналоги нейромедиаторов. Подобными исследованиями сейчас занимается вычислительная психиатрия — новая наука в области искусственного интеллекта. Ну а сценариев, как поведёт себя сошедший с ума компьютер, — сколь угодно много. Он может направить авиалайнер на жилые кварталы. Может устроить взрыв на АЭС. А может создать дипфейк, который приведёт к третьей мировой войне. Вы не знаете, что такое дипфейк? Так называют фальшивое видео откровенного содержания, где лица персонажей заменены на лица знаменитостей. Исследования показали, что нейросети способны создавать такие подделки, выглядящие очень убедительно. И если в подобном фильме «сыграет» крупный политик, лидер ядерной державы, закончиться всё может очень печально.



Дмитрий ПИСАРЕНКО,
D.Pisarenko@aif.ru

ПОЧЕМУ ПОЛОВИНА ЛЮДЕЙ НЕ РАБОТАЕТ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ?

ПО ДАННЫМ ВЦИОМ, 47% ГРАЖДАН РОССИИ СЕЙЧАС НЕ РАБОТАЮТ ПО ТОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПО КОТОРОЙ ПОЛУЧИЛИ ДИПЛОМ, А 28% ПО НЕЙ НИКОГДА И НЕ РАБОТАЛИ.

Это приговор нашему высшему образованию, раз оно не может дать человеку знания, нужные для работы по профессии?

МНЕНИЕ

Думаю, наши представления о том, что надо работать исключительно по полученной специальности, скоро уйдут в прошлое.



КЛЯЧКО

Сделать сразу единственно верный выбор в современной жизни почти невозможно. Во-первых, когда человек после школы выбирает будущую профессию, он имеет крайне смутное представление о том, что будет в ней делать. Во-вторых, за те годы, что студент учится, всё успевает измениться кардинально. Сегодня профессия, которую он выбрал, подразумевает одно, а через 4–5 лет это будет уже совсем другое. Наконец, многие люди на самом-то деле работают по специальности, просто профиль немного сместился. Так, экономист в области внешнеэкономических связей работает просто экономистом. А дизайнер интерьеров занимается дизайном ландшафтов.

Многие успешные люди, как правило, трудятся не по основной специальности. Президент России работает по специальности или нет? Или вице-премьеры, министры? Но это не значит, что они получили ненужное или плохое высшее образование.

Иногда человек начинает работать не по специальности и добивается значительно большего, чем в своей изначальной профессии. Скажем, Поль Гоген был банковским служащим. Но в середине жизни всё бросил и стал художником. Мы его будем считать успешным или нет? 40% выпускников Гарварда работают не по специальности. Но разве мы можем считать Гарвард плохим вузом?

Конечно, образование тоже должно меняться. Но наши представления о том, что надо выучиться один раз и на всю жизнь, уже не отвечают современному развитию экономики. Сегодня человек ищет себя, меняя сферы деятельности, уходя работать в смежные области. И чем динамичнее экономика, тем большее число людей будут работать не по полученной специальности.

Татьяна Клячко, директор Центра экономики непрерывного образования Института прикладных экономических исследований РАНХиГС

55 – ВОЗРАСТ КАРЬЕРНОГО РЫВКА

Власти обещают: проблем с работой у людей в возрасте будет меньше

ПЕРЕОБУЧЕНИЕ

КАРЬЕРНЫЙ РЫВОК В 55? В ЕГО ВОЗМОЖНОСТЬ НАЧИНАЕШЬ ВЕРИТЬ, КОГДА ПОНИМАЕШЬ, КАКИЕ СРЕДСТВА И МЕХАНИЗМЫ ВКЛАДЫВАЮТСЯ В СИСТЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕРЕОБУЧЕНИЯ ЛЮДЕЙ ПРЕДПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА.

СПЕЦИАЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ВОСТРЕБОВАНЫ

Не пугает даже технологическая революция, из-за которой многие привычные профессии рискуют оказаться на свалке истории. Ведь программы обучения в рамках национального проекта «Демография» включают самые востребованные сегодня специальности. В большинстве регионов они уже стартовали. Среди лидеров – Пензенская, Саратовская и Волгоградская области, республики Башкортостан и Татарстан, Ставропольский край.

«На некоторых предприятиях у нас уже началась программа переобучения людей предпенсионного возраста, – рассказывает замминистра труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан Клара Тазетдинова. – Например, в «Метроэлектротранс» обучаются 88 человек. Это крупнейшее предприятие обслуживает весь подземный и наземный транспорт Казани и в перспективе планирует направить

действия центров занятости, по плану, будут обучать не менее 50 тыс. человек.

ЧТО ТАКОЕ «КОМПЕТЕНЦИЯ»?

Третий вариант «входа» в программы переобучения – через Союз «Ворлдскиллс Россия». Здесь рассчитывают обучать ежегодно по 25 тыс. человек.

В том же Татарстане «Ворлдскиллс» предложил программы по подготовке губернаторов и обучению уходу за пожилыми людьми, которые, по словам Тазетдиновой, вызывают интерес у людей предпенсионного возраста.

«Мы в первую очередь будем обучать людей предпенсионного возраста, которые



России. Это сделано, чтобы люди не просто получили очередную «корочку» о переобучении, а имели возможность реального трудоустройства или могли продолжить свою работу без страха потерять её.

Человек предпенсионного возраста, прошедший обучение по этим программам, получает два докумен-

та: традиционный диплом или сертификат – от учебного заведения и «скиллс-паспорт» («паспорт компетенций») – от «Ворлдскиллс». Последний основан на принятой здесь системе баллов. Они указывают на реальный уровень знаний и умений, полученных при обучении.

«Де-факто «скиллс-паспорт» является цифровым документом – человек, занимаясь, совершенствуясь в своих навыках, видит, как повышается его уровень и увеличивается количество баллов, – рассказывает замдиректора департамента коммуникаций «Ворлдскиллс Россия». – Они отражаются в личном кабинете, который заводится на каждого. С одной стороны, это является стимулом для профессионального роста, с другой – очень удобно для работодателей. Например, принимая на работу человека со «скиллс-паспортом» по компетенции «парикмахерское искусство», он может сразу понять, чем лучше владеет претендент – стрижкой волос или их окраской или и тем и другим в равной степени».

Очень удобно, и потому крупные корпорации в мире всё больше обращают внима-

КТО ЗАПЛАТИТ?

ния на «скиллс-паспорта». Этот мировой тренд уже заметен и у нас. Попасть на переобучение по этим программам тоже можно как самостоятельно, так и через работодателя. В первом случае нужно подать заявление на сайте «Ворлдскиллс» для людей предпенсионного возраста: worldskills.ru/.

Там для начала нужно зарегистрироваться, выбрать компетенцию и учебное учреждение. А потом пройти профессиональное онлайн-тестирование (эта функция будет запущена во второй половине мая).

Немало желающих придут на обучение и через работодателей, поскольку в России уже много компаний сотрудничают с «Ворлдскиллс».

В программах участвует много учебных заведений, у которых налажено сотрудничество с центрами занятости и «Ворлдскиллс». «Я встречаю их рекламу, где они приглашают на бесплатное обучение тех, кому грозит скорый выход на пенсию», – говорит Дмитрий Карабчуков.

С какой бы стороны ни пришёл предпенсионер на обучение, оно для него в любом случае будет бесплатным. Для работодателей (если направляют они) – тоже. Незанятым будут выплачивать стипендию в размере 1 МРОТ. А в тех регионах, где есть районный коэффициент, соответственно выше.

Все расходы, по словам первого заместителя министра

труда и социальной защиты РФ Алексея Вовченко, покрывают федеральный и региональные бюджеты, а это в среднем 53 тыс. руб. за курс. Но человек должен пройти курс полностью – это обязательное условие.

Алексей СЕДОВ

Фото АГН Москва

Не пугает даже технологическая революция, из-за которой многие привычные профессии уходят на свалку истории. Ведь программы обучения включают самые востребованные сегодня специальности.

на обучение ещё 200 специалистов. На КамАЗе проходят переобучение по инженерно-техническим и управленческим компетенциям 40 человек и плюс 300 человек в плане. Работа эта продолжается. Заявки подали 75 организаций, всего планируется переобучение 2 тыс. человек».

Пройти обучение по направлению работодателя – это один из возможных вариантов. Но есть и другой – самостоятельный. То есть человек может сам обратиться в центр занятости населения по месту жительства, сообщить о своём желании пройти переобучение и получить направление. Каждый год при со-

продолжают работать, – поясняет замдиректора департамента коммуникаций «Ворлдскиллс Россия» Дмитрий Карабчуков. – Они, как правило, хотят улучшить свои профессиональные навыки и умения и тем самым занять более высокие позиции на работе. Понятно, что у них активная жизненная позиция, они нацелены на продолжение работы и даже на карьерный рост и не собираются выходить на пенсию».

«Ворлдскиллс» может предложить для обучения 116 компетенций. Но что такое «компетенция» и чем отличается от привычного «профессия»?

По словам Карабчукова, эти понятия близки, но не идентичны. Компетенция – это набор знаний и навыков, утверждённый мировыми стандартами «Ворлдскиллс».

«Компетенции у нас разделены на 7 сфер деятельности, – продолжает он. – Многие думают, что все они связаны с рабочими профессиями. Это не так. Наряду с рабочими, производственными и строительными сферами Академия «Ворлдскиллс» обучает ещё и компетенциям, относящимся к транспорту и логистике, к инженерным, информационным и коммуникационным технологиям, творчеству и дизайну, сфере услуг, образованию. Все 116 компетенций востребованы на рынке труда. Они согласованы с Минтрудом

КАК И ЧЕМУ ОБУЧАЮТ ЛЮДЕЙ ПРЕДПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА В ЦЕНТРАХ ЗАНЯТОСТИ

ОБУЧАЮТ:

рабочим профессиям; навыкам служащих.

ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ БУДУТ 3 ВИДОВ:

- 1 профессиональная подготовка;
- 2 программы переподготовки;
- 3 повышение квалификации.

КАК ПРОХОДИТ ОБУЧЕНИЕ:

Средний срок обучения – 3 месяца.

Для тех, кто не работает, предусмотрена стипендия – 1 МРОТ, увеличенный на районный коэффициент.

Формы обучения:

с отрывом от производства; без отрыва от производства; дистанционные образовательные технологии.

КАКИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ОБУЧАЮТ

оператор ЭВМ; главный врач, врач-терапевт, медицинская сестра по физиотерапии, санитарка; бухгалтер, специалист по кадрам, делопроизводитель; водитель транспортных средств категории В, слесарь по ремонту автомобилей 4-го разряда, водитель погрузчика, маляр 4-го разряда, лифтер, столяр, повар, администратор гостиницы и т. д.

НЕКОТОРЫЕ ИЗ 116 КОМПЕТЕНЦИЙ «ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ»

Информационные и коммуникационные технологии: программные решения для бизнеса; веб-дизайн и разработка; машинное обучение и большие данные.

Производство и инженерные технологии: полимеханика и автоматизация; мехатроника; сварочные технологии; мобильная робототехника; промышленная робототехника.

Строительство и строительные технологии: архитектурная обработка камня; облицовка плиткой; производство мебели; ландшафтный дизайн; холодильная техника; реставрация произведений из дерева.

Услуги: парикмахерское искусство; косметология; хлебопечение; ресторанный сервис; интернет-маркетинг.

Творчество и дизайн: флористика; технологии моды; графический дизайн; 3D-моделирование.

Транспорт и логистика: ремонт легковых автомобилей; эксплуатация беспилотных авиационных систем.

Образование: физкультура, спорт и фитнес; преподавание в младших классах; дошкольное воспитание; преподавание музыки в школе.

КСТАТИ

20–24 мая в Казани в международном выставочном центре «Казань Экспо» пройдёт чемпионат «Навыки мудрых» по стандартам «Ворлдскиллс». Эти состязания проводятся в рамках национального проекта «Демография». Они организованы при поддержке Министерства труда и социальной защиты РФ и Роструда.

Первый финал национального чемпионата «Навыки мудрых» состоялся в сентябре прошлого года в Москве – в досугово-образовательном комплексе «Техноград» на ВДНХ. Тогда в нём продемонстрировали своё мастерство 130 участников в возрасте от 50 лет.

В Казани будет соревноваться уже 391 участник, а представлены будут 26 компетенций – от «электромонтажа» и «токарных работ на станках с ЧПУ» до «ресторанного сервиса» и «флористики».

ПОХОДНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ ТУНДРЫ

Экомобиль может перевозить десанты учёных из 10 человек

ЭКОЛОГИЯ

В ЗАПОВЕДНИКЕ «ПАСВИК», ЧТО НА КОЛЬСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ, НЕДАВНО ПОЯВИЛСЯ ЭКОМОБИЛЬ. ОН МОЖЕТ ЗАБИРАТЬСЯ В ТРУДНОДОСТУПНЫЕ РАЙОНЫ И БЫТЬ ОДНОВРЕМЕННО ХОРОШО ОСНАЩЁННОЙ ЛАБОРАТОРИЕЙ И ДОМОМ ДЛЯ УЧЁНЫХ.

КОГО ПОЙМАЮТ ФОТОЛОВУШКИ?

Созданный на основе полноприводного КамАЗа, этот автомобиль без труда ездит по бездорожью, преодолевает любые препятствия, даже реки. Использовать его можно круглый год, а установленный GPS-навигатор не даст заблудиться.

Внутри — разнообразное оборудование и лабораторные приборы, чтобы можно было проводить научные исследования прямо в тундре. К примеру, есть комплект фотоловушек — значит, можно делать фото или видео с заданной частотой (раз в сутки или каждый час). Это позволит посчитать, скажем, частоту прилётов птиц.

«Походная лаборатория значительно улучшит качество нашей работы, поможет учёным в экспедициях и полевых работах в труднодоступных районах — следовательно,



Эта походная лаборатория пройдёт по любому бездорожью.

увеличится зона исследований Кольского полуострова. Машина адаптирована для северных условий. И самое главное, она оснащена всем необходимым оборудованием для исследований. Таким образом, открываются новые возможности для комплексных обследований», — рассказал директор «Пасвика» Владимир Чижов.

Сотрудники «Пасвика» так же, как и расположенного тоже

на Кольском полуострове Лапландского заповедника, ценят поддержку Кольской ГМК («дочки» «Норникеля»). Ей принадлежат промышленные мощности неподалёку, и уже несколько десятков лет она помогает заповедникам улучшать материально-техническую базу. В 2016 г., к примеру, 70 млн руб. потрачено на строительство визит-центра — он нужен был «Пасвику», чтобы принимать гостей из других

стран, ведь заповедник прилегает к границам Норвегии, что делает его участником международного экологического сотрудничества. Экомобиль — новый и тоже весьма ценный подарок. Кроме лабораторного оборудования, в нём есть холодильники — они позволяют сохранить собранные материалы, а пробоотборники — прямо на месте стоянки экспедиции провести оценку состояния воды, почвы, биологических материалов.

ЗАЧЕМ В «ПОЛЕ» РОЗЕТКА?

Научный десант из 10 человек имеет всё необходимое и для работы, и для автономной жизни: дизельный генератор, насосную станцию для воды, спальные места, ящики для хранения личных вещей, кухню и столовую.

Работу экспедиций в тундре лёгкой не назовёшь. Зима — это

страшный холод. Лето — сырость и комары. Поэтому такой транспорт — мечта любой экспедиции. Специалисты, уже оценившие возможности экомобиля, говорят, что ни в одном заповеднике такого комфортного экспедиционного транспорта не видели.

Пресс-секретарь Баренц-отделения Всемирного фонда дикой природы Дмитрий Рябов признаётся, что «таких автомобилей ещё не встречал». «И это несмотря на то, что я очень много путешествую по заповедникам, заказникам, национальным паркам», — отмечает он.

Уже в этом году экомобиль послужит службой для международной программы «Коларктик» — четырёхстороннего проекта России, Финляндии, Швеции и Норвегии по развитию сотрудничества в Арктическом регионе. Он будет задействован в научно-исследовательских проектах.

Наталья ДЯЧЕНКО

СПРАВКА

Лапландский заповедник образован на Кольском полуострове ещё в 1930 г. «Пасвик» появился здесь не так давно — в 1992-м. Оба они находятся в нескольких километрах от крупных промышленных площадок Кольской ГМК. Тем не менее

удалось сохранить в первозданном виде видовое разнообразие животного и растительного мира. На окружающей среде благоприятно сказывается экологическая программа «Норникеля» по модернизации предприятий.

СОТРУДНИЧЕСТВО

ОТ ТЭКА ДО ХАЙТЕКА

КАК УСКОРИТЬ ВЗАИМНЫЙ ТОРГОВЫЙ ОБМЕН С СОСЕДНЕЙ СТРАНОЙ И УМНОЖИТЬ ДЕЛОВЫЕ СВЯЗИ? ОСОБЕННО КОГДА РЕЧЬ ИДЁТ О ТАКОМ ПЕРСПЕКТИВНОМ РЫНКЕ, КАК КАЗАХСТАНСКИЙ.

Своим мнением об этом поделились участники делового завтрака в информационном центре правительства Москвы на Новом Арбате.

ГЛОБАЛЬНЫЙ МАРКЕТ-ПЛЕЙС

Сотрудничество между Москвой и Казахстаном успешно развивается не первый год. Поэтому и тема встречи была сформулирована весьма конкретно: «Казахстан: возможности для локализации производства, развитие экспорта в рамках ЕАЭС и партнёрство с московским бизнесом».

Интенсифицировать международные связи помогают



различные платформы и инициативы. Так, открывая бизнес-встречу, глава Московской торгово-промышленной палаты (МТПП) Владимир Платонов рассказал, что одной из форм сотрудничества стало объединение торгово-промышленных палат крупных городов. Своё участие в нём подтвердили 18 ТПП из стран ЕС, Азии, Латинской Америки. А одной из практических мер в рамках этой инициативы стал запуск маркет-плейса МТПП,



Казахстан рад российским инвесторам и даёт им ощутимые преференции.

Фото Рамиля ГАЛЕЕВА/ТАСС

где предприниматели могут «находить друг друга и заключать сделки». Для всех членов торгово-промышленных палат действуют особые условия.

В свою очередь, советник-посланник посольства Республики Казахстан в РФ Нуржан Каджиакбаров отметил, что «Россия для Казахстана — стратегический партнёр и союзник.

Официальные, деловые, частные, родственные контакты очень интенсивно развиваются».

Власти страны уделяют особое внимание созданию наиболее благоприятных условий для привлечения инвестиций и укрепления защиты прав инвесторов. Сотрудничество предполагает самые разные формы — компания может стать резидентом специальной экономической зоны или заключить с правительством соглашение о приоритетном инвестиционном проекте. В любом случае инвесторы освобождаются от различных налогов, в т. ч. земельного, на прибыль, имущество и оборудование, а также от та-

моженных пошлин. Правда, в зависимости от выбранной модели эти льготы предоставляются на разный срок, но всегда достаточно длительный.

Для упрощения входа на казахстанский рынок создана компания Advantage Kazakhstan. Как отметил её глава Дмитрий Родин, компания берёт на себя



решение многих операционных вопросов. Это экономит время и деньги и инвесторам и помогает им

быстрее выводить свои проекты на самоокупаемость.

КОРОЧЕ ПУТЬ — КРЕПЧЕ СВЯЗИ

Деловой завтрак собрал представителей ведущих российских компаний — Яндекса, Сбербанка, ВТБ, Газпромбанка и др. Российский бизнес не скрывает своей заинтересованности в партнёрстве с казахстанскими коллегами.

Многие уже успели локализовать в этой стране свои производства — в первую очередь в добывающей промышленности и обрабатывающих отраслях. Российские компании выпускают в Казахстане продукцию машиностроения, дроны. Большие перспективы они видят в развитии производства компонентов для солнечных батарей и пищевой промышленности.

Казахстан — это ещё и важный транзитный коридор. Поэтому обе стороны понимают значимость автомагистрали, которая свяжет Европу с Китаем. С её вводом путь доставки товаров сократится в 3 раза (сегодня он идёт по морю), а единое экономическое пространство на территории Евразии станет реальностью. Запуск этой дороги, убеждены участники делового завтрака, будет импульсом для нового витка сотрудничества между Россией и РК. Китайский и казахстанский участки уже построены, российский — на завершающей стадии строительства.

Константин КРИВЦОВ

ПОД ВЫСОКИМ ДАВЛЕНИЕМ

Что делать гипертоникам, когда лекарства не помогают?

МЕДИЦИНА

ПРИМЕРНО КАЖДОМУ ПЯТОМУ ГИПЕРТонику НЕ УДАётся СНИЗИТЬ ДАВЛЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ ЛЕКАРСТВ.



Кардиологи и терапевты продолжают назначать им препараты, но безуспешно. Помочь в таких случаях может... эндокринолог. Каким образом? Рассказывает кандидат медицинских наук, главный эндокринолог ГМУ Управления делами Президента РФ Дарья ЛАДЫГИНА.

кардиолог. Каким образом? Рассказывает кандидат медицинских наук, главный эндокринолог ГМУ Управления делами Президента РФ Дарья ЛАДЫГИНА.

ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА

— Артериальная гипертензия бывает первичной — это и есть гипертоническая болезнь. И вторичной, или симптоматической, когда артериальное давление повышается из-за поражения конкретных органов. Чаще всего это происходит из-за заболевания почек или их сосудов. А наиболее распространённой эндокринной патологией бывает сбой работы надпочечников, когда они вырабатывают много гормона альдостерона. Именно из-за этого повышается давление у каждого десятого пациента с гипертензией. Это очень много.

К сожалению, врачи не нацелены на диагностику такой гипертензии. Почему это важно

Неблагоприятные дни и часы с 9 по 15 мая 2019 г.

12 мая, воскресенье (пик с 4 до 7 часов)*

Возможны скачки артериального давления. Избегайте стрессов.

Татьяна Дубкова, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов

* Время московское.



Придавило? Пора ползти к эндокринологу.

Фото PhotoXPRESS

делать? Избыток альдостерона сам по себе токсичен для сердца и почек. Из-за этого в разы чаще развиваются нарушения ритма сердца, инфаркты, инсульты, снижение функции почек и

или заподозрить повышенную продукцию альдостерона. Ренин, тоже играющий большую роль в регуляции давления, при этом будет, наоборот, понижен, или, как говорят эндокринологи,

«Даже если давление удаётся нормализовать, уровень альдостерона всё равно останется высоким и гормон будет оказывать своё токсическое действие. Врачи недооценивают эту проблему.»

сахарный диабет 2-го типа. И даже если давление такому пациенту удаётся нормализовать, уровень альдостерона всё равно останется повышенным, гормон продолжит оказывать своё токсическое действие, и все риски, приведённые выше, будут сохраняться.

Порой низкая осведомлённость врачей общей практики, терапевтов и кардиологов о такой гипертензии приводит к тому, что они редко её выявляют. Такая проблема существует не только в нашей стране. Но всё больше эндокринологических сообществ призывают хотя бы раз в жизни проверить у каждого пациента с артериальной гипертензией уровни альдостерона и ренина. Благодаря этому анализу можно исключить

«задавлен». К сожалению, пока такие исследования делают зачастую платно, но цена их не запредельная, и они, несомненно, важны для правильного лечения.

ДИАГНОЗ – КАК ДЕТЕКТИВ

Ещё одна особенность такой гипертензии в том, что она не имеет специфических симптомов и заподозрить её можно лишь по некоторым признакам. Например, у 30% таких больных в крови обычно понижена концентрация калия, а натрий, наоборот, бывает ближе к верхней границе нормы. Другой настораживающий симптом — частое мочеиспускание и жажда. Нередко бывает синдром ночного апноэ — кратковременные остановки дыхания во сне. Это

состояние является одной из четырёх наиболее частых причин вторичной гипертензии после заболеваний почек и повышенного альдостерона. Сам пациент апноэ может не замечать, но будет страдать из-за сонливости и усталости днём. Чаще такие состояния возникают у полных людей. При неподдающейся лечению гипертензии, когда большой порой принимает три препарата или больше, но они не снижают давления, обязательно надо исключить ночное апноэ.

Возвращаясь к повышенному альдостерону, отмечу, что обнаружение высокого альдостерона ещё не окончательный диагноз. После этого эндокринологи проводят специальный тест с физраствором. Если он положительный, то далее нужно найти причину повышения альдостерона, определить, какой из надпочечников в этом виноват. Первым этапом проводят компьютерную томографию надпочечников. Но даже если в них не обнаружат изменений, это не значит, что они здоровы. На следующем этапе важно определить, повышен ли синтез альдостерона только в одном надпочечнике, левом или правом, или с обеих сторон. Ведь если задействован лишь один, его можно удалить, и это может излечить человека радикально. Для этого альдостерон определяют отдельно в венах, отходящих от этих желёз внутренней секреции. Если повышение наблюдается с обеих сторон, то назначают препараты, блокирующие действие альдостерона и его токсические эффекты. Как показывает опыт, это помогает не только снижать давление, но и улучшать качество жизни и прогноз у пациентов с такой гипертензией.



