

# Коммерсантъ



Пятница 27 августа 2021 №153 (7115 с момента возобновления издания)

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

спорт Криштиану Роналду готов вернуться в Манчестер, но не в «Юнайтед» — 12



новости Минюст опять требует наказать Ивана Павлова, защищающего Ивана Сафронова — 4

От Российского фонда помощи — 6

## Ремонт жданий

Инфляционные ожидания в августе поддерживались интерьерными предпочтениями

Опросы ФОМ для Банка России 2–12 августа зафиксировали снижение инфляционных ожиданий граждан на ближайший год с 13,4% в июле (максимум с ноября 2016 года) до 12,5% в августе 2021 года. В августе население РФ более всего замечало рост цен на стройматериалы. Начало «семейных» социальных выплат умеренно отразилось в ценовых ожиданиях, вероятно, такой же будет реакция на внеплановые выплаты пенсионерам до выборов в сентябре. ЦБ будущий рост спроса не слишком беспокоит, но ожидания населения превращения разовых дотаций в регулярные могут изменить его позицию.

Наблюдаемая населением инфляция в августе, по опросам ФОМ, не изменилась. Ее медианная оценка — 16,5%. Основная причина снижения инфляционных ожиданий в начале августа — сезонное снижение цен на плоды и овощи, о чем респонденты говорили чаще, чем в июле. Также они реже называли в числе наиболее подорожавших товаров яйца, сахар, рыбу, крупы и макароны. Однако в августе опрошенные чаще указывали на сильное подорожание стройматериалов и услуг ЖКХ (последнее — после июльской плановой индексации тарифов).

Как и ранее, в опросах ФОМ динамика инфляционных ожиданий части населения, имеющей сбережения, отличается от основной, декартирующей отсутствие сбережений (в данном случае речь идет скорее о саморепрезентации опрошенных, лишь коррелирующей с наличием сбережений, и, возможно, о различном восприятии личного финансового положения). В группе «со сбережениями» снижение инфляционных ожиданий выражено (снижение



После сезонного падения цен на овощи граждане беспокоили дыры в личном бюджете, прорываемые при улучшении жилищ Фото АЛЕКСЕЯ КУДЕНКО

с июльских 14,1% наблюдаемой инфляции и 11,4% ожиданий ее через год до 13,5% наблюдаемой и 10,6% прогнозируемой), в группе «без сбережений» немного выросли оценки текущей инфляции (до 18,3% в августе с 18% в июле), но также немного снизились ожидания прогнозируемой через год (с 14,7% в июле до 14% в августе).

В свою очередь, баланс ответов предприятий чуть улучшился — ожидаемый ими в течение трех месяцев прирост цен составил 3,8% в годовом выражении, но остается в два раза больше августа 2020 года — 1,9%. ЦБ отмечает, что в компаниях видят снижение роста издержек, но и спроса, основным же драйвером роста отпускных цен они

называют подорожание топлива. При этом предприятия весьма оптимистично рассматривают будущую осень с точки зрения выпуска. Отдельно Банк России описывает ситуацию в строительстве — там как раз увеличение издержек привело к росту ценовых ожиданий, а оценки спроса, напротив, ухудшились. Это, как полагает Банк России, «приве-

ло к более сдержанному пению издержек в цене». И хотя на ближайшие три месяца компании достаточно оптимистичны с точки зрения спроса на свою продукцию, вероятно, наблюдения ЦБ позволяют предсказать близкое достижение рынком локального равновесия: вероятно, это произойдет до конца 2021 или в начале 2022 года. Несколько выросли ценовые ожидания на предприятиях транспорта и в услугах — там оптимизм по спросу вырос, что и способствовало росту ценовых ожиданий.

