

СПЕЦНАЛОГОВЫЙ РЕЖИМ В ПОМОЩЬ
Депутаты расширяют эксперимент с самозанятыми
Читайте 2-ю стр.

МИФ О СРЕДНЕМ КЛАССЕ
Почему самые умелые и деятельные россияне оказались на задворках государственных интересов
Читайте 4-ю стр.

МК 100

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 НОЯБРЯ 2019 №256 (28.128)

23 ДНЯ ОСТАЛОСЬ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

Российские фигуристы завоевали четыре золотые, три серебряные и одну бронзовую медали на этапе Гран-при, который прошел на арене «Мегаспорт». В последний раз во всех видах россияне побеждали дома в 2005 году.



Победительница в женском одиночном катании Александра Трусова.



ДОЦЕНТ-ПОТРОШИТЕЛЬ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В ИГРУ

Убийца студентки из Петербурга примеряет на себя роль римского императора

«Я смотрю на Соколова в шлеме и бронежилете во время следственного эксперимента и понимаю, что он снова вживается в роль. Как только Олег облачился в «доспехи», он оказался в комфортной среде. Будто попал на реконструкцию исторических событий. Я хорошо знаю этот взгляд, скорбленную фигуру — Соколов сейчас почувствовал себя рыцарем в гонениях. Он оправился от шока, теперь он снова Наполеон» — так считает близкая подруга доцента Олега Соколова, который расценил свою возлюбленную.

В минувшую пятницу надеть шлем и бронежилет на обвиняемого предложил адвокат Соколова. Возможно, по просьбе самого историка. В «костюме», пусть и не французского генерала, доценту легче вжиться в роль.

Биография преподавателя СПбГУ с каждым днем обрастает новыми подробностями. Еще несколько штрихов к портрету питерского потрошителя — в материале «МК».

Читайте 8-ю стр.

НЕДЕЛЬКА
с Дмитрием Поповым

НА КОЛЕНИ!



Читайте 2-ю стр.

Удивительное несоответствие можно было наблюдать на прошедшей неделе: Путин поднимает Россию с колен, но отдельные граждане России сами падают на колени перед Медведевым. Поскольку в энергетической сверхдержаве у жителей нет горячей воды. Не на горячей воде предусматривается. И других способов решить проблему, кроме как бухнуться в ноги барину — помощи, отец родной, староста наш ополумел, — не осталось. Как так получается?

ЗЛОБА ДНЯ
Дмитрий ДОКУЧАЕВ, редактор отдела экономики

ТРУДНОСТИ УДВОЕНИЯ, ИЛИ ЛОВУШКА ДЛЯ БЮДЖЕТНИКОВ

В Государственную думу внесен законопроект об установлении минимальной зарплаты работников бюджетной сферы не ниже двукратной величины прожиточного минимума. Соответствующий документ опубликован в базе данных нижней палаты парламента. Предложенная дата вступления закона в силу — 1 января 2020 года, следовательно, рассматривать и принимать его могут в сверхсрочном порядке.

Законопроект предусматривает внесение изменений в статью 144 Трудового кодекса РФ. Авторы инициативы — депутаты парламента Республики Северная Осетия — Алания — конечно же, хотят как лучше. Они предлагают распространить положения будущего закона на медицинских работников, педагогов, а также сотрудников государственных и муниципальных учреждений, работающих в сфере культуры.

Разумеется, кто же против того, чтобы врачи, медсестры, учителя, библиотекари получали зарплату не просто по прожиточному минимуму (который со следующего года в среднем по стране составит 11 280 рублей в месяц), а в два раза больше?! Для многих регионов, в том числе кавказских, это весьма актуальный вопрос.

Читайте 2-ю стр.



НОЧЬ С ФАБРИЧНОЙ ДЕВЧОНКОЙ

Народные артисты документального кино

Дело происходит в девичьем общежитии и занимает примерно два с половиной часа. Темп стремительный, лички очаровательные, ахнут не успеете, а уже конец. Для тех, кто не понял, на стене экран, и на нем появляется яркая надпись «КОНЕЦ!». Ауходить не хочется, расставаться с этими девчонками не хочется. Думаешь: «Надо обязательно о них написать! Надо, чтобы все о них узнали!» И тут оказывается, что это невозможно.

Владимир Панков поставил «Фабричную девчонку».

Александр МИНКИН

Читайте 4-ю стр.

ТРОЕ ОДНОГО ЖДУТ

Россия медлит с согласованием даты саммита «нормандского формата»



Несмотря на то что трое из четырех участников «нормандского формата» уже согласовали дату очередного саммита, в России от конкретики пока воздерживаются. По словам пресс-секретаря российского лидера Дмитрия Пескова, встреча состоится в конце года, а помощник президента Юрий Ушаков сообщил, что окончательная дата все еще обсуждается.

Читайте 2-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

СВОБОДНАЯ ТЕМА
Д-р Алан Д. ЭПШТЕЙН, историк, социолог (Израиль)

ПРАВО НА МИРНОЕ НЕБО: ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Читайте 3-ю стр.

АВТОБУС ЗАДАВИЛ ПАССАЖИРКУ, ОСТАВИВШИСЬ БЕЗ ТОРМОЗОВ

Нерасторопность водителя столичного автобуса закончилась смертью 64-летней москвички. Автобус, неожиданно тронувшийся с места, только чудом не задел 8-летнего внука женщины.

Как стало известно «МК», ЧП произошло в субботу около 14.00 на конечной остановке «Улица Академика Павлова». Водитель автобуса 135-го маршрута забыл поставить транспортное средство на ручник и наехал на женщину с ребенком, которые, как и все пассажиры, незадолго до этого вышли из салона. По словам очевидцев, автобус толкнул и подмял под себя женщину, чудом не задев мальчика.

По словам свидетеля, из салона тут же выбежал водитель, он же вызвал «скорую»:

— Мужичина очень переживал. Пожале он рассказал, что на конечной остановке выпустил всех пассажиров и сел заполнять какие-то бумаги. Друг неожиданно для него самого автобус тронулся вперед. Он, как оказалось, забыл поставить машину на ручной тормоз.

Врачи диагностировали у 64-летней Галины Александровны перелом позвоночника, женщину доставили в 67-ю городскую больницу. Но спасти ее не смогли: пенсионерка скончалась в реанимации.

telegram:@mk_srochno



РАБОЧИЕ ОТРАВИЛИСЬ КОНЬЯКОМ, КОТОРЫЙ САМ ПРИПЛАВ В РУКИ



Обратно он не дошел — упал перед дверью. Другая жутко перепугались, увидев посиневшее лицо. Они вызвали «скорую», но врачи уже ничем не могли помочь Иванову. Тут еще трое участников попойки — 59-летний Геннадий Данилов, 36-летний Сергей Воронов и 26-летний Илья Ермолаев сами почувствовали себя плохо. Им стало холодно. «В мыльнице появилось напряжение, как будто они вытравляются», — пояснил Илья Ермолаев. Они начали будить еще одного товарища, Николая Серпанова, но он умер во сне. Геннадий Данилов успел донести до больницы, но тоже спасти не смогли.

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Вральд, запланировано проведение комплекса проверочных мероприятий, направленных на установление всех обстоятельств произошедшего.

Четверо пострадавших были из одного района. Ермолаев совсем недавно женился. Николай Серпанов в родной деревне Старое Ахпердино вспоминает как примерно год назад, когда в руки буквально приплыло несколько бутылок, на которых были разные этикетки, в том числе надпись «Российский коньяк». Вечером коллеги решили отметить эту находку. Все выпили по бутылке, и легли спать. Геннадий первым почувствовал недомогание и пошел ночью на улицу в туалет.

ДЕВОЧКА-ИНВАЛИД ПОГИБЛА, ОСТАВИВШИСЬ ДОМА ОДНА

Жизнь семилетней девочки-инвалида унес пожар в жилом доме на Дмитровском шоссе в субботу днем.

Как стало известно «МК», возгорание произошло около 17.00. Соседи почувствовали сильный запах гари, который шел из квартиры на восьмом этаже. Затем из-под двери повалил дым. Соседи вызвали пожарных, а потом попытались дозвониться на мобильный телефон жильца квартиры — 44-летней Наталье. Но по звонку, доносившимся из квартиры, было ясно, что мобильный телефон находился внутри. Прибывшие пожарные вскрыли дверь и быстро потушили горевшие мебель и вещи. Среди сгоревшего барахла огнеборцы обнаружили страшную находку — бездыханное тело маленькой девочки.

Мать несовершеннолетней появилась только через некоторое время. Своё отсутствие она объяснила просто — была в кино. По данным источника «МК», женщина проживала с ребенком одна.

Нельзя сказать, что семья неблагополучная. Наталье никто не видел пьяной, более того, она как могла заботилась о своей девочке с синдромом Дауна, у нее даже какое-то время назад была няня. Но жила она очень бедно — у нее в единственной в подъезде квартира еще с советских времен не видела ремонта, входная дверь очень ветхая, — рассказала одна из соседок.