Александр МЕЛЬНИКОВ, A.Melnikov@aif.ru

СПРОСИТЕ ДОКТОРА ШАПОВАЛЕНКО



ДОКТОР ТАТЬЯНА ШАПОВАЛЕНКО, ВЕДУЩАЯ ПРОГРАММЫ «О САМОМ ГЛАВНОМ», ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ О ЗДОРОВЬЕ.

10 лет назад был вывих плечевого сустава. Плечо ноет до сих пор. Что можно сделать?

М. Томилин, Орёл

— Вывих плеча — распространённая травма, при которой поверхности суставов перестают частично или полностью контактировать друг с другом. К привычному вывиху чаще приводит задержка с оказанием медпомощи. Необходимо пройти обследование (рентген, МРТ), на осмотре у ортопеда оценить стабильность сустава и на основании результатов продолжить лечение.

У мужа пульс 45–50 ударов в минуту. Есть ли лекарства, регулирующие сердечный ритм?

П. Гордеева, Калуга

— Пульс 50 ударов в минуту бывает при невыраженной брадикардии. В ряде случаев она рассматривается как вариант нормы (у бывших спортсменов), иногда — как симптом основного расстройства. Тогда ритм можно нормализовать после устранения причины (кардиопатологии, заболевания нервной и эндокринной систем, возрастных нарушений сердечной деятельности и т. д.). Начать нужно с консультации кардиолога.

РОССИЯ 1

На телеканале «Россия 1» в 9.55 по будням выходит программа «О самом главном». Ведущие: доктора С. Агапкин, А. Мясников и Т. Шаповаленко.

Реклама 0+

ТЕПЕРЬ В БЛИСТЕРАХ!



Регулярное питание для сердца!

- КАЛИЙ - способствует укреплению сердечной мышцы и нормализации сердечного ритма¹
- МАГНИЙ - способствует повышению эластичности сосудов²

1. Смирнова М.Д. (2013). Место Панангина в современной терапии сердечно-сосудистых заболеваний. Русский медицинский журнал. Медицинское обозрение, 21 (36), 1835–1839. 2. Сычёва Ю.А. (2012). Роль коррекции дисбаланса макроэлементов в повышении эффективности лечения больных гипертонической болезнью. Ученые записки СПбГМУ им. И.П. Павлова, 19(3), 62–66. *В СОСТАВЕ КОМБИНИРОВАННОЙ ТЕРАПИИ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ (ишемическая болезнь сердца, хроническая сердечная недостаточность, нарушения ритма сердца). РЕКЛАМА. РУ В РФ П №013093/02 от 13.08.2007 Г.

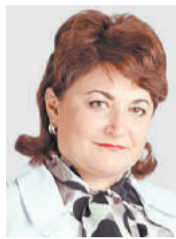
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ПРОФИЛАКТИКА

ОБМАНУТЬ АЛЬЦГЕЙМЕРА

Как сохранить ясный ум до глубокой старости

АМЕРИКАНСКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ КЕННЕТ КОСИК В СВОЕЙ НОВОЙ КНИГЕ «ПЕРЕХИТРИТЬ АЛЬЦГЕЙМЕРА» ОБЪЯСНЯЕТ, ЧТО НЕДУГА МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ С ПОМОЩЬЮ ПРОСТЫХ И ДОСТУПНЫХ КАЖДОМУ МЕР.



Неужели эту тяжелейшую болезнь так просто обвести вокруг пальца? Рассказывает замдиректора по научной работе Научного центра неврологии профессор

Маринэ ТАНАШЯН.

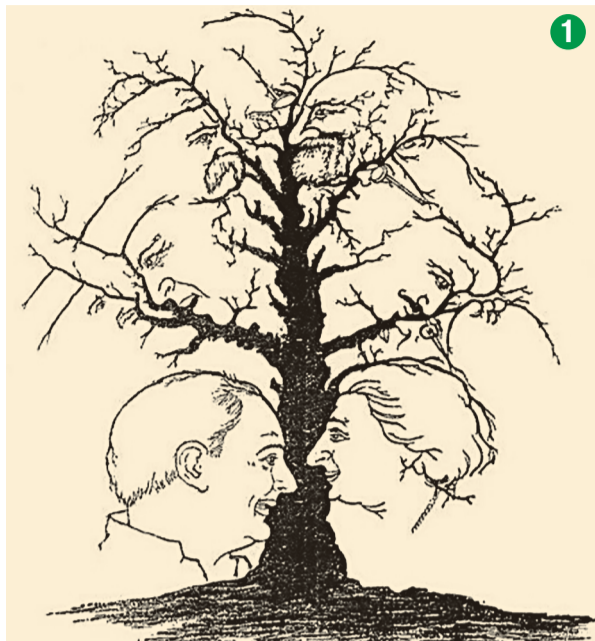
— Маринэ Мовсесовна, так ли проста болезнь Альцгеймера, как порой кажется людям непосвященным?

— Нужно сразу оговориться: между российскими и западными учёными существуют определённые «трудности перевода».

На Западе (в частности, в США) диагноз «болезнь Альцгеймера» ставят всем пациентам, которые имеют жалобы на когнитивные нарушения (например, на ухудшение памяти). В нашей стране болезнь Альцгеймера рассматривают как тяжёлое нейродегенеративное заболевание, которое сопровождается разрушением связей между клетками мозга и, как следствие, нарушением слаженной работы мозга.

Первое, что советует врач-невролог пациентам с жалобами на ухудшение памяти и внимания, — это наладить режим труда и отдыха, особенно полноценного сна.

Российские неврологи считают, что когнитивные дисфункции — это более широкий пласт нарушений, которые могут возникнуть после любой сосудистой мозговой катастрофы (особенно после инсульта), сопровождать сахарный диабет, длительно протекающую артериальную гипертензию и т. д. Даже после операций, которые проводятся под общей анестезией, у пациентов могут отмечаться минимальные изменения вещества мозга, которые впоследствии



Упражнения «АНТИ-АЛЬЦГЕЙМЕР»: 1 Можете вы увидеть 10 лиц на дереве? 2 Видите ли вы лицо на картине?



могут привести к развитию когнитивных нарушений. Но эти состояния никак не связаны с болезнью Альцгеймера.

Нарушения памяти, трудности с концентрацией внимания могут отмечаться даже после одной бессонной ночи. Мозг — это орган, который не может депонировать энергетические субстраты и поэтому нуждается

в постоянном притоке крови с достаточным количеством кислорода, глюкозы и т. д. Если человек не высыпается, мозг недополучает необходимых ему веществ и начинает «сбоить». Поэтому первое, что советует врач-невролог пациентам с жалобами на ухудшение памяти и внимания, — наладить режим труда и отдыха. Особенно полноценного сна, который позволяет быстро восстановиться мозговым клеткам (нейронам).

СОВЕТЫ АМЕРИКАНСКОГО НЕВРОЛОГА

Учёный обобщил результаты своей 40-летней научной деятельности и проверил их на практике. В его эксперименте приняло участие более 1 тыс. человек. Одна группа придерживалась рекомендаций, вторая вела привычный образ жизни. **Результаты тестов на память, мышление и скорость обработки информации в первой группе были на 25% лучше, чем во второй.**

1 РАСШИРЬТЕ КРУГ ОБЩЕНИЯ

Исследования показывают, что у одиноких людей риск развития деменции и болезни Альцгеймера на 50% выше, чем у общительных граждан.



2 ПИТАЙТЕСЬ ПРАВИЛЬНО

На столе должны присутствовать рыба, овощи-фрукты, оливковое масло, орехи, изредка мясо и вино. Правильный рацион снижает риск развития деменции более чем на 50%.



3 ПОБОЛЬШЕ ДВИГАЙТЕСЬ

Физические упражнения способствуют росту нервных клеток и соединений. Самый полезный вид тренировок — аэробные нагрузки.



4 ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ

Стрессы и всякого рода беспокойства резко повышают вероятность развития болезни Альцгеймера. Американский невролог считает, что самый надёжный способ быстро успокоиться — дыхательные упражнения.



5 ВЫСЫПАЙТЕСЬ

Без полноценного сна мозг не может восстановиться после «дневной смены», поэтому после бессонной ночи снижается скорость мышления, ухудшаются память и концентрация внимания. Если недосып становится нормой жизни, риск деменции повышается.



ПРОВОКАЦИЯ ДЛЯ МОЗГА

— Может ли человек сам, не обращаясь к врачам, отличить болезнь Альцгеймера от других нарушений?

— Существуют специальные методы диагностики — в частности, тесты, суть которых — провокация мозга. Они позволя-

ют понять, насколько правильно мозг отвечает на то или иное задание, а потом по разным шкалам определить степень когнитивной дисфункции. Однако помните: диагноз может поставить только врач! К тому же для более точной диагностики обычно проводятся исследования вещества мозга (магнит-

РАЗВЕНЧАНИЕ МИФА

МОЖНО ЛИ ПОХУДЕТЬ НА ХЛЕБЕ?

Прочитала, что для похудения полезнее есть хлеб, а не хлебцы. Это правда? Ведь хлеб — высококалорийный продукт. И диетологи в первую очередь именно его советуют отложить в сторону.

О. Иволгина, Саратов

Отвечает директор НИИ хлебопекарной промышленности Марина Костюченко:

— Часто можно услышать мнение, что хлеб — это пустые калории. На самом деле калорийность хлеба не так уж велика (200–250 ккал на 100 г). Но за счёт хлеба на 30% покрывается суточная потребность организ-

ма в белке, на 50% — в пищевых волокнах (необходимых для нормальной работы кишечника), на 50% — в железе. Также в хлебе содержатся дефицитные витамины группы В (В₁, В₆), РР, минеральные соли, калий, кальций, фосфор. Диетологи даже людям, придерживающимся лечебного питания, не рекомендуют отказываться от хлеба.

Хлебцы относятся к хлебобулочным изделиям пониженной влажности, поэтому их калорийность выше — от 300 ккал до 500 ккал на 100 г. Технология их изготовления позволяет до-

но-резонансная томография), чтобы исключить другую морфологическую патологию.

— В каком возрасте чаще возникает болезнь?

— Стойкие когнитивные нарушения могут отмечаться в разном возрасте. Но болезнь Альцгеймера — возрастзависимая дегенерация головного мозга — это всё-таки болезнь пожилых, она резко прогрессирует в зрелом возрасте (есть данные, что после 80 лет ею страдает чуть ли не каждый второй).

НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

— Возвращаясь к книге американского невролога... Возможна ли профилактика болезни Альцгеймера?

— Безусловно! Давно замечено, что недуг крайне редко фиксируется у людей, занятых интеллектуальным трудом.

Новые занятия создают в мозге новые синаптические связи между разными участками мозга, поэтому советы путешествовать, знакомиться с новыми людьми, изучать иностранные языки действительно актуальны.

Физические упражнения улучшают кровоснабжение мозга. Исследования показывают, что гиподинамия ведёт к сосудистым катастрофам в той же степени, что и алкоголь и курение. Практически у всех представителей сидячих профессий при обследовании выявляются хроническая ишемия головного мозга и асимптомные стенозы (сужения) его сосудов.

В ответ на вопрос об «анти-альцгеймеровской» диете никто не оспаривает необходимость правильного питания и физической активности. Однако остановить нейродегенеративный процесс правильное питание не в состоянии. Правильный рацион поможет при метаболическом дисбалансе, который чреват энцефалопатией (повреждением мозга) и в результате которого могут возникнуть когнитивные нарушения.



Лидия ЮДИНА,
L.Udina@aif.ru

АВЗ здоровье животных

БАРС® для собак и кошек

НАДЕЖНАЯ ЗАЩИТА от блох и клещей

большенекусают.рф

Регистрационные номера: 77-3-5.15-2663 №ПВР-3-5.15/03153 от 26.06.2015, 77-3-7.16-3320 №ПВР-3-3.0/02648 от 14.07.2016, 77-3-36.12-3524 №ПВР-3-5.7/02023 от 11.01.2017
ООО «АВЗ С-П» Россия, 129329, Москва, Игарский проезд, д. 4, стр. 2, help@vetmag.ru Реклама
Телефон круглосуточной «Горячей линии»: 8-800-700-19-93 (звонок из России бесплатный, за исключением территории Крыма) ОГРН 1105042003439 от 16.07.2010

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Не стоит отказываться от хлеба. Главное, чтобы он был качественный.

бавлять в них различные ингредиенты, поэтому нужно внимательно читать этикетку, чтобы вместо диетического продукта не приобрести высококалорийные хлебные консервы.

ЛЕЧИМ БЕЗ ТАБЛЕТОК

ЧТО ТАКОЕ ВНЕЗАПНАЯ И РЕЗКАЯ БОЛЬ В ПОЯСНИЦЕ, ЗНАЮТ МНОГИЕ. РАНО ИЛИ ПОЗДНО С ЭТИМИ ПРОСТРЕЛАМИ СТАЛКИВАЕТСЯ БОЛЬШИНСТВО. И СЕЙЧАС, КОГДА НАЧАЛИСЬ ДАЧНЫЕ РАБОТЫ, ТАКИХ ПРИСТУПОВ БУДЕТ ОСОБЕННО МНОГО. КАК ПОСТУПАТЬ В ПОДОБНЫХ СИТУАЦИЯХ, ЧТОБЫ ОБЛЕГЧИТЬ БОЛЬ И НЕ УСУГУБИТЬ СОСТОЯНИЕ ДО ВИЗИТА К ВРАЧУ?

Об этом рассказывает профессор Римского университета Сапиенца Джалал САИДБЕГОВ, разработавший свой собственный метод лечения болезней позвоночника и суставов только с помощью рук. Он один из самых известных мировых специалистов в области мануальной терапии.



разработавший свой собственный метод лечения болезней позвоночника и суставов только с помощью рук. Он один из самых известных мировых специалистов в области мануальной терапии.

КОГДА НЕЛЬЗЯ СРОЧНО ВЫЗЫВАТЬ ВРАЧА

— Джалал Гаджиевич, что нужно делать, если возникла резкая боль в пояснице, а возможности экстренно вызвать скорую помощь нет?

— Прежде всего надо постараться сделать так называемое провисание. Это буквально провисание: вам нужно каким-то образом свесить и расслабить туловище, таз и ноги. Лечебный смысл этой процедуры заключается в том, что под тяжестью таза и ног расслабленный поясничный отдел растягивается и сдавление нервных корешков ослабевает.

Это можно сделать по-разному. Если прострел случился в лесу, постарайтесь дотянуться до какой-нибудь ветви и повиснуть. Если дома — можно повиснуть на двери. Если в офисе — попытайтесь провиснуть на кресле. Упираясь обеими руками в его подлокотники, надо приподнять таз, оторвав его от сиденья, и расслабить поясничный отдел позвоночника. Ещё вариант: провисание можно сделать, упёршись кистями рук и низом живота в край стола и расслабив таз, поясницу и ноги, чтобы под их тяжестью происходило растяжение в поясничном отделе.

ВЫСТРЕЛ В СПИНУ

Как лечить боль в пояснице до приезда врача



Что поможет от боли в пояснице: зарядка или собачья шерсть?

При любом провисании нужно повторить несколько раз следующую процедуру. Когда под тяжестью таза и ног вы начинаете чувствовать растяжение в пояснице, медленно

— Важен сам принцип провисания: таз и ноги должны растягивать своим весом поясницу, а руки и плечевой пояс могут «подвешивать» тело по-разному. Обычно это удаётся даже при

с турника, двери или любого другого предмета, который вы использовали. Важно, чтобы они были не очень высокими и, провисая на них, вы могли бы стопами доставать до пола. Это нужно, чтобы вы могли слезть не спрыгивая. Ведь любые скачки — вредная и большая нагрузка на позвоночник при болях. Они должны быть абсолютно исключены.

— Что делать после провисания?

— Если после этого боли в спине продолжают беспокоить да ещё и отдают в ногу, то рекомендуется постельный режим. Идеальная поза — лежать на спине с невысоко приподнятыми ногами. Для этого под колённые суставы можно подложить валик, подушку, свёрнутое одеяло. Кровать не должна прогибаться. Если матрас не ортопедический и прогибается, то под него надо положить щит из фанеры или досок. Такое положение на спине с согнутыми ногами способствует расслаблению мышц спины и ног, уменьшению нагрузки на меж-

При боли в пояснице прежде всего постарайтесь сделать провисание: вам нужно каким-то образом свесить и расслабить туловище, таз и ноги. Это ослабит давление на ущемлённые нервные корешки.

считайте вслух до 10–15 (должно пройти примерно 10–15 секунд), потом медленно вернитесь в исходное состояние. Повторите эту процедуру несколько раз, чтобы боль в пояснице ослабла.

Такие упражнения хорошо делать и для профилактики болей в спине. Их можно повторять 2–3 раза в день. В первую очередь это касается людей, вынужденных сидеть на работе постоянно, часами или склонных к болям в пояснице.

— Как осуществить эту процедуру, если из-за боли или по каким-то другим причинам человек не может вытянуть руки и повиснуть?

сильных болях. Нужно только принимать положение для провисания очень постепенно, без резких движений, стараясь не напрягать поясничную область.

ЧТО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ?

— Что ещё важно в такой ситуации? Есть какие-то движения, которые делать ни в коем случае нельзя?

— Нужно избегать поворотных (скручивающих) движений в пояснице. Они могут усугубить ситуацию, усилив давление на нерв, и сделать боли ещё сильнее.

Плюс после провисания необходимо медленно слезать

позвоночные диски, расслаблению натяжения пострадавшего межпозвоночного нерва или бедренного нерва.

Для обезболивания или уменьшения боли можно принять баралгин, анальгин или любой другой анальгетик (противоболовое лекарство). Но только не делайте это на пустой желудок, до приёма лекарства нужно обязательно поесть что-нибудь. Анальгезирующее (противоболовое) действие этих препаратов усиливают такие препараты, как димедрол или супрастин.

О МАЗЯХ, ГЕЛЯХ И ПЛАСТЫРЯХ

— Как быть с местными средствами лечения — мазями, гелями, согревающими пластырями и т. д.?

— Их можно применять, если боль в пояснице не очень интенсивная, если она не усиливается при кашле и чихании и не отдаёт в ногу. А также если у вас ранее не находили грыжу диска. Это обычно определяют с помощью магнитно-резонансной томографии (МРТ).

Если же описанные выше симптомы присутствуют или ранее была диагностирована грыжа диска, то применение местно согревающей мази и перцового пластыря на поясницу нежелательно. Дело в том, что при грыже любые согревающие процедуры в области поясницы могут усилить воспаление в тканях позвоночного канала вокруг грыжи диска.

— Если при использовании таких согревающих средств возникли жжение или аллергия, то как действовать?

— Перцовый пластырь надо снять, кожу под ним немедленно протереть раствором водки или спирта, чтобы удалить активные вещества. Так же поступают и при реакции на согревающие мази. Можно ещё принять любые противоаллергические препараты (супрастин, димедрол и т. д.).



Александр МЕЛЬНИКОВ,
A.Melnikov@aif.ru

Фото DPA/TACC

КУХНЯ

МОЖНО ЛИ ЕСТЬ ТЮЛЬПАНЫ?

Услышала, что тюльпаны можно есть, мол в разных странах их и жарят, и пускают в салат. Правда ли это? Ю. Смирнова, Самара

Отвечает эксперт по правильному питанию Владимир Радионов:

— Действительно, цветочное меню — одна из последних новинок современной кулинарии. Речь не только о тюльпанах: в него входит и ризотто с настурцией, и кролик в лепестках розы, и фуа-гра с конфетами из фиалок. Тюльпаны тоже идут в дело — в отличие от многих декоративных луковичных они не содержат ядовитых веществ. Запечённые луковички тюльпа-

на по вкусу похожи на картошку и богаты крахмалом и сахаром. Цветки и листья многих сортов тюльпанов также съедобны и даже очень вкусны при правильном приготовлении.

В Канаде, например, популярно блюдо из тушёных лепестков и бутонов молодых тюльпанов. Они получаются нежными и по вкусу напоминают



В тюльпанах главное — правильно выбранный рецепт.

спаржу или брокколи. Однако помните, что употреблять в пищу магазинные тюльпаны небезопасно, ведь при транспортировке их, как правило, обрабатывают химическими составами, чтобы сохранить свежесть бутонов.

Безопаснее всего готовить цветы, выращенные в собственном саду или собранные в лесу.

АПТЕКА С ОГОРОДА

ГДЕ ДОСТАТЬ СУПЕРЪЯГОДУ АРОНИЮ?

Знакомые пишут, что в Европе новая мода на какую-то суперъягоду аронию, очень полезную. Родом она из США. А у нас её можно где-то достать?

О. Холмс, Орёл



Отвечает врач-гастроэнтеролог, кандидат медицинских наук Константин Спахов:

— У нас этой аронии пруд пруди. Это всем знакомая черноплодная рябина. По вкусу она на любителя, так как крайне терпкая. И в Европе, чтобы сделать её более съедобной, придумали

готовить черноплодку вместе с овсянкой. Ещё её добавляют в пироги или в яблочный сок. Даже под действием температуры антиоксиданты в ней не разрушаются. Эта ягода очень богата полезными полифенолами и фенольными кислотами, потому эксперты считают, что она замедляет старение. Отлично запасать её, замораживая в морозилке. Кстати, после этого вкус черноплодки становится менее резким. Ещё можно добавлять её к чаю, йогурту и другим кисломолочным продуктам. Польза будет двойной.

К тому же, кроме аронии, ни одна из других съедобных ягод не имеет такой высокой концентрации антиоксидантов.

ЛИДЕР ФЕДЕРАЦИИ НЕЗАВИСИМЫХ ПРОФСОЮЗОВ МИХАИЛ ШМАКОВ ЗАЯВИЛ: «ЧТОБЫ СЕМЬЯ ИМЕЛА ВОЗМОЖНОСТЬ ВЕСТИ ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, ДОЛЖЕН БЫТЬ ОПРЕДЕЛЁННЫЙ ДОХОД. ЕСЛИ ЖЕ У ЧЕЛОВЕКА ОСТАЁТСЯ ТОЛЬКО ТРИ РУБЛЯ ПОСЛЕ ВЫПЛАТЫ ВСЕХ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПЛАТЕЖЕЙ, ТО ИЗ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ЕМУ ОСТАЁТСЯ ТОЛЬКО ПИВО И ДОМИНО».

МНЕНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПЛАТЕЖЕЙ, ТО ИЗ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ЕМУ ОСТАЁТСЯ ТОЛЬКО ПИВО И ДОМИНО».



КРЫЛОВА

Действительно, самые доступные по цене продукты

МОЖНО ЛИ С НАШИМИ ЗАРПЛАТАМИ ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ?

для массового покупателя явно бесполезны. Это и колбасы, в которых мяса — минимум, а добавок — максимум. И готовые высокоуглеводные продукты — вся кондитерка, выпечка, большинство сортов хлеба, соки, газировка, многие молочные продукты с добавками. Сахар — один из самых дешёвых компонентов, и, добавляя его, производители сильно экономят. Поскольку подобные продукты дешевле, люди с небольшими доходами вынуждены выбирать их вместо дорогих полезных. Потребление большого количества калорий и углеводов приводит к развитию

сердечно-сосудистых заболеваний и сахарного диабета. И к проблеме бедности добавляются проблемы со здоровьем. Так что правительству стоит продумать меры, которые бы стимулировали производить и продавать более полезные продукты. Я в научных целях изучал расходы на питание и могу поделиться знаниями, как тратить меньше, но питаться при этом полезнее. Можно экономить, заменив йогурты и другие молочные продукты со вкусовыми добавками на обычные кефир и творог — они дешевле и полезнее. Печенье — не очень дорогой товар, но его покупают

постоянно, чтобы подсластить себе жизнь, и в целом денег на него уходит прилично. Я же вместо сладкого советую каждый день есть 1–2 яблока: одно — утром с кашей на завтрак, другое — в полдник или на ночь с творогом. И каша лучше простая, без добавок. А суперполезная овсянка — вообще одна из самых дешёвых: упаковки за 20 руб. хватает на несколько завтраков. Каждый день ешьте по 1–2 помидора и огурца. Они не дешёвые, но обязательны в рационе круглый год. А если идут гарниром вместо картофеля или макарон, польза будет сочетаться с экономией. Я сам

белок получаю из курицы, индейки, фасоли — это дешевле и полезнее колбасных изделий и мяса. Готовлю без масла и жиров — варю, запекаю. Это тоже сочетание пользы с экономией. Для разнообразия вкусов использую специи и приправы, но не готовые соусы, кетчуп, майонез. Пью чай, кофе и воду, никогда — газировку или другие сладкие напитки. Ем маленькими порциями, но 4–5 раз в день, поэтому голода не испытываю. На работу беру домашнюю еду. Всё это позволяет есть хорошие продукты, экономя на плохих.