И наконец, ценовые ожидания в торговле снижаются, как отмечают в Банке России, второй месяц подряд. Там ожидания спроса и товарооборота улучшаются, но фактическая оценка спроса в августе 2021 года была несколько хуже, чем в предыдущие месяцы, — это, в частности, способствовало некоторому снижению ценовых ожиданий у компаний, торгующих автомобилями (впервые с начала года). В торговле существенно лучше, чем в среднем по населению, умеют рассчитывать будущую инфляцию (во всем случае, никакие амбиции ритейла не позволяют им прогнозировать рост цен вдвое-втрое выше, чем затем наблюдаются фактически, — для населения это обычно), но ближайшие три месяца ожидают рост цен (в рознице) темпами 6% год к году. В августе 2020 года аналогичные оценки составили 4,1%, и это совпало с фактически наблюдавшейся инфляцией.

Опросы ЦБ проводились еще до объявления президентом Владимиром Путиным дополнительных сентябрьских выплат пенсионерам (10 тыс. руб.), которые будут предварять выборы в Госдуму, а также на порядок меньших с точки зрения общего объема выплат военнослужащим (15 тыс. руб., дифференциро-

ванные по пока не объявленному принципу, скорее всего, они будут осуществлены в конце года). Вопрос о том, как именно новые выплаты будут влиять на совокупный спрос и на инфляционные ожидания, прямого ответа сейчас не имеет — и интереснее всего, как уже объявленные выплаты для семей с детьми отразились и отразятся в ближайшие месяцы на инфляционных ожиданиях и на реальном приросте цен.

Часть аналитиков, в том числе в госструктурах, уверены в том, что «семейные» выплаты, также составившие 10 тыс. руб., уже отразились и в инфляции, и в ожиданиях. По оценкам Минэкономки, в годовом выражении инфляция к 23 августа ускорилась до 6,68% против 6,5% во многом благодаря выплатам семьям с детьми школьного возраста. На неделе с 14 по 23 августа, по оценкам Росстата, инфляция составила 0,1%. Это «замедленно» превышает сезонную норму (максимум за пять лет), отмечает Дмитрий Полевой из «Локо-Инвест». «Ускорение есть и в продовольственных товарах, и в непродовольственных, причем явно заметны эффекты от выплат на школьников по соответствующим товарам», — говорит он.

При этом в ЦБ отмечают, что баланс рисков по-прежнему значимо смещен в сторону проинфляционных и вклад в инфляцию устойчивых факторов возрос в связи с более быстрым расширением спроса по сравнению с возможными увеличениями выпуска, — это старая объяснительная схема Банка России, и добавление во внутренний спрос из дополнительных налоговых доходов правительства примерно 0,5% ВВП само по себе способно ограниченно усилить рост цен до конца года.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА — С2

07 Эльга затягивает долги Компания отсрочила погашение кредитов на 123 млрд рублей

07 Код конем IT-решения на базе open source предложили приравнять к отечественным

07 Клубни не того калибра Фермеры предложили торговым сетям мелкой картошки

08 Строгая лицензия Управляющие выступили против совмещения видов деятельности

08 Альфа-банк рассчитывается Новый департамент эквайринга возглавит выходец из ВТБ

09 «Русагро» переписывает главу Максим Басов может покинуть пост гендиректора группы

09 У софта проверят квалификацию Меняются критерии включения ПО в единый реестр

## Граждане самозаймовые

У ипотеки нашлись новые клиенты

Перед самозанятыми может открыться возможность получения ипотечных кредитов. До сих пор банки выдавали этой категории заемщиков ипотеку штучно и в «ручном режиме», но теперь переходят на автоматизированную оценку рисков. Но речь все равно пока идет лишь о единичных кредитных организациях. Решить проблему системно могла бы специализированная ипотечная госпрограмма для самозанятых, подготовкой которой уже планируют заняться депутаты.

Райффайзенбанк (занимает 11-е место в России по выдаче ипотеки, согласно данным АО «Дом.РФ») начал выдавать ипотеку самозанятым, рассказал «Ъ» управляющий директор по кредитным розничным продуктам банка Андрей Спиваков. По его мнению, самозанятые — «перспективная категория клиентов».