Женщина и раньше оставила девочку одну. Но при этом прятала все легко воспламеняющиеся вещи.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫСОТУ ОМЛЕТА СОВЕТСКИЙ ЧИНОВНИК ДОБИЛСЯ ПОВЫШЕННОЙ ПЕНСИИ

Десять лет назад побывавшему заместителем министра торговли СССР, чтобы добиться положенных по закону выплат. Уже подготовлен проект указа главы государства в отношении Владимира Савченко, который возглавлял Управление общественно-госпитального питания и следил за соблюдением легендарных советских ГОСТов.

С 2003 года достигшие пенсионного возраста бывшие министры советского правительства и их заместители ежемесячно получают около 7 тысяч рублей. Савченко достиг возраста выхода на пенсию 10 лет назад, но проект указа о назначении ему «министерских» выплат появился только сейчас. Мужчина узнал об этом от журналистов «МК». «Я был самым

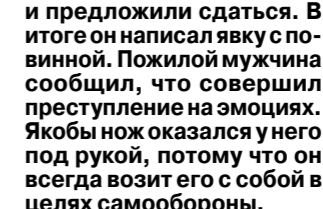
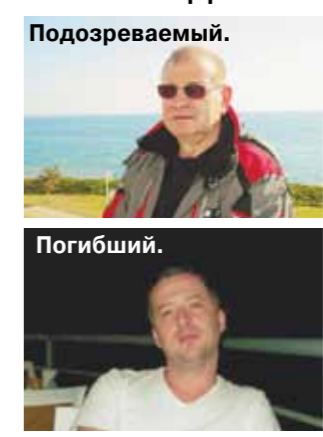
ПЕШЕХОДА ЗАРЕЗАЛИ ЗА НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Хладнокровным убийством обернулся дорожный конфликт между водителем и пешеходом в подмосковных Мытищах.

Как стало известно «МК», инцидент произошел в субботу днем на улице Коминтерна. 43-летний житель Мытищ, которого мучил похмельный синдром, переходил дорогу как бог на душу положит и помешал движению автомобиля. 68-летний владеец внедорожника «Вольво» резко затормозил и покрыл его матом. Нарушитель не стал молчать. Он подошел вплотную к машине и начал выяснять отношения с водителем. Дорожные камеры зафиксировали, что разговор длился не долго. В какой-то момент дверь автомобиля резко открылась, после этого пешеход схватился за шею и отступил на несколько шагов. А шофер ударил по газам, оттолкнул пешехода кузовом и скрылся с места происшествия. Мужчина покаялся и рухнул как подкоженный посредии проезжей части. Очевидно, ударом была перерита артерия.

Пострадавший скончался от потери крови еще до приезда «скорой», а водителя очень быстро вычислили по номеру автомобиля и предложили сдаться. В итоге он написал явку с повинной. Пожилой мужчина сообщил, что совершил преступление на эмоциях. Якобы нож оказался у него под рукой, потому что он всегда возит его с собой в целях самообороны.

Как выяснилось, в этот день у обоих участников конфликта были неприятности. Погибший с утра поссорился с женой и двумя сыновьями, поскольку еще в пятницу вечером крепко выпил. Понимая, что он испортил супруге будущий праздник — в воскресенье она планировала отметить в узком кругу свой день рождения, — мужчина взял плашки и полотенце и по обыкновению отправился к друзьям, чтобы пойти с



ними в баню. Когда муж не пришел ночевать, жена не забыла тревогу, полагая, что он остался у друзей. Она была уверена, что в воскресенье супруг все равно объявится, поскольку в понедельник рано утром им надо на работу. Оба работали в ракетно-космической корпорации «Энергия».

А будущего убийцу тревожили проблемы другого толка. Владелец цветочного магазина, он в последнее время был обеспокоен вопросом конкуренции. Кстати, до этого пенсионер пришлось закрыть из-за отсутствия прибыли несколько точек, где он торговал бытовой химией, мебелью, фарфоровой посудой и... ножами. Впрочем, нельзя сказать, что мужчина бедствовал. Чуть более года назад он смог себе позволить поездку в Израиль: предприниматель лечил там деликатное заболевание, после чего даже снялся в рекламном ролике для клиники.

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Вральд, «проводится комплекс следственных действий, направленных на установление всех обстоятельств произошедшего».

АДВОКАТАМ ЗАПРЕТЯТ ЗАБЫВАТЬ КЛИЕНТОВ В СИЗО

Правозащитники намерены составить список нерадивых адвокатов по назначению, которые «забывают» приходить к своим подопечным в СИЗО. Причем большинство из таких плохо выполняющих свою работу бесплатных юристов назначены к обвиняемым по тяжким статьям УК, в том числе по обвинению в государственной измене.

Как сообщили «МК» в ОНК Москвы, уже не раз члены Общественной наблюдательной комиссии выступили с идеей составить список нерадивых государственных адвокатов. Речь не только о тех, кто не приходит или редко приходит в СИЗО, но и о тех, кто вводит своих подопечных в заблуждение, явно выступая на стороне следствия (угрожает подписать признание, показывая и т.д.). Обычно после этого государственные адвокаты начинали демонстрировать рвение и исправлялись. Однако осенью этого года вновь стали поступать жалобы на них.

Одно из таких обращений члены ОНК получили в «Лефортово» от задержанного по подозрению в госизмене россиянина Юрия Ещенко. Мужчина пожаловался, что назначенный адвокат очень давно не приходит к нему. Платного защитника у обвиняемого нет.

МОРСКАЯ УТКА ЗАБЛУДИЛАСЬ В НЕБЕ НАД МОСКВОЙ

Нелепой случайностью посетители орнитологи неожиданно обнаружили в национальном парке «Лосиный Остров» на северо-востоке Москвы морскую утку — синьги. Ученые решили, что пернатое сбилось с пути, поэтому ей пришлось примкнуть к голголам и хохлатым чернетам.

Как стало известно «МК», осенние наблюдения за перелетными птицами в одном из крупнейших лесопарков столицы принесли специалистам два важных открытия. Во-первых, они встретили синьгу, для которой Москва и Подмосковье — еще не освоенные регионы, то есть здесь ее попросту

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



Президент России Владимир Путин сфотографировался с солдатами...

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ФЛАГ РОССИИ РАЗВЕРНУЛИ В АНТАРКТИДЕ

В Антарктиде развернули самый большой в мире флаг России. Его площадь составила 1,4 тысячи квадратных метров.

В МОСКВЕ ПРОСТЯТСЯ С ЛЕГЕНДАРНЫМ ПОЖАРНЫМ ВИКТОРОМ КЛИМКИНЫМ

Зампредседателя центрального совета Всероссийского добровольного пожарного общества Виктор Климкин умер от остановки сердца в возрасте 62 лет.

110 млрд долларов — таково состояние Билла Гейтса

Основатель Microsoft 64-летний Билл Гейтс спустя два года вернул себе звание самого богатого человека на земле.

МАЛЕНЬКАЯ БАРАБАНЩИЦА ПОРАЗИЛА ИНТЕРНЕТ СВОИМ МАСТЕРСТВОМ

Девятилетняя барабанщица Нанди Бушелл из Великобритании опубликовала в Сети кавер-версию трека In Bloom Nirvana.

БРИТАНСКИЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ ПРОЛЕТЕЛ НАД ЛА-МАНШЕМ В РЕАКТИВНОМ КОСТЮМЕ

Ричард Браунинг установил новый мировой рекорд по скорости перемещения в своем реактивном костюме.

РОССИЙСКИЙ МИНИСТР ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ ДЕНИС МАНТУРОВ ПРИЕХАЛ В ДУБАЙ

Российский министр промышленности и торговли Денис Мантуров приехал вместе с наследным принцем Абу-Даби (ОАЭ) Мухаммедом бен Заидом аль-Нахаймом на гольф-каре с табличкой «такси» на открытие международной авиавыставки Dubai Airshow.

НЕДЕЛЬКА НА КОЛЕНИ!

Заглянем в Кремль. В начале недели Владимир Владимирович провел совещание с членами правительства. Стенограмма есть на официальном сайте.

САМОЗАНЯТЫЕ НАЧНУТ ВЫХОДИТЬ ИЗ ТЕНИ

По крайней мере, на это надеются власти, расширяя зону действия эксперимента по их легализации.

В Госдуме внесен законопроект о распространении с 1 января 2020 года специального налогового режима для самозанятых еще на 19 регионов страны.

СОСЕДИ ТРОЕ ОДНОГО ЖДУТ

Едва в администрации президента Франции заявили, что встреча «нормандской четверки» состоится 9 декабря, как СМИ потрясла еще одна новость — украинские корабли.

ЗЛОБА ДНЯ ТРУДНОСТИ УДВОЕНИЯ...

Проблема, собственно, в одном: откуда брать деньги на эти благие цели? Тем более что никаких точных расчетов — скольких бюджетников нововведение коснется, каких финансовых затрат потребует — авторы идеи к своему документу не прилагают.



Дмитрий Медведев пообещал сельчанам, пожаловавшимся на отсутствие горячей воды, даже физкультурный комплекс.

общенациональный характер». Нет: веруют сотнями миллионов. Сотнями миллионами. Уже несколько десятков уголовных дел возбуждено.