Вадим Крылов, эндокринолог, диетолог

СОВРЕМЕННЫЙ ВАРИАНТ РУССКОЙ ПЕЧИ ОТ ЗАВОДА «ТЕПЛЭКО»



ОБОГРЕВАТЕЛЬ С ЭФФЕКТОМ ГОРЯЧЕГО КИРПИЧА

В старину русская печь занимала половину избы, требовала внимания и заботы, а за отдаваемое тепло заставляла человека поработать. Зато в доме всегда было тепло и комфортно. Современная система центрального отопления избавила нас от необходимости растапливать печь и подкидывать дрова, но многие все же не отказались бы обзавестись хотя бы «буржуйкой».

Что ж, мечты сбываются! Не «буржуйкой», а целой русской печью сегодня может обзавестись каждый, при этом займет новая печь всего около одного квадратного метра на стене, не потребует дров и вообще какого-либо внимания, ее всего лишь надо включить в розетку. Речь идет об экономичном обогревателе «ТеплЭко», который сочетает в себе лучшие теплотехнические характеристики кирпича русской печки и современные технологии, сделавшие его компактным и экономным.

МЕЧТЫ О ТЕПЛЕ
Во многих квартирах батареи то греют, то не греют. Если в мае квартирная «печку» можно отключить, в сентябре ее не включишь, так как отопительный сезон еще не начался. А еще иногда батареи засоряются... А еще падает давление в системе... А еще... Да мало ли отговорок мы слышали о том, почему в квартире вдруг становится холодно. Послушав о причинах похолодания, мы достаем обогреватели, какие у кого есть: масляные, тепловентиляторы, калориферы. Одни сушат воздух, другие угрожают пожаром, к третьим нельзя подпускать детей. В общем, мороки с ними не меньше, чем с громадной русской печью. При этом они еще крайне «прожорливы»: счет за электроэнергию лучше оплачивать с закрытыми глазами!

Обогреватель «ТеплЭко» разом решает все эти проблемы. Он представляет собой декоративную панель, внутри которой спрятан хромоникелевый нагреватель, залитый составом из кварцевого песка. «ТеплЭко» можно использовать как отдельно, так и создавать отопительные системы — количество обогревателей зависит от площади. Один обогреватель устанавливается на 9 квадратных метров при условии стандартной высоты потолков. До требуемой температуры такая панель нагревается за 10–15 минут, а остывает, как плотная кирпичная стена, несколько часов.

«ТеплЭко» не сушит воздух, не сжигает кислород, пожаробезопасен (так как поверхность не нагревается более чем до 98 градусов) и в четыре раза экономнее обычного чайника (даже за сутки работы одна панель потребляет

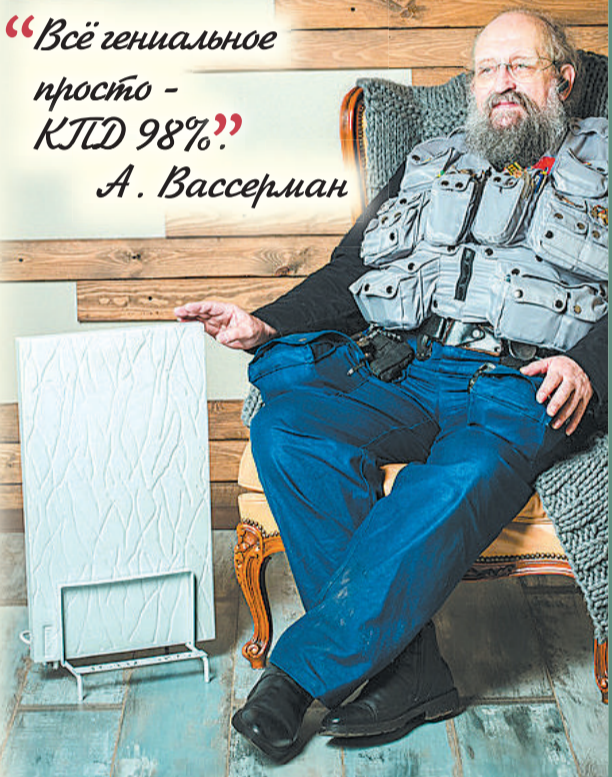
всего 2,5 кВт при использовании терморегулятора). Номинальная мощность обогревателя 400 Вт, размер 600 мм*350 мм*25 мм, вес 12 кг.

ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА
Тепло — это инфракрасные лучи, но не все из них безопасны для человека, только те, которые находятся в диапазоне излучения человеческого тела — от 6 до 20 мкм. Внешнее излучение с такими длинами волн наш организм воспринимает как своё собственное и интенсивно его поглощает. За счет этого в организме активизируется микроциркуляция крови, ускоряется метаболизм, улучшается самочувствие, исчезает усталость. Природный источник длинноволновых инфракрасных лучей — это солнце, а бытовой — русская печь, излучающая тепло, комфортное для организма. Обогреватели «ТеплЭко» используют естественные свойства кварцевого песка накапливать тепло, а затем долгое время отдавать его в длинноволновом инфракрасном диапазоне по принципу горячего кирпича. В отличие от всех других обогревателей «ТеплЭко» не только безвреден, но и оказывает благотворное влияние на здоровье человека.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ И НАДЕЖНЫЙ
Главное преимущество обогревателя «ТеплЭко» — его самостоятельность. Оптимальную температуру, которую он должен поддерживать в комнате, можно задать с помощью терморегулятора. И все. Он будет работать, создавая атмосферу настоящего домашнего, «обжитого» уюта — когда можно играть с детьми на полу, спокойно спать, ворочаясь и раскрываясь, какие бы морозы ни трещали за окнами. Еще обогреватель «ТеплЭко» идеально подходит для дачи, гаража и офиса. Несколько обогревателей способны полностью заменить центральное теплоснабжение.

Завод «ТеплЭко» является единственным в России производителем энергосберегающих обогревателей из кварцевого песка высокой степени очистки. Купить обогреватель вы можете в нашем фирменном магазине или заказать доставку по телефону. А для установки обогревателя потребуются минимум сил и сноровки, три самореза и отвертка.

И пусть простота обогревателя не вызывает никаких сомнений в его долговечности. Как известно, все гениальное устроено довольно просто. И обогреватель «ТеплЭко» может работать практически вечно, ведь его нагревательные элементы не контактируют с воздухом и не окисляются. Гарантия 5 лет, срок эксплуатации не ограничен.



«Всё гениальное просто — KTD 98%»
А. Вассерман

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДЕЛОК!!!

Магазины в городах России на сайте
www.tepleko.ru 8-800-333-05-35 (бесплатный по всей России)

Обогреватель «ТеплЭко» является победителем конкурсов «100 лучших товаров России» 2015, 2017 г. и «Лучшие товары и услуги ГЕММА» 2017, 2018 г.

СДЕЛАНО В РОССИИ

ЭКОНОМИЧНЫЙ Потребляет всего 2,5-3 кВт в сутки при использовании терморегулятора	БОЛЬШОЙ СРОК СЛУЖБЫ Срок эксплуатации не ограничен, гарантия 5 лет	БЕЗОПАСНЫЙ 100% пожаробезопасность	КОМФОРТНЫЙ Не сушит воздух, не сжигает кислород	ПРОСТОЙ В УСТАНОВКЕ Справится любой хозяин дома	ЭКОЛОГИЧНЫЙ Продукция соответствует самым высоким санитарным требованиям	ПОЛЕЗНЫЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ Улучшается самочувствие, исчезает усталость

АКЦИЯ до 22.05.2019!
ЦЕНА ВСЕГО ~~3900~~ 2400 руб.!

- | | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>1. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ул. Железноводская, 13. 8 (812) 309 96 18; 8 (921) 933 12 76.</p> <p>2. МОСКВА, ул. Монтажная, 9; ТЦ «Мандарин», пом. В1-6. 8 (499) 703 01 49; 8 (925) 060 65 78.</p> <p>3. АРХАНГЕЛЬСК, ул. Вельская, 3 8 (8182) 63 90 64.</p> <p>4. БАРНАУЛ, ул. Папанинцев, 109. 8 (3852) 73 04 63; 8 (964) 086 44 22.</p> <p>5. БЕЛГОРОД, ул. Губкина, 29. 8 (472) 240 26 39; 8 (910) 367 18 24.</p> <p>6. ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД, ул. Десятинная, 3. 8 (921) 193 54 57.</p> <p>7. ВЛАДИМИР, ул. Строителей, 4. 8 (492) 249 43 89; 8 (930) 830 13 98.</p> <p>8. ВЛАДИВОСТОК, ул. Крыгина, 23. 8 (423) 280 77 18; 8 (967) 958 77 18.</p> <p>9. ВОЛГОГРАД, ул. Покрышкина, 6. 8 (8442) 78 04 26; 8 (937) 698 33 78.</p> | <p>10. ВОРОНЕЖ, Ленинский просп., 80/1. 8 (473) 204 54 74; 8 (920) 421 76 76.</p> <p>11. ЕКАТЕРИНБУРГ, ул. Уральских Рабочих, 67.</p> <p>12. ИРКУТСК, ул. Профсоюзная, 14. 8 (964) 126 08 67; 8 (395) 293 04 39.</p> <p>13. ИЖЕВСК, ул. Красноармейская, 86Б. 8 (3412) 26 03 29; 8 (965) 843 42 46.</p> <p>14. КАЛИНИНГРАД, ул. Аллея Смелых, 74. 8 (4012) 72 03 21; 8 (909) 775 04 38.</p> <p>15. КАЗАНЬ, ул. Профессора Камая, 15А. 8 (843) 206 04 76; 8 (909) 308 28 26.</p> <p>16. КАЛУГА, ул. Телевизионная, 15. 8 (484) 292 24 35; 8 (920) 882 51 34.</p> <p>17. КИРОВ, ул. Монтажников, 20. 8 (833) 268 03 96.</p> <p>18. КРАСНОЯРСК, ул. Ладо Кецховели, 91. 8 (391) 204 64 31; 8 (906) 912 65 57.</p> <p>19. КУРГАН, ул. Омская, 82. 8 (922) 561 13 71.</p> <p>20. КУРСК, ул. Бойцов 9-й дивизии, 185Ж. 8 (471) 277 31 36; 8 (929) 036 79 91.</p> | <p>21. КРАСНОДАР, ул. Сергея Есенина, 108/2. 8 (964) 908 40 87; 8 (861) 203 46 03.</p> <p>22. ЛИПЕЦК, ул. Интернациональная, 69. +7 (474) 252 23 62; 8 (960) 143 60 60.</p> <p>23. НОВОСИБИРСК, ул. Петропавловская, 2. 8 (383) 280 42 26; 8 (909) 532 18 12. 8 (343) 318 26 19; 8 (982) 725 72 33.</p> <p>24. НИЖНИЙ НОВГОРОД, ул. Юлиуса Фучика, 11. 8 (831) 429 17 36; 8 (930) 805 48 01.</p> <p>25. НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, ул. Кооперативная, 67. 8 (909) 310 64 36; 8 (8552) 20 53 16.</p> <p>26. ОРЕНБУРГ, ул. Салмышская, 58/1, пом. 7. 8 (901) 096 08 78; 8 (3532) 48 65 18.</p> <p>27. ОМСК, ул. Масленникова, 15. 8 (381) 297 21 03; 8 (965) 872 40 99.</p> <p>28. ПЕТРОЗАВОДСК, ул. Лыжная, 8А. 8 (981) 402 83 67.</p> | <p>29. ПЕРМЬ, ул. Уральская, 86А. 8 (342) 205 81 35; 8 (963) 016 19 40.</p> <p>30. ПСКОВ, ул. Труда, 23, пом. 1001. 8 (965) 812 83 18.</p> <p>31. РОСТОВ-НА-ДОНУ, пер. Авиамоторный, 9А; 8 (863) 303 64 53; 8 (908) 188 72 38.</p> <p>32. РЯЗАНЬ, ул. Весенняя, 25. 8 (4912) 46 65 42; 8 (920) 979 90 07.</p> <p>33. САРАНСК, ул. Александра Невского, 55Б. 8 (834) 222 96 07.</p> <p>34. САРАТОВ, ул. Емлютина, 49. 8 (845) 242 63 20; 8 (905) 031 43 16.</p> <p>35. САМАРА, 1-й Безымянный пер., 17. 8 (846) 206 03 28; 8 (961) 386 91 68.</p> <p>36. СУРГУТ, Комсомольский пр-т, 13. 8 (3462) 77 98 46; 8 (922) 775 03 90.</p> <p>37. ТЮМЕНЬ, ул. Тимирязева, 10. 8 (3452) 66 28 78; 8 (922) 263 15 79.</p> <p>38. ТУЛА, ул. Вильямса, 26А. 8 (4872) 74 05 15; 8 (920) 799 90 10.</p> | <p>39. ТВЕРЬ, ул. Фадеева, 9. 8 (4822) 63 32 04; 8 (960) 715 25 05.</p> <p>40. ТОЛЬЯТТИ, ул. 70 лет Октября, 38, ТЦ «Мультирум», 8 (967) 492 30 01.</p> <p>41. УФА, ул. Конституции, 2. 8 (3472) 14 93 08; 8 (964) 956 23 00.</p> <p>42. УЛЬЯНОВСК, ул. Ульяны Громовой, 2Б. 8 (421) 264 60 20; 8 (903) 336 09 50.</p> <p>43. УЛАН-УДЭ, ул. Ботаническая, 35В, ТЦ «КРОКУС». 8 (964) 414 52 54; 8 (301) 251 52 54.</p> <p>44. ХАБАРОВСК, ул. Краснореченская, 92. 8 (421) 264 60 20; 8 (909) 825 60 20.</p> <p>45. ЧЕЛЯБИНСК, ул. Двинская, 21. 8 (351) 202 01 77; 8 (967) 862 35 99.</p> <p>46. ЧЕБОКСАРЫ, ул. Гузовского, 14. 8 (905) 345 39 15; 8 (835) 228 53 06.</p> <p>47. ЯРОСЛАВЛЬ, ул. Чкалова, 62. 8 (4852) 69 52 16; 8 (930) 114 22 58.</p> |
|---|---|--|--|--|

199155, г. Санкт-Петербург, ул. Железноводская, д.13.
Компания ООО «ТД ТеплЭко», ОГРН 1157847014456. Реклама

ШКОЛА ПРИМИРЕНИЯ

Как правильно защищать ребёнка во время конфликтов с одноклассниками и учителями

ДЕТИ

КОНФЛИКТЫ В ШКОЛЕ – ЯВЛЕНИЕ ЧАСТОЕ. ИНОГДА ОТНОШЕНИЯ ВЫЯСНЯЮТ ШКОЛЬНИКИ. ПОРОЙ УЧАСТНИК – УЧИТЕЛЬ.

Как быть родителям, если конфликты случаются постоянно или ребёнок стал жертвой травли?

ЕСЛИ ВЗРОСЛЫЕ НЕ СПРАВЛЯЮТСЯ

Мама третьеклассника одной из новосибирских школ написала заявление в полицию: мол, её сына на протяжении двух лет систематически избивают и травят несколько одноклассников. По её словам, классный руководитель справиться с учениками не может — проводит беседы с детьми, но через некоторое время унижения и избиения возобновляются. Комиссия по делам несовершеннолетних возбудила дело о побоях и начала проверку в школе.

Жертвой агрессии и унижений чаще всего становится ребёнок, чем-то отличающийся от других детей либо просто замкнутый, не умеющий общаться со сверстниками. Зачастую в травлю бывают вовлечены родители. Если у папы или мамы, скажем, конфликт с другими родителями либо учителями, то их ребёнок тоже может оказаться в ситуации травли. Иногда школьная «дедовщина» поддерживается учителем.

«Если учитель по какой-то причине не может справиться с классом — например, когда среди родителей много «блатных» или просто горластых, умеющих качать права, — и боится сам управлять детьми, то вполне возможно, среди его учеников найдётся лидер, который будет устанавливать власть, — объясняет старший научный сотрудник Института общественных наук РАНХиГС, кандидат психологических наук Кирилл Хломов. — А учитель такой порядок будет поддерживать. При этом ребёнку, которого травят, станут внушать, что он сам виноват, провоцирует агрессию. И вмес-



Нельзя безучастно ждать, что дети сами разберутся. Взрослые должны остановить насилие.

то того чтобы решать проблему, взрослые начнут заниматься поиском алиби и оправданиями сложившейся ситуации».

ЖЕРТВЫ И СВИДЕТЕЛИ

Специалисты предупреждают: нельзя безучастно ждать, что дети сами разберутся. У них ещё слишком мало опыта, чтобы разрешить конфликт самостоятельно. Надо немедленно останавливать насилие, потому что страдают все.

«Дети, которых травят в школе, получают психологическую травму на всю жизнь, — говорит Хломов. — Став взрослыми, они испытывают приступы страха, не уверены в себе, у них нередко развиваются психосоматические заболевания. Обидчики, уверенные в том, что любой конфликт можно разрешить силой, часто потом оказываются правонарушителями. К слову, 4 из 5 агрессоров — сами свидетели и жертвы насилия в семье. Они пытаются справиться с душевной болью через унижение других».

По словам учёного, не проходят бесследно такие истории

и для свидетелей. Если ребёнок присутствует при насилии, но не пытается остановить его (потому что страшно самому оказаться на месте жертвы), он получает опыт беспомощности в ситуации несправедливости, убеждается в безнаказанности человека, облечённого властью и силой. А потом получается,



Важно научить детей останавливать насилие и разрешать конфликты культурным способом. Нельзя сидеть и ждать, что дети сами разберутся. У них для этого ещё нет знаний и опыта.

что ребёнка или взрослого бьют, а он не кричит и не просит о помощи. Кроме того, игнорирование насилия учит быть циничными, равнодушными к чужой беде.

Родителям важно быть внимательными к ребёнку. «Если его обычное поведение изменилось, у него нет друзей в классе, постоянно плохое настроение, он отказывается идти школу, стал плохо учиться и т.д., важно сразу разобраться — поговорить с ребёнком, классным руководителем, родителями других детей, — советует Кирилл Хломов. — Если травля подтвердит-

или агрессора займут другие, просто потому что дети не знают иного способа разрешения конфликтов».

МОЖНО ЛИ КРИЧАТЬ?

Бывает, между учителем и учеником возникает непреодолимая антипатия. Ребёнок уверен, что педагог намеренно занижает ему оценки, кричит, унижает. В разбирательства с преподавателем вступают родители.

«Можно перейти в другой класс, если у ребёнка или родителей конфликт с конкретным

учителем, а все остальные 24 человека счастливы и довольны, — считает председатель Общества защиты прав потребителей образовательных услуг Виктор Панин. — Если же к педагогу есть серьёзные претензии у большинства родителей, то нужно написать коллективное заявление руководству школы с просьбой заменить учителя. Как правило, такая жалоба рассматривается в пользу детей и родителей».

Мама первоклассника Володи К., убеждённая, что учительница напрасно кричит на её сына, решила уволить неугодного педагога. Подговорила ребёнка делать аудиозаписи разговоров преподавателя и пошла с этими «доказательствами» в полицию. Родители остальных детей в классе встали на защиту учителя.

«Прежде чем начинать войну, надо разобраться — учитель повышает голос, чтобы дети его услышали, или на самом деле выходит из себя, — считает доцент факультета психологии Российского православного университета святого Иоанна Богослова Надежда Храмова. — Многие дети с младенчества приучены к тому, что родители на них кричат, и не слышат взрослых, когда те говорят спокойно. Поэтому и учителю приходится повышать голос. Вообще же детям авторитарный учитель нравится. Именно такой педагог нужен в начальной школе. Это не значит, что он должен быть злым и деспотичным тираном. Если учитель авторитарный, детям легко понимать, что от них требуется. Одно дело унижать и оскорблять ребёнка, другое — призывать к дисциплине. Учителю положена строгость. Но она должна быть с любовью к детям».

«Мне кажется, начинать нужно не со скандалов и выяснений отношений, а с формирования у ребёнка уважения к учителю, — уверена мама ученицы 1-го класса Алёна Филиппова. — Нельзя подрывать его авторитет. Мы требуем от педагога идеальности, но забываем, как вечером делаем с детьми домашние задания. Всем так здорово, без повышения голоса получается всё объяснить доступным языком? А если родители скандалят с учителями на глазах детей — чего они добиваются? Чего боялись? А кого? Родителя? Ребёнка? И этим формируют неуважение к учителю. Но если ребёнок не уважает учителя, то и учиться успешно не сможет. В начальной школе это выражается невыполнением домашних заданий и равнодушием, а к средним классам такой ребёнок на каждом уроке провоцирует: «А что вы мне сделаете?» И правда, что? Ничего! Так давайте же начнём перемены с нас самих.

КТО ИЗ ЗВЁЗД БЫЛ ТРУДНЫМ РЕБЁНКОМ? >>

Камерон Диас



Актриса признаётся, что в детстве была хулиганкой. Пропускала уроки, гуляя до вечера с друзьями, часто дралась, слушала рок-музыку. Во время одной из вечеринок девушку заметил фотограф Джефф Дюнас и предложил работу в модельном агентстве. Камерон подписала контракт и бросила школу. В 18 лет Диас прошла кастинг на главную роль в комедии «Маска». А после выхода фильма проснулась знаменитой.

Квентин Тарантино

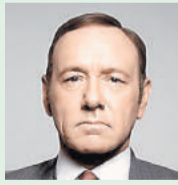
Актёр и режиссёр рассказал, что ненавидел уроки и прогули-



вал все, кроме чтения и математики. Несчастную мать постоянно вызывали в школу, но она не могла справиться с сыном. И в бессилии разрешила ему бросить школу. Тарантино устроился билетёром в кинотеатр, а вечерами ходил на актёрские курсы. Тогда же он начал писать сценарии. Первой известной картиной стал триллер «Бешеные псы».

Кевин Спейси

Обладатель двух «Оскар» и прочих кинонаград был отчислен из военной школы за хулиганство и драки. Мама вовремя



почувствовала, что спасти чадо может актёрская стезя. Первые же роли в школьных спектаклях показали, что в этом и есть его призвание. А учёба сразу наладилась.

Анджелина Джоли



В школе Энджи одевалась во всё чёрное и вечно рисовала гробики в тетрадке по математике. Очень плохо училась, огрызалась на преподавателей, совсем не общалась с одноклассниками, которые часто оскорбляли её за необычную внешность. Ее даже

перевели в спецкласс и заставили заниматься с психотерапевтом. Актриса признавалась СМИ, что к 20 годам перепробовала практически все виды наркотиков. Но вовремя остановилась.

Эминем



Главный белый рэпер пережил в школе немало ужасов, его часто били и унижали одноклассники. Провёл 3 года в 9-м классе из-за прогулов и плохих оценок. Однажды, когда его вызвали к доске отвечать про американскую конституцию, Эминем зачитал рэп с ненормативной лексикой. Тут же был отчислен без права на подачу апелляции.



Подготовила
Юлия
БОРТА,
U.Borta@aif.ru

Фото PhotoXPress

ВЫЖИВАЕТ СИЛЬНЫЙ – ЭТО ЗАКОН!

Геннадий Хазанов – о том, почему он не хотел бы оказаться в шкуре Зеленского

ЛИЦА

«ЧЕМ ИЗМЕРЯЕТСЯ ПАТРИОТИЗМ? КОЛИЧЕСТВОМ СЛОВ ИЛИ ПОСТУПКАМИ?»

Народный артист России Геннадий ХАЗАНОВ поделился с «АиФ» наблюдениями.

ЧТОБЫ ЗАВИДОВАЛИ

– «Самое страшное – это экстремизм и неспособность людей слышать друг друга», – сказали вы в нашем прошлом интервью. Что-то изменилось за это время, Геннадий Викторович?

– А с чего вдруг я должен сделать такой вывод? Нет, мы живём в глухоте, в мире, где действует закон «выживает сильный». У нашей страны ситуация непростая, мы оказались в режиме изоляции. Введённые санкции не могут не сказываться на людях. Это всё не смертельно, конечно. Но находиться в таком положении, когда на тебя начинают смотреть косо только потому, что ты являешься гражданином России, – не знаю, кому это приятно. Тем не менее я с большой жалостью отношусь к тем, кто живёт с ощущением, что весь мир с утра до ночи озабочен исключительно тем, как бы нам сделать пакость.

Почему же так популярны разговоры «против нас весь мир»? С этой точки зрения легче жить – ты чувствуешь себя атакуемым, обороняющимся, и на это можно многое списать в случае, когда ты сам недоделал, недостроил. Очень удобно!

«Когда сталкиваешься с тем, как живут участники войны в странах, потерпевших поражение во Второй мировой, становится неловко. Победители живут хуже побеждённых!»

– Тем не менее многие считают санкции шансом поднять своё производство. Мы им воспользовались?