Однако хотя в целом кредитные организации начинают понемногу признавать самозанятых перспективной категорией заемщиков (см. «Ъ» от 12 июля), в отношении ипотеки такого мнения придерживается меньшинство. Среди топ-10 крупнейших на ипотечном рынке банков продукты по кредитованию самозанятых на приобретение жилья есть лишь у четырех. Сбербанк запустил такую ипотеку еще декабре 2019 года, но кредит доступен лишь тем, кто зарегистрирован в сервисе банка «Свое дело» (около 550 тыс. чел.). Ипотеку самозанятым предлагает ВТБ и Совкомбанк (с 2020 года), а также Росбанк (запустил пилот во втором квартале 2021 года).

Еще два крупных банка рассматривают возможность запуска ипотеки для самозанятых: вопрос стоит «на повестке» в Альфа-банке, а в «среднесрочной перспективе» его рассматривают в банке «Дом.РФ». По словам директора ипотечного бизнеса банка «Дом.РФ» Игоря Ларина, ключевыми факторами при принятии решений о выдаче ипотеки для сегмента самозанятых будут продолжительность работы в этом статусе и средний размер ежемесячного дохода.

Но большинство банков пока не готовы кредитовать самозанятых, хотя и неохотно признаются в этом официально. «Среди минусов самозанятых — плавающий доход, — поясняет собеседник «Ъ» в одном из крупных банков. — При этом они могут менять деятельность: сегодня курьер, а завтра грузчик или репетитор, из-за всего этого трудно рассчитать на длительные периоды денежные потоки по кредиту. Кроме того, у них высокий риск потери заработка». «Это достаточно молодой сегмент. Многие только учатся с ним работать, но очевидно, что процесс будет упрощаться», — отмечает директор департамента ипотечных продуктов и цифрового бизнеса «Росбанк Дом» Вадим Мамонов.

деловые новости — С8

## Кабул взорвался раньше срока

Последние дни эвакуации из Афганистана проходят в сопровождении терактов

Кульминация беспрецедентной по своим масштабам глобальной спецоперации — эвакуации людей из Афганистана — оказалась омрачена серией терактов. В результате взрывов в районе аэропорта Кабула погибли по меньшей мере 60 и пострадали около 150 человек. Среди погибших — 12 американских военных. Ответственность взяли на себя боевики афганского филиала запрещенного в РФ «Исламского государства». При этом талибы, немедленно осудившие произошедшее, часть вины возлагают на американцев, отмечая: до 31 августа аэропорт — это зона ответственности США. А вот с наступлением осени движение «Талибан» сможет праздновать окончательную победу и, похоже, станет полноправным властителем Афганистана.

Дым, крики, раненые и погибшие у кабульского аэропорта: последние дни эвакуации людей из Афганистана оказались омрачены серией терактов. По предварительным данным, смертник подорвал себя около ворот в аэропорт, а машина с взрывчаткой взлетела на воздух рядом с отелем Вагон, где любители останавливаться британцы и американцы. Спустя несколько часов СМИ со ссылкой на очевидцев сообщили еще о нескольких взрывах в Кабуле и его окрестностях. По меньшей мере 60 погиб-

ших и 150 раненых были доставлены в морги и больницы Кабула — об этом сообщила газета The Wall Street Journal со ссылкой на источник в афганском Минздраве.

Вечером в Пентагоне отчитались: погибли 12 американских военнослужащих, еще 15 получили ранения. Столь масштабных одновременных потерь в армии США не было уже много лет. При этом военные заверили, что готовятся к новым атакам в Кабуле, а также обязательно дадут силовой ответ, когда установят причастных к произошедшему.

После взрывов в четверг американский план ухода из Афганистана окончательно потерпел фиаско. Именно безопасность военных ставилась администрацией Джо Байдена во главу угла с самого начала: заботой о них объяснялся, например, ранний уход с авиабазы Баграм и резкое сокращение группировки перед окончательным уходом из Афганистана. Каждый раз, выступая на публике после триумфа «Талибана» (запрещенного в РФ террористического движения), представители Пентагона, Белого дома и Госдепартамента подчеркивали, что уход из Афганистана было необходимо и эвакуация десятков тысяч человек идет успешно. Теперь, когда погибли американские военные, говорить об этом не приходится.

