ISSN 1562-1987

НЕПОГОДА МОЖЕТ ОСТАВИТЬ НАС ПОЧТИ БЕЗ ПОЛОВИНЫ УРОЖАЯ ФРУКТОВ

Читайте 2-ю стр.

АГН «МОСКВА»

МК
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS
WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№71 (29.506)
четверг 17 апреля 2025

СОЦСЕТИ

«СВЕТЛАНА — МОЕ СЧАСТЬЕ»

Отметивший 77 лет Михаил Шуфутинский рассказал о самой большой награде во второй половине жизни

Читайте 8-ю стр.

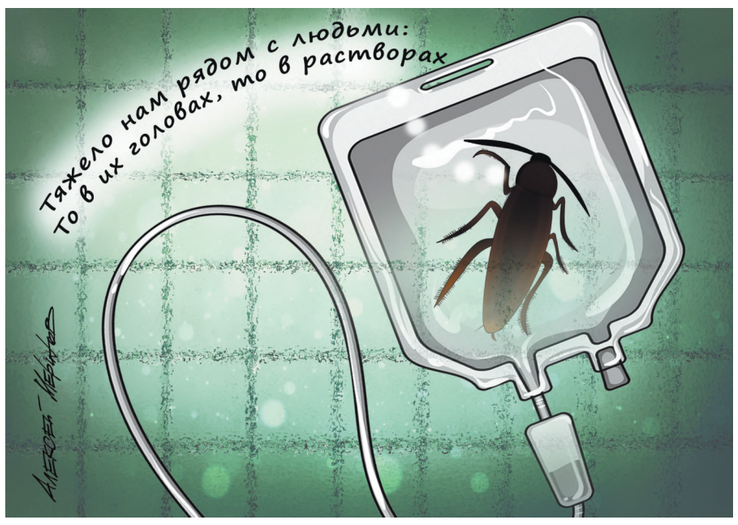
ПАСХАЛЬНЫЙ СТОЛ ПО БОЖЕСКОЙ ЦЕНЕ

Продукты на православный праздник подорожали сильнее инфляции

РИА «НОВОСТИ»

За минувший год стоимость приготовления пасхального кулича в России выросла почти на 11% и составила 234,3 рубля. Об этом сообщили в «Руспродсоюзе». Основной вклад в удорожание лакомства внесло сливочное масло. Зато десяток яиц в этом году россиянам обойдется дешевле, чем в прошлом. Полный же стол к празднику удастся собрать в среднем где-то за 1100 рублей, согласно данным аналитического ресурса «Чек Индекс». Какие пасхальные продукты выросли в цене сильнее всего и как можно на них сэкономить, «МК» выяснил у экспертов.

Читайте 5-ю стр.



ТАРАКАНЬЯ КАПЕЛЬНИЦА

В упаковке физраствора нашли насекомое

Полтора года назад страна столкнулась с вопиющим дефицитом рядового физраствора. Он пропал повсеместно — в аптеках, поликлиниках, больницах, на складах. Причина оказалась банальной: производить физраствор стало очень невыгодно.

Власти взялись исправлять ситуацию. И хотя теперь физраствор потихоньку начал возвращаться в медучреждения и на прилавки, отголоски кризиса ощущаются в ряде регионов страны, где он по-прежнему в дефиците.

А теперь препарат стал еще и героем скандала: во флаконах раствора для инфузий «Натрия хлорид 0,9%», 500 мл, нашли насекомое.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

ЖДЕМ 30 АПРЕЛЯ

20 апреля 2025 года — Пасха. В этом году восточные и западные ветви христианства отмечают ее в один день. 30 апреля 2025 года с момента второго вступления Дональда Трампа в должность президента США пройдет ровно 100 дней. Эти две даты кажутся настолько разноплановыми, что их даже как-то неудобно ставить рядом. Но в контексте связанных с украинским конфликтом политических перипетий они образуют единый смысловой и логический ряд.