ПОСКОРЕЕ НАЧАТЬ РЕГИСТРИРОВАТЬ САМОЗАНЯТЫХ

«В любом случае должно быть закреплено право субъекта РФ принять в эксперименте участие, а не обязанность, потому что условия везде разные».

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития

не удалось навести «до сих пор» (сейчас то есть). Что чуть позже говорит отвечающий за стройку глава «Роскосмоса» Рогозин?

То есть главное для чиновника — докладывать наверх, что все хорошо. Вот прямо снизу доверху. С главы села Санниково начиная, куда случайно, так уж железная дорога петляла.

«В любом случае должно быть закреплено право субъекта РФ принять в эксперименте участие, а не обязанность».

МАРИУПОЛЬСКОЕ НЕ ПОЖИВАЕТ

«серую» зону. А на этой неделе случилась новая «фишка» — с подачи чиновников министерства информации развернулась публичная дискуссия о грядущей полной отмене преподавания украинского языка в школах ДНР.

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития

корову отобрали, можно легко представить. И вот к этому мы и приходим.

Когда последние десятилетия вставания с колен людям приходится бороться за базовую потребность, все это самоуважение постепенно забывается.

«В любом случае должно быть закреплено право субъекта РФ принять в эксперименте участие, а не обязанность».

МАРИУПОЛЬСКОЕ НЕ ПОЖИВАЕТ

«серую» зону. А на этой неделе случилась новая «фишка» — с подачи чиновников министерства информации развернулась публичная дискуссия о грядущей полной отмене преподавания украинского языка в школах ДНР.

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития



«серую» зону. А на этой неделе случилась новая «фишка» — с подачи чиновников министерства информации развернулась публичная дискуссия о грядущей полной отмене преподавания украинского языка в школах ДНР.

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития

«серую» зону. А на этой неделе случилась новая «фишка» — с подачи чиновников министерства информации развернулась публичная дискуссия о грядущей полной отмене преподавания украинского языка в школах ДНР.

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития

«МК» уже писал о настойчивом стремлении Минфина и Минэкономразвития



Ален Д. ЭПШТЕЙН, историк, социолог (Израиль)

ПРАВО НА МИРНОЕ НЕБО: ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Что в настоящее время происходит в Израиле



Не только москвичи, но и россияне — практически все и везде, — к огромному счастью, уже давно не знали войны. Проблем в стране было и есть достаточно, но не раз и не два я сталкивался с тем, что, когда при очном общении или в переписке желал своим российским собеседникам «мирного неба над головой», понимали меня с немалым трудом. Что-то, а вот мирное небо над головой — не выигрши в лотерею, оно гарантировано, так чего его желать?

Не исключено, что это главное, что отличает меня — человека, вот уже почти тридцать лет живущего в Израиле, — от жителей Москвы — города, где я родился и вырос. Цены на любые товары и услуги могут вырасти и здесь, и там; любой из нас может потерять работу и не суметь выплачивать взятые в надежде на лучшее кредиты; все мы, где бы ни жили, можем протрунуть и, остолбенев, узнать, что там, где был парк, власти решили построить новую автомагистраль и торговые-развлекательные центры с парой-тройкой небоскребов возле них. Но есть то, что москвичам и россиянам в целом гарантировано, — мир. Ни одному здравомыслящему человеку не может придаться ситуация, при которой на Ростов-на-Дону или Филлипповой — силиконовую руку в форме «Вулканического салюта» (популярный жест из сериала «Звездный путь»). Еще один пример (железную стрелу, которую давали и другим лауреатам) получила Татьяна Сушенкова за проект, в ходе которого она отравила себя дополнительными... женские половые признаки. Почувствовав себя женщиной вдвойне, она начала кричать (что ей не свойственно), носить длинные юбки и существовать сквоззянки...

Почему эксперимент пришлось прекратить. Но разговор о гендерной психологии, каким бы он ни был смешным и трешевым, получился концептуальным. Самыми веселыми номинациями стали «Тусер года» (на этот раз лауреат явился, им стала Алина Измайлова) и «Нереализованный проект» (победитель Кирилл Романов пока придумал только название «Мама, папа и хозяйка»). В финале всех гостей осыпали конфетами, а организаторы пошутили, что их премия «худшая из худших». Собственно, в этом и суть — предложить альтернативу официозным наградам, которые либо приелись, либо вызывают сомнения в плане объективности жюри. Такой вот наградный сюрреализм в современном искусстве. Его апогеем станет сексуальная фотосессия, которая ждет всех участников.

В настоящее время осуществляется системный анализ объектов, активно проводится работа по мониторингу территорий городских поселений, выявлению объектов незаконного строительства и пресечению ограничения свободного доступа к водным объектам. Для проведения обследования труднодоступных мест используются квадрокоптеры.

— Какова процедура признания объекта самостроем? Сколько оно длится? Сколько времени дается владельцам на выезд?

— Объекты, созданные на земельных участках, не предоставленных для целей строительства, или при отсутствии разрешения на строительство, в отношении которых зарегистрировано право собственности или сведения о которых внесены в установочном порядке в государственный кадастр недвижимости, подлежат сносу по решению суда. Полномочия по ведению судебных разбирательств о признании объектов самовольными постройками осуществляет Департамент городского имущества города Москвы. Данный процесс может занимать от нескольких месяцев до нескольких лет.

— Если право собственности на объект не зарегистрировано и сведения о нем не внесены в государственный кадастр недвижимости, решение для демонтажа таких объектов, если они расположены на земельных участках, находящихся в собственности города Москвы, не требуется. В этом случае демонтаж осуществляется в течение месяца с момента выявления объекта.

— Ранее демонтаж объектов самовольного строительства без оформления прав собственности и не поставленных на кадастровый учет в случае, если владелец не принимал мер по сносу незаконного объекта в добровольном порядке, выполнялся префектурами административных округов города Москвы.

В настоящее время полномочия префектур административных округов по сносу самовольных построек переданы и сосредоточены в едином центре — Госинспекции по недвижимости.

торжественном моменте в этом детском празднике. На сцену из кулис буквально вылетает Сергей Безруков, но почему-то уже в парике, мешковатом смешном костюме, как будто с чужого плеча, и в очках, одно стекло заклеено пластырем. «Когда же он успел, — думаю я, — кажется, вот только что стоял рядом, весь из себя довольный, в элегантном костюме и при галстуке, — но уже на сцене смешист, работает с залом». И даже объявляет сам себя: «Для вручения приза приглашается художественный руководитель фестиваля Сергей Витальевич Безруков». (Музыка, туш!) И из первого ряда действительно легким шагом поднимается главный человек Большого фестиваля, его инициатор и мотор — известный артист Безруков. Простите, а кто же до этого вел церемонию? Брат-близнец, кто ли?

Как выясняется, «братом» работает артист Губернского театра Семен Куликов, который блестяще пародирует своего начальника — и голосом, и манерой говорит.

— Сегодня мы вручаем приз легенде детского театра, потому что этот человек действительно сделал для детей и юношества столько, сколько мы все вместе еще должны сделать, — говорит настоящий Сергей Безруков. — Я знаю о нем с детства — это Алексей Владимирович Бородин, патриарх, легенда детского театра, с которого нужно брать пример, как относиться к детскому театру: искренне и с душой.

Алексей Бородин действительно велик, но скромен, как и полагается истинному таланту. Он говорит: «Дети очень часто бывают гораздо умнее нас, и мы можем очень много взять от них. И когда мы сохраняем в себе детство, то проживаем очень долгую жизнь».

Марина РАЙКИНА.

СЕГО ДНЯ

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

У СЕРГЕЯ БЕЗРУКОВА ПОЯВИЛСЯ ДВОЙНИК

В минувший уик-энд в Петербурге состоялось важное событие в области театрального искусства — Большой детский фестиваль, который начался в Москве, продолжался месяц и закончился в Петербурге в арт-кластере «Севкабель Порт», что на берегу залива. Его огромные промышленные площадки на один день были отданы детям. Ну а те не заставили себя ждать — зажили по-взрослому. С подробностями — обозреватель «МК».

То, что подведение итогов и закрытие фестиваля Сергея Безрукова проходило в дни культурного форума, говорит о более чем серьезных намерениях и интересе государственных лиц искусству для детей и его проблемам. На сцену поднимаются не только мэтры, руководители ТЮЗов, артисты и режиссеры, композиторы, аниматоры, но и члены правительства. Вице-премьер Ольга Голодец, приехавшая в «Севкабель Порт», обращаясь к залу, говорит:

— Завершается Год театра, и то, что происходит здесь, сейчас, — одно из важнейших мероприятий этого года. Потому что помню, как три года назад тем же детскому театру поставил Сергей Безруков, и то, что мы пришли сегодня к такому замечательному красивейшему фестивалю, — это наша общая заслуга, и в выигрыше от



Артист Губернского театра Семен Куликов блестяще пародирует своего начальника.

Большой детский фестиваль подвел итоги и раздал премии

этой программы абсолютно все театры. Кстати, выигрыш победители конкурсной программы феста ощутили весьма конкретный — три миллиона рублей в дополнение к диплому и призу увезли в свой регион.