мировая политика — С5

## Из экспортного интереса

«Роснефть» просит разрешить ей поставлять газ в Европу

Как выяснил «Ъ», глава «Роснефти» Игорь Сечин на фоне рекордно высоких цен на газ в Европе попросил президента Владимира Путина разрешить компании экспортировать 10 млрд кубометров газа в год через агентское соглашение с «Газпромом». Топ-менеджер предлагает платить с этих объемов существенно увеличенный налог на добычу газа, что, по оценкам главы «Роснефти», позволит бюджету дополнительно получить до 37 млрд руб. в год. Однако прямо сейчас у компании нет значимых свободных объемов газа, она планирует существенно увеличить добычу только в 2022 году.

«Роснефть» просит разрешить ей экспорт в Европу 10 млрд кубометров газа в год и готова платить на эти объемы повышенный уровень НДС. С таким предложением 13 августа обратился к президенту РФ Владимиру Путину глава компании Игорь Сечин (письмо есть у «Ъ»). Речь не идет об отмене экспортной монополии «Газпрома» и изменении законодательства. «Роснефть» хочет подписать с монополией соглашение, по которому агентом при экспорте газа нефтекомпания выступит «Газпром». В письме говорится, что поставки «целесообразно ограничить наличием действующих контрактов с новыми потребителями, которые не являются покупателями газа ПАО «Газ-

пром». В 2017 году «Роснефть» подписала с ВР меморандум о возможности поставок в Европу 10 млрд кубометров газа в год.

Главный аргумент, который Игорь Сечин приводит в пользу этого предложения, — возможность увеличить доходы бюджета РФ. Он отмечает, что биржевые цены на газ в Европе достигли рекордного уровня, но текущие поступления в бюджет от экспорта газа «не в полной мере отражают благоприятную рыночную конъюнктуру». В связи с этим господин Сечин предлагает платить НДС на экспортируемый «Роснефтью» газ «согласно фактической рыночной конъюнктуре».

При текущих ценах на газ в Европе ставка НДС может составить «около 5 тыс. руб.» на 1 тыс. кубометров, пишет глава «Роснефти», что «более чем в 3,5 раза» выше текущей ставки НДС для «Газпрома». Дополнительные доходы бюджета — то есть разница между «повышенным» экспортным НДС «Роснефти» и текущим НДС «Газпрома» — составят до 37 млрд руб. в год, отмечает господин Сечин. Он считает возможным увеличение экспортных поставок «Роснефти» в будущем, что обеспечит рост дополнительных доходов до 150 млрд руб. Это, по оценке «Ъ», соответствует экспорту 40 млрд кубометров в год.

деловые новости — С8





















# культура

ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТР

## Обнажение приема

«Мария Стюарт» на Зальцбургском фестивале

Последней премьерой драматической программы Зальцбургского фестиваля стала «Мария Стюарт» по пьесе Фридриха Шиллера в постановке главы венского Бургтеатра Мартина Кушея. Спектакль поразил Алексея Мокроусова.

Главные козыри придерживаются под занавес — ход незамысловатый, но при составлении фестивальной афиши работает. И драматическая афиша в Зальцбурге не стала исключением. Открывшись феноменальным спектаклем о Ричарде III («Б» писал о нем 11 августа), программа продолжилась вполне рабочим «Рудником в Фалуне» по забытой пьесе Уго фон Гофманстля в постановке Йосси Вилера и завершается «Марией Стюарт» в режиссуре Мартина Кушея.

В одном из интервью Кушей сказал, что как в футболе болельщик должен уметь пережить скучную нулевую ничью, так и в театре нельзя всегда рассчитывать на громкие события, иногда ему тоже требуется рутина. Но и в этот раз рутины у режиссера не получилось — во многом из-за дуэта Биргит Миннихмайер в главной роли и Бибианы Беглау, сыгравшей Елизавету. Кажется, эта пара способна на что угодно — собственно, она и делает что угодно: недавно, например, Беглау исполняла роль Мефистофеля в спектакле того же Кушея (подробнее — в «Б» от 14 февраля 2020 года).