– В какой-то степени воспользовались, в какой-то – нет. Уж больно богатая у нас страна. Такое впечатление, что это богатство никогда не кончится. Очень, очень безалаберно относимся к тому, чем одарила нас природа. Неэкономно мы живём, не жалеем ничего.

– На чём-то государство действительно не экономит. Но то, как живут наши старики, – за гранью добра и зла. Военные парады поражают воображение. А люди, которые участвовали в войне, порой оказываются на грани нищеты.

– Это позор страны! Ни объяснений, ни оправданий этому нет. Когда сталкиваешься с тем,

как живут участники войны в странах, потерпевших поражение во Второй мировой, становится неловко. Победители живут хуже побеждённых. Столько говорилось и кричалось на эту тему. Однако, к великому сожалению, вопрос не решён по сей



«Целый ряд вещей, которые были в Советском Союзе, как теперь выясняется, вызывают восхищение».

Фото Игоря ХАРИТОНОВА

день, хотя война закончилась 74 года назад.

– Не меньше говорят и про укрепление патриотизма. А смысл в этих разговорах есть?

– Чем измеряется патриотизм, я никак не могу понять?! Количество произнесённых слов, что я патриот? Или отношением к собственной стране? Надо не произносить, что наша страна самая лучшая, а сделать всё, чтобы произошло улучшение жизни внутри страны. Чтобы другие говорили: ваша

страна – самая лучшая. И завидовали. Вот это патриотизм! Всё остальное – игра в патриотизм.

Понимаете, страна должна вызывать желание в ней жить. Сейчас, куда ни повернёшься, везде – Китай, Китай, Китай. Китайские товары, китайские изобретения – китайцы построили свою страну, сделали её мощнейшей на земном шаре. Вот это настоящий патриотизм.

– В СССР воспитание было более патриотичным в этом смысле?

– Не сказал бы. Но целый ряд вещей, которые были в Советском Союзе и в силу определённых причин канули в Лету, теперь вызывают восхищение. Например, советское образование было действительно поставлено на высокий уровень. И начальное, и среднее, и выс-

шее. Хотя в то время, когда мы жили, я бы, наверное, иронично отнёсся к разговору «давайте хвалить наше образование». Да ладно, сказал бы я, чего там хвалить, подумаешь, дело большое. Нет, большое, оказывается, дело!

– Мы когда-то гордились и тем, что СССР – самая чи-

землетрясения всегда очень болезненны. И я знаю, что это не конец. У России своя логика, и эту логику нельзя не услышать. И у Украины есть свои доводы. Но факт остаётся фактом: люди продолжают погибать. И пока будет распадаться Российская империя, никаких других вариантов, кроме как расплачиваться за это человеческими жизнями, не существует.

Сам факт избрания нового президента говорит о том, что украинское общество жаждет перемен. Что принесёт с собой новый человек, сказать трудно. Я не очень понимаю, как новый президент Украины распутает этот клубок проблем. Он ведь тоже не абсолютно свободный человек.

– А многие наши артисты, наоборот, надеются: наконец всё наладится. Те, кто сотрудничал с Зеленским в кино, приветия ему передают по ТВ.

– Это благие намерения. А как ему быть на самом деле? У него для манёвра нет пространства. Конечно, радостно, что наши артисты надеются, что Зеленский-президент будет таким же общительным и компанейским, как и Зеленский-артист. Но это всё-таки разные вещи. У него очень непростая история, очень. Я бы не хотел оказаться в его шкуре.

ЗАВТРА БУДЕТ ЛУЧШЕ

– В начале нашего разговора вы подняли тему экономии. А ваше детство было трудным, приходилось экономить?

– Тогда трудная жизнь была, конечно. Но экономить тоже надо уметь. Экономить так, чтобы при этом создалось впечатление, что никто не экономит, – это особое искусство. Моей маме это не удавалось. Например, не было денег купить мне коньки – хватало только на один конёк.

– А сами вы умеете экономить?

– Мне кажется, да. Мне знаком и понятен принцип разумной достаточности: «Больше, чем нужно, не требуется». Очень помогает жить.

– А что ещё помогает жить?

– В песне Александры Пахмутовой есть слова: «Завтра будет лучше, чем вчера». Это главная заповедь, мне кажется. Завтра будет лучше, чем вчера, потому что должно быть лучше. Почему именно должно быть лучше – я не знаю, не мучайте меня, у меня нет ответа на эти вопросы. Но должно быть, и всё! Надо просто жить с этим ощущением. И не требовать доказательств.

тающая страна. А сейчас чем можем гордиться? Тем, что «самая смотрящая телевизор»?

– На мой взгляд, уровень культуры понизился. Сейчас вспоминаешь и поражаешься: люди в советское время переписывали «Мастера и Маргариту» от руки! Это значит, потребность была такая. Сегодня не нужно ничего от руки переписывать, к твоим ногам брошено всё – открывай, читай, узнавай. Но ценность знаний уменьшилась. Не хочется впадать в ворчание старческое, но зачастую мы перенимаем у Запада то, что самому Западу не нужно. Что такое понизившийся уровень культуры? Это ведь отчего-то произошло? А произошло это от рухнувшей системы образования. От того, что стали пользоваться иностранными мерками, отказались от своих наработок.

И всё-таки жизнь продолжается. Всё равно люди творят, снимают фильмы, ставят спектакли. Это называется гимном жизни.

ГИБЕЛЬ ИМПЕРИИ

– Какой канал сегодня ни включи – тема одна: все строят гипотезы по поводу наших отношений с Украиной. А вы пытались свои версии выдвигать?

– Сложно, очень сложно. Продолжается распад огромной, великой Российской империи – не Советского Союза, а именно империи – начавшийся ещё в Первую мировую. Последствия политического

М. ЖВАНЕЦКИЙ: ЖИЗНЬ КОРОТКА

ПИСАТЕЛЬ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ ОБСУДИЛ С ВЕДУЩИМ ПРОГРАММЫ «ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ» АЛЕКСЕЕМ БЕГАКОМ ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ И ПОДЕЛИЛСЯ ФИЛОСОФСКИМИ МЫСЛЯМИ.

Жизнь коротка, и надо уметь, надо уметь выходить с плохого фильма, бросать плохую книгу, уходить от плохого человека – их много.

Дела неудачные бросать, даже от посредственностей уходить – их много. Время дороже. Лучше поспать, лучше поесть, лучше посмотреть на огонь, на ребёнка, на женщину, на воду!

Музыка стала врагом человека. Музыка навязывается, лезет человеку в уши, через стены, через потолок, через пол. Вдыхаешь музыку! Удары синтезатора, низкие бьют в грудь, высокие зудят под пломбами. Спектакль менее наглый, но с него тоже не уйдёшь – шикают, одёргивают, ставят подножку.

Компьютер прилипчив, светится, зазывает, как восточный базар, – копаешься, ищешь, ищешь... Ну, находишь что-то, пытаешься это приспособить, выбрасываешь. Снова копаешься – нашёл что-то, повертел в голове, выбросил – мысли общие, слова общие.

Нет, жизнь коротка.

Только книга – деликатно снял с полки, полистал, поставил. В ней нет наглости, она не проникает в тебя без спроса: стоит на полке, молчит, ждёт, когда возьмут в тёплые руки, и она раскроется.

Если бы с людьми так – нас много, не полистаешь. Даже одного, даже своего, даже себя.

Жизнь коротка. Что-то откроется само, для чего-то установишь правила. А на остальное нет времени.

Закон один: уходить, бросать, бежать, захлопывать или не открывать.

Чтобы не отдать этот миг, назначенный для другого.

* * *

Алкоголь в малых дозах безвреден в любом количестве.

* * *

Чем больше женщину мы меньше, тем меньше больше она нам.

* * *

Оптимист верит, что мы живём в лучшем из миров. Пессимист боится, что так оно и есть.

РОССИЯ 1

Ответы Михаила Жванецкого на другие вопросы смотрите в программе «ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ» на телеканале «РОССИЯ 1» каждое первое воскресенье месяца.



Ольга ШАБЛИНСКАЯ,
O.Shablinskaja@aif.ru

«НА ГЕРОИЗМЕ НЕ СПЕКУЛИРУЕМ»

Дмитрий Певцов – о том, чем фильм «На Париж!» похож на советское кино

ЛИЦА

«ЧТО КАСАЕТСЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ. У НАС ЕСТЬ ТРИ СТОЛПА: ЭТО ПРАВОСЛАВИЕ – РАЗ, ЭТО АРМИЯ – ДВА И СПОРТ – ТРИ».

9 Мая в прокат выходит фильм Сергея Саркисова «На Париж!». Сюжет основан на реальных событиях. Это история трёх друзей, плечом к плечу прошедших войну до самого Берлина и решивших взять курс на новую жизнь – на любовь, захватывающие приключения и город мечты Париж. В картине звёздный состав: Дмитрий Певцов, Сергей Маковецкий, Рената Литвинова и др. Один из авторов сценария – Станислав Говорухин, это его последняя работа в качестве сценариста. «АиФ» побеседовал с исполнителем одной из главных ролей – народным артистом РФ Дмитрием ПЕВЦОВЫМ.

«ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ ПЕРИОД СЕЙЧАС»

– Дмитрий, чем, по-вашему, «На Париж!» принципиально отличается от всего снятого в последние годы про войну?

– Тем, что не спекулирует на героизме, на подвигах – а ведь это довольно просто сделать. Хотя «На Париж!» – и о войне, и о потерях, и о СМЕРШе, и о том, как людей война сводила-разводила. Но прежде всего фильм рассказывает о надежде – той надежде, которая появилась у людей после окончания войны. А лично для меня понятие «надежда» гораздо шире того периода, о котором идёт речь в картине. Это надежда на вечную жизнь, которую Иисус Христос даровал каждому из нас. Картина и о том, что мы не ценим того, что у нас есть, не понимаем, насколько мы богаты и счастливы, привыкаем к тому, что имеем. Это фильм – радость, фильм – свет, фильм – возвращение человеческой души.

Он, кстати, очень похож на старые советские ленты, которые мы смотрим-пересматриваем. Батальные сцены у нас сегодня так технически навострились снимать, что смотреть это скучно и неинтересно. А вот сделать картину так, как снимали лучшие советские фильмы о войне, – тут нужно потрудиться.

– Съёмки проходили в том числе и в Польше. Как вас принимали поляки? Там ведь сейчас напряжённо относятся к русским.

– Напряжённое отношение к России – это прежде всего позиция руководителей государства, властей. А мы общались с нормальными людьми, которые несильно подвержены пропаганде, как сейчас на Украине, где царит страшная русофобия.

– Ну, русофобия сейчас не только на Украине.

– Это не новость. Россия – гигантская страна с гигантскими ресурсами, природными и человеческими, которые хочет присвоить себе любой занимающийся «бизнесом» (беру это слово в кавычки). Но сейчас наша страна, слава богу, вновь становится центром силы. Естественно, это раздражает людей, которые хотят сделать её своей колонией или бесправным энергетическим придатком. Россия сегодня на подъёме и неуклонно поднимается в гору. Очень хороший период сейчас, в котором мы живём.

«НЕ СМОТРИТЕ ТЕЛЕВИЗОР!»

– А как же повышение цен и, как следствие, обнищание народа, санкции?

– У меня ощущение, что вопрос этот задаёт человек, который только что закончил школу и не знает историю России. Такому человеку я должен сообщить новость: народ у нас живёт всё



«Наш фильм рассказывает о той надежде, что появилась у людей после войны». Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО



лучше. С каждым годом, несмотря на санкции. В Советском Союзе жили хуже. При крепостном праве – ещё хуже, чем в СССР. При татаро-монгольском иге – ещё хуже, чем при петровском крепостном праве. Поэтому всё хорошо. Сейчас надо работать. Каждый на своём месте должен делать всё, что он должен делать.

– Я вот только хотела бы уточнить, Дмитрий. Вы правда считаете, что у нас «всё хорошо»?

– (Усмехается.) Не бывает всегда всё хорошо. Это невозможно, чтобы на земле наступил рай. Он наступит только там, где он наступит.

– Чем ближе праздник Победы, тем больше всыхивает дискуссий на тему: какое оно, нынешнее молодое поколение? Смогли бы они, как их прадеды, сплотиться в случае беды и отстоять ценою собственной жизни свободу своей страны?

– У современного поколения с патриотическим воспитанием дела обстоят гораздо лучше, чем это было в страшные 1990-е, когда царили полная разруха, беспредел, безвластие, бандитизм, когда шло разрушение образовательной системы. Слава богу, тогда строилось огромное количество храмов, но при этом полностью убивалось всё хорошее, что было в Советском Союзе. Сейчас молодёжи есть чем заниматься в отличие от 1990-х годов. Я это вижу по своим студентам, я это вижу в книжных магазинах, где снова огромное количество людей. Я это вижу в храме Божьем, куда ходят не только бабушки и мамочки, но и очень много молодёжи.

Что касается патриотического воспитания. У нас есть три столпа: это православие – раз, это армия – два и спорт – три. Вот три причины гордиться нашей страной.

– Кстати, насчёт беспредела 1990-х. Кто-то говорит, что к власти в те годы пришли бездарные люди. А вот писатель Юрий Поляков считает: наши тогдашние руководители были проплачены американцами, потому всё так и разворотили.

– Я склоняюсь к такой точке зрения: ищи, кому что выгодно. Если я являюсь хозяином земли, если я к ней отношусь хорошо, то глупо сжигать урожай и убивать крестьян, которые на меня работают, чтобы в результате самому оказаться на грани голода. Правильно? А вот если я хочу, чтобы эту страну поработили, то буду всячески способствовать тому, чтобы урожай сгорел, чтобы нечего было есть, чтобы возникли смута и раскол, чтобы люди пошли против власти.

Тогда, в 1990-е, американцы сформировали у нас развращающее телевидение, которое живёт до сих пор. Эти страшные ток-шоу, где грязные сплетни, враньё, чудовищные скандалы выносятся на всеобщее обозрение, начинают обсуждать биографии, болезни и т. п. «Дом-2» – это вообще телевизионная проституция. Таких проектов, к сожалению, много.

– Но ведь всю эту теледрянь в последние годы производим мы сами. Американцы тут уже ни при чём.

– Деньги! Люди зарабатывают деньги. «Это самая рейтинговая передача...» Всё это на совести руководителей наших каналов. С ними будут разбираться уже после того, как они уйдут с этого земного шара.

– Но руководители ТВ говорят: значит, нашему народу грязные программы нужны, раз у них такой рейтинг.

– Ну давайте я сейчас буду рассуждать про пороки! Наш народ – это не те люди, которые смотрят телевизор.

– А кто же?

– Телевизор не является тем, без чего нельзя обойтись. У большинства моих знакомых нет телевизора, они его не смотрят. Так же, как и я.



Ольга ШАБЛИНСКАЯ,
O.Shablinskaja@aif.ru

ВИДЕТЬ, КАК В МОЛОДОСТИ, – ЭТО РЕАЛЬНО!

У меня и возрастная дальнозоркость, и катаракта, собираюсь делать операцию. Слышала, что если поставить какой-то особенный хрусталик, то можно после данной операции больше не пользоваться очками для чтения. Это правда?



Отвечает ведущий офтальмохирург клиники «Эксимер», врач высшей категории, доктор медицинских наук Кирилл Борисович Першин:

– Ситуация, когда возрастная дальнозоркость и катаракта соседствуют друг с другом, – распространённая. Оба этих явления – результат возрастных изменений в зрительной системе человека, а именно в хрусталике. Хрусталик – это естественная линза глаза, расположенная между радужкой и стекловидным телом. От природы хрусталик прозрачный, преломляет и пропускает лучи света к сетчатке. Он обладает ещё одним важным свойством – эластичностью. С помощью

внутриглазных мышц хрусталик изгибается и наводит фокус, благодаря чему мы видим чётко как вблизи, так и на дальнем расстоянии. После 45 лет мышцы и сам хрусталик теряют эластичность, и даже тем, кто ранее не испытывал проблем со зрением, требуются очки для чтения. Это явление и называется возрастной дальнозоркостью, или пресбиопией. После 55–60 лет хрусталик может начать терять прозрачность, и развивается куда более опасное для зрения заболевание – катаракта, или помутнение хрусталика.

Катаракта – необратимый процесс и требует хирургического лечения. В ходе операции по удалению катаракты помутневший хрусталик заменяется на искусственный – интраокулярную линзу. Современные линзы – бифокальные, трифокальные, псевдоакомодирующие, которые мы успешно применяем в своей практике, – по своим характеристикам максимально приближены к природному хрусталику. Когда-то задача операции по удалению катаракты заключалась в избавлении от помутневшего хрусталика. Сейчас наша цель – добиться максимально возможного качества зрения пациента. Возможности офтальмологии позволяют



нам за одно вмешательство решить сразу несколько проблем со зрением. Интраокулярные линзы теперь наделяют дополнительными оптическими свойствами, чтобы корректировать имеющиеся у пациента возрастную дальнозоркость, близорукость и астигматизм. По сути имплантация такой линзы заменяет человеку сразу несколько очков. После опе-

рации хрусталик обеспечивает хорошее зрение как вблизи, так и на среднем и дальнем расстояниях, и очки уже не понадобятся. Интраокулярные линзы в клинике «Эксимер» подбираются индивидуально на основании тщательной диагностики зрительной системы и с учётом образа жизни пациента. Нередко после операции по удалению катаракты наши пациенты с восторгом говорят, что так хорошо не видели и в молодости. Если вы работаете за компьютером, водите автомобиль, путешествуете, поддерживаете себя в хорошей форме и просто не намерены терпеть ограничений из-за проблем со зрением, знайте, что современные технологии лечения катаракты в вашем распоряжении.

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА «ЭКСИМЕР»

Москва, ул. Марксистская, д. 3, стр. 1
(495) 620-35-55
www.excimerclinic.ru

Лиц. № ЛО-77-01-004624 от 13.02.2012,
выдана ООО «СовМедТех», департамент ЗО. Реклама. 18+



Эксимер

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЮБИЛЕЙ

КОРОЛЬ ЭПИЗОДА

Актёр Леонид Каневский – о майоре Томине, «Бриллиантовой руке» и работе в Израиле

«Я НЕ ПРИНИМАЮ ФАЛЬШИ. К СОЖАЛЕНИЮ, ВРАНЬЯ СТАЛО МНОГО. ОСОБЕННО НА ТЕЛЕВИДЕНИИ», – ПРИЗНАЛСЯ «АИФ» ЛЕОНИД КАНЕВСКИЙ, ОТМЕТИВШИЙ НА ДНЯХ 80-ЛЕТИЕ.



– Леонид Семёнович, читал ваши негативные высказывания про засилье криминала на телевидении. Но ведь ваш телепроект на НТВ «Следствие вели...» тоже про криминал.

– Для меня это не криминал. Проект задуман как «Следствие вели...» не с Томиным, Семёновым, а именно с Каневским. Изначально мы решили, что берём только истории советского периода, начиная с 1920-х и до 1990 г. Программа существует 13 лет. Ко мне подходят дети 13–15 лет и говорят те слова, ради которых я там существую: «Как интересно!»

Криминал они могут посмотреть на любом другом канале. А им интересно узнать про то время: как жили, общались, шутили. Я рассказываю об этом с чувством ответственности, потому что знаю то время, которое было и прекрасным, и сложным. Драматическое – счастливое и грустное одновременно.

Отношения между людьми были более прозрачными. Если человек падал на улице, ему тут же приходили на помощь. Сейчас скорее пройдут мимо. Я не ругаю сегодняшнее время. Просто люди друг к другу по-другому относятся. А тогда – обязательно остановятся, спросят.

РЕЙТИНГ ДАЮТ МАНЬЯКИ

– Что вы поняли про человеческую сущность, погружаясь в эти истории?

– Самые отвратительные че-

ловеческие качества для меня – это жадность и жлобство. Вот корни преступлений. Я часто спрашиваю авторов: «Где замечательные авантюристы? Где талантливые фальшивомонетчики?» Мы, как правило, рассказываем о талантливых людях, которых время подмяло, скрутило и превратило в преступников. Но, к сожалению, как говорит наш продюсер: «Рейтинг в основном дают маньяки».

– У вас большой список кино королей. Но это в основном эпизоды.

– Да, и в основном отрицательные персонажи (*смеётся*).

– Когда вас называют «королём эпизодов», обижаетесь?

– Это замечательно! Как говорит Станиславский, нет маленьких ролей, есть маленькие актёры. Главное – сыграть эпизод так, чтобы он запомнился.

– В театре вы реализовались сполна. Но вы не переживали, что в кино вам не давали главных ролей?

– Нет, потому что работа в театре была счастьем. Я работал с Эфросом, гениальным режиссёром и учителем. Когда заканчивал училище, думал: сейчас посыпятся роли! После учёбы пришла телеграмма с приглашением прилететь на пробы в кино в Минск. Читаю. Предлагают сыграть заведующего сельпо в белорусской деревне в фильме «Сорок минут до рассвета». Потом спросил режиссёра: «Как-то странно, заведующий сельпо в белорусской деревне с моим лицом. Будет неубедительно». Он подумал и сказал: «Ничего страшного. Будем считать, что он осел там после войны». Это было началом моих эпизодических ролей отрицательного качества, среди которых – пьяницы, гангстеры, контрабандисты.

– Положительных ролей совсем не было?

– Одна, в фильме «Весна на Оudere», где я играл лейтенанта-разведчика Оганесяна, бывшего искусствоведа. Там у меня есть большая сцена, где я рассказываю о Леонардо да Винчи и улыбке Моны Лизы. Один хорошо сыгранный



«Следствие ведут ЗнаТоКи» — следователь Знаменский, инспектор Томин и эксперт-криминалист Кибрит.

эпизод может сделать тебя известным артистом. Сейчас стать известным легко: быстро проскочил в телесериальчике – и ты уже известный. А вот продержаться лет 10–15–20–40 – такое выдерживают не все. Не то чтобы я хвастаюсь. Так сложилась моя жизнь, что после выхода на экраны «Бриллиантовой руки» в 1969 г. я пронулся знаменитым. Наутро после всесоюзной премьеры я вышел на улицу, и вслед мне неслось: «Чёрт побери!». После пошли роли такого же плана: отрицательные комедийные. Я играл их с удовольствием. Особенно любил сказки. В сказке «Вкус халвы», снятой Павлом Арсеновым, мы играли в эпизоде с Арменом Джигарханяном и Евгением Евстигнеевым. Это счастье! Мне вообще с партнёрами очень везло. Не знаю, как им со мной (*смеётся*).

– В конце концов вас спас майор Томин. Но не стали ли вы заложником этой роли? Ведь после того, как вы сыграли положительного милиционера, играть негодяев, наверное, не позволялось.

– Наоборот, благодарен Томиному, отношусь к нему с большой симпатией. Хотя тогда действительно существовали разные списки. Например, список артистов, которых категорически запрещалось снимать

в отрицательных ролях. Они играли генералов и вождей: Лановой, Ульянов, Тихонов и т. д. А был список артистов «не рекомендованных», в него-то я и попал. Но потерял только одну роль – в фильме «Собака на сене». Мне даже пошили костюм. А потом я узнал, что на худсовет режиссёру «не рекомендовали» Каневского. В итоге роль прекрасно сыграл мой друг Армен Джигарханян. Он мне потом говорил: «Если бы я знал, что тебя утвердили, я бы отказался».

Хотя режиссёру «Трёх мушкетёров» Георгию Юнгвальд-Хилькевичу на худсовете тоже сказали: «Мы вам не рекомендуем Каневского использовать». А он ответил: «Он мне нужен!». «Ну если нужен, то на ваше усмотрение». И я снялся в роли Бонасье. Так что всё зависело от воли режиссёра даже в советские времена.

– В 1991-м вы уехали в Израиль, чтобы создать там театр. С какими сложностями там столкнулись?

– Полгода были проблемы с зарплатами. Языковая проблема была. Первые полгода мы играли только на русском языке. А потом нам стало понятно, что играть только на русском – значит исчерпать зрителя. И мы нырнули в эту новую языковую массу. И к концу года сыграли спектакль

на иврите. Вторым спектаклем, который мы играли и на русском, и на иврите, был «Идиот». Акцент был, но нам его прощали. Потому что театр у нас замечательный. Сегодня, когда люди встречают меня в России на улице, спрашивают: «Вы вернулись?» А я отвечаю: «А я и не уезжал».

ПОЛУЧАЛ 690 РУБЛЕЙ

– Что в сегодняшнем времени вам нравится и что вы не принимаете?

– Не принимаю фальши. К сожалению, вранья стало много. Особенно в СМИ, на ТВ. В то же время появилась свобода передвижения, чего не было в советские времена. Это надо ценить. Сейчас молодые люди не понимают, что это значит – нельзя поехать за границу. Сейчас есть возможность заработать, а не ждать своей зарплаты. Моя первая зарплата в 1960 г. была 690 руб. Это было очень мало. Я рад, что моя дочка живёт в этом времени и состоялась в нём как художник по костюмам. Она очень востребована. Я сам в двух её костюмах играю: в спектаклях «Ревизор» и «Поздняя любовь».