Награждение происходило в середине дня, но начался Russian Kids Case раньше — с серьезных профессиональных дискуссий. Самая первая в 10 утра собрала первые имена театра для детей и подростков: Алексея Бородина, Сергея Безрукова, Георгия Исаакяна, Руслана Кудашева, Романа Феодора. Эта авторитетнейшая мужская компания рассуждала на тему «Современный театр — детскому театру, друг или враг?». Несмотря на некую провокативность формулировки, вопросы влияния старшего театрального брата на младшего становятся все актуальнее. Ведь режиссеры, работающие для детей и особенно подростков, пристально смотрят на театр взрослых, пытаются уловить тенденции, чтобы применить их для театра нового поколения. Да и режиссеры, которых

называют модными, прежде и не смотревшие в сторону детского театра, вдруг выдвигают амбициозные проекты, например, «Большие режиссеры — маленькому зрителю». Как у них это получится, посмотрим — ведь надо понимать, как для детей работать.

Ну а пока серьезные дяди говорят в микрофон и спорят, дети в новом арт-кластере открываются по полной, тем более что для этого здесь в дни форума сделано все: разгуливают сказочные гномы, чародеи, крокодил, ползают гигантская улитка, которую можно ухватить за хвост. Театральные компании, маленькие и большие, рассказывают о себе. Детский смех, игры, бедность без ограничений. Но здесь не только театр, ведь Большой детский фестиваль мультижанровый: кино, цирк, музыка. За кино отвечает сценарист и режиссер Александр Адабашян, за музыку — Максим Дунаевский.

Но вот ударили барабаны — команда молодых музыкантов в черных мундирах трубочистов, выстроившись на улице, возвещает о

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ПРЕМИЯ ПРОРОЧИТ НЕДОБРОЕ

Третьяковская премия, которая, сразу говоримся, никакого отношения к известному музею не имеет, объявила своих лауреатов. Церемония вручения награды, названной в честь одного из организаторов, художника Анны Третьяковой, прошла в Центре творческих индустрий «Фабрика» и имела, как всегда, весьма бесшабашный и андеграундный формат. Выставка номинантов представили в полупустом подвале, спуск в который — уже целое приключение, лауреатов щедро одарили презервативами, витаминками и вином, а гостей осыпали конфетами. Помимо прочего организаторы подготовили специальную выставку-предказание о будущем современного искусства. Прогноз, однако, нешутливый...

Зал Отделки «Фабрики» окутан приглушенным зеленым светом, который бывает в комментах гадальки. На полу — длинная ковровая дорожка в окрасе зебры. А над головой нависают огромные карты таро, выполненные в синеватой синтетической 3D-эстетике, однако сохраняющие традиционные значения. Гостей встречает один из организаторов премии, художник Наталья Тимофеева, в китчевом наряде предсказательницы.

— В день своего рождения, 25 октября, я сделала карточный расклад на будущее современного искусства на 2020 год. На основе результатов мы сделали эту инсталляцию, — рассказывает Наташа. — Полный текст предсказания озвучивает художник Марина Рогозина. Если кратко, то все очень плохо. Ведущая карта — это старший аркан Шут, который выбрал необдуманный путь. Он жидется на перевернутой Королеве Чаш с ярко выраженными негативными качествами, скандальность, которая влияет на современное искусство. В прошлом все держится на неправильно принятом решении перевернутого Короля Чаш.

— Как ты интерпретируешь расклад? — Королева Чаш, очевидно, Юля Музыкантская. Важным ее мотивом становится

В Москве вручили самую хулиганскую арт-награду

жалость к себе и вампирический подход к реальности: сперва она дала больше, чем следовало, теперь готова взять куда больше, чем нужно. Это из истории карты. Конечно, думаю, Иосиф Маркович Бахштейн, чье неправое решение теперь имеет свои последствия. А Шут — это искусство. Так кармически совпало, что я сделала расклад в день скандальной пресс-конференции по поводу Московской биеннале. В итоге получилось, что искусство — Шут — на пути саморазрушения, оно вовлечено в деструктивный процесс. Избавиться от манипуляции не представляется возможным. Однако стремление к свободе и к поиску истины дает некоторую альтернативу, пока слышу, но готовую к радостям нового дня. Так что будущее искусство пока в сумерках, но ждет рассвета. Мы построили инсталляцию на так называемой мистике низкого сорта и использовали эклектику, символизирующую дурной вкус.

Похоже, даже карты таро с трудом переживают провальную выставку Московской биеннале. Но ведь ни одному этим смотром живо искусство, художники верят в новый день и новые перспективы. И не боятся придумывать новые хулиганские форматы. Такой у проекта Эльдара Ганеева «Персональные выставки». Художник спрятал в пяти тайных местах в разных городах секретные закладки и разместил в своих соцсетях данные широты и долготы. Позже выяснилось, что одну из арт-закладок нашли наркодилеры и очень удивились, обнаружив внутри картины. Для знающих художника поиски стали увлекательным квестом. Помимо искусства художник оставил в тайном месте 100 рублей, чтобы нашедший мог себе устроить маленький фуршет, прямо как на настоящей выставке. За свой веселый и злободневный проект автор получил помимо «Набора художника» (вино, презервативы, носки, кисти и витаминками) возможность месяц проживать в арт-резиденции в Минске.



Наталья Тимофеева и Анна Третьякова на выставке-предсказании о будущем современного искусства.



Та самая роковая Королева Чаш.

Второе место досталось арт-группе «Помидор» за проект «Путаная навигация», в качестве приза — консультация с психологом.

В номинации «Интернет-проект года» победителем стал до беспредела странный проект «Где мой отец?» Андрея Андреева и

ГОРОД

За 1990-е и 2000-е годы Москва изрядно «обросла» павильонами, ларьками, складами и даже жилыми домами, построенными без должного согласования и «поперек» градостроительных норм. В 2016 году все увидели, что город больше не намерен с этим мириться: сотни незаконных павильонов начали сносить одноmomentно. С тех пор подобных массовых акций не проводится, но порядок наводится неуклонно и твердо — один за другим исчезают (чаще всего по доброй воле владельцев) самовольные шиномонтажи, торговые палатки, кафе. О том, каковы сейчас правила игры в этой сфере, «МК» рассказал Владислав ОВЧИНСКИЙ, начальник Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости города Москвы.

— Какие критерии самостроя существуют в Москве? Менялись ли они за последние 15 лет? — На территории столицы работа по борьбе с объектами самовольного строительства носит системный планомерный характер, контрольно-инспекционные мероприятия проводятся ежедневно.

К самовольным постройкам могут относиться как крупные объекты капитального строительства, так и их части — незаконные пристройки, мансарды.

Важно отметить, что понятие самовольной постройки было введено в 1995 году и, соответственно, может применяться только лишь к тем объектам, которые были созданы несанкционированно после 1995 года. Если здание или сооружение возведено до 1995 года и имеет все признаки самостроя, признать его таковым невозможно.

Основными признаками, указывающими на то, что объект является самовольной постройкой, — это отсутствие оформленных в установленном порядке правоустанавливающих документов на участок, предусматривающих его использование для целей строительства (реконструкции) данного объекта, отсутствие разрешительной и проектной документации на строительство (реконструкцию) объекта, а также существенные нарушения установленных строительных норм и правил (например, отклонение от утвержденного проекта).

У САМОСТРОЯ ВЕК НЕДОЛОГ

Начальник Госинспекции по недвижимости Москвы Владислав Овчинский рассказал, как идет борьба с самовольными объектами

Наличие хотя бы одного из признаков говорит о том, что это самострой. Методы выявления незаконных объектов различны — это и мониторинг, обследование территории, и плановые проверки, выявление нарушений с использованием общегородского банка данных дистанционного зондирования, и другие методы.

Специалисты Госинспекции по недвижимости выявляют нарушения на территории Москвы дистанционно с помощью использования информации аэрофотосъемки и ортофотопланов. Наличие ортофотопланов текущего года и предыдущих лет (пространственное сравнение по годам) позволяет отслеживать топографические изменения объектов недвижимости.

Госинспекция по недвижимости в своей работе по выявлению правонарушений использует квадрокоптеры. С их помощью можно увидеть общую картину, масштаб того, что происходит на территориях ограниченного доступа.

Помимо квадрокоптеров мы используем систему городского видеонаблюдения. Данные методы контроля значительно экономят время и при этом способствуют повышению эффективности деятельности инспекторского состава.

В основном выявляемые нарушения связаны с возведением объектов самовольного строительства на земельных участках, не предназначенных для целей строительства и реконструкции, самозахватом и захлещением земельных участков.

— Сегодня особое внимание уделяется развитию и благоустройству столицы, в том числе борьбе с самостроем. Москва первой показала пример другим городам и регионам, как надо бороться с незаконными объектами.

От незаконных построек, которые искажали архитектурный облик Москвы, очистили центр города, освободили парковые зоны и особо охраняемые природные территории, самострой ликвидировали и на окраинах Москвы.