Традиция рапортовать о важных свершениях к юбилеям и памятным датам календаря характерна не только для Советского Союза и России. В Америке — пусть и в несколько иной форме — она выражена даже еще более ярко. Первые сто дней президентского срока имеют в США чуть ли не сакральное политическое значение. Это дата, к которой хозяин Белого дома обязан отчитаться о своих первых значимых политических достижениях — и чем более значимыми они будут, тем лучше. Дональд Трамп — это сейчас лидер, который торопится, которому важно успеть и не опоздать.

И это «успеть и не опоздать» относится в том числе и к украинскому кризису. Никто не ждал от Трампа, что он выполнит свое хвастливое предвыборное обещание и прекратит военные действия в течение первых 24 часов своего президентства. Но если президент США не предъявит никаких результатов по Украине в период, который начнется в канун самого важного христианского праздника Пасхи и закончится 30 апреля, это будет воспринято однозначно — как провал. Так выглядит то, что диктует календарь. С тем, что диктует объективная политическая реальность, как всегда сложнее.

Читайте 3-ю стр.

КРАШЕНКИ И ПИСАНКИ

Иеромонах Макарий рассказал, в какие цвета можно красить яйца на Пасху

Воскресение Христово — один из самых важных дней в православном календаре. Особое место в преддверии Пасхи занимает Великий четверг. В этот день традиционно пекут куличи и красят яйца. Одни красят яйца во всевозможные цвета, используя пищевые красители. Другие, чтобы придать пасхальным яйцам удивительные оттенки, задействуют чай каркаде, свеклу, куркуму, краснокочанную капусту, шпинат. О том, вся ли цветовая гамма подходит для столь Светлого праздника, мы поинтересовались у председателя отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ Иваново-Вознесенской епархии РПЦ иеромонаха Макария (Маркиша).

Читайте 5-ю стр.

АГН «МОСКВА»

«У НАС БУДУТ РАЗВЯЗАНЫ РУКИ»

Перспективы продления моратория на удары по энергообъектам под большим вопросом из-за позиции Киева

Газоизмерительная станция «Суджа» после удара ВСУ.

MIL.RU

17 апреля истекает срок объявленного в рамках российско-американских договоренностей моратория на взаимные удары РФ и Украины по энергообъектам друг друга. Продление договоренности под вопросом из-за позиции Киева. Украина все это время продолжала бить по российским энергообъектам. Военный аналитик и главный редактор журнала «Национальная оборона» Игорь Коротченко рассказал «МК», как бороться с недоговороспособностью киевского режима и почему этого не получится достичь уговорами.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Платон БЕСЕДИН, писатель

ОЛЕСЬ БУЗИНА И ПОБЕДА НАД УКРАИНОЙ

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОВОННЫЕ СТОКИ ОТРАВИЛИ ЖИЗНЬ ЦЕЛОМУ МИКРОРАЙОНУ

Загрязненная вода.

СОЦСЕТИ

Жители микрорайона Хлебниково в Долгопрудном пожаловались на сбросы загрязненной воды в Клязьминское водохранилище.

Как стало известно «МК», экологическая катастрофа началась около 4 месяцев назад. Кубометры нечистот розоватого, фиолетового, черного и мутно-белого цветов ежедневно по выведенной трубе компании по производству продуктов питания на Новом шоссе сливались в водные объекты — озеро и ручей. При этом ручей впадает в Клязьминское водохранилище.

В настоящее время местные жители жалуются на зловоние, которое распространяется ветром на десятки километров. Люди переживают за загрязненность местных вод и земель опасными для здоровья химикатами.

4 апреля сотрудники министерства экологии и природопользования Московской области провели проверку и установили, что постоянный сброс отходов производства и сточных вод реализуется компанией, занимающейся изготовлением готовой продукции. Нарушителям было объявлено предостережение.

— Сотрудники компании рассказали, что у них на производстве нет канализации. А реализующейся продукции с каждым днем становится все больше. Количество пищевых отходов и химии, которой работники обрабатывают рабочие поверхности и не только, также многократно увеличивается. У них есть труба, которая идет от накопителя, переходит в колодец, а из колодца поток грязной воды несется в железобетонное сооружение, которое залпами осуществляет сброс в озеро и ручей. Ручей течет под дорогой на улице Полевой, далее на Народной и Госпитальной, часть стоков уходит в пруд, который находится у станции МЦД-1 Хлебниково, — рассказала жительница микрорайона Хлебниково Анна.