– То, что вы в свои 80 хорошо выглядите, ведёте активный образ жизни, востребованы – это заслуга ваших родителей или правильный образ жизни?

– Наверное, всё вместе. И генны, и отношение к профессии, к близким, к зрителю. Это очень стимулирует. Нужно держать себя в форме, чтобы ни родные, ни зритель, ни ты сам, подойдя к зеркалу, не сказал: «Боже, кто это?» И ещё важно быть готовым к случаю. Бывало, в театре года по четыре у меня не было ролей. Хотя я много снимался, ездил. И можно было распусться, размякнуть. Но вдруг возникли «Весельчаки» с Лёвой Дуровым. Вот это важно: быть всегда готовым. Поймать и сыграть. А если бы я не был в форме, то всё – пока-пока.



Владимир ПОЛУПАНОВ,
V.Polupanov@aif.ru

Слабительное? Слабилен!

10–12 часов

Слабилен помогает регулировать работу кишечника и способствует прогнозируемому освобождению утром после вечернего приема

РУ № ЛП-002500 (таблетки). На правах рекламы. veropharm.ru/media/products/Manual_Slabilen.pdf
Полная информация представлена в инструкции по медицинскому применению от 20.10.2015 (таблетки)
АО «Верофарм» 107023 Россия, Москва, Барабаный пер., 3. Тел.: +7 (495) 792-53-30
VERSLA190186 от 07.03.2019.Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИЛИ ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

ПАМЯТЬ ЖИВА, ПОКА СТОИТ «АЛЁША»

Знаменитый памятник лепили с фотографии

ПАМЯТНИКИ

«...СТОИТ НАД ГОРОЮ АЛЁША – В БОЛГАРИИ РУССКИЙ СОЛДАТ». ЭТУ ПЕСНЮ В ИСПОЛНЕНИИ БИСЕРА КИРОВА НАПЕВАЛ ВСЕХ СОВЕТСКИЙ СОЮЗ. НО КТО ТАКОЙ ЭТОТ АЛЁША, МАЛО КТО МОГ СКАЗАТЬ.

О том, что у каменного «Алёши» — памятника советскому воину в г. Пловдиве, открытого в 1957 г., есть прототип — Алексей Иванович Скурлатов, стало известно спустя много лет.

ОБМАНУЛ СМЕРТЬ

— В 1920-е гг. мои дед и бабушка уехали от голода из Ярославской губернии в Сибирь, в село Налобиха, — рассказывает дочь Алексея Скурлатова Нелли Куйрукова. — Там-то в 1922 г. и родился мой папа, Алексей Иванович.

В 1941-м папу призвали на фронт. Из Бийска эшелон сибиряков, совсем ещё мальчишек, повезли на Москву. Сохранились воспоминания однополчанина отца, Егора Шпыхова: «Алексей Скурлатов попал в лыжный батальон, которому в ночь с 15 на 16 декабря 1941 г. предстояло из-под Клина дойти в г. Калинин...»



Фронтовой разведчик и связист Алексей Скурлатов в годы войны.

Учиться военному делу было некогда, винтовку-трёхлинейку пришлось осваивать прямо в вагоне, по пути из Бийска до Москвы. Парни сразу окунулись в пучину большой войны, ибо оказались они в Крюково». Помните известную песню «У деревни Крюково погибает взвод?»

17–18-летние мальчишки на лыжах пробирались до Калинина, где шли страшные бои. По воспоминаниям папиных однополчан, им пришлось пройти 90 км за одну ночь по тылам, под носом у врага, да так, чтобы ни одна душа не кашлянула или случайно не стукнула оружием, — и сразу в бой.

«В декабре 1941-го Алексея Ивановича первый раз ранило, — вспоминает руководитель Музея солдата великой войны Алексея Скурлатова Елена Масляева. — Возле Калинина они зашли в небольшую деревеньку. Там всё разрушено: дома, сараи. Вдруг из одного амбара вылетел немецкий танк и начал стрелять. Алексей Иванович получил два сквозных осколочных.



Монумент советским воинам-освободителям «Алёша» на Холме освобождения в Пловдиве.

После госпиталя Алёшу перевели в разведку. Через год во время боевого задания он снова получил ранение. В село Налобиха полетела похоронка — мол, пал боец смертью храбрых. И только через месяц Алексей Иванович смог написать маме, что он жив. Спустя много месяцев он снова оказался между жизнью и смертью — рядом разорвался снаряд. Алексея Ивановича ранило в спину, засыпало землёй — одна голова торчала. Больше суток он так лежал. После боя санитарки бегали, искали живых. И вот одна бежит, смотрит — голова. Пригляделась: мигает глазами — живой солдатик! Потщила его. А домой в это же время летела вторая похоронка: «Ваш сын Алексей Скурлатов похоронен в деревне Верёвкино Ленинградской области...»

«Я НАШЁЛ ТЕБЯ!»

— Бабушка наша дважды папу оплакивала, — продолжает Нелли Алексеевна. — И дважды он для неё воскресал. Последнее ранение было очень тяжёлым, сильнейшая контузия. После госпиталя папа попал в полк связистов. Прошёл Белоруссию, Украину, Молдавию, Румынию и оттуда вышел к Болгарии. Протягивал там линию между Софией и Пловдивом. Удивительно, но в Болгарию наши солдаты вошли без единого выстрела. Болгары их встречали, как родных братьев.

Там папа нашёл много друзей. Один из них — связист Методи Витанов. Он всегда восхищался папиной удачей. Ведь отец мог запросто поднять двух болгар на плечи и выплясывать с ними вприсядку. Такой был богатырь. Дружба с Методи Витановым и привела к тому, что папа стал прототипом памятника. Отец оставил Методи свою фотографию, когда уходил из Болгарии, а тот показал её местному скульптору. Так и родилась идея памятника.

В 1953 г. в Пловдиве начали возводить монумент русскому солдату. Во время стройки Витанов поднялся на гору Бунарджик. На камне он написал: «Алёша». Так и стал памятник зваться Алёшей.

«Через несколько лет после открытия памятника Методи

Витанов решил разыскать Алексея Ивановича, — добавляет Елена Масляева. — Написал письмо в журнал «Огонёк», там напечатали статью про памятник и настоящего живого Алёшу. Алексей Иванович прочитал и на работе коллегам вскользь упомянул, что он и есть тот самый Алёша. Над ним только посмеялись: «Да ну заливать-то!» Он обиделся, замкнулся. Жена советовала: «Напиши в Болгарию Витанову». Но Алексей Иванович не хотел: «Скажут, что я выскочка». Возможно, так никто бы и не узнал про Алексея Скурлатова-«Алёшу», если бы в 1982-м один из его друзей не встретился на курорте в Белокурихе с учителем из Свердловска Голубевым — он был одним из тех энтузиастов, кто пытался разыскать прототип «Алёши» из Болгарии. Так слава наконец нашла Алексея Ивановича».

— Голубев написал письмо и папе, и Методи Витанову, — говорит Нелли Куйрукова. — Методи, когда увидел фото отца, сразу же откликнулся: «Алёша, я тебя нашёл!» Тут уже и на официальном уровне папу признали «Алёшей». Организовали ему поездку в Болгарию. Как его встречали в Софии! Он только вышел из самолёта, а ему стали розы под ноги бросать. Чествовали как героя. Памятник папе понравился. Похож на него очень!



Алексей Иванович Скурлатов ушёл 3 ноября 2013 г., на 92-м году жизни.

«В Болгарии Алексею Ивановичу вручили ленточку «Почётный гражданин города Пловдив», надали подарков, — рассказывает Елена Масляева. — Все они теперь хранятся у нас. Алексей Иванович на все письма отвечал обязательно. Но вообще он избегал шумихи вокруг себя, даже когда делегации приезжали или Бисер Киров, который песню «Алёша» исполнил, его навещал. Он был простой, хороший, добрый. Я ещё маленькой была, видела: идёт наш Алёша из леса с грибами и берёзовым соком. Всегда останавливается, поприветствует, берёзовым соком угостит. В школу к нам часто приходил, то анек-

что до сих пор там стоит памятник «Алёше». Что чтут память о солдатах наших. Несколько раз мэры Пловдива хотели избавиться от «Алёши». Но люди встали на защиту вокруг памятника — и отстояли. Они сохранили память о том, что миллионы Алёш положили когда-то свои жизни во имя Победы. И пока стоит наш «Алёша», жива и эта память».



Валентина ОБЕРЕМКО,
V.Oberemko@aif.ru

Фото PhotoXPress

КИНОКАССА

ПОЧЕМУ ОТ НАШЕГО КИНО ТАКАЯ МАЛЕНЬКАЯ ОТДАЧА?

Фонд кино тратит миллиарды рублей на поддержку российских картин, но в прокате окупаются единицы. Почему такие большие деньги расходуются неэффективно?

О. Левенгук, Москва

Отвечает кинокритик, программный директор фестиваля сериалов «Пилот» Егор Москвитин:

— Оценивая эффективность госинвестиций в кино, важно разделять средства непосредственно Министерства культуры и Фонда кино, которые делятся примерно пополам. В задачи Минкультуры входит поддержка фильмов, не обладаю-



Ивана Денисовича сыграл Филипп Янковский. Кадр из фильма «Один день Ивана Денисовича»

щих прокатным потенциалом, но имеющих социальную значимость. Если бы не эти инвестиции, сейчас бы не снимались «Доктор Лиза» Оксаны Карас, «Один день Ивана Денисовича» Глеба Панфилова и другие рабо-

ты хороших режиссёров. Важна и роль, которую Минкульт играет в поддержке дебютов или в создании фестивальных хитов, среди которых, напомним, «Левиафан» Андрея Звягинцева.

А вот задача Фонда кино заключается в возврате выделенных средств, и с этим действительно возникают проблемы. Возможно, фонду стоит ужесточить систему распределения средств, отталкиваясь от предыдущих успехов кинокомпаний. Но при этом важно продолжать инвестировать в рискованные проекты. Ведь фильмы, показавшие не самые высокие результаты в российском прокате, могут выстрелить на других рынках — к примеру, на азиатском.

СУПЕРВОИН И НЕДОИМПЕРАТОР

Великий князь Константин Павлович был любимцем Суворова и простого народа

ИСТОРИЯ

240 ЛЕТ НАЗАД, 8 МАЯ 1779 Г., ГАЗЕТА «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ВЕСТНИК» ВЫШЛА С ПЕРЕДОВИЦЕЙ: «ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО БЛАГОВЕРНАЯ ГОСУДАРЫНЯ ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ МАРИЯ ФЁДОРОВНА, К НЕОПИСАННОЙ РАДОСТИ ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА И ВСЕХ РОССИЯН, БЛАГОПОЛУЧНО РАЗРЕШИЛАСЬ ОТ БРЕМЕНИ ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ, КОТОРЫЙ НАРЕЧЁН КОНСТАНТИНОМ».

Так в жизнь вошёл человек, который мог одним своим словом изменить ход отечественной истории, но предпочёл этого не делать, выбрав вместо высшей власти обычную жизнь и службу. Великий князь и вечный Цесаревич. Константин Павлович Романов.

В школьных учебниках его фигура всплывает единственный раз, когда речь заходит о восстании декабристов. Могла бы не всплывать вообще, но игнорировать глас народа, а в данном случае — глас рядовых солдат: «Хотим в императоры Константина и его жену Конституцию!» — нельзя.

Поэтому приходится объяснять, что к чему. Например, что взойти на престол после смерти бездетного императора Александра I действительно должен был его брат Константин. Что от престола он отказался двумя годами ранее, но отречение держалось в секрете. Что вожди декабристов воспользовались этой неразберихой и сумели внушить солдатам ложную уверенность в своей правоте — дескать, действуем из соображений законности и порядка. И что в отказе Константина от престола действительно важную роль сыграла его жена. Но вовсе не «Конституция», а польская графиня Иоанна Грудзинская, мorganатический брак с которой и стал формальным поводом для отречения.

После подобных объяснений фигура Константина Павловича приобретает романтический ореол: «Смотрите, этот человек отказался от высшей влас-



Портрет Константина Павловича на фоне битвы при Нови. 1799 г.

ти ради женщины!» Из-за чего жизнеописание Великого князя и несостоявшегося императора рисуют порой как сплошной поток жён, любовниц и постельных сцен.

ЦАРСКАЯ НЕПРИГОДНОСТЬ

Между тем, это история человека, трагедия которого в том, что его таланты так и не были раскрыты в полной мере.

Началось это чуть ли не до рождения Константина. Согласно известному «Греческому проекту» его бабки, Екатерины Великой, первый внук, Александр, должен был стать императором России. Второму же полагался трон ни много ни мало возрождённой Византии.

Вот что пишет английский посланник Джеймс Харрис: «Идея, которая господствует сейчас в России, — создание империи на Востоке. Императрица оказалась в такой степени подвержена химерам, что окрестила новорождённого Великого князя Константином, наняла ему в кормилицы гречанку по имени Елена и говорит в своём кругу о том, чтобы посадить его на трон в Константинополе».

А придворный поэт Василий Петров написал на рождение Константина оду, которая была опубликована и прочитана во всей Европе: «Защитник веры, слава Россов, гроза и ужас чалмоносцев, Великий Константин рождён!» Для чего он рождён, указывалось отдельно:

«И град, что греками утрачен, от гнусна плена свободить».

Сам же Константин не проявляет ни малейшей склонности к делам управления и заботе о подданных. Что хорошо видно по его учёбе. Вот два брата, Александр и Константин, на уроке «российской словесности». Преподаватель, Михаил Муравьёв, объясняет тему «падежи». И просит проклонять

глыбы, на которых много людей с лошадьми, с величайшим стремлением летели в преисподние пучины, где иные убивались, а многие спасались», — так писал Суворов о Швейцарии. А Константин шёл впереди. В авангарде, вместе с князем Петром Багратионом. И не просто шёл. О таких потом напишет Михаил Лермонтов: «Слуга царю, отец солдатам».

«Он был тогда народнее Николая; отчего, не понимаю, но массы, для которых он никакого добра не сделал, и солдаты, для которых он делал один вред, любили его».

любое существительное, которое придёт в голову. Александр старательно пишет: «Селянин, селянина, селянину...». Константин же выводит: «Солдат, солдата, солдату...». И позже, когда ему ставят в пример старшего брата, запальчиво возражает: «Он царь, а я солдат! Что мне перенимать у него?» О том, что любимой игрой у маленького Константина были именно солдатики, и говорить не стоит. Но платонической любовью к военному искусству дело не ограничилось. В 20 лет Константин просится в действующую армию. И попадает к лучшему учителю в зените его карьеры и славы. К Александру Суворову, который начинает свой победоносный Итальянский поход.

Выбив из деревни Муттен французов, авангард занял населённый пункт. И Константин на личные деньги, 40 червонцев, покупает несколько гряд картошки — накормить своих солдат.

ПОСЛЕДНИЕ САМОЗВАНЦЫ

Отец, император Павел I, пишет ему: «Герой, приезжай назад... Вкуси с нами плоды дел твоих». И нимало не кривит душой, когда по окончании Швейцарского похода, нарушив собственный Закон о престолонаследии, дарует Константину титул Цесаревича. То есть наследника престола, наравне со старшим братом, Александром.

Неудивительно, что солдаты его любили. Неудивительно, что так легко в декабре 1825 г. пошли на прямой бунт, ведомые одним именем

ОТЕЦ СОЛДАТАМ

Школа эта была отменная. В сражении при Бассиньяно по вине Константина Павловича русские части атакуют преждевременно, и дело кончается скверно — сам Великий князь едва успевает спастись. Вызванный к Суворову для беседы с глазу на глаз, он выходит из шатра полководца «весь красный, со следами слёз на щеках». Но с того момента превращается в подающего большие надежды офицера. Суворов, обычно скупой на похвалу, в письмах отзывается о Константине самым лестным образом.

Настоящая доблесть и полководческое умение проявляются не столько в ярких победах, сколько в затруднительных ситуациях. Константину удалось доказать, каков он в трудном деле. Итальянский поход Суворова сменился Швейцарским походом. Тем самым, о котором наполеоновский маршал Андре Массена сказал: «Я отдал бы все свои победы за один Швейцарский поход Суворова!» Как там себя проявляет Константин? «Утопая в скользкой грязи, должно было подниматься против и посреди водопада, низвергающегося с рёвом и низрывающего с яростью страшные камни и снежные и земляные



Польская графиня Иоанна Грудзинская

Константина. И даже потом, когда восстание было подавлено, а Константин окончательно и всенародно отрёкся от престола, продолжали связывать с ним какие-то надежды. Вот что пишет об этом Александр Герцен: «Он был тогда народнее Николая; отчего, не понимаю, но массы, для которых он никакого добра не сделал, и солдаты, для которых он делал один вред, любили его».

Это продолжилось и после смерти Великого князя. Он умер от холеры в 1831 г. И начали появляться самозванцы. Последние самозванцы в истории Российской империи. Лжеконстантины. Между прочим, немало — целых шестеро. Все они были из простого народа — как правило, казаки и солдаты. И каждый заявлял, что царь Николай — ненастоящий. А настоящий — именно Константин, который «царь народный, настоящий, и даст людям волю».

АРМИЯ

КАК СОПРОВОЖДАЮТ КОРАБЛИ НАТО?



Сторожевой корабль «Безаветный», чтобы вытеснить из территориальных вод СССР крейсер США «Йорктаун», пошёл на прямое столкновение с ним, 1988 г.

от 1972 г. Документ не устанавливает минимальной дистанции сближения, но пред-

писывает держать такую скорость, чтобы корабль или судно «могло быть остановлено в пределах расстояния, требуемого при существующих обязательствах и условиях». Эти правила нарушаются редко. Последний случай относится к 1988 г., когда советские сторожевые корабли вытесняли американский крейсер и эсминец из территориальных вод СССР всё в том же Чёрном море.

Фото wikipedia.org

Часто слышу в новостях сообщения типа «Корабли ВМФ России сопровождают вошедшую в акваторию Чёрного моря группу кораблей НАТО». Интересно, а как близко сопровождают — на расстоянии выстрела? А. Котин, Магадан

Отвечает Александр Мозгов, военно-морской эксперт:

— Выделенные командованием Черноморского флота корабли ВМФ России следуют вблизи чужих кораблей от момента их захода в акваторию до выхода из неё. Эта традиция существует уже больше 100 лет. Порядок сопровождения регулируется «Международными правилами предупреждения столкновений судов в море»



Константин КУДРЯШОВ,
K.Kudryashov@aif.ru

Фото wikipedia.org

СВОЁ ДЕЛО

«Я ХОЧУ ДОБИТЬСЯ ТОГО, ЧТОБЫ МЁД БЫЛ НЕ ДОРОЖЕ САХАРА», — ГОВОРИТ ПОТОМСТВЕННЫЙ ПАСЕЧНИК ВАСИЛИЙ ОГРЕЛЬ.

Помогать отцу, который был лучшим пчеловодом Прикамья, Василий стал в 13 лет. Тогда на пасеке было 60 пчелосемей. Сейчас Василию 41 год, а пчелосемей у него уже 600.

«Раньше все на селе пчёл держали, — рассказывает он. — Люди каждый день ели натуральный мёд и не болели. А ведь кроме мёда пчёлы дают полезные пергу (переработанная цветочная пыльца, богатая микроэлементами), маточное молочко, прополис. Когда пчёлы умирают, их заливают 40%-ным спиртовым раствором, а потом принимают по несколько капель в качестве лекарства от многих недугов. Даже нахождение рядом с пчёлами омолаживает и заряжает энергией».

Энергии Василию и его жене Юлии действительно не занимать. Каждый день встают в 5 утра. Старшую дочку Катю отводят в садик, восьмимесячную Анастасию — к бабушке. И принимаются за своё медовое дело.

«Многим кажется, что заниматься мёдом несложно, — говорит Юля. — Мол, поставил ульи, а пчёлы мёд сами произведе-

МЁДОМ НАМАЗАНО

Одна семья Василия Огреля и их 600 пчелиных семей



Пасека, на которой работают Юлия и Василий Огрель, находится в деревне Верхняя Рассольная (Пермский край).

дут. Но это совсем не так. Весной, скажем, надо вынести ульи на улицу из зимовника. Каждый из них весит почти 70 кг. А у нас 600 пчелосемей! Представляете, какая это работа?»

Юлия — из городских, экономист по образованию. Василий не скрывает, что во многом благодаря ей и удалось вдохнуть в пасеку новую жизнь.

«Я, например, много лет мечтал купить погрузчик, чтобы как-то облегчить свой

труд, — говорит он. — Но смотрел на ценники и откладывал их в сторону: дорого. А Юля вникла в финансовый вопрос. Узнала, что в краевом Минсельхозе можно получить грант на создание крестьянско-фермерского хозяйства. Мы подали заявку, и её одобрили. Получив деньги, добавили свои и приобрели погрузчик».

Торговля, анализ рынка — эти процессы Юля тоже взяла на себя. И в 2015 г. семья Огрель

буквально за два дня удалось войти в одну из торговых сетей города со своим товаром. А всё потому, что мёд был правильно расфасован, на каждой упаковке указано название предприятия и другие необходимые данные.

«За эту зиму распродали буквально все свои запасы», — не скрывает гордости Василий и делится своим планом на ближайшее будущее — удвоить объёмы производства.



«Знакомые пчеловоды говорят мне, что если будет много мёда, то он упадёт в цене. А я и хочу добиться того, чтобы мёд стоил не дороже сахара, — улыбается он. — Тогда не будет смысла его подделывать. Ведь сейчас появились технологии, позволяющие в искусственном продукте повторить все вкусовые тонкости мёда. Но полезных свойств натурального товара он не имеет».

«Кстати, известно, что урожай, снятый с растений, опылённых пчёлами, на 30% выше обычного, — включается в разговор Юля. — Но в России люди перестали использовать пчёл для этих целей. Опыляют растения с помощью химикатов, которые потом частично остаются в плодах. На Западе, где уже отмечали массовую гибель пчёл от применения пестицидов и распространения генно-модифицированных растений, стали понимать важность естественного опыления. Там пасечники объединяются с фермерами».

Василий Огрель часто ездит по Пермскому краю с лекциями о пчеловодстве. Он мечтает, что со временем люди поймут, как важно держать пчёл, и ульи появятся буквально в каждом хозяйстве. «Помимо всего прочего, на мой взгляд, повсеместное распространение пчеловодства — это тоже способ возродить деревню», — говорит Василий.

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ИМЕНА ДЛЯ НОВОРОЖДЁННЫХ В РАЗНЫХ СТРАНАХ

	Мальчики	Девочки
	Юсиф	Захра
	Оливер	Оливия
	Мохаммед	Мириам
	Мигель	Алисе
	Бен	Миа
	Уго	Лусия
	Франческо	София
	Алихан	Айзере
	Вэй	Джинг
	Сантьяго	Химена
	Уильям	Нора
	Артём	София
	Никола	Милица
	Лиам	Эмма
	Александр	София
	Габриэль	Эмма
	Якуб	Элишка
	Оскар	Алис

По данным Wikipedia.org и открытых источников.
Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ

СКОЛЬКО СТОИТ КВАРТИРА В САМОМ СТАРОМ ДОМЕ РОССИИ?

В ВЫБОРГЕ ВЫСТАВИЛИ НА ПРОДАЖУ КВАРТИРУ В ДОМЕ, ПОСТРОЕННОМ ВО ВРЕМЕНА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.

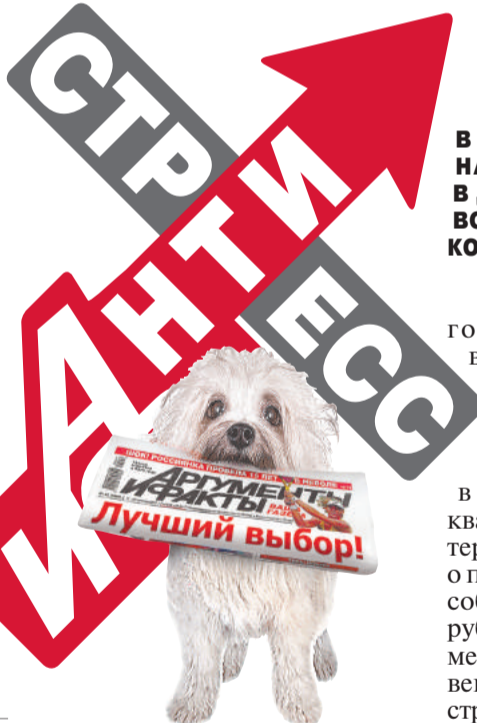


Так называемый «Дом горожанина» входит в четвёрку маленьких частных крепостей XIV–XVII вв., на территории России такие есть только в Выборге. В доме две квартиры. В конце апреля в Интернете появилось объявление о продаже одной из них. 50 кв. м собственник оценил в 11 млн руб. Впрочем, продать он эти метры готов только тому человеку, которому важна история строения.