Уже сегодня мы видим результаты, как кардинально изменилась Москва. Можно прогуляться по центру и в полной мере насладиться историческим обликом столичных улиц и уникальными архитектурными формами зданий и сооружений. Освобожденные от самостроя территории благоустроили, озеленили — разбили газоны, клумбы, поставили лавочки и фонари. Все это способствует комфортному отдыху жителей и гостей столицы.

При этом демонтаж не является единственным возможной судьбой объекта самовольного строительства. Если объект не нарушает архитектурный облик города, не создает угрозы жизни и здоровью граждан, он может быть сохранен после подтверждения его соответствия градостроительным нормам и правилам, а также урегулирования земельно-правовых отношений.

— А что с Новой Москвой — есть ли проблема самостроя на новых территориях? Учитывается ли специфика «частного сектора» и данных поселков Новой Москвы? — Работа с самостроем на присоединенной территории Новой Москвы имеет свою специфику и особенности — это связано со статусом земельных участков. Новые территории присоединены к столице в 2012 году, и не по всем объектам достаточно достоверных сведений, для того чтобы сделать вывод о законности того или иного объекта. Многие вопросы находятся в стадии проработки и требуют большего времени.

Юрий СУХАНОВ.

БУДЬ В ТОНУСЕ

«Есть ли жизнь после выхода на пенсию? Есть!» — уверены студенты Университета третьего возраста, который работает в Псковской области уже 12 лет. Годы — повод учиться чему-то новому, общаться и развиваться, а не грустить и вспоминать прошлое, считают они, опровергая распространенные стереотипы о пожилых людях. Среди них есть и совсем молодые, 60-летние слушатели, и убежденные сединами ученики, давно перешагнувшие рубеж в 80 лет. Среди них есть спортсмены, достигшие впечатляющих результатов, и экскурсоводы, поражающие своими знаниями туристов, есть волонтеры, помогающие инвалидам, и переводчики. А насколько виртуозно они плавают в глубинах интернет-сетей! Как они дошли до жизни такой — интересной и активной? Рассказываем!

Как все начиналось

В 2007 году начал реализовываться проект «Старшее поколение» — он и сейчас работает, правда, в несколько видоизмененном варианте. В процессе реализации проекта появилась идея — а почему бы не организовать работу с пенсионерами. Проводить для них просветительские мероприятия, интересные встречи, экскурсии... Так и возникла идея Университета третьего возраста. Сначала к проекту присоединились лишь 15 регионов, затем — 30, после — 57, дело оказалось интересным, нужным, полезным. Сейчас практически во всех регионах есть такие университеты. Они работают на основе общественных организаций — местных союзов пенсионеров, общества «Знание», другие созданы под эгидой вузов.

Псковская область была в числе первых регионов, где начала работу новая обучающая площадка. Базой для нее стало региональное отделение Союза пенсионеров России. Университет третьего возраста функционирует на постоянной основе в Пскове и в 20 районах области (еще в пяти районах мероприятия и лекции также проходят, но они носят эпизодический характер).

«Наш университет уникален, — говорит заместитель председателя местного отделения Союза пенсионеров города Пскова Светлана Мельничук. — Во-первых, он хорошо структурирован. Во-вторых, занятия проходят систематически. В работе мы учитываем интересы наших слушателей, при поступлении обязательно проводим анкетирование и предварительную беседу, в ходе которой мы можем выявить мотивацию человека, его склонности и посоветовать тот или иной факультет. Кроме лекций мы организуем и другие формы работы со слушателями: экскурсии, практические занятия, встречи групп по интересам. В других регионах работа организована иначе: там просто дают объявление в газету о том, где и когда будет проходить какое-либо занятие. У нас есть такие пенсионеры, которым все интересно, а есть те, кто избирательно относится к лекциям и посещает занятия только на одном факультете».

Всего в Университете третьего возраста — 12 факультетов. Наибольшей популярностью пользуется искусствоведение, во многом за счет того, что руководитель и главный лектор на этом факультете — Тамара Васильевна Шулакова. Каждое ее занятие — это спектакль, познавательный, интересный, поэтому на ее лекции приходило больше 100 человек. Очень популярны лекции Таисии Викторовны Кругловой по истории, занятия на факультете ЖЖХ, который ведет Алексей Кириллов. А преподавателя по финансовой грамотности Эдуарда Юрьевича



Пенсионеры участвуют в самых сложных соревнованиях.



Заместитель председателя местного отделения Союза пенсионеров города Пскова Светлана Мельничук.

ОБРАЗОВАНИЕ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ

Здравствуй, мне 80 — и я хочу учиться!

Заместитель председателя местного отделения Союза пенсионеров города Пскова Светлана Мельничук.

Артебякина после лекций еще и несколько часов забрасывают вопросами из жизни, он никому не отказывает в консультации.

Еще один популярный факультет — здоровье. Слушателей этого направления зряжат на молодость во всех смыслах — и физически, и психологически: проводят встречи с врачами, которые наряду с лекциями тестируют состояние здоровья слушателей, организуют занятия фитнесом, дают профессиональные консультации.

«Все преподаватели работают на волонтерских началах, — рассказывает Светлана Андреевна. — Маленькая почасовая оплата была когда-то, но сейчас, к сожалению, социальна не располагает финансами. Да и раньше преподаватели чаще всего отказывались от этих денег, и эти средства мы использовали на приглашение дополнительных лекторов. Наши преподаватели — люди очень увлеченные. Кроме того, работая с пенсионерами, они приобретают благодарную аудиторию».

Занимаются псковские слушатели университета на самых разных площадках — сейчас очень ждут, когда завершится ремонт в областной библиотеке на улице Профсоюзной. Впрочем, помогают им и другие библиотеки города — центральная, «Родник».



Занятия в Университете третьего возраста.

Хочу учиться

Учебный год здесь начинается 1 октября и заканчивается 1 мая, все программы рассчитаны на 7 месяцев. За 12 лет через университет прошло около 3000 человек. В этом учебном году, например, на курсы зачислено 1937 человек.

Ограничений никаких. Самым молодым по возрасту студентам университета еще нет пятидесяти, они вышли на пенсию по состоянию здоровья или по профессиональным показаниям, сейчас занимаются в группе гидов-переводчиков. А самые пожилые — те, кому далеко за 80. Например, одной из слушательниц в Порхове — 87 лет, а она молодому фору даст! Не только лекции посещает, а еще и на Спартакиаду в Новосибирск недавно ездила, показывая свои умения в плавании, дартсе и стрельбе. Вот такие уникальные люди.

Единственное условие: здесь не приветствуют уныние, нетерпимость и капризы. Их стоит оставить дома. Но, как показывает опыт, плохое настроение быстро проходит, стоит человеку оказаться в позитивной среде общения Университета третьего возраста. Ведь здесь не только учатся, но и дружат, сближаются, находят интересных собеседников, участвуют в общих мероприятиях, вместе ходят на концерты и выставки, влюбляются и образуют пары.

А еще здесь очень любят волонтерить: пенсионеры Пскова и области мечтают приносить пользу. А в их возрасте как приятно: ментаешь — значит, делаешь! Им неинтересно смотреть телевизор или сплетничать у подъезда — они лучше помогут врачам хосписа с тяжелыми больными, поздравят с днем рождения тех, о ком, казалось бы, уже все забыли, помогут преподавателям обучать тому, что сами только что изучили, примут участие в субботнике, поедут на телефоне в общественной приемной регионального отделения Союза пенсионеров, достанут скидочные купоны на постановки драматического театра или филармонические концерты... Мало ли дел на пенсии!

«Это образование непрерывное, длинное в жизнь, — объясняет Светлана Мельничук. — Это их жизнь, это им нужно».

Мы еще повоюем

«Мне скоро будет 70. Недавно я вместе с другими пенсионерами из Университета третьего возраста участвовала в соревнованиях по боулингу. Где бы я еще в свои годы покатала эти шары?» — делится с нами псковичка Надежда Васильевна Богговская. Выйдя на пенсию, она, общительная, активная, всю жизнь отработавшая на госслужбе в постоянном общении с людьми, вдруг почувствовала себя ненужной. Плюс появилось много свободного времени. Для нее университет стал подарком судьбы. Привыкшая учиться (за плечами — вуз и академия), Надежда Васильевна уже около пяти лет посещает лекции по истории, истории религии, культурологии, психологии и геронтологии.

«Я не просто получаю интересную информацию от серьезных преподавателей, имеющих научные степени. Наши встречи — это огромное удовольствие от общения! — говорит наша собеседница. — Ты чувствуешь, что продолжаешь участвовать в жизни и развиваться как личность. Мы ходим на концерты, ведем культурную жизнь, например 15 ноября пойдём в БКЗ на выступление хора храма Христа Спасителя. Я чувствую себя в активе, мне это нравится».

Надежда Васильевна реализует себя и в качестве волонтера: звонит с поздравлениями членам Союза пенсионеров, интересуется, как у них дела, есть ли проблемы со здоровьем. Если пенсионеры жалуются на какие-либо проблемы — связывается с социальными работниками, чтобы они пришли на помощь. «У меня есть дело, которое мне нравится и дарит много

положительных эмоций, — говорит псковичка. — Для многих пенсионеров мой звонок неожиданный: некоторые уже даже забыли про свой день рождения».