В «Марии Стюарт» две героини — не просто сестры, но товарки по несчастью, — им обеим не на кого опереться, давний воздыхатель предал при первом удобном случае, свежеспеченный любовник мечется между постелями. Власть делает невротиком, невротик стремится к власти — Кушей, до обидного мало ставящий в Зальцбурге в оперной программе, воссоздает заколдованный круг, из которого не в силах вырваться ни жертвы, ни палачи. Кровавое будущее очевидно: уже в первой сцене из-под колосников в руки Ма-



рии буквально вываливается ее отрубленная голова, но даже знаки и предчувствия не лишают надежды.

**Политика как феномен, окружающий и отражающий тебя помимо твоей воли, — послание Кушея не из самых сложных, но насколько совершенно оно артикулировано**

Создатели спектакля отказались от привычного театрального пространства, дворцовых интерьеров и парчовых спален в пользу клу-

строфобической арены, выставочного манежа. Главные экспонаты здесь — 30 обнаженных мужчин.

того, Аполлонов-то в массовке, пожарный, и нет вовсе. Между обнаженными фигурами — иногда они все-таки в пальто, накинутых на голое тело, — движутся и обе королевы, и окружающие их аристократы, словно пытающиеся смешаться с толпой, подслушивать из ее глубин. Порой они выглядывают и подают реплики.

Прибывший из Франции Мортимер (Итай Тиран) порывист и горяч, как декабрист, барон Берли (Норман Хакер) надменен и циничен, он подчёркнуто груб с Марией, обращается с ней как со шлюхой, а не с королевой, разглядывает при ней ногти, вытирает о ее волосы руки — в об-

Спектакль воссоздает заколдованный круг, из которого не в силах вырваться ни жертвы, ни палачи

ФОТО MATTHIAS HORN / SF

щем, мало чем отличается от главного тюремщика Паулета (Райнер Гальке), который так же груб и бесцеремонен. Мария в буквальном смысле на привязи, кто только не держит веревку, которой связаны руки за ее спиной. Ее беспрерывно унижают, обыскивают — шотландская королева на собственном опыте понимает, что значит быть «иноагентом» в Лондоне, бывшей женой француз-

ского короля, претендующей на английский престол.

Чем не феминистская мечта — две женщины решают судьбу страны в окружении завистливых, на все готовых ради близости к власти мужчин? Встреча английской королевы и ее сестры-заключенной происходит в темной комнате, освещенной лишь качающейся лампочкой. Стюарт ведет себя поначалу как ребенок, она ложится на живот, протягивает руку, предлагая сестре сделать так же, и та вроде бы соглашается, но в итоге остается стоять. То, что могло закончиться примирением, неуклонно катится по предначертанному пути. Вопрос о неизбежности дальнейшего хотя и не задается напрямую, но витает в воздухе. Была ли обречена Мария, проиграв в борьбе за власть, потерять не только шотландскую корону, но и собственную жизнь? Исторически этот спор вряд ли мог решиться иначе. Но счастлива ли Елизавета, когда выводит кровью на голых спинах массовки свое имя? Это сильная метафора, вмещающая в себя множество смыслов, от отношений власти и народа до связи насилия с терпением, вседозволенности с покорностью.

Художник Анетт Муршец работает в основном с цветом стен — от очевидно картонных в темнице до темных во дворце. Ближе к финалу они становятся зеркальными, зрители видят себя участниками действия. Политика как феномен, окружающий и отражающий тебя помимо твоей воли, — послание Кушея не из самых сложных, но насколько совершенно оно артикулировано, как выверен каждый жест, каждая сценическая секунда. Утопия идеального спектакля не слаще любой другой утопии, но финальная сцена — когда у героини Бигелу звенит в ушах и она не может понять, откуда звук, а затем путается в красном платье, которое не дает ей, словно саван, сойти с места, — могла бы войти в хрестоматию театральных финалов, если бы такая существовала.