Сброс осуществляется в основном ранним утром, когда люди спят. Местные жители просыпаются от едкой вони — смеси канализации с химией. Пострадавшие граждане утверждают, что все придорожные канавы превращены «в выгребную яму с черным вонючим илом».

— В пятницу была прокурорская проверка. Представители производства-нарушителя отчитались, что труба и колодец находятся в их собственности. Однако, по словам представителей компании, сбросы принадлежат «некому злоумышленнику», не им. Как выяснили сотрудники правоохранительных органов, какого-либо разрешения на водосброс у предприятия нет. Министерство экологии и природопользования Московской области вынесло им два предупреждения. Однако компания продолжает сливать грязную жидкость. От этой гадости умирает рыба, травятся животные, — посетовали местные жители.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! срочно!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ДОРОГА НА КЛАДБИЩЕ БУДЕТ БЫСТРЕЕ НА АВТОБУСЕ

С комфортом добираться до подмосковных кладбищ смогут родственники усопших три воскресенья подряд. Бесплатные автобусные маршруты будут работать в сам Светлой праздник Пасхи (20 апреля), а также на Красную горку (27 апреля) и Радоницу (29 апреля).

Как стало известно «МК», в большинстве муниципалитетов дополнительные автобусы будут курсировать с 8.00 до 20.00 каждый час или полчаса.

Однако дирекции некоторых городских погостов решили ввести и свои ограничения. Например, в Богородском округе в праздничные дни въезд на личных автомобилях на территории кладбищ будет запрещен. Исключение сделают только для катафалков и транспортных средств, которые входят в траурную процессию.

ЖУТКИЙ МАНЕКЕН ОТУЧИЛ ЛЮДЕЙ БРОСАТЬ МУСОР МИМО КОНТЕЙНЕРА

СОЦСЕТИ

Жутковатая инсталляция появилась на одном из фонарных столбов в подмосковной Малаховке. Неизвестные акционисты повесили вверх ногами муляж человека с табличкой «Это чмо бросало мусор».

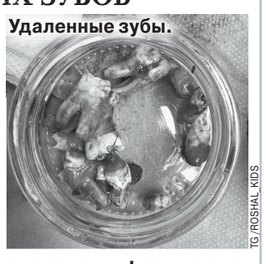
Как стало известно «МК», авторов своеобразной треш-акции найти пока не удалось. Но коммунальщики ее не испугались — по их словам, четыре года назад они уже наблюдали на опоре электропередачи нечто подобное: силуэт человека просматривался через мусорный пакет.

По сути, гладить по голове анонимов, которые, казалось бы, творят благое дело, коммунальные службы микрорайона не собираются. Цеплять на столбы манекены — такое же противоправное деяние, как и незаконная расклейка объявлений. Но цели своей эта инсталляция достигла — она нагоняет жути на прохожих. Местные жители делятся в районных пабликах своими впечатлениями и отмечают, что мусора вокруг помоек стало меньше.

ПОДРОСТКУ НАСЧИТАЛИ 14 ЛИШНИХ ЗУБОВ

До операции.

TG/ROSHAL_KIDS



Удаленные зубы.

TG/ROSHAL_KIDS

Во много раз переплюнул юный житель Подмосковья товарища Травкина из знаменитой комедии Георгия Данелии «Тридцать три». Не один, а 14 (!) лишних зубов удалили у подростка врачи Детского центра им. Рошаля. Врожденная патология мешала росту других зубов.

Как узнал «МК», на днях в детскую больницу поступил 15-летний юноша с неправильным прикусом. Врачи обнаружили у мальчика целых... 14 лишних зубов. Столь необычная особенность мешала здоровому формированию прикуса и вызывала так называемую ретенцию — задержку роста средних зубов.

Пациента госпитализировали в отделение челюстно-лицевой хирургии. Специалисты провели операцию по удалению всех ненужных зубов. Сейчас с подростком все хорошо, он готовится к выписке. После полного восстановления ему предстоит курс лечения у ортодонта для окончательной коррекции прикуса.