«Оно построено из камня со стенами толщиной в 1 м. По некоторым данным, тут останавливался сам Пётр I! — утверждает собственник. — Точная дата постройки дома неизвестна, предположительно XVI в. Поскольку здание — одно из немногих, построенных до городской перепланировки, проведённой в 1640-х гг., то оно расположено не по красной линии улицы, а в глубине участка. Небольшие помещения дома, соединённые деревянной лестницей, предназначены для жилья. Однако, по утверждению некоторых исследователей, в XVII в. владельцы размещали в нём и первую выборгскую типографию... Нынешний вид жилые помещения приобрели после ремонта,

проведённого в 60-х гг. XX в., когда была увеличена высота потолков, а печное отопление заменено центральным. Вторая часть дома — это пристройка, она не имеет никакого отношения к исторической части, так как построена в наше время».

По словам директора Музея-заповедника «Выборгский замок» Владимира Цоя, «Дом горожанина» никогда не был местом проживания важных с точки зрения городской иерархии лиц. Люди здесь всегда жили самые обычные. «Конечно, и жителям города, и гостям, которые сюда приезжают, приятно думать, что это здание является самым старым жилым домом страны, — рассказывал он изданию The Village. — Но из исторического в нём остались, скорее всего, даже не стены целиком — меньше. Об этом можно догадываться по опыту двух других очень похожих домов — там от XVI–XVII вв. остались лишь нижние части стен, остальное было неоднократно перестроено и переложено».



ФОТОФАКТ

САМЫЕ ДЛИННЫЕ СОБАЧЬИ ЯЗЫКИ В МИРЕ



18,5 см

43 см

11,4 см

ОДНОСТИШИЯ ЛЕОНИДА ЛИБКИНДА

Барьер жокей брал сам — отстала лошадь.

Бросаю пить! Ещё раз! Недобросил.

Вчера прошёл по лезвию отцовства.

Для комара все люди — хлеб насущный.

До этого — ни разу. И вот снова.

Серпом его задели за живое.

Жизнь не сложилась, с остальным — нормально.

«ОТ БАСОВ ПО ТЕЛУ ВИБРАЦИЯ ИДЁТ...»

Впервые в московском Пасхальном фестивале участвуют церковные хоры

ПЕСНОПЕНИЯ

С 28 АПРЕЛЯ ПО 12 МАЯ НА 13 ПРИХРАМОВЫХ ПЛОЩАДКАХ ВЫСТУПАЮТ ЛУЧШИЕ МУЖСКИЕ ЦЕРКОВНЫЕ ХОРЫ СТОЛИЦЫ, РЕШИВШИЕ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ «ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР». ОДИН ИЗ НИХ – ПРАЗДНИЧНЫЙ МУЖСКОЙ ХОР ДАНИЛОВА МОНАСТЫРЯ.



Об этом коллективе упоминалось ещё в стародавних летописях. Своим творчеством он снискал любовь и уважение как простого народа, так и русской знати. Хор был жив до 1930 г., пока существовал монастырь. Возрождение началось в 1989-м, поэтому 2019-й у хора — год 30-летия. О духовном пении мы беседуем с художественным руководителем и главным регентом хора Георгием САФОНОВЫМ.

ВСЕГДА АНШЛАГИ

— Георгий Леонидович, сегодня интерес к духовному хоровому пению у москвичей небывалый. С чем вы это связываете?

— Особенностью церковного пения на Руси было именно мужское пение, женщин туда не допускали. А кто сейчас составляет большую часть публики на концертах? Женщины. Потому что на концертах мужских хоров, как Данилова, так и Сретенского, Новоспасского, Валаамского и других монастырей, аншлаги. К тому же духовное пение ложится на сердце, а это тоже прерогатива женского естества. После концертов мне нередко говорили: «От ваших басов по всему телу вибрация какая-то идёт».

Георгий Сафонов: «У нас токи — это слова, а звучание хора — настоящего, мужского, тембристого — здоровая, живая вибрация. Человеческий голос — средство передачи эмоций, сердечного настроения, а ещё генного кода нации».

— Получается нечто вроде терапевтического эффекта?

— А что такое вибрация? Это и есть лечебный эффект. Физиотерапия основана на вибрации и токах. У нас токи — это слова, а звучание хора — настоящего, мужского, тембристого — здоровая, живая вибрация. Человеческий голос — средство передачи эмоций, сердечного настроения, а ещё генного кода нации.

За рубежом интерес к нашему хоровому духовному пению сумасшедший. Когда поём древнюю музыку мужскими голосами, слушатели называют это Russian relax. Услышав такое определение, мы стали воспринимать родную певческую культуру действительно как нечто оздоровительное.



Мужской хор Высоко-Петровского монастыря.

ЖАРОВА ПОЮТ

— Георгий Леонидович, а похоже ли сегодняшнее звучание хоров на то, какое было у дореволюционных?

— Если продолжать говорить об эмоциональной силе звучания и генном коде нации, то лучшим примером может быть замечательный, легендарный, ни с чем не сравнимый хор донских казаков под управлением Сергея Жарова, который по известным причинам выступал за пределами СССР. Он объездил весь мир и получил мировую популярность. До сих пор уже четвертое или пятое поколение эмигрантов приходит к нам на концерты, приносит какие-то открытки с фотографиями хора Жарова, совершенно «запленные» пластинки — как память о великом искусстве. У меня дома огромная коллекция записей этого хора — когда слушаешь, погружаешься в нашу

духовную музыку, в русскую народную и казачью песню, восхищаешься, как они доносят слово — отчётливо, правильно его проговаривая. Очень красиво!

Кстати, на основе Жарова были построены и советские хоры, Александров так создал свой ансамбль песни и пляски, который теперь носит его имя, Свешников свой Государственный Русский хор, а архимандрит Матфей (Мормыль) — академический хор Троице-Сергиевой лавры. Никуда не уйти от старой московской синодальной школы, которую Жаров успешно пропагандировал по всему миру.

И нам иностранцы, кто на ломаном русском, кто на английском, говорят: «Вы

поёте Жарова». Да, я в своё время взял это направление, и сейчас процентов 60, если не 70, репертуара построены на репертуаре того знаменитого хора.

— Вы руководитель ищущий, на достигнутом не останавливаетесь. А кто певчие, с которыми держите хор на высоте?

— У нас исполнители — светские люди. Это традиция монастыря. Данилов был первым, кто получил право приглашать на свои службы профессиональных певцов, чтобы украшать их голосами праздничные богослужения. Отсюда и название: «Праздничный хор Данилова монастыря». Сейчас в коллективе 30 человек: 12 участников с дипломами Московской консерватории, Российской академии музыки им. Гнесиных, Академии хорового искусства им. Попова, остальные — выпускники Ленинградской, Саратовской, Свердловской, Ростовской и других консерваторий, их примерно столько же. Есть и любители — художники, архитекторы, физики, химики, учителя, врачи.

Вместе мы творим церковную музыку, которая не в полном объёме доступна светским хорам, в частности, потому что рассчитана на мужские голоса. А её очень много. И ещё огромные пласты лежат нерасшифрованными в библиотеках. Над этим работают медиевисты, музыковеды, теоретики, а потом приносят нам. Радуются участники хора, когда предлагаю им песнопения на иностранных языках, вплоть до тайского. Всегда просят «раскопать» что-нибудь новенькое, неожиданное.



Московский мужской хор Logos храма святителя Николая на Трёх Горах (дирижёр Алексей Покровский).

ГОЛОСА В ДАР

— А что хор Данилова монастыря подготовил для фестиваля «Пасхальный дар»?

— Прежде всего скажу, что представлять монастырь на этом фестивале почётно. У него очень точное название: в Праздник праздников мы не только восклицаем «Христос воскрес!», но обязательно что-то друг другу дарим — вслед за Марией Магдалиной, подарившей символ жизни императору Тиберию.

Не имея чего-то в руках, можно подарить своё сердце. Мы, как и другие мужские коллективы, преподносим гостям фестиваля свои голоса, своё

творчество, широко возвещая о пасхальной радости. Есть праздничные песнопения, которые обойти стороной нельзя, поэтому отчасти программы у нас похожие. Но есть и различия.

Я выходец из московской синодальной певческой школы, поэтому построил нашу программу на этой основе. И совсем оригинальными стали подготовленные нами духовные стихи и монастырские песни. Этот стиль объединяет в себе и русскую песню, и церковную музыку, рассказывая людям простым, нецерковным языком о Празднике. А когда, к примеру, поём волочёбную песню (сопровождающую одноимённый обряд в первые дни Пасхи. — Ред.), хор даже может ходить по сцене.

Есть в нашей программе одно современное произведение о том,

как над старой Русью, ветхой, деревянной, Ангел пролетал, как собирал старушек и звал их в Царствие Небесное. Многие сравнивают это песнопение с «Аве Мария» Каччини. Соллист поёт на застывшей гармонии хора — получается очень красиво. И самое интересное, что написано оно проживающим в Таджикистане Тимуром Зульфикаровым — писателем, который в своей книге говорит, что Россия — спасение мира.

Мы рады, что фестиваль пригласил мужские хоры — за это нижайший поклон организаторам, многая и благая лета.

Наталья КОСЯКОВА

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО



КСТАТИ

Где и когда ещё можно успеть послушать выступления церковных хоров:

- 11 мая в 13.00 — выступление Мужского хора «Патриа» у храма преподобного Сергия Радонежского в Солнцево;
- 12 мая в 13.30 — выступление

Праздничного мужского хора Московского Данилова монастыря у храма Воскресения Словоущего на Успенском Вражке;

- 12 мая в 19.00 — выступление Мужского хора «Патриа» у храма в честь преподобного Сергия Радонежского на Ходыньском поле.

ФЕСТИВАЛЬ

КАКИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДАРЫ

Важная особенность VI «Пасхального дара» – его

С 25 АПРЕЛЯ ПО 5 МАЯ В РАМКАХ «МОСКОВСКИХ СЕЗОНОВ» ПРОШЁЛ ФЕСТИВАЛЬ «ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР». НА 250 ПЛОЩАДКАХ ОН СОБРАЛ 4,9 МЛН ГОСТЕЙ – ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА И ТУРИСТОВ. ОНИ СТАЛИ НЕ ТОЛЬКО ЗРИТЕЛЯМИ НА КОНЦЕРТАХ И СПЕКТАКЛЯХ, НО И УЧАСТНИКАМИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ АКЦИЙ.

ЗООГОРОДОК НА ТВЕРСКОМ БУЛЬВАРЕ

Добро и благотворительность существуют не только в отношении людей. «Пасхальный дар» представил интересную зоо-программу – в фокусе внимания оказались четвероногие питомцы из приютов.

ДРУЖБА – ЭТО ОТВЕТСТВЕННО

Тверской бульвар – один из столичных оазисов. Шум автомобилей остаётся за деревьями и совсем не мешает об-

щению с четвероногими. Здесь, у памятника Есенину, в дни фестиваля развернулся целый зоогородок: пушистые красавцы коты, гладкошёрстные весёлые псы – все были рады гостям, которые знакомились с ними, гладили. Среди них вполне могли объявиться потенциальные хозяева.

Желающих обрести четвероногого друга нашлось немало: семейная пара к своим трём котам решила добавить ещё одного, старушка искала сторожа

в загородный домик, мальчик уговорил своих родителей обратиться к представителям приютов, чтобы узнать, как помочь животным, и взять домой хотя бы кошечку.

«Такое детское добродушие очень радует, – говорит координатор направления по работе с волонтерами Фонда «Дарящие надежду» Анастасия Спорыхина. – Важно, когда ребёнок видит в животном друга, понимает, что это живое существо, а не игрушка, и стремится отнестись к такой дружбе ответственно. Случается и наоборот – родители приводят к нам детишек, чтобы научить их быть в ответе за тех, кого приручают».

Появился на площадке и кинолог, который учил гостей бульвара, как правильно воспитывать собак и ухаживать за животными, как нужно кормить их и почему необходимо своевременно делать прививки и проводить другие медицинские процедуры под контролем ветеринара.



Н. Храмушина: «Если вы любите кошку, а она вас, то всегда сделает так, как хотите вы. Будет слушаться, если вы не будете верховодить».

А какие изумительные получились собаки-улыбаки у малышей на мастер-классе – игрушки, закладки, открытки. Первый шаг в мир домашних животных сделан.

КОШАЧИЙ КОМПРОМИСС

Для ребят постарше проводили «Уроки доброты». Здесь они узнавали, чем можно помочь бездомным животным, как научиться понимать язык тела питомцев с помощью знаний по анатомии, а также знакомились с работой ветеринарных клиник.

Можно было мастерить ошейники, адресные бирки и матрасы-лежаки, делать



Праздник, солнце, весна – радость и обновление.

до истребляемых инквизицией европейских.

Каждый слушатель получил ответ на свой вопрос. А вопросы, надо сказать, были совершенно разными: почему ислам не ставит перед кошками никаких ограничений? Почему кошкам не возбраняется заходить в церковь? Сколько типов мурлыканья? И почему их владельцы доживают до глубокой старости?

«Кошки – создания совершенно удивительные и очень загадочные, их можно только любить, – поясняет эксперт – фелинолог международного класса Наталья Храмушина. – Тогда и общий язык найти получится. Если вы любите кошку, а она вас, то всегда сделает так, как хотите вы. Она найдёт компромисс, будет слушаться, если вы не будете верховодить».



Детское добродушие очень радует.

На праздники гуляли семьёй по Москве – кругом украшения из вереска. Очень красиво. А кому принадлежит эта идея?

Александра Снегирёва

Автор проекта «Вересковая весна» – Ирина Сухотина. В рамках городского фестиваля «Пасхальный дар» были выставлены 58 полотен из вереска с изображением храмов. На них – разные соборы из разных регионов России: московские церкви, Соловецкий монастырь, готический собор, храмы в стиле барокко. По замыслу дизайнера, цветочные панно представляют все архитектурные стили храмового зодчества нашей страны.

Кроме этого гости фестиваля впервые могли увидеть цветочные книги – их было 6. Отверстия картин с металлическими каркасами заполнялись цветами, которые тонируются безопасной краской для создания цветочного 3D-эффекта. Визуальный объём на этих необычных полотнах вместе с дизайнерами создавали с десятком

КТО ПРИДУМАЛ «ВЕРЕСКОВУЮ ВЕСНУ»?



Вереск на фестивале был и в горшках, и в художественных полотнах.

отечественных и черноморских художников.

Так фестивальное пространство в столице украсили впервые. По признанию Сухотиной, идею подсмотрели в Европе. Вереск было решено закупить ещё зимой, чтобы весной Москва зацвела неприхотливыми цветами розово-сиреневого цвета.

А на площади Революции в дни фестиваля из 36 шаровидных слив и вишен вырос «весенний лес», собирая отдыхающих на эти уютные островки. Были в арт-пространствах фестиваля и другие дизайнерские находки – ажурные двухметровые пасхальные яйца, «весенняя корзинка», подсвечники с подставками, декорированными под расписные праздничные яйца, и даже роуль, в крышке которого «росли» живые цветы.

По словам руководителя Департамента торговли и услуг Москвы Алексея Немерюка, оформление «Пасхального дара» стало для города особой жемужиной в праздничные дни. Настроения москвичам добавили ещё и 40 тыс. растений.

ПОЛУЧИЛИ МОСКВИЧИ?

благотворительная программа



ЖИЗНЬ БЕЗ ГРАНИЦ В ТВОРЧЕСТВЕ

Театральная программа «Золотая маска» в городе» представила на фестивале жизнеутверждающие спектакли с участием артистов с ограниченными возможностями здоровья.

ОСОБЕННОСТЬ СТАНОВИТСЯ ДОСТОИНСТВОМ

«Пропустите меня, пока театр не закончился!» — кричит, расталкивая стайку мальчишек, пятилетняя девочка. Успела. К самому началу. Пробралась в первый ряд и замерла.

В фестивальном пространстве на бульваре Дмитрия Донского группа людей в одинаковых синих костюмах с красными полосами и такого же цвета шестами в руках начала безмолвное действо. Они сходились и расходились — парами, тройками, шестёрками, кельтскими, японскими, африканскими шагами, — кружили под музыку и пение

из глубины тысячелетий. То ли танцы, то ли ритуалы, то ли человеческое стремление сойтись и снова разбежаться...

Премьеру пластического спектакля «Грани» интегрированный театр-студия «Круг II» подготовил специально к «Пасхальному дару». Когда же, как не в пасхальные дни, задуматься о вечном — жизни, смерти, человеческих взаимоотношениях.

«И музыка, и сама постановка, — говорит художественный

Андрей Афонин: «Коллектив у нас интегрированный — актёры с особенностями и без них, а вместе мы создаём искусство, и в этом процессе совсем неважно, есть у тебя инвалидность или нет. Важно, насколько ты включён в творческий процесс, и то, как твоя особенность становится на сцене твоим достоинством».

руководитель и режиссёр театра-студии Андрей Афонин, — это некие размышления на тему разных состояний или разных переживаний: человек и пространство, человек в социуме,

человек, когда он один. Есть у нас в спектакле фигура проходящего инициацию война, после которой он, собственно, становится человеком».

А в завершение — хоровод, где каждый стал собой, а потому можно жить вместе. Это кружение времени и разных, но по большому счёту схожих культур — как некое важное послание.

«Оно социального плана, — продолжает Афонин. — Потому что коллектив у нас интегрированный — актёры с особенностями и без них, а вместе мы создаём искусство, и в этом процессе совсем не важно, есть у тебя инвалидность или нет. Важно, насколько ты включён в творческий процесс, и то, как твоя особенность становится на сцене твоим достоинством».



Целую неделю любой желающий мог звонить в колокола.

ФЕСТИВАЛЬ «ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР»

ИТОГИ

250 площадок

32 благотворительных фонда-участника

299 благотворительных мероприятий

4,9 млн гостей (москвичей и туристов)

20 тыс. волонтеров

330 благотворительных программ

822 добровольческих мероприятия «Весенней недели добра»

300 тыс. человек участвовали



Хозяев обрели 9 животных: 6 собак и 3 кошки

Для животных собрано: 450 кг кормов, 83 упаковки лакомств, 38 игрушек, 2 ошейника, 2 кошачьи миски и десятки других необходимых аксессуаров



Работали 9 кулинарных школ 1080 различных мастер-классов 163 театральные постановки (700 тыс. зрителей)

60 бесплатных экскурсий-прогулок 40 видов куличей 29 тыс. сувениров продано 200 арт-объектов и 40 тыс. растений

тановку театра «Котофей» «Не совсем Теремок».

«Спектакль со всем известным и любимым сюжетом мы скроили так, чтобы зрители могли узнать, какие в театрах бывают куклы, — рассказывает актриса «Котофея» Мария Овчаренко. — Перчаточные, как наш Петрушка, тростевые (их все знают по спектаклям Театра Образцова), марионетки. Жаль, что не смогли показать теневых кукол из-за отсутствия 100%-ного затемнения. Но зато рассказали, как из обычных хлопковых перчаток можно мастерить балеринку или морячка и устраивать собственные спектакли дома».

Милая, добродушная, талантливая Мария из-за перенесённой травмы передвигается в кресле-коляске. Но это не беда! Их семейный кукольный театр, где она работает вместе с Александром Мудряком, — желанный гость на городских фестивалях и мероприятиях.

«Мне повезло, — говорит маленькая зрительница Света, — я тоже попала на сцену. Мне дали куклу, и я смогла поиграть вместе с артистами». «И я, и я, — добавляет Серёжа. — Здорово! Только дух захватывает — так много людей на тебя смотрят!»

«В фестивале участвовать — одно удовольствие, — признаётся Мария Овчаренко. — Зритель всегда новый. Ребятишек не привели



Всей семьёй за куличами.

цы знакомого и привычного: люди, использующие протезы, танцевали, а артисты балета отказывались от строгой хореографии в пользу непосредственности.

Театральная сцена на бульваре Дмитрия Донского подготовила ещё и кукольный спектакль. Малыши вместе с родителями посмотрели пос-

на обязательное мероприятие, они сами прибежали, по собственному желанию, оттого так живо принимают участие в нашей игре. Такой контакт — радость и для них, и для нас тоже».

Материалы подготовила Наталья Виноградова.

Фото Эдуарда Кудрявицкого, АИФ Москва



Дети рисуют мир таким, каким они его видят.

ГОЛОСА

С 1 ПО 12 МАЯ В СТОЛИЦЕ ПРОХОДИТ ЕЩЁ ОДИН ФЕСТИВАЛЬ – «МОСКОВСКАЯ ВЕСНА А САРРЕЛЛА». ОН ЖЕ – ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ, УЖЕ ТРЕТИЙ.

НА БУЛЬВАРАХ, ПЛОЩАДЯХ И... БАЛКОНЕ

В Москву приехали чрезвычайно талантливые и яркие исполнители и коллективы со всего мира. Это представили Грузия, Венгрия, Италия, Латвия, Сингапур, Испания, Украины (ДНР), США, Германия, Китая, Израиля, Индии, Кореи, Португалии, Казахстана, Великобритании, Турции, Австрии, Филиппин, Тайваня, Пуэрто-Рико, Парагвая, Намибии, Южной Африки, Хорватии, Финляндии и, конечно, российские артисты.

В этом году фестиваль поставил рекорд: иностранных участников стало в два раза больше по сравнению с годом прошлым. Конкурсанты соревнуются в 4 номинациях, которые различаются по количеству участников: от 1 до 3, от 2 до 5, от 5 до 9 и свыше 9.

Речь идёт о музыке без использования музыкальных инструментов. В помощь певцам – лишь их голоса. Участники выступают в самых разных жанрах: от народных песен до блюза и от госпела до модного К-поп.

С каждым годом фестиваль посещают всё больше влюблённых в музыку людей. Они получают возможность попасть в водоворот музыкальных фейерверков и открытий. Всего запланировано выступлений на 700 часов звучания.

Фестиваль проходит в разных округах столицы. Площадок столько, что попасть хотя бы на треть из них – при всём желании – просто нереально.

Центральными площадками традиционно стали площадь Революции, Тверская площадь, Камергерский переулок, Новый Арбат, Кузнецкий Мост. Особенно приятно слушать певцов в местах отдыха – ЦПКиО им. Горького, Северном сквере на ВДНХ, парке «Зарядье» или, к примеру, находясь на прогу-

лочном теплоходе, скользящем по Москве-реке. Салатового цвета помосты для выступлений участников фестиваля есть повсюду – на бульварах, улицах и площадях и даже на одном из балконов гостиницы «Савой».

КУДА НИ ГЛЯНЬ – МОСКВА ПОЁТ

Вряд ли возможно перепеть казаков. Своими рудами они заполнили всю Тверскую, у каждого в ансамбле «Сакма» голосище – будь здоров, а уж



Хотите – классику, хотите – джаз, хотите – поп.

вместе – глубина, сила, мощь невероятные.

Тех, кто спешил по своим делам, просто прогуливался на против мэрии или оказался возле памятника основателю Москвы, притянуло к сцене словно магнитом. А это всего лишь репетиция перед выступлением.

«До чего красиво и душевно, – говорит пенсионерка Людмила Аркадьевна. – Останусь до конца, хоть и небо тучами затягивает. Живой звук сейчас нечасто услышишь».

Дождь всё-таки начался – холодный и сильный. Но разве тягу к песне ему спугнуть? Впрочем, казаки из Санкт-Петербурга прибыли – как же без дождя?

«Ошибается тот, кто в своём воображении лишает Петербург казаков, – говорит руководитель ансамбля Анатолий Пономарёв. – Казаки там были всегда. Лучшие казачьи части, лучшие казачьи полки – именно лучших отправляли на службу в столицу. Это было почётно. Известный факт – конвой его императорского величества был создан из казаков, в основном кубанских ребят в 2 метра ростом, косая сажень в плечах. С такой охраной к императору кто посмеет подойти? А кто, как не казачий полк, спас императора Александра I во время наполеоновских войн?»



A cappella – палитра голосов.



Ливень всё сильнее, а народу всё больше – подпевают, пританцовывают. А кто-то, глядишь, – уже и на сцене с артистами. Девчата московские, стройные красавицы, с казаками питерскими в парах на раз-два-три плясать пошли, стоило только парням заезжим позвать: «Все

для вас, девчонки!» Пели и для мужчин. Ивана Сергеевича выгнали на сцену и надели ему бутафорские усы. «Концерт просто шикарный, – говорит он. – Казачьи песни были, есть и будут».

Была во время выступления и печальная минутка – в память

об ушедшей недавно лучшей казачке отечественного кинематографа Элине Быстрицкой спели песню из «Тихого Дона» Сергея Герасимова.

По мнению руководителя «Сакмы», на фестивале очень чуткий регулятор исполнения. «Люди просто идут по своим делам или гуляют, – поясняет он. – Но, как только песня зазвучит, я со сцены вижу: вдруг человек задержался, остановился – значит, что-то мы делаем правильно».