Хорошо, что это не последняя возможность увидеть «Марию Стюарт». В сентябре спектакль войдет в репертуар Бургтеатра, возглавляемого Кушеем.

ФЕСТИВАЛЬ КИНО

## Страх, гнет, глушь

Фестиваль в Карловых Варах поведал о том, что волнует жителей Европы, Ближнего Востока и Сибири

В субботу будут вручены награды в двух конкурсах Карловарского фестиваля. Под занавес здесь прошли премьеры нескольких интересных фильмов. Среди них — «Нуучча» Владимира Мункуева, представлявшая Россию вместе с несколькими внеконкурсными лентами. Из Карловых Вар — Андрей Плахов.

В этом году на фестивале активно присутствует немецкое кино. Одним из лучших в главном конкурсе стал фильм «Нет» Дитриха Брюггемана с отличными актерскими работами Анны Брюггеман и Александра Куона. В остроироническом и часто сатирическом ключе картина затрагивает все главные моменты, сопровождающие жизнь современного европейца. И немца в особенности. Первое романтическое чувство, так и не реализованное и оставившее в сердце травматический шрам. Создание семьи, движимое не столько любовью, сколько пониманием, что так положено. Рождение ребенка и сопутствующие этому фобии. Не самые задушевные отношения детей с родителями вплоть до того, что на похоронах сын испражняется в могилу отца. Трудности самоидентификации, ролевые игры и сеансы коллективного психоанализа, столь распространенные в современной Европе, как и страхи перед климатическим и цивилизационным коллапсом. Иногда действие фильма совсем вырывается из реального измерения в область фантастики и гротеска: такова уморительная сцена устоматолога, пытающего своего пациента, и даже в хирургической, когда больной с разрезанным животом начинает исповедовать врача.

В копродукции с Германией снят и фильм «Экзамен» курдо-иракского режиссера Шавката Амина Корки. Он погружает в совсем иную реальность. Угнетенное положение женщины на Ближнем Востоке иллюстрируется печальной историей двух сестер, одна из которых страдает в замужестве, а другая пытается избег-



«Нуучча» Владимира Мункуева — один из самых заметных фильмов фестивального конкурса «К Востоку от Запада»

ФОТО LOOK FILM

Действие разворачивается в Якутии, в центре сюжета — живущая вдали от местной общины бедная бездетная семья, похоронившая уже второго ребенка. Жизнь Хаджия и его жены Керемес резко меняется, когда к ним поделяют русского каторжника и он быстро входит в роль хозяина — не только дома, но и живущей в нем женщины. («Нуучча» — «русский» по-якутски.) Эта камерная история влетает в большую — историю неравноправных отношений якутов и покорившей их Российской Империи, но фильм далек от прямолинейных параллелей и выводов. В нем есть правда характеров и обстоятельств, есть и этнографический слой, позволяющий почувствовать своеобразие якутского народа, его верований и ритуалов — тенгрианства и шаманизма.

Помимо «Нууччи» в карловарской программе оказались «Конференция» Ивана И. Твердовского, «Дело» Алексея Германа-младшего и один из главных призеров последнего Каннского фестиваля — «Купе номер шесть» Юхо Куосманена. Еще одна копродукция с участием России называется «Брайтон 4», картину поставил грузинский режиссер Леван Когуашвили, объединив на пятячке Брайтон-Бич выходцев из бывшего СССР. Русских представляет героиня Надежды Михалковой, а грузин — целый отряд хороших актеров во главе с выдающимся Кахи Кавсадзе, который сыграл здесь свою последнюю роль.



В течение октября вы сможете бесплатно получать газету «Коммерсантъ»!

## ознакомительная подписка

Специальная акция ИД «Коммерсантъ»

До 31 августа активируйте промокод **oz2021k** на сайте **kommersant.ru** в разделе «Подписка на печатные версии»

Дополнительная информация о подписке по телефону 8 800 200 25 56 (звонок бесплатный по РФ)

Акция действительна только для новых редакционных подписчиков

Доставка подписки осуществляется силами АО «Почта России»

**Коммерсантъ**