По словам Надежды Васильевны, ее активность — результат советского воспитания. «Мне очень жалко современную молодежь, — поясняет она. — Я училась и работала в советское время, общество испытывало в нас потребность, со школы было отношение, что мы нужны государству. Если ты хочешь учиться — иди, это будет тебе бесплатно, ты станешь специалистом, получишь жилье, детский садик, путевки, медсервис. Не хочешь учиться — работай и будешь тоже обеспечен всем: работой, зарплатой, жильем. У меня внук и внучка. Это потерянное поколение. Работы нет. То, что сейчас происходит в нашем обществе, не сравнить с тем, что было».

По мнению слушательницы, университет — важная заслуга тех, кто руководит местным Союзом пенсионеров. Отмечает она и внимание руководства города и области к проекту. Знакомьтесь: еще одна псковичка, Тамара Михайловна Воронова. Мы с ней общаемся после лекции по истории, она воодушевлена тем, что услышала от преподавателя. «Учеба в университете, — говорит она, — помогает чувствовать, что ты еще на что-то годишься. Помогает поддерживать себя в тонусе. Занятия на факультетах — это гимнастика для ума, живое позитивное общение». Кроме истории Тамара Михайловна посещает факультет компьютерной грамотности, увлекается психологией. Ей интересно все: в конце месяца уже известно, какие лекции планирует на следующий, — выбирает и приходит с удовольствием.

Ей также нравятся экскурсии, которые часто организовываются во время учебы, а также волонтерская работа. В ее обязанности входит сотрудничество с филармонией и театром: узнает репертуар, распространяет скидочные купоны на спектакли. На недостаток работы не жалуется и тоже говорит о специфической закалке «прошлого века»: «Мы должны были, обязаны — бегать. А сейчас иной раз позволишь себе подольше поваляться день-два, погода не очень нравится либо еще что, а потом чувствуешь: нет, включаться пора — и вперед!»

Не скучают и пенсионеры в районных центрах. Например, в Дедовичах местный Союз пенсионеров организует занятия в хороших танцевальных коллективах (возрастные люди очень любят заниматься творчеством!), работают секции дартс и настольного тенниса, в помещениях мастерских при ГРЭС занимаются другими видами спорта. По словам Виктории Владимировны Бурмистровой, она посещала в университете факультет компьютерной грамотности и дальше бы занималась, но пока продолжает работать, поэтому не получается посещать лекции регулярно. «Если для нас хоть что-то делают — это уже хорошо, — считает она. — Для неработающих пенсионеров университет важен как среда общения, как шанс подвигаться. Летом люди занимаются на своих участках, а зимой, думаю, важно любое мероприятие, в которое вовлекают пенсионеров».

О своих занятиях в университете наши пенсионеры готовы рассказывать бесконечно. Как проходит лекция, что интересного рассказали преподаватели, какой концерт планируют посетить в БКЗ... Единственный вопрос вызывает у них недоумение — вопрос о том, что будет, если по каким-то причинам Университет третьего возраста прервет свою работу. «Если бы мы попытались, допустим, остановить лекции, это было бы невозможно, — объясняет Светлана Мельничук. — Люди настолько привыкли... Они просто не поймут. Не могу себе представить, чтобы мы сказали нашим слушателям: «Университет прекращает работу». Мы чувствуем, что это необходимо и интересно всем!»

Елена ЮЖАКОВА.

УЗЕЛОК НА ПАМЯТЬ



ПЕНСИОНЕРЫ — САМЫЕ ОТВЕТСТВЕННЫЕ ЗАЕМЩИКИ

«Ни в коем случае не берите кредиты в микрофинансовых организациях»

Некоторые банки предоставляют пенсионерам (в том числе неработающим) возможность взять кредит чуть ли не до полумиллиона рублей. Между тем государство заявляет о так называемой закредитованности населения. На чем основано доверие финансовых организаций, каковы критерии пенсионеров, которые могут получить кредит?

— Население в России действительно закредитовано, — комментирует заместитель председателя правления Локо-банка Андрей Люшин. — Граждане должны банкам не менее 15 трлн рублей. У многих возникает задолженность и просрочки, которые ухудшают кредитный рейтинг. С 1 октября Центробанк сделал таких заемщиков с плохой кредитной историей невыгодными для банков — чтобы снизить вероятность появления «кредитного пузыря». Тогда финансовые организации стали обращать больше внимания на граждан предпенсионного и пенсионного возраста. Как правило, они более ответственные заемщики, умеют планировать семейный бюджет и вовремя вносят ежемесячный платеж. Кроме того, был поднят пенсионный возраст, и многие граждане продолжают работать, чтобы обеспечить семью. Работающие пенсионеры получают и пенсию, и заработную плату. У людей возраста 50+ есть в запасе 10–17 рабочих лет, за которые можно успеть выплатить заем. Банки дают ипотеку пенсионерам под залог жилья или недвижимости. Конечно, они рискуют, ведь человек может резко потерять трудоспособность, но у пенсионера есть регулярные выплаты, часть из которых пойдет на погашение задолженности. Брать небольшие суммы граждане, конечно, могут, но должны это делать в банках, а не микрофинансовых организациях. У населения старшего возраста очень низкая финансовая грамотность. Люди могут подписать договор с огромными процентами, а потом остаться должны микрофинансовым организациям сумму в 3–4 раза больше первоначальной.

Елена СОКОЛОВА.

ЖИЛЬЕ МОЕ

ПРЕЗИДЕНТ ОСВОБОДИЛ РОССИЙСКИХ ЛЬГОТНИКОВ ОТ ПЛАТЫ ЗА КАПРЕМОНТ

В новом законе четко прописаны права неработающих пенсионеров

Региональные власти получили возможность полностью или частично освободить от уплаты взносов на капитальный ремонт не работающих пенсионеров в возрасте от 70 лет и инвалиды I и II группы. Документ подписал президент России Владимир Путин.

Действующий с начала 2016 года Федеральный закон «О капитальном ремонте в многоквартирных домах» предполагал, что с собственников жилых и нежилых помещений ежемесячно будет взиматься определенная сумма в счет будущего капитального ремонта. Но, чтобы нововведение не ударило по карманам самых незащищенных слоев населения, были разработаны и приняты поправки в Жилищный кодекс и в Закон «О социальной защите инвалидов», согласно которым отдельными категориями граждан частично или полностью компенсировалась плата за капремонт.

Однако практика показала, что не все обстоятельства при этом были учтены. Например, если пожилые льготники старше 70 лет проживают вместе с инвалидами, они фактически лишаются права воспользоваться компенсацией, предусмотренной законом. Пенсионеры — из-за того что перестают считаться одиноко живущими, а инвалиды — потому что не являются собственниками квартиры и не несут обязанности по уплате взносов на капремонт.

Как быть людям, которые честно платили все годы за капремонт, хотя не были обязаны это делать? Возможно ли вернуть деньги? И как отныне не платить льготникам в случае, если графа «капремонт» присутствует в общей квитанции?



Деньги, уплаченные в полном объеме за капремонт по незнанию, вернуть можно. Закон на стороне пенсионеров.

— Деньги, уплаченные в полном объеме за капремонт, вернуть можно, — говорит генеральный директор АПРИ «Флай Пленнинг» Владимир Савченков. — Пенсионеры в возрасте 70 лет и старше могут рассчитывать на льготу в размере 50% от первоначальной выплаты. Граждане по достижении 80 лет получают льготу в размере 100% от суммы, которая была начислена и выплачена. Обязанность оплачивать графу «капремонт» при этом все равно нужно. После произведенной оплаты проводится перерасчет, и гражданину возвращается 50% или 100% от выплаты в зависимости от возраста: 70 лет — 50%, 80 лет — 100%.

Чтобы оформить возврат льготы, необходимо собрать полный комплект документов, а затем подать их в МФЦ или в органы соцзащиты по месту жительства. Возврат средств осуществляется почтой или на карту. Действия для возврата нужно производить каждый месяц. Чтобы подать заявление на получение денежных средств, можно не только отнести его лично, но и подать в электронном виде, воспользовавшись функционалом портала «Госуслуги». Для получения денег следует покрыть все задолженности, оплатить пеню. Важно: компенсация денежных средств положена только тем, кто вовремя платит и не накапливает долги.

Елена СОКОЛОВА.

В наши дни только ленивый родитель не пытается вырастить из своего чада если не гения, то по крайней мере талантливого и разностороннего человека. Для раннего развития малышей любого возраста предлагаются десятки методик и сотни развивающих пособий на любой вкус и кошелек. Некоторые педагоги предлагают начинать учить малыша выским материям чуть ли не на выходе из роддома, другие утверждают, что грузить дошкольника излишней информацией, наоборот, ни в коем случае нельзя.

Не потеряйтесь в этом противоречивом потоке советов и методик и просто даже продвинутому родителю. Мы рассмотрели плюсы и минусы самых популярных методик раннего развития и узнали, что о них думают опытные взрослые.