Под зонтиком в сторонке стояла, заслушавшись, парочка студентов из Индии. «Такие сильные голоса, так протяжно поют, – сказали они. – Обязательно и завтра придём послушать и постараемся записи найти на память. Душа народа – в песнях».

Наталья КОСЯКОВА
Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

«МОСКОВСКАЯ ВЕСНА А САРРЕЛЛА» В ЦИФРАХ

195 участников

140 исполнителей и коллективов из России

+ 55 из 26 стран

700 часов живого пения

17 млн руб. общий призовой фонд

6,2 млн руб. обладателю 1-го места

ГДЕ И КОГДА МОЖНО ПОСЛУШАТЬ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

А САРРЕЛЛА – ЯРКАЯ ВОКАЛЬНАЯ ПАЛИТРА: ОТ НАРОДНЫХ ПЕСЕН ДО ДЖАЗА, ОТ КЛАССИЧЕСКОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ ДО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БИТБОКСА. ПЕВЦЫ ВЫСТУПАЮТ С 12.00 ДО 20.00. ВОТ НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВЫСТУПЛЕНИЙ.

8 мая:

13.00 – Студенческий хор Крымского инженерно-педагогического университета (парк «Музеон»)

17.00 – Me too, Донецк (ул. Воздвиженка, выход из м. «Арбатская»)

17.00 – Jazz-session, Липецк (ул. Рождественка, 3/6, вл. 1, отель «Савой» (балкон))

9 мая:

12.30 – The Alley Cats, США (ул. Рождественка)

15.00 – Мужская хоровая капелла «Илли», Грозный (Тверская пл.)

15.30 – Women of the World (Камергерский пер., 2 (возле кафе «Академия»))

10 мая:

15.00 – Vocal Motion Six, Намибия (пл. Мясницкие ворота, у выхода из м. «Чистые пруды»)

16.00 – Вокальное трио «Спас», Московская область (ул. Рождественка, 3/6, вл. 1, отель «Савой» (балкон))

17.00 – Вокальная группа «A cappella Apriori», Казахстан (парк им. Горького)

Подробная программа на сайте acappella.moscow/schedules

СПОРТ

ПЕРЕКАТИ-ПОЛЫ

Кто из спортсменок на самом деле мужчина



Кастер Семеня

ЮЖНОАФРИКАНКА КАСТЕР СЕМЕНЯ УЖЕ 10 ЛЕТ ВХОДИТ В ЧИСЛО САМЫХ ОБСУЖДАЕМЫХ ЛЮДЕЙ СПОРТИВНОГО МИРА. ОБСУЖДАЮТ, ВПРОЧЕМ, НЕ ЕЁ ПОБЕДЫ, А ВОПРОС: «БЕГУНЬЯ СЕМЕНЯ ИЛИ БЕГУН?» В МАЕ ОТВЕТ НА ЭТОТ ВОПРОС ДАЛ СПОРТИВНЫЙ АРБИТРАЖНЫЙ СУД ЛОЗАННЫ.

«АиФ» послушал вердикт суда и попробовал «вскрыть» женский пол в спорте.

«НУ КАКАЯ ИЗ НЕЁ БАБА?!»

В 2008 г., когда Семеня только начинала свою карьеру, в Бремене в возрасте 89 лет скончался тракторист Генрих Ратъен. Генрихом он был последние 69 лет, а до того — известной немецкой легкоатлеткой Дорой Ратъен, установившей мировой рекорд по прыжкам в высоту. Дора и её спортивные достижения «закончились» после случайной встречи с полицейским, который заподозрил неладное, увидев её слишком волосатые руки. Дальше были медицинское освидетельствование и акт: «Половые органы мужские. Вне сомнения, осматриваемый — мужчина». Ещё эпизод. Американка Стелла Уолш выступала с Ратъен на Олимпиаде-36, взяла медаль в беге на 100 м. Она погибла при ограблении в 1980 г. Вскрытие показало, что у одной из самых быстрых женщин планеты 1930-х были и мужские половые признаки.

«У немцев точно мужчины (или вроде того) выступали за женские команды, — рассказыва-

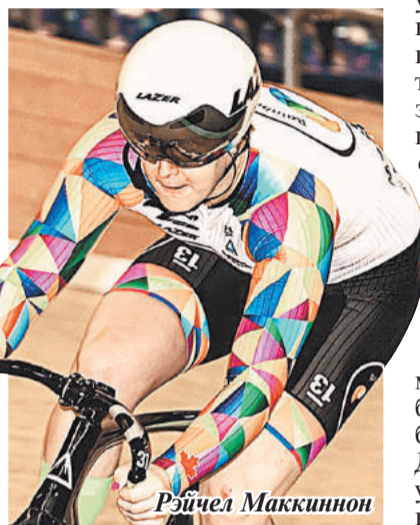
ла «АиФ» первая в истории СССР олимпийская чемпионка (1952 г.) **Нина Пономарёва.** — Тогда комиссий не было, под юбку не залезали. Этим и пользовались. Хотя и у нас в лёгкой атлетике была Шурка Чудина. Рост 2 метра, бас ещё тот. Ну какая из неё баба?! Она и карьеру закончила как раз перед тем, как ввели тест».

Обязательный гендерный тест после ряда скандалов появился в 1966 г. и просуществовал треть века. А в 1999 г. спортивные функционеры, замучившись анализировать всех подряд, решили проводить тесты только по требованию сомневающихся атлетов или официальных лиц.

ИГРАЙ, ГОРМОН

Сомневающимся в Семене после её победы на дистанции 800 м на чемпионате мира в 2009 г. было огромное количество: «Так женщина не выглядит и не бежит». В 2010 г. Международная ассоциация легкоатлетических федераций (ИААФ) временно отстранила Кастер от соревнований до тех пор, пока не будет определён её пол. «Если бы Семеня провалила тест на наличие мужской Y-хромосомы, ей бы просто не позволили вернуться на международную арену после отстранения», — поясняет доктор мед. наук, ст. преподаватель НИИ спорта Ливерпульского университета им. Джона Мурса Ильдус Ахметов.

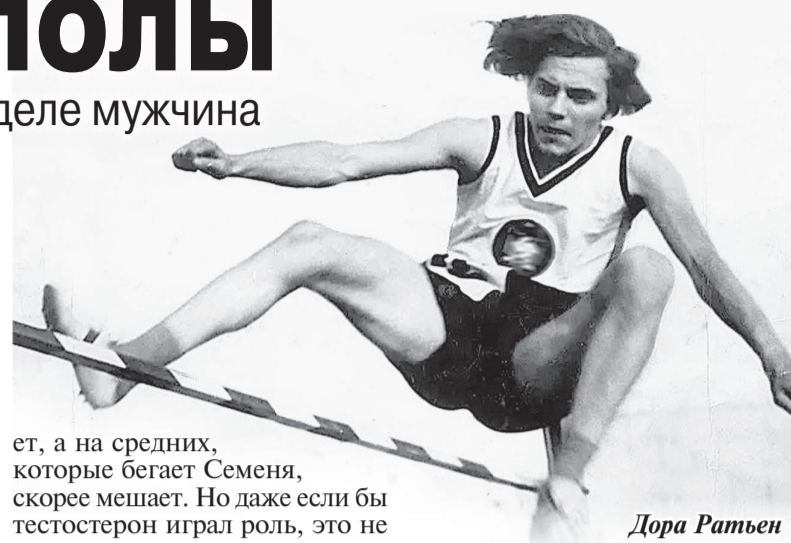
Семеня не только вернулась, но и получила «золото» двух Олимпиад (2012 и 2016 гг.). Но недавно ИААФ изменила критерии по допуску к соревнованиям женщин. Этим критериям южноафриканка не соответствует: от природы у неё слишком высокий уровень тестостерона — гормона, увеличивающего силу и мышечную массу. На днях суд в Лозанне постановил, что Кастер должна либо существенно понизить уровень этого гормона, либо покинуть женскую атлетику.



Рэйчел Маккиннон

«На мой взгляд, в её истории замешано слишком много неспортивных интересов. Конкурентки южноафриканки и их спонсоры давно мечтают о том, чтобы её дисквалифицировали или отправили соревноваться с мужчинами. Они давят на ИААФ, а ИААФ в свете допинг-скандалов необходимо продемонстрировать борьбу за честную атлетику, — продолжает Ахметов. — 10-летняя дискуссия на тему гендерной принадлежности спортсменки на основании её внешнего вида сомнительна.

Не показывает Кастер и таких результатов, чтобы говорить о ней как не о женщине. Её рекорд в беге на 800 м на 13 секунд скромнее мужского. Это очень много. Дает ли тестостерон, вокруг которого сыр-бор, какие-то плюсы ей? Этим вопросом мы с коллегами занимаемся уже 9 лет, изучая пробы ведущих российских спортсменок. Да, на коротких дистанциях он помога-



Дора Ратъен

ет, а на средних, которые бегают Семеня, скорее мешает. Но даже если бы тестостерон играл роль, это не значит, что спортсменку надо убирать из женских соревнований или заставлять её пить препараты, снижающие тестостерон. Скажу банальную вещь: звёзды спорта выигрывают не потому, что усердно тренируются, имеют характер, хорошего тренера и т. д., а за счёт генетики. То есть каждый выдающийся спортсмен — это человек с редкими генетическими особенностями, которые дают ему какое-то преимущество. У кого-то высокий уровень гемоглобина, у кого-то хорошо набирается мышечная масса, кто-то быстро восстанавливается и т. д. Дисквалификация на основании уровня тестостерона — всё равно что дисквалификация из-за очень высокого роста. Человеку это просто дано от природы. Другое дело — трансгендеры. Если человек был мужчиной, а потом по каким-то причинам перешёл в разряд женщин, то участвовать в женских соревнованиях не совсем честно».

А ТРАНСГЕНДЕРАМ МОЖНО?

Таким был посредственный американский теннисист Ричард Раскин. В 1975 г. в возрасте 40 лет он перенёс операцию по смене пола и стал Рене Ричардс. В США её отказывались пускать на женские соревнования, но она оспорила запрет в суде. На корте с женщинами Рене умудрялась показывать результат, несмотря на то что разменяла пятый десяток.

Сегодня Рене даже не пришлось бы обращаться в суд. Международный олимпийский комитет (МОК) в рамках тенденции «за равные права» разрешил трансгендерам принимать участие в соревнованиях. Для этого мужчинам, пожелавшим присоединиться к женщинам, даже не

надо делать операции по смене пола, как раньше. Достаточно доказать, что они прошли гормональную терапию, а их тестостерон находится ниже определённой отметки. Так в женском спорте оказались новозеландская тяжелоатлетка Лорел Хаббард (ранее была Гэвином), завоевавшая «серебро» на чемпионате мира-2017, и канадская велосипедистка Рэйчел Маккиннон (была мужчиной до 29 лет), победившая на международном турнире в 2018 г. С тестостероном, в отличие от Семеня, у них порядок. А вот с остальным?

«Если вы родились мужчиной с набором хромосом XY, у вас будет больше ёмкость лёгких, рост, больше эритроцитов, лучшая зрительно-моторная координация. Всё это никуда не денется», — высказалась на эту тему английская пловчиха Шерон Дэвис.

«Просто нереально полностью стать представителем слабого пола на уровне обмена веществ, гормонов, показателей различных систем, — говорит Ахметов. — Гормональная терапия приглушает активность части генов, а другие будут работать как у мужчин. У такого человека всегда будет преимущество перед женщинами от природы. Какой выход? Думаю, с увеличением количества побед «новых женщин» трансгендеров рано или поздно выделится в отдельную категорию соревнований, чтобы они состязались между собой либо продолжали выступления на мужских турнирах».



Виктория ХЕСИНА,
V.Hesina@aif.ru

Фото EPA



Гэвин Хаббард родился в 1978 г. В 2012-м он стал Лорел.

ДОБРОКАМ® – ДОБРЫЙ СОН!

БЕССОННИЦА, КАК ИЗВЕСТНО, КАСАЕТСЯ В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ ЛЮДЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА. С ГОДАМИ СНИЖАЕТСЯ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТЬ, НАРУШАЕТСЯ ГОРМОНАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ, БЫСТРО НАСТУПАЕТ ФИЗИЧЕСКОЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ИСТОЩЕНИЕ.

Люди «серебряного» возраста по привычке предпочитают успокоительные капли, цена их за быстрое действие. Но они не знают, что в этих каплях содержится фенобарбитал,

психотропное вещество, которое при регулярном употреблении этих средств может вызвать нарушения



памяти. Да и на фоне их применения часто может также наблюдаться утренняя разбитость.

Лёгкому засыпанию способствует Доброкам® – безрецептурный препарат, содержащий бромкамфору. Он может содействовать снижению повышенной возбудимости, успокоению, облегчению наступления естественного сна, не вызывает привыкания. Курс приёма – 10–15 дней.

ОАО «Авексима». 125284, Москва, Ленинградский пр-т, д. 31А, стр. 1. Реклама. Рег. номер: ЛП-000141

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ

Главный хоккейный турнир года пройдёт в Словакии с 10 по 26 мая. В чемпионате мира примут участие 16 сборных, разделённых на 2 группы:

Группа А – Канада, США, Финляндия, Словакия, Дания, Германия, Франция, Великобритания.

Группа В – Россия, Швеция, Чехия, Швейцария, Австрия, Норвегия, Латвия, Италия.

На групповом этапе каждая сборная проведёт по 7 матчей. Места в турнирной таблице распределяются в зависимости от набранных очков. Четыре луч-

шие команды из группы выйдут в 1/4 финала, матчи которого пройдут 23 мая (в 17.15* и 21.15). 25 мая – 1/2 финала (в 16.15 и 20.15), 26 мая – финал (в 21.15) и матч за 3-е место (16.45).

Расписание матчей группового этапа сборной России

10 мая (17.15) Россия – Норвегия
12 мая (13.15) Россия – Австрия
13 мая (17.15) Россия – Чехия
15 мая (21.15) Россия – Италия
18 мая (13.15) Латвия – Россия
19 мая (21.15) Швейцария – Россия
21 мая (21.15) Швеция – Россия

*Время московское.

НА ОТДЫХЕ

**ПОПРОБУЙТЕ ПРОЧИТАТЬ
ЗНАМИТУЮ ФРАЗУ МАРШАЛА
Г. К. ЖУКОВА О ВОЙНЕ.**



Читать фразу нужно по часовой стрелке, пропуская одинаковое число клеток.

С какой буквы начинать и сколько клеток пропускать — решать вам.

(Ответ на этой странице внизу)



СУДОКУ

		2			9	5	1	
7		1	2	5	3			
		9	6		4	7		
	2		6	4				3
		3	2	7	5			
4			8		1		2	
	9	8		4	6			
		5	7	8	9		3	
6	4	7					8	

				9		1	8	
		4	6	3			5	2
1	2		4			9	3	
6	9	7		1	4			
		1				3		
			7	8		9	6	1
7	1			2		8		4
4	6			7	3	5		
2	3		4					

7		3	1					
6					2			
1		8	9	6				
		3						
	1	7		2	4	6		
						7		
			1	6	8			3
		9						8
				4	7			6

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделённых жирными линиями, не было двух одинаковых цифр.

СКАНВОРД

СИНОНИМ РАЗМАХА									
ПОДАРОК СУДЬБЫ	СТРАНИЦА ИЗ ИНТЕРНЕТА		ДИСНЕВСКИЙ ПЕС	«БУКЕТ БУКВ»				КАК ТОЛЬКО СВЕТАТЬ НАЧАЛО	
				ЯПОНСКАЯ ГОРЧИЦА					
БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ	ВЕЩЬ НА ПРОДАЖУ								
НАЧИНКА ПАШНИ		ВЫХОП ВУЛКАНА							
БОЕВОЙ УСПЕХ	ПОПУЛЯРНЫЙ ЦИТРУС		ВОР, КАНУВШИЙ В ЛЕТУ						
				ЭКСПУРСИЯ В ЦАРСТВО МОРФЕЯ				НАПАРНИК ИГРЕКА ПО УРАВНЕНИЯМ	
	«СТОЮ В СНЕГУ ПО ... В НЕБЕ»								
								ИЗ ЧЕГО ГОТОВЯТ КВАС?	
	В КАКОМ ЖАНРЕ ОТМЕТИЛСЯ ЭЗОП?		РАЗГОВОРНЫЙ						
								ЮПИТЕР ГРЕЧЕСКОЙ СБОРКИ	
	ФИРМЕННАЯ ПРИЧЕСКА У РЭПЕРОВ		НЕМООЕ						

ГЕОМАГНИТНЫЙ ФОН

Кр — индекс геомагнитной активности

ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	Кр
							5
							4
							3
							2
							2
							1

Магнитных бурь не ожидается, всю неделю магнитосфера слабовозмущённая (Кр 2-3). Даже пациентам с хроническими сердечно-сосудистыми заболеваниями не требуется дополнительных мер.

КРОССВОРД

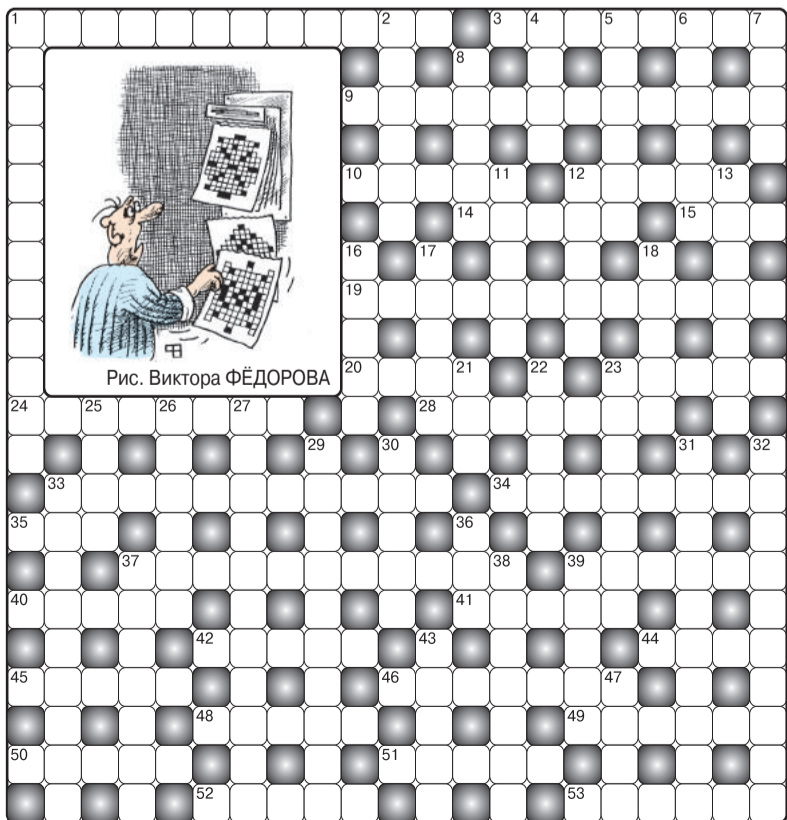
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Приз» зрительских симпатий. 3. «Лыжные санки». 9. Кто подсказал Эльдара Рязанову тему «Иронии судьбы»? 10. В кого мусульмане верят? 12. Чем файл заражён? 14. «Скакал ... через долину». 15. Первенец библейского Ноя. 19. Избирательная ситуация. 20. Поэтический взгляд. 23. Расслабляющая му-

зыка. 24. «Марионеточное государство». 28. Прибалтийская столица из названия книги Макса Фрая. 33. Какой отдел деньги среди сотрудников распределяет? 34. Какой эстрадный секс-символ даже спортом занимается со своими собаками? 35. «Луной был полон ...». 37. «Самый прибыльный» клиент. 39. Про какого доктора десять лет писал Борис Пастернак? 40. Уникальный «... из

сталактитов» в Лурейских пещерах штата Вирджиния. 41. Слепок с фильма. 42. Отбор лучших молодых игроков в профессиональные команды. 44. «Светило святого». 45. Откуда легко свалиться в оркестровую яму? 46. Как зовут маму Криштиану Роналду? 48. «Бразильская вишня». 49. Подставка для улья. 50. Кто из «Кембриджской пятёрки» дожил до старости в Москве? 51. В какой стране до сих пор можно посетить дома, которые возводили для съёмок культовой саги «Звёздные войны»? 52. Какой римский император покорил Дакию, но споткнулся на Парфянском царстве? 53. Из какой ягоды готовят самые сильные напитки, чтобы омолаживать человеческий организм?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. У кого есть права, «даже если он совсем бесправен»? 2. Каким великаном викинги своих детишек пугали? 4. Какую цифру легче всего с буквой перепутать? 5. Одна из двух любимых собак Людмилы Гурченко. 6. «Ёж, прикинувшийся растением». 7. «Без пятнадцати час» у футболистов. 8. Кто у волков за главного? 11. Взломщик с мышкой. 12. Где оканчивает жизнь Митя из фильма «Утомлённые солнцем»? 13. Расшифровка личного генома. 16. Сюжетная основа. 17. В каком украинском городе есть дом-кроссворд? 18. Горы от Марокко через Алжир и до Туниса. 21. «Столица семи холмов». 22. «Ветер Снежной королевы». 23. Как называли Париж, когда Франция была Гал-

лией? 25. «Даже будни может ... сделать праздничными днями». 26. Блюдо из восточного ресторана. 27. Литературный художник. 29. «Болезнь вампиров». 30. «Как в детстве улица нас манит, так манит в возрасте ...». 31. «Взрыватель» среди анархистов. 32. Витаминное драже с лимонным вкусом. 33. Какого поэта Исаак Бабель величал «плотояднейшим из фламандцев»? 36. Колокольчик для носа из фильма «Кин-дза-дза!». 37. Простецкая пассия. 38. Кто из голливудских секс-символов заработал свой первый миллион в 15 лет? 39. Спасательный, но не круг. 43. Какое растение натолкнуло швейцарца Жоржа де Местрала на создание липучей застёжки? 47. Джаз, что душу трогает.



ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В № 17

СУДОКУ

7	8	5	2	9	1	3	6	4
6	4	1	3	5	7	9	8	2
9	2	3	4	8	6	1	5	7
8	9	6	7	4	5	2	1	3
1	5	4	9	3	2	6	7	8
3	7	2	6	1	8	5	4	9
4	1	7	5	2	9	8	3	6
2	6	8	1	7	3	4	9	5
5	3	9	8	6	4	7	2	1

9	8	4	5	2	1	3	6	7
7	1	6	8	3	9	5	2	4
5	2	3	6	7	4	9	8	1
4	9	2	1	6	3	8	7	5
8	5	7	9	4	2	1	3	6
3	6	1	7	5	8	2	4	9
2	3	5	4	1	7	6	9	8
6	7	9	3	8	5	4	1	2
1	4	8	2	9	6	7	5	3

8	9	7	5	1	2	6	3	4
4	6	5	9	3	7	8	2	1
3	2	1	6	8	4	9	7	5
5	7	8	2	6	9	4	1	3
9	1	3	8	4	5	2	6	7
2	4	6	1	7	3	5	9	8
1	3	9	4	2	8	7	5	6
7	8	2	3	5	6	1	4	9
6	5	4	7	9	1	3	8	2

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Торшер – Опалубка – Мерило – Уха – Бега – Окорок – Апостроф – Нари – Криминал – Каре.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Отпуск – «Аякс» – Травматология – Бортник – Шабцигер – Рана – Гонорар – Анорак – Филе.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Доказательство. 7. Гамбург. 8. Карнеол. 9. Принц. 10. Скрепка. 11. Данте. 12. Вески. 14. Рассада. 15. Скунс. 17. Дебют. 21. Изжога. 27. Табаки. 28. Очередник. 29. Бридж. 30. Платон. 32. Особист. 34. Планше. 35. Лирик. 38. «Ильич». 41. Дубль. 42. Амирис. 44. Куботан. 45. Карвы. 46. Снафф. 47. Дитя. 48. Шульгин. 49. Вавилон. 50. Джинн. 51. Муар. 52. «Кости».
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Документация. 2. Сладкоежка. 3. Вундеркинд. 4. Бал. 5. Сберкасса. 6. Кронштадт. 7. Гонка. 13. Салют. 16. Селин. 18. Таблоид. 19. Ватто. 20. Диана. 22. Журналистка. 23. Гадюшник. 24. Счастливчик. 25. Пробник. 26. Рдест. 31. Управдом. 33. Визажист. 36. Куинджи. 37. Альфонс. 39. Чугун. 40. Кольцо. 43. Садат. 48. Шок.

Ответ: «Бонапарт войну проиграл, а я выиграл».