«ДНЕМ ПИК» ДЛЯ МОСКОВСКИХ ЗАГСОВ СТАНЕТ 25 МАЯ

Самой востребованной датой для бракосочетания в столице стало 25.05.2025. Московские загсы приняли около 1,5 тысячи заявлений на этот день.

Как выяснил «МК», примерно четверть свадеб в год в Москве играется в красивые даты. По данным Управления ЗАГС, до конца года 8 из 10 самых популярных дат — красивые, а большинство из них — с сочетанием пятерок.

Так, более тысячи пар планируют расписаться в преддверии Красной горки 25.04.2025, а более 900 пар подали заявление на 25.07.2025.

Специалисты загсов всегда оценивают количество поданных заявлений на популярные даты и при необходимости открывают дополнительные слоты.

В самый популярный день — 25.05.2025 — в столице будут работать все дворцы бракосочетания. Даже несмотря на то, что это воскресенье, которое является выходным днем для большинства дворцов. Также сотрудники отмечают, что спросом среди женихов и невест пользуются и другие красивые даты: 5.05.2025, 8.08.2025, 6.06.2025, 25.06.2025 и 15.05.2025.

Дежурная бригада:
Мария УСОВА, Светлана РЕПИНА,
Елена АПРЕЛЬСКАЯ, Августин СЕВЕРИН и др.

НАРКОЗАКЛАДЧИЦУ, СПРЯТАВШУЮ ЗЕЛЬЕ В ИНТИМНОМ МЕСТЕ, РАЗОБЛАЧИЛИ ПРИСЕДАНИЕМ

Приседать до тех пор, пока из нее не выпал пакетик с наркотиками, пришлось жительнице подмосковных Луховиц. Дама сделала закладку между своими ягодицами.

Как стало известно «МК», трагикомическая сцена произошла на посту ДПС. Автоинспекторы ночью остановили «Фольксваген Поло» — таксист вез двух пассажиров, мужчину и женщину, которые очень нервничали. Стражи порядка сразу заподозрили, что имеют дело с наркозакладчиками. Они отвели 34-летнюю даму в служебный кабинет, где женщина-полицейский провела личный досмотр задержанной. Беглый обыск ничего не дал, и тогда сообразительная сотрудница полиции попросила женщину раздеться и несколько раз присесть. После серии физических упражнений сзади из «недр» задержанной особы выпал пакетик, в котором оказалось 0,81 грамма наркотического вещества, содержащего метилэфедрон. Барышня сжимала пакетик ягодицами до последнего, но когда в ходе вынужденной зарядки ослабила «хватку», улика выдала хозяйку зелья, что называется, с головой.

Отпираться дальше было бессмысленно, и женщина рассказала детали ночной поездки. Вместе с другом она ездила в лес неподалеку от станции Луховицы за закладкой. Спутник отрицал свою причастность к криминальному путешествию — якобы он только сопровождал наркоманку, но не знал о «подарке» в кустах, хотя был осведомлен о том, что подруга пристрастилась к «дури». Впасть в эйфорию закладчица рассчитывала уже дома, но по пути такси, в котором она ехала, некстати задержали гаишники. Суд учел, что у женщины есть маленький ребенок, и приговорил ее к 1 году лишения свободы условно.

ДАЖЕ РАЗРЯЖЕННЫЙ ЭЛЕКТРОМОТОЦИКЛ СМОЖЕТ СЪЕХАТЬ С ТРАССЫ

Национальный стандарт, устанавливающий ряд требований безопасности для мопедов и мотоциклов на электрической тяге, утвердило на днях Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. Новые правила касаются транспортных средств с максимальным рабочим напряжением бортовой электросети до 1000 вольт постоянного тока и 1500 вольт переменного тока.