Психологи и педагоги отмечают, что современные родители буквально помешались на раннем развитии своих детей. И, к сожалению, очень часто такой фанатизм приносит малышу не пользу, а реальный вред. Буквально с 2–3-летнего возраста взрослые начинают таскать малышей по различным кружкам или пробовать на них новомодные методики, стремясь охватить все и вся. При этом родители часто не замечают, в чем истинный талант их малыша, и не дают детям выбирать и гармонично развиваться в нужном им направлении.

Современные родители очень часто зависят от текущей моды на образование и бесцельно пытаются ей следовать, — считает детский психолог Алена Крутицкая. — Например, учить малыша читать с колыбели или заниматься с ним олимпиадной математикой на горшке. В результате занятия становятся узконаправленными, что совершенно не полезно ни для какого ребенка. По сути, любящая система раннего развития так или иначе предполагает разносторонние занятия с малышом. В дошкольном возрасте практически невозможно понять, в чем талант того или иного ребенка, поэтому нужно дать ему возможность гармонично развиваться в совершенно разных направлениях. Безусловно, ни одна из существующих педагогических систем раннего развития не является идеальной. На мой взгляд, имея представление об основных из них, родители могут составить свою собственную программу, подходящую именно для их ребенка.

По мнению педагогов и психологов, современным родителям стоит знать основные методики развития детей, созданные педагогами разных стран. Из них всегда можно выбрать методику, подходящую семье по духу и потребностям, или вообще использовать в воспитании своего чада элементы и советы разных систем. Возможно, в конце концов, методом проб и ошибок у кого-то из взрослых получится создать свою собственную систему воспитания гения. Ведь не секрет, что авторами методик раннего развития были люди совершенно разных профессий.

Плюсы и минусы самых популярных методик раннего развития

Методика Монтессори

Возраст: 0–12 лет
Девиз: «Помоги мне это сделать самому!»

Методика Марии Монтессори на протяжении долгих лет остается одной из самых популярных систем раннего развития. В России ее чаще всего используют родители для самостоятельных занятий с детьми, а также широко практикуют в частных детских садах и школах. Суть данного метода в предоставлении ребенку полной свободы в познании и развитии. Система не предполагает никаких поощрений и наказаний, то есть системы оценивания, и не загоняет малыша в определенные рамки. Родители и педагоги вмешиваются в процесс только тогда, когда ребенку действительно требуется помощь. В центре системы обучения всегда находится ребенок, который полностью свободен в своем развитии.

Система Монтессори предполагает обучение детей в помещениях, условно разделенных на тематические зоны, которые можно организовать и в обычной квартире: жизненной практики, сенсорного развития, математического развития, языкового развития и космического развития (естественнонаучных знаний). В каждой тематической зоне должны размещаться специальные пособия, которые помогают детям самостоятельно получать знания. Особое внимание в методике уделено развитию сенсорных и сенсомоторных способностей ребенка, так как именно они больше всего влияют на умственное развитие.

Несмотря на большую популярность, противников у данного метода тоже немало. В частности, говоря о данной системе, многие вспоминают, что ее автор Мария Монтессори сдала своего собственного сына в интернат сразу после рождения и не занималась его воспитанием. Впервые мать встретила с сыном, лишь когда он стал взрослым. Однако это не помешало Монтессори достичь потрясающих успехов в воспитании чужих детей, в том числе умственно отсталых, с которыми она работала в начале своей карьеры.

За: ребенок учится самостоятельности с раннего возраста, раньше сверстников осваивает навыки самообслуживания, свободен в своих действиях, в связи с этим нередко развивается быстрее, осваивая более сложный материал раньше других детей.

Против: после обучения по системе Монтессори детям намного сложнее привыкнуть к обучению в традиционной школе, кроме того, в методике практически не уделяется внимания творческому развитию ребенка, нет сюжетно-ролевых игр. Система больше подходит для открытий и общительных детей, замкнутым ребятам по ней заниматься сложно.

Мнение родителей:

Валентина, мама девочек-погодков: «До школы мы занимались по этой методике дома самостоятельно, и мне она очень нравилась. Девочки действительно развивались быстрее основной массы сверстников, при этом интересы у них были весьма разносторонние: и музыка, и рисование, и естественнонаучные опыты. Традиционной подготовкой к школе мы не утруждались, и это стало нашей



КАК ВЫРАСТИТЬ ГЕНИЯ С ПЕЛЕНОК



главной ошибкой. Дочери привыкли заниматься тем, что им нравится, поэтому, когда в 1-м классе нужно было четко выполнять указания учителя, было очень тяжело. Полностью привыкнуть к традиционной системе девочки смогли только через год. Так что я считаю, что в целом методика Монтессори хороша, но имеет смысл использовать в развитии ребенка ее отдельные элементы, не забывая, что потом детям придется учиться в традиционной школе. Реально эффективный всего данная система подходит дошкольникам.

Вальдорфская методика

Возраст: 0–16 лет
Девиз: «Познавай мир без принуждения!»

Вальдорфская педагогическая система основывается на религиозно-мистических (антропософских) представлениях о методах саморазвития с помощью мышления. Чаще всего данная система обучения используется родителями при домашнем обучении ребенка и практикуется в частных школах. Суть методики в том, что ребенок должен познавать мир свободно и естественно, без принуждения со стороны взрослых. Согласно вальдорфской методике ребенка до 7 лет вообще нельзя загружать лишней информацией, а в начальной школе результаты обучения школьника не принято оценивать традиционными отметками.

Стержень обучения по данной методике является любовь к природе и окружающему миру. В качестве игрушек и учебных материалов дети используют изделия из природных материалов — например, лист дерева, шишки или кубик льда. Основной принцип системы — уважение к личности ребенка и индивидуальный подход к каждому малышу. В рамках системы существует запрет на слово «нет» со стороны взрослых, оно может использоваться лишь тогда, когда ребенок может поранить себя или окружающих, то есть когда его действия опасны. В остальных случаях ребенку дозволено практически все, а взрослые не должны вмешиваться в процесс его познания мира.

Большое значение в вальдорфских школах играет творчество, все пособия так или иначе должны возбуждать творческий порыв у всех ребят. При этом идею раннего развития ребенка данная система полностью отрицает; считается, что различные знания нужно давать человеку только в том возрасте, когда он дорос до них. Обучение не делится на отдельные дисциплины, а преподается так называемыми эпохами, длящимися 3–4 недели. В целом данная система хорошо подходит для домашнего обучения, так как даже в вальдорфских школах детей до 12 лет всему учит только один наставник.

За: основной упор делается на раскрытие личности малыша, это позволяет каждому проявить свою индивидуальность и раскрыть себя; большое внимание уделяется обучению

ремеслу: рукоделию, садоводству и др.; вальдорфские дети обладают хорошим воображением и фантазией, увлечены творчеством; методика предполагает запрет на просмотр телевизора.

Против: сложно оценить уровень ребенка, так как методика не предполагает оценок, перейти в обычную школу будет весьма проблематично из-за принципиально разных учебных программ и подхода к обучению, система больше подходит гуманитариям, а не детям с аналитическим складом ума.

Мнение родителей:

Юлия, педагог, мама второклассника: «Я работаю репетитором на дому, поэтому у меня была возможность обучать сына самостоятельно. От коллег я слышала много восторженных отзывов о Вальдорфской системе, поэтому решила испытать ее на своем сыне. К сожалению, моему ребенку она совершенно не подошла: за полгода мы практически не двинулись с мертвой точки, но просто не хотел ничем заниматься, даже вроде бы интересные творческие проекты и задания его совершенно не занимали. В результате я взяла его в ежовые рукавицы и стала учить по старинке, с «двойками» и «тройками» за не сделанные задания; вскоре все наладилось. Очевидно, система подходит детям с определенным творческим типом мышления, которых не нужно постоянно пихать и подталкивать к занятиям».

Методика Сесиль Лупан

Возраст: с рождения
Девиз: «Родители — главные учителя!»

Методика французки Сесиль Лупан относится к системам суперраннего развития ребенка. Лупан не имеет никакого отношения к науке и педагогике и разработала свою методику в ходе воспитания собственных дочерей. Однако ее система неизменно находит последователей по всему миру уже не первый год. Главная роль в данной методике отдана родителям, они должны выступать для ребенка самыми важными педагогами и наставниками.

Малыш с рождения должен обучаться в строго игровой форме, без определенного графика и переутомления. Взрослым предлагается постоянно создавать для ребенка условия для новых открытий и развития любознательности. Система Лупан предполагает в том числе обязательное обучение малышей плаванию прямо с рождения, сразу после выхода мамы из роддома. Само раннее обучение строится на постоянной игре. Например, чтобы малыш запомнил буквы и цифры, Сесиль предлагает сочинять ему песенки и стихи на известные мотивы.

Главная задача обучения детей до года — стимулировать пять чувств малыша, на

заболевания. На основе консультаций с известными педагогами и психологами Ибука разработал собственную авторскую методику раннего развития ребенка. Система японца говорит о том, что в реальности не бывает отсталых детей, так как развитие ребенка зависит только от обучения малыша в раннем детстве.