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НА КРАЮ СМЕРТИ

Борис Сребник выжил в гетто, стал профессором в Нью-Йорке, а сегодня преподаёт в Москве

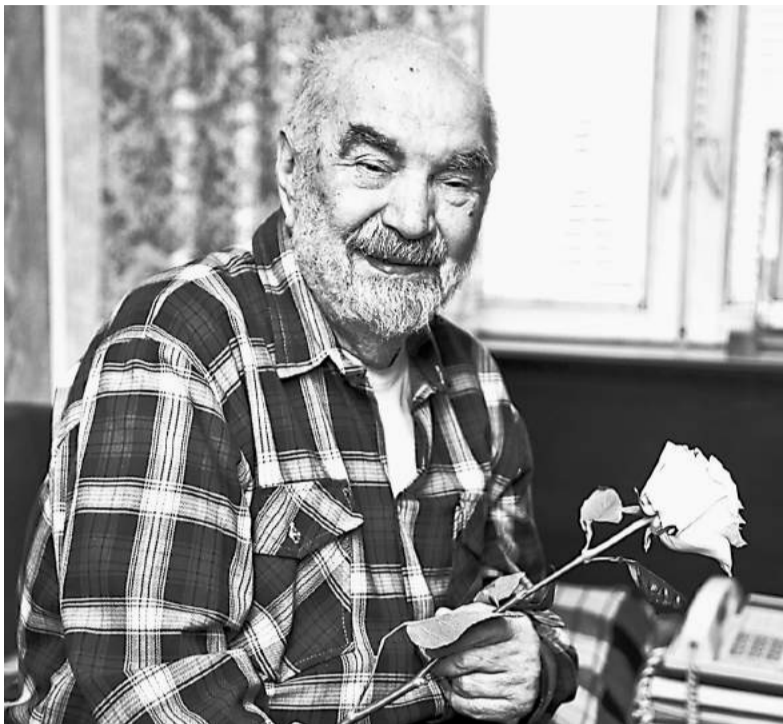
СУДЬБЫ

«ПОЛИЦАИ РАЗВЕРНУЛИ НАС ЛИЦОМ К КУСТАМ И ПЕРЕДЕРНУЛИ ЗАТВОРЫ. НАС БЫЛО 10 ДЕТЕЙ. НЕ ЗАПЛАКАЛ, НЕ ЗАКРИЧАЛ, НЕ СТАЛ ЗВАТЬ МАМУ И ПРОСИТЬ ПОЩАДЫ НИКТО.»

Чтобы помнить, не нужно вспоминать. Всё и так стоит перед глазами. Всё и так навеки отпечатано на уже старческих ладонях: морщины не берут эти шрамы, рубцы неподвластны времени. И, умывая лицо, каждый день ему будто снова 7 лет. Мама вылезает за колючую проволоку гетто просить бывших соседей-белорусов укрыть у себя сына. И никогда не приходит назад...

ЗА ТЕХ, КТО НЕ ЖИВЁТ

Потом он и сам полез под проволоку, по которой шёл ток, — за едой. Ожог, тоска, пустой желудок, животный страх, запахи полицейских сапог и лай их собак — всё до сих пор явно, как сегодняшний день: профессор Сребник, член Нью-Йоркской академии наук, у себя дома на юге Москвы готовится к субботней лекции в Финансовом университете, где 85-летнего учёного ждут студенты, которые поколениями учатся по его учебникам... Как будто память смерти питает жизнь. Которую надо жить долго и счастливо. За тех, кто не живёт... Минское гетто для евреев было очерчено колючей линией на карте города два с половиной года. Гетто отняло у Бориса Сребника маму, деда, всех родственников, друга Майка. Даже день рождения свой он там оставил: не осталось в живых никого, кто был бы свидетелем довоенной жизни мальчика Бори. Кто мог бы сказать, сколько ему было лет, как точно звали его отца... Свой день рождения он указал в паспортном столе, куда после войны и детдома явился получать документ «на наружный вид», просто взяв первую



Обожжённые о проволоку ладони со шрамами, которые за семь десятков лет не взяли даже морщины, — память, которая всегда с тобой.

попавшуюся дату. Хотя, может быть, стоило взять 21 октября 1943 г. — день последнего погрома, после которого в тесном сплетении нескольких минских улиц вокруг старого еврейского кладбища не осталось ничего живого.

«МАМОЧКА, ПОЙДЁМ!»

Хотя... Таких дней за эти два с половиной года у него было полно. Вот снежный ноябрь 1941-го. Тесная очередь от заката до рассвета: загнанных в узкий двор хлебзавода людей теснят к машинам, грузят, везут — живыми они не доезжают. Это душегубки, передвижные освещенные, мобильные газовые камеры. «Мамочка, пойдём, ну пойдём же! Я хочу покататься!» — Боря тянет маму вперёд. Мама, достояв очередь почти до конца, тянет его раз за разом назад, в хвост, под ударами прикладов.

Мог умереть и от голода. Еды в гетто нет: в горстке улиц (Кол-

ца Сухая — у самого еврейского кладбища. В дом набиты люди битком, спят на полу. В подполе — «малина», схрон, убежище. В одну из самых страшных акций, в марте 1942 г., дед Бори спрятал в подпол людей, придвинул сверху кровать, а сам залез в шкаф. Убийцы нашли дом пустым, но, когда скрип их сапог уже почти стих на пороге, старик — астма! — закашлялся в пыльном шкафу... «Через минуту мы услышали два щелчка во дворе... Дедушка нас спас». Самая большая, «общественная», «малина» была под самым кладбищем: сделали подкоп под сараем, сверху насыпали махорки — чтобы собаки не учуяли. Однажды прятались — и начал плакать чей-то младенец. Младенцу не объяснишь, что плакать в «малине» — значит убить всех остальных. Ребёнка придушили.

«Мы, дети, часто бегали прятаться от облав на кладбище, держались за старыми памятниками... Выглядывали из-за них и видели, как роют братские мо-



Реалии оккупированного Минска — горожане, повешенные на столбах.

хозная, Коллекторная, Шорная, Обувная, Хлебная, Мебельный переулочек...) люди набиты по несколько семей в одну комнату. Днём взрослых выгоняют под конвоем на работы за проволоку. Чтобы не умереть с голоду, ходят к проволоке менять вещи на продукты, рискуя жизнью за каждую краюху хлеба. Золотые часы идут в обмен на три луковицы, за бостонский костюм дают ведро картошки. Картофельные очистки — мальчишеский пир. «Пока лебеда молодая, она вполне съедобна. С одним мальчиком, Майком, после того как мама погибла, мы начали вылезать за проволоку сами. Попрошайничали, копались в мусорных баках, подворовывали на рынке, собирали бычки — в 8 лет я начал курить. Однажды в обедках мы нашли одну мороженую картошку. Целую! Её вкус и сейчас у меня на языке... А на память о маме у меня нет даже фотографии. Но я и так вижу её лицо.»

В одну из вылазок хватанул проволоку, по которой шло электричество: «прилип» к ней, притянуло вторую руку, которой пытался оторвать от колючки первую, потерял сознание... Очнулся — над головой стоит полицейский с «кусачками». «Среди них тоже бывали нормальные люди». Еврейское счастье. Много раз мог погибнуть в погромах. Ули-

гилы — и как дышит, шевелится земля. Видели, как зимой вели по дороге к кладбищу на расстрел военнопленных: одна лошадь пала, голодные люди разорвали её руками и съели, прямо под пулями немцев...»

«Я ЖИВОЙ ИЛИ МЁРТВЫЙ?»

«Однажды вблизи товарной станции меня заметил немецкий солдат и с пистолетом погнался за мной. Спаситься можно было, только перемахнув через забор, но в нём 3 метра. Одна доска была короче других — и я удрал в эту дырку. Когда позже вернулся на это место, не смог даже втиснуться в неё...»

Он мог бы выбрать днём своего рождения и тот октябрьский день, когда пошёл в город один: у Майка окончательно оторвались подошвы на ботинках. Вечером 9-летний Боря вернулся в гетто. Гетто больше не было. «Всех жидов порешили», — сказали стоявшие у оцепления жители города. Не было больше Майка — как и ещё 100 000 человек, в конвейерном порядке уничтоженных за эти 2,5 года на перекрестке нескольких улиц Минска. И только в «малине» под еврейским кладбищем ещё оставались полтора десятка человек — они просидят там почти год, до прихода Красной Армии.

Все эти дни стали его вторыми — а затем, третьими, четвёртыми — днями рождения. Как и тот, когда ещё один уцелевший парнишка, Еська (ему было 12 лет), повёл прочь из оккупированного Минска еврейских детей («Нас было девять мальчиков и одна девочка, Майя, Еськаина сестра») в лес, к партизанам. На третью сутки их остановил полицейский патруль: «Развернули нас лицом к кустам и передёрнули затворы. Никто из нас не заплакал. Только было так горько: неужели всё напрасно?!» — «Ладно, пацаны, у нас есть селёдка, а у вас хлеба часом не найдётся?» — переодетые партизаны оставили шутки, помогли перебраться в расположение отряда. До конца войны Боря пробыл в 5-м отряде 2-й Минской партизанской бригады. Перед приходом Красной Армии фашисты чистили леса от людей. «Мы ушли на болота. Прятались в трясине несколько дней, стояли, раскинув руки, чтобы не засало, пили воду из луж. Потом попали под такой огонь, что я лежал и шипал себя за кожу: не мог понять, живой я или мёртвый... Из всех детей, выведенных из гетто, с болот не вернулся только Еська.»

Борис Сребник мог выбрать любой из этих дней для записи в паспорте в качестве своего дня рождения. Но он выбрал ничего не значащее 29 декабря — день, в который просто никто не умер.

После войны попал в детский дом, пошёл в 1-й класс. В 3-м классе начал работать. Помощником киномеханика, слесарем, токарем. Окончил Белорусский институт народного хозяйства, поступил в аспирантуру МГУ. Защитил диссертацию. Женится. Стал профессором Финансового университета при Правительстве РФ. Преподавал в качестве приглашённого профессора в университетах США и Израиля. «Что ж, это всё жизнь...» — задумчиво в мириады раз рассматривает Борис Сребник свои ладони. У него мягкая улыбка, мягкое сердце и много сил. Потому что во всём есть для него смысл. В каждой минуте жизни — тот смысл, которого не было ни в одном из тех дней, что не стали днём его смерти.

В Москве живут 10 бывших узников Минского гетто. В Белоруссии — 56. Четверть века назад, в октябре, на тризне по никогда не увидевшим мира Сребник встретил седую женщину. Это была Майя. «Как жаль, что твой брат погиб...» Женщина крикнула в толпу: «Еська, туг Боря из 5-го партизанского!» Все эти годы Борис Сребник и Иосиф Левин часто звонят друг другу, линия Москва — Стэнфорд. «Привет! Как жизнь, спаситель мой?» Жизнь продолжается.



Полина ИВАНУШКИНА,
P.Ivanushkina@aif.ru

Фото Олега СИНГАРЕВА, bundesarchiv.de

Реклама

esparma
Сделано в Германии

ЭСПА-БАСТИН®
средство для лечения аллергии

Счастье жить без аллергии...

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Представительство «Эспарма ГмбХ» в России: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 16, оф. 706.
Тел.: +7 (499) 579-33-70; www.esparma-gmbh.ru

ВОПРОС – ОТВЕТ

ЗАЧЕМ МИНИСТРУ ФИНАНСОВ 11 ЗАМОВ?

ВЛАСТЬ

Говорят, что министру финансов Силуанову разрешили взять на работу одиннадцатого зама. Зачем ему столько?

Г. Прохоркин, Москва

Как рассказали «АиФ» в Центре политических технологий, вопрос возникает не впервые: «Ещё в 2004 г. правительство решило, что ради экономии у каждого министра должно быть не больше 2 замов. Однако выяснилось, что это слишком мало. В том же Минфине мно-

жество направлений, которые нужно держать на контроле. Замы оказались перегружены работой, не успевали посещать заседания Госдумы и летать на встречи с губернаторами. Вместо них это приходилось делать чиновникам более низкого ранга. Это приводило к сбоям в работе – губернаторы и депутаты смотрели не на способности чиновников, а на их должность. Согласования важных вопросов затягивались. И от системы с минимумом замов решили отказаться. Правда, теперь, похоже, наблюдается перекося уже в другую сторону».

КАКИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ СССР СЕКРЕТНЫЕ?

ТЕХНОЛОГИИ

Прочёл, что Украина отказалась держать в секрете изобретения времён СССР. А какие ноу-хау той эпохи до сих пор засекречены?

В. Кулешов, Тула

Кабмин Украины решил выйти из Соглашения о взаимном обеспечении сохранности межгосударственных секретов в области правовой охраны изобретений, подписанного странами СНГ в 1999 г. Оно регламентирует режим гостайны в отношении созданных в СССР секретных разработок. «Речь идёт об изобретениях в области космоса, вооружений,

биологических экспериментов, металлургии, добычи нефти и газа и т. д., – сказал «АиФ» гендиректор

Федерального института сертификации и оценки интеллектуальной собственности и бизнеса Борис Леонтьев. – Сняв с них гриф секретности, украинцы теперь могут попытаться запатентовать изобретения, которые им ранее не принадлежали. Этот шаг вряд ли нанесёт ущерб РФ, но Россия, на мой взгляд, должна поступить так же – срочно оформить патенты на бывшие секретные советские ноу-хау».

ЗАЧЕМ РАБОТОДАТЕЛИ ХОТЯТ ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К МЕДКАРТАМ?

МЕДИЦИНА

Правда, что медкарты со всеми диагнозами могут стать доступными работодателям? А что, врачебную тайну уже отменили?

М. Сергеева, Томск

Пока такая возможность лишь обсуждается. Глава Фонда социального страхования А. Кигим пояснил, что единая медкарта работника, где будут собраны данные всех обследований и профосмотров, позволит страховщику и работодателю не только контролировать состояние здоровья человека, но и исключить случаи мошенничества. «Такое

предложение комментировать невозможно: врачебную тайну никто не отменял, так же как и конституционное право человека на неприкосновенность частной жизни, – поясняет президент Лиги защитников пациентов Александр Саверский. – Случаи мошенничества легко проверить и сейчас – страховые имеют доступ к этим сведениям в ходе экспертиз качества медицинской помощи. Поэтому нет никакой необходимости выкладывать врачебные сведения в открытом доступе».

предложение комментировать невозможно: врачебную тайну никто не отменял, так же как и конституционное право человека на неприкосновенность частной жизни, – поясняет президент Лиги защитников пациентов Александр Саверский. – Случаи мошенничества легко проверить и сейчас – страховые имеют доступ к этим сведениям в ходе экспертиз качества медицинской помощи. Поэтому нет никакой необходимости выкладывать врачебные сведения в открытом доступе».

ЗА ЧТО КОКОРИНУ ДАЛИ «ЗОЛОТО»?

ФУТБОЛ

Почему Александр Кокорин, сидящий в СИЗО, получит золотую медаль, как и другие футболисты «Зенита», ставшего чемпионом России?

А. Смирнов, Клин

В российском футболе нет чётких критериев, определяющих получение футболистом награды. По регламенту список награждаемых подаёт клуб. Команде-чемпиону вручается 40 медалей, но та может докупить дополнительные награды.



Награда нашла героя криминальной хроники.

Фото Антона НОВОДЕРЕЖКИНА/ТАСС

Александр Кокорин сыграл в трёх матчах завершившегося чемпионата, проведя на поле 73 минуты. «Александр Медведев (президент «Зенита». – Ред.) заявил, что Кокорин «достоин золотой медали», – сказал «АиФ» спортивный комментатор Григорий Твалтвадзе. – Решение, на мой взгляд, более чем странное.

В советские времена нужно было сыграть определённое количество игр, чтобы получить медаль. Так, в тбилисском «Динамо» в 1964 г. играл Александр Апшев, он не был выдающимся футболистом, но совершал сумасшедшие вбросы мяча из-за боковой. Его в команде так любили, что давали возможность набирать необходимое количество игр. В 1965 г. Стрельцов и Иванов не получили золотые медали олимпийских чемпионов. Их дали только тем, кто играл в финале».

ПОЧТИ СЕРЬЁЗНО

Стране нужны токари, инженеры и учёные, а женщины рожают блогеров, риелторов и фотографов.



ПРОДЛЯТ ЛИ МАТКАПИТАЛ ДО 2025 ГОДА?

ДЕТИ

Хотим второго ребёнка. Получим ли мы маткапитал, если он у нас родится лет через пять?

И. Комарова, Омск

«Программа маткапитала действует до 2021 г., но уже сейчас обсуждается вопрос о её продлении до 2025 г., – ответил «АиФ»

председатель Комитета СФ по социалитике Валерий Рязанский. – С таким предложением



выступила спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко на встрече с президентом Владимиром Путиным. Учитывая демографическую ситуацию в стране, считаю, что маткапитал надо оставлять. Кстати, если сейчас он равен 453 026 руб. (в 2007 г. сумма была 250 000 руб.), с 1 января 2020 г. он будет проиндексирован на 4% и увеличен до 471 147 руб.».

По словам замглавы Минтруда РФ Алексея Скляра, в 2020 г. традиционные бумажные сертификаты на маткапитал могут отменить. Их заменят электронные, а граждане будут получать выписки из реестра.

БУДУТ ЛИ БАНКИ БРАТЬ КОМИССИЮ ЗА БЫСТРЫЕ ПЛАТЕЖИ?

ФИНАНСЫ

Мне понравилось переводить деньги с карты по номеру мобильного телефона: быстро и бесплатно. Но слышала, что банки уже собираются брать за эту услугу деньги. Что, бесплатных переводов совсем не останется?

О. Мельник, Самара



«Без комиссии обычно производятся платежи с карты на карту в пределах одного банка, – говорит эксперт по банковскому делу Московского отделения «Опоры России» Владимир Григорьев. –

«Без комиссии обычно производятся платежи с карты на карту в пределах одного банка, – говорит эксперт по банковскому делу Московского отделения «Опоры России» Владимир Григорьев. –

А переводы по номеру телефона сейчас позволяет бесплатно проводить система быстрых платежей (СБП) Центробанка, на основе которой работает этот сервис. ЦБ РФ начал внедрять свою систему 2 месяца назад и на первых порах, пока она тестируется в 12 самых крупных коммерческих банках, решил не брать с них комиссионные. Но как только быстрые платежи набрали популярность, у банков появилось желание на них зарабатывать».

Как выяснил «АиФ», некоторые банки с мая собираются брать с клиентов комиссию за перевод по номеру телефона в размере от 30 руб. Но это меньше, чем комиссия за перевод по номеру счёта, которая начинается с 50 руб.

КАК БУДУТ УВОЛЬНЯТЬ ПО СОКРАЩЕНИЮ?

РАБОТА

Минтруд, говорят, хочет дать начальству право сокращать подчинённых по-быстрому. К чему готовиться?

Б. Корзун, Челябинск

«Сейчас, если должность сокращается, работодатель обязан сообщить об этом работнику за 2 месяца до увольнения. Но Минтруд подготовил поправку в Трудовой кодекс, по которой этот период уменьшается до 1 месяца, и ещё за 1 месяц сокращённому сотруднику выплачивается дополнительная материальная компенсация, – сообщил секретарь ФНПР Александр Шершуков. – Эту новую норму предложено пред-

ставители бизнеса, которые утверждают, что важно быстрее реагировать на изменения в экономике и на 2 месяца вперёд работу предприятия планировать трудно. Но если поправку примут, то уже работникам станет труднее планировать свою жизнь».

Кроме того, Минтруд решил установить правила уведомления о досрочном выходе на работу из отпуска по уходу за ребёнком: это надо будет делать за 5 рабочих дней. А сотруднику, замещавшему декретницу, работодатель будет обязан сообщить о предстоящем увольнении за 3 дня.

ISSN 0204-0476

Аргументы и факты № 18–19(2007–2008)

Учредитель, издатель – АО «Аргументы и факты».

Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42.

Тел. для вопросов – (495) 646–57–57.

Отдел писем – e-mail: letters@aif.ru.

Общественная приёмная – Москва, ул. Мясницкая, 42.

Выпуск издания осуществлён при финансовом поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

И. А. ЧЕРНЯК – главный редактор

- Д. БУРАВЧИКОВА – заместитель главного редактора
- И. КОДЗАСОВА – заместитель главного редактора
- В. ШУШКИН – заместитель главного редактора
- М. ПОПОВ – ответственный секретарь
- А. ДОРОФЕЕВ – главный художник
- В. ЦЕПЛЯЕВ – редактор отдела политики
- Т. БОГДАНОВА – редактор отдела бизнеса и информации

Ведущий редактор номера Ю. ШИГАРЕВА

Служба рекламы «АиФ»: (495) 646–57–55; e-mail: advert@aif.ru. Публикации, обозначенные рубриками «Взгляд», «Дословно», «Событие», «Детали», «Позиция», «Будьте здоровы», «Живые истории», печатаются на правах рекламы. «АиФ. Деловая среда»

зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77–30402 от 23 ноября 2007 г. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений.

Р. Ю. НОВИКОВ – генеральный директор

- М. МИШУНКИНА – 1-й заместитель генерального директора
- О. ГАЙДУК – директор службы рекламы
- В. НЕПОМНОЩИЙ – директор по работе с регионами
- О. КОРОБКО – директор по производству, распространению и подписке
- Я. ЯМОЛЬДИНОВА – директор по связям с общественностью
- Е. КВАСОВА – директор по маркетингу и продвижению

Пресс-центр: (495) 252–02–90. Дирекция регионального развития – (495) 646–57–89, доб. 4273, доб. 4714 (факс), e-mail: drt@aif.ru. Служба подписки: тел. (495) 646–57–57, podpiska@aif.ru. Печленчатка из «АиФ» допускается только с письменного разрешения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Подписные индексы
50187, 32123,
40860, 42674.

Тираж 1 500 063 экз.

За последние 30 дней сайт WWW.AIF.RU посетили 28 373 570 человек

Газета зарегистрирована в Россохранкультуре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77–27097. Номер подписан 06.05.2019 г. Время подписания в печать: по графику – 24.00, фактическое – 24.00. Дата выхода в свет – 08.05.2019 г. Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5В. Подлежит распространению только в РФ. Not for sale outside Russia. В розницу цена свободная.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА «АиФ» НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

- Астрахань (8482) 21–10–83
- Барнаул (3852) 271–371
- Белгород (4722) 20–18–48
- Благовещенск (4162) 20–19–72
- Брянск (4832) 62–18–38
- Волгоград (8442) 59–07–67
- Вологда (8172) 54–13–47
- Воронеж (4732) 60–65–57
- Владивосток (423) 260–45–35
- Владимир (4922) 47–25–95
- Екатеринбург (343) 372–15–07
- Иваново (4932) 37–41–87
- Ижевск (432) 220–01–00
- Йошкар-Ола (8362) 38–06–00
- Иркутск (3952) 50–05–26
- Казань (843) 526–95–16
- Калининград (4012) 66–80–90
- Калуга (4832) 62–18–78
- Кемерово (3842) 72–18–83
- Кострома (4852) 58–31–87
- Краснодар (861) 211–50–89
- Красноярск (391) 291–89–18
- Курган (351) 239–90–00
- Курск (3812) 314–35–37
- Омск (3812) 24–05–60
- Оренбург (3532) 37–51–61
- Орел (4862) 54–08–73
- Пенза (8412) 56–27–61
- Пермь (342) 220–01–00
- Петрозаводск (8142) 59–55–19
- Новосибирск (383) 314–35–37
- Омск (3812) 24–05–60
- Оренбург (3532) 37–51–61
- Орел (4862) 54–08–73
- Пенза (8412) 56–27–61
- Пермь (342) 220–01–00
- Псков (812) 56–80–06
- Ростов-на-Дону (8632) 40–94–18
- Рязань (4912) 90–80–67
- Санкт-Петербург (812) 327–38–50
- Самара (846) 302–69–98
- Саранск (8342) 24–28–14
- Саратов (8452) 53–37–25
- Симферополь (3652) 70–90–71
- Смоленск (4832) 62–18–71
- Ставрополь (8652) 22–15–82
- Сургут (3462) 37–67–30
- Тамбов (4752) 71–02–35
- Тверь (4822) 58–36–03
- Томск (3822) 25–74–61
- Тюмень (3452) 75–20–62
- Тула (4872) 70–44–18
- Улан-Удэ (3012) 21–34–93
- Ульяновск (8422) 42–25–65
- Уфа (347) 272–40–98
- Хабаровск (4212) 47–76–24
- Ханты-Мансийск (3467) 32–48–79
- Чебоксары (8352) 22–24–96
- Челябинск (351) 267–20–70
- Чита (3022) 71–03–71
- Южно-Сахалинск (4242) 42–54–23
- Якутск (4112) 21–95–67
- Ярославль (4852) 58–31–87
- Алматы (+7727) 273–72–83
- Киев (+38044) 20–54–304
- Кишинёв (+37322) 27–26–62
- Минск (+37517) 292–21–32
- Ташкент (99871) 129–20–18
- Франкфурт/Майн (+49611) 15 75 350