Речь в правилах, в частности, идет о световой индикации, предупреждающей водителя о различных важных состояниях транспортного средства (ТС), например, о том, что источник электропитания вот-вот разрядится. В стандарте также указано, что даже при низкой степени заряда электроэнергии должно хватить на то, чтобы ТС было в состоянии без посторонней помощи покинуть зону движения. Кроме того, ее должно хватать на работу системы освещения. Также ГОСТ устанавливает особые требования к транспортному средству, которое начинает движение задним ходом при изменении направления вращения электродвигателя. Для обеспечения безопасности переход на движение назад должен производиться только после выполнения водителем двух манипуляций. Если же переключение все-таки производится одним действием, то устройство безопасности должно разрешать его только при условии, что мопед стоит или движется на низкой скорости. Другой индикатор предназначен для тех случаев, когда водитель покидает транспортное средство. Он должен показывать, находится ли силовая установка в режиме, допускающем движение.

НА ПАСХУ ПОГОДА В СТОЛИЦЕ БУДЕТ КАК В ИЮЛЕ

Июльская погода ожидает москвичей на Пасху. По данным синоптиков, 20 апреля температура приблизится к рекорду 30-летней давности, который был зафиксирован на отметке +24°С.

Как стало известно «МК», в воскресенье температура воздуха в Москве повысится до +22...24°С. То есть шанс достичь абсолютного максимума будет вполне реален.

Кстати, по метеостатистике, 20 апреля на опорной метеостанции ВДНХ за последние 77 лет 20-градусное тепло фиксировалось только 5 раз (+21,3° — 1950, +24,0° — 1995, +20,4° — 1999, +21,5° — 2000, +21,1° — 2014 гг.).

Сейчас в столичном регионе царствует антициклон, который гонит теплый воздух из Причерноморья. А в конце недели на Русскую равнину начнут поступать горячие порции воздуха из субтропического пояса Азии. Весна усиливает свой натиск, и дневные температуры, как отмечают в Росгидромете, будут соответствовать средним июльским значениям.

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

КАДР

JBB.GOV.CO

JBB.GOV.CO

Сотни плотоядных растений представлены на выставке «Позвольте себе оказаться в ловушке» в ботаническом саду Боготы (Колумбия). Плотоядные растения с яркими цветами, обманчивыми формами и сладкими ароматами заманивают насекомых только для того, чтобы поймать их в ловушку и поглотить. Ничто в них не случайно. Их красота — прелюдия к смертельной ловушке. Плотоядные растения встречаются на всех континентах, кроме Антарктиды. Они используют фотосинтез для получения энергии, как и большинство растений, но они также ловят и переваривают насекомых, чтобы получить ключевые питательные вещества — такие как фосфат, азот и калий, — которых часто не хватает в бедных почвах болот, топей и тропических лесов, где они обычно растут.

ЦИФРА

5,4 млн гектолитров вина произведено в России за 2024 год

Тем самым наша страна увеличила объем производства вина на 19,3% по сравнению с предыдущим годом, подсчитали в Международной организации винограда и вина (OIV). Это один из самых высоких темпов роста среди винодельческих стран: российская динамика уступает только Грузии (+ 26,6%) и Аргентине (+23,3%). В абсолютных значениях Россия по итогам 2024-го находится на 11-м месте. Здесь в пятерке лидеров Италия (44,1 млн), Франция (36,1 млн), Испания (31 млн), США (21,1 млн) и Аргентина (10.9 млн). Ну а главным потребителем вина в прошлом году стали США — на их долю пришлось 15,6% мирового потребления. Россия (3,8%) оказалась по этому показателю на седьмом месте в мире.

СКАНДАЛ

ЭКС-ГУБЕРНАТОР КУРСКОЙ ОБЛАСТИ ЗАДЕРЖАН

Экс-губернатор Курской области Алексей Смирнов задержан правоохранителями у себя дома. Задержание чиновника может быть связано с делом экс-гендиректора АО «Корпорация развития Курской области» Владимира Лукина, который обвиняется в хищении средств при строительстве фортификационных сооружений в регионе. Алексей Смирнов пробыл в должности главы Курского региона всего несколько месяцев. В мае 2024 года он был назначен и.о. губернатора, в сентябре 2024 года выиграл губернаторские выборы, а уже 5 декабря подал в отставку «по собственному желанию». Врио главы Курской области после этого был назначен экс-депутат Госдумы Александр Хинштейн, который инициировал масштабные антикоррупционные проверки в регионе.