По мнению Масару, основные знания, которые влияют на дальнейшее будущее и развитие ребенка, приобретаются им в возрасте до 4 лет, поэтому именно в данный период нужно уделять занятиям с малышом как можно больше внимания. По сути, ребенок — это чистый лист, на котором родитель может написать или нарисовать все что угодно. При этом грузить малыша информацией нужно с умом, по специальной системе. Бояться перегрузок совершенно не стоит, так как детский мозг на самом деле способен решать весьма сложные задачи.

Согласно методике, детям как можно раньше, буквально в несколько месяцев, следует давать краски, пластилин и карандаши, знакомить их с картинами великих художников и включать классическую музыку. Кроме того, знакомить ребенка с миром нужно не с помощью игрушек, а с помощью нормальных взрослых вещей. В идеале до 3 лет ребенок должен перепробовать в жизни практически все, что не опасно для его здоровья.

За: малыш свободен в выборе своих занятий и исследований, это способствует более раннему развитию по сравнению со сверстниками, раннее изучение иностранных языков, музыки и рисования дает впечатляющие результаты в будущем.

Против: методика рассчитана на детей с восточным менталитетом, послушных и склонных к созерцанию, ребенку в данной системе позволено практически все, поэтому родителям придется регулярно приводить в порядок квартиру после разгрома.

Мнение родителей:

Александр, многодетный папа: «К сожалению, просто по книгам Ибуки использовать данную методику для воспитания детей европейским людям непросто. В системе много непонятого для нашего менталитета, часто идет отсылка к тому, что родители должны идеально чувствовать, чем в том или ином возрасте нужно заниматься малыша. А это далеко не у всех получается, особенно с первым ребенком. Мы остановились на том, что в воспитании наших детей использовали лишь отдельные советы японца, в том числе знакомили его с миром с помощью предметов, которые реально используются взрослыми».

Методика Гленна Домана

Возраст: 0–5 лет
Девиз: «Тренируем мозг с рождения».

Данная методика уже давно пользуется большой популярностью у родителей, мечтающих растить гениев буквально с пеленок. При этом изначально система была создана американским врачом-физиотерапевтом для детей, страдающих нарушениями мозговой деятельности. Спустя время выяснилось, что методика отлично работает и при обучении здоровых малышей. Гленн Доман считал, что мозг ребенка нужно активно тренировать с самого рождения, иначе уже к 5–6 годам детям будет сложно учиться и запоминать информацию. Дело в том, что в период активного роста до 2–6 лет мозг ребенка нацелен на познание, малышу еще не нужно иметь мотивацию для обучения.

В системе Домана ребенку предлагаются определенные нарисованные карточки со словами, точками (математика) и картинками (окружающий мир), благодаря которым малыши учатся запоминать слова, читать и считать. Рекомендуется буквально с рождения показывать ребенку картинки, громко и отчетливо называя их. Такие действия формируют даже у грудничка четкую связь между тем, что он слышит, видит и воспринимает в целом.

Помимо карточек система Домана также предполагает особое творческое и физическое развитие ребенка. Доман рекомендует как можно раньше приобщать детей к различным видам спорта: плавание, лыжи, коньки, бег и т. д. Считается, что если начать заниматься с ребенком по данной системе с первого месяца жизни, к одному году он уже будет обладать значительным словарным запасом, а впоследствии сможет быстро читать и считать и легко запоминать большой объем информации.

За: обучение по методике не занимает большого количества времени, система понятна, проста и доступна для любого родителя.

Против: система направлена на развитие зрительной памяти, при этом не предполагает развития тактильных навыков, подходит только для усидчивых детей.

Мнение родителей:

Оксана, мама второклассницы: «До трех лет я занималась с дочкой по этой методике, и действительно она работала. В 4 года дочка уже научилась читать и хорошо считала. Сейчас у нее нет никаких проблем с обучением, нас даже взяли сразу во 2-й класс, минуя первый. Карточки я показывала дочке уже с 3 недель, но времени мы тратили на них значительно меньше, чем изначально было положено по системе. От получения в день в первый год жизни до часа в 2–3-летнем возрасте. Конечно, помимо системы Домана мы использовали и другие модели обучения, поэтому сейчас трудно сказать, что именно повлияло на результат».



Методика Никитиных

Возраст: 0–16 лет.
Девиз: «Мама, папа, я — спортивная семья».

Борис и Елена Никитины — педагоги-новаторы и родители семерых детей. На собственном опыте они создали уникальную систему раннего развития малышей.

Суть методики заключается в полной свободе действий ребенка. Нет никаких системных занятий и прочих ограничений. Дети могут заниматься сколько хотят, в то время, когда им удобно, сочетая спортивные и интеллектуальные занятия. Методика предполагает закаливание малыша с раннего возраста, детей нужно одевать в легкую одежду, они должны как можно больше времени проводить на свежем воздухе. Спорт в этой методике выходит на первое место, с раннего детства малыши учатся пользоваться различными спортивными снарядами, которые становятся для них такой же неотъемлемой частью инвентаря, как мебель.

Центром системы выступают родители, которые на собственном примере приучают детей к здоровому образу жизни, закаливанию и тренировкам. Задача взрослых — как можно больше общаться с малышами, всячески поощрять и хвалить. При этом метод не приемлет принуждения, ребенок должен делать все с радостью без принуждения. Безусловно, методика предполагает, что все члены семьи должны быть увлечены спортом и следовать правилам ЗОЖ.

За: уделяет достаточное внимание как интеллектуальному, так и физическому развитию ребенка, проста в использовании, может применяться родителями, далекими от педагогики.

Против: нет индивидуального подхода к ребенку, отсутствует творческая составляющая и элементы развития мелкой моторики, предполагает радикальный подход к закаливанию малыша, полезность которого с медицинской точки зрения весьма спорна.

Мнение родителей:

Полина, многодетная мама: «В методике Никитиных меня больше всего заинтересовала система закаливания детей с рождения. Первого ребенка я по неопытности в этом вопросе упустила, а двух младших стала закаливать буквально сразу же после выписки из роддома. Результат получился потрясающий, в отличие от старшей дочки младшие практически не болели ни в детском саду, ни в школе. Кроме того, врачи всегда определяли группу здоровья детей как первую, что в наши дни уже считается редкостью».

Методика «Школа семи гномов»

Возраст: 0–6 лет.
Девиз: «Все лучшее — в одном флаконе».

Школа семи гномов, по сути, собрала в себе элементы многих популярных педагогических методик. Она базируется на шести китах: умственное, физическое, эмоциональное, эстетическое, личностное и социальное развитие. В специальных книгах, разделенных по возрастам, так или иначе затрагиваются все эти сферы развития ребенка.

Учебные пособия «Школы семи гномов» состоят из 12 книг для детей в возрасте от 0 до 6 лет. С помощью них ребенок поэтапно осваивает информацию, в том числе учится делать различные поделки, клеить и вырезать, что способствует развитию мелкой моторики.

За: по методике можно заниматься самостоятельно, она четко систематизирована, в каждой книге есть четкая инструкция для родителей, для детей предусматриваются поощрительные призы в виде наклеек.

Против: не все книги одинаково хорошо сделаны, в некоторых встречаются не очень удачные задания и рисунки, брошюры четко распределяются по возрастам, детям неинтересно проходить книги для более старших детей.

Мнение родителей:

Елена, мама первоклассника: «Мы занимались по этой методике до школы, в целом она весьма неплоха. Правда, мне не показалось, что эта методика способствует именно раннему развитию ребенка в его классическом понимании. Скорее это хорошая помощь для родителей для поэтапных занятий с малышом в разном возрасте и его дальнейшей подготовке к школе».

Методика Вячеслава Воскобовича

Возраст: 2–16 лет.
Девиз: «Развитие — в игре!».

В начале 90-х годов, когда бывшие советские граждане испытывали проблемы с приобретением качественных и недорогих игрушек для своих детей, инженер-физик Вячеслав Воскобович создал первую в стране систему развития мышления, основанную на развивающих играх. Все игры являются многофункциональными, в них можно играть много раз в различных комбинациях. В ходе игры дети с помощью родителей учатся читать и считать, логически мыслить, кроме того, развивается их воображение и фантазия.

К большинству игр прилагаются методические пособия, проиллюстрированные известными сказками, с помощью которых дети выполняют различные задания и отвечают на вопросы.

За: игры Вячеслава Воскобовича вызывают большой интерес практически у всех детей, постоянные занятия по системе способствуют развитию памяти, внимания и мышления, способности к анализу большого объема информации и развитию пространственного воображения.

Против: игры Воскобовича очень сложно изготовить самому, для занятий их придется приобретать в специальных магазинах, кроме того, система не является полноценной для гармоничного развития ребенка, игры придется сочетать с другими занятиями.

Мнение родителей:

Артем, папа дошкольника: «Мои родители играли со мной в детстве в игры Воскобовича, мне кажется, что они оказали большое влияние на мое развитие и способность к анализу и логическому мышлению. Уже в начальной школе мне хорошо давались сложные задачи для более старших классов, а учиться я пошел на мехмат МГУ. Сейчас я уже занимаюсь по этой системе с собственным сыном, надеюсь, ему она тоже поможет, хотя в наши дни подобных игр других авторов появилось уже очень много».

Светлана ЦИКУЛИНА.