НУ И НУ!

КЕМЕРОВЧАНКА ОБНАРУЖИЛА ЗУБОЧИСТКУ В КУПЛЕННОМ ЗЕФИРЕ

Как сообщает «МК в Кузбассе», женщина рассказала в соцсетях о том, что, купив в магазине одной крупной торговой сети на Комсомольском проспекте, 34, обычный зефир, она обнаружила в нем зубочистку.

— Сегодня получили от нашей бабушки такое сообщение: «Могли б меня сегодня не увидеть. Хорошо, что я кусаю маленькими кусочками <...> Одну штуку съела, сама в телефоне статью читаю, и вот второй... кость... я как-то так спокойно: «О, кость»... достала изо рта... а это кусок зубочистки», — сказано в тексте публикации.

ФОТОФАКТ

СОЦСЕТИ

У беременной девушки вырос огромный живот из-за избытка жидкости. 22-летняя Лорен Дрейпер была в восторге, когда в июне прошлого года забеременела четвертым ребенком. Но на 24-й неделе беременности УЗИ показало избыток околоплодных вод. Врачи стали тщательно наблюдать за ней. На 29-й неделе Лорен начала понимать, насколько сильно увеличился ее живот из-за скопления жидкости, и ей стало трудно ходить и переворачиваться в постели. К 34-й неделе беременности ее живот был таким большим, что незнакомцы думали, что она носит четверню, и даже шутили: «Что там внутри — пентхаус?» В итоге она родила мальчика весом всего 2,7 кг.

НАЗНАЧЕНИЕ

ЭКС-ГЛАВА МИНЮСТА СТАЛ СУДЬЕЙ КОНСТИТУЦИОННОГО СУДА

Совфед на заседании в эту среду одобрил кандидатуру экс-министра юстиции Александра Коновалова на пост судьи Конституционного суда РФ. Глава КС Валерий Зорькин попросил за Коновалова, сказав, что хочет видеть его среди судей. Кандидатура бывшего министра была ранее внесена Владимиром Путиным. Судя по отзывам будущих коллег и сенаторов, господин Коновалов стал ценным приобретением для российской судебной системы. Вице-спикер Совфеда Владимир Якушев заявил, что Александр Коновалов обладает всеми необходимыми для судьи качествами, одно из которых — принципиальность. Благодаря его позиции на посту министра юстиции в 2018–2019 годах в России была создана нормативная база для перевода жилищного строительства на проектное финансирование, что помогло решить массу проблем в этой сфере. В свою очередь, Валентина Матвиенко назвала Коновалова «компетентным, эрудированным и прошедшим уникальную школу и получившим богатые знания профессионалом».

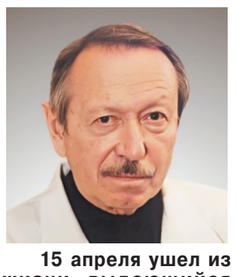
УТРАТЫ

На 101-м году жизни скончался почетный гражданин Москвы, ветеран Великой Отечественной войны, председатель столичного комитета ветеранов войны Иван Слухай.

Слухай почти 30 лет руководил комитетом и активно помогал создавать программу «Памяти Московского народного ополчения». Когда-то и сам Иван Андреевич начинал воевать в его рядах, затем поступил в пехотное училище, встретил Победу в Австрии и остался служить в армии, уйдя в отставку только в 1987 году в звании генерал-майора. На пенсии он занялся общественной работой.

Звания почетного гражданина его удостоили в 2016 году.

MKVV.RU



15 апреля ушел из жизни выдающийся хирург из Сочи Семен Никитич Игнатенко.

Талантливый доктор, хладнокровно принимавший самые сложные решения, внимательный и терпеливый врач. А еще он был добрым, тонким, умным, ироничным, щедрой души человеком.

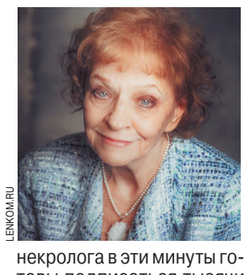
Он окончил в Москве 2-й медицинский институт; потом работал под началом академика А.Н.Бакулева, основоположника советской сердечно-сосудистой хирургии. На протяжении трех десятилетий он заведовал хирургическим отделением НИИ скорой помощи имени Н.В.Склифосовского, а потом вернулся в Сочи, где занимал пост заместителя главврача в ГКБ №13.

Коллектив «МК» выражает соболезнования давнему другу газеты «МК» Виталию Никитичу Игнатенко, генеральному директору АНО «Общественное телевидение России» и брату Семена Никитича, а также всем родным и близким покойного.

На 91-м году жизни умерла актриса Нина Горшкова.

16 апреля «Ленком» сообщил о смерти старейшей актрисы Нины Горшковой, которая скончалась на 91-м году жизни после продолжительной болезни. Известно, что Нина Павловна служила в театре с 1961 года, выходя на сцену в течение 64 (!) лет. Она играла в таких спектаклях, как «Ночное чудо», «Ромул Великий», «Бременские музыканты», «Лабиринт», «Музыка на 11-м этаже», «Золотой ключик», «Царь-рыба», «Голубая роза», «Гамлет» (реж. Глеб Панфилов), «Ва-банк» и др. Последнюю роль актриса исполнила в восстановленном спектакле Марка Захарова «Поминальная молитва».

«Ее талант, преданность сцене и мудрость навсегда останутся в истории «Ленкома», — под этими словами из официального некролога в эти минуты готовы подписаться тысячи благодарных зрителей.



LENKOM.RU

ФИНАНСЫ

ДВУЛИКИЙ РУБЛЬ

«Лучшей валюте 2025 года» пророчат ослабление к лету до 100 за доллар

К лету рубль ослабнет до отметки 100 за доллар, прогнозирует инвестиционный банк Goldman Sachs. С начала года рубль продемонстрировал самый сильный рост к доллару по сравнению с другими мировыми валютами, подсчитало агентство Bloomberg. Эти две столь разные по тональности оценки дают понять, насколько переменчива сегодня ситуация на финансовых рынках — российском и глобальном.

По словам аналитиков Goldman Sachs, их прогноз отражает как эффект от санкций в отношении России, так и макроэкономические проблемы внутри страны. В банке ожидают, что курс доллара в 2026 году составит 120 рублей, в 2027 и 2028 годах — 130 рублей. Bloomberg, на контрасте, пишет, что рубль превзошел по доходности номинированное в долларах золото: с начала года он укрепился к «американцу» на внебиржевых торгах на 38%, тогда как желтый металл (самый популярный защитный актив) подорожал лишь на 23%. Для сравнения, шведская крона усилилась к доллару на 14%, швейцарский франк — на 11%.

Рассуждая о причинах сложившегося для рубля («лучшей валюты 2025 года») статус-кво, агентство выделяет, во-первых, растущее давление на доллар из-за эскалации торгово-тарифных конфликтов между США и остальным миром, во-вторых, ряд специфических для РФ факторов, связанных с текущей геополитической обстановкой и политикой Центробанка. На 16 апреля регулятор, напомним, установил курс доллара в 82,3.

«На фоне низких цен на нефть прогноз Goldman Sachs о долларе за 100 уже летом выглядит справедливым. Я ожидаю ослабления рубля к сентябрю, — говорит финансовый аналитик BitRiver Владислав Антонов. — Его нынешний бравый вид вряд ли устойчив в долгосрочной перспективе при сохранении негативной динамики на сырьевом рынке. После введения санкций против Мосбиржи и массового ухода нерезидентов российский валютный рынок кардинально изменился. Прогнозировать на год-два вперед (доллар по 130 рублей в 2027-м), как это делает Goldman Sachs, нет никакого смысла».

СОЦСЕТИ

Памятник рублю в Димитровграде.

Сейчас курс формируют преимущественно экспортеры и импортеры, причем значительная часть сделок заключается в нацвалютах, напоминает собеседник «МК». Неопределенность настолько велика, что рубль может в какой-то момент как усилиться, так и упасть. Реальный горизонт прогнозирования составляет не более недели. Кроме того, ситуацию контролируют Минфин и ЦБ: если курс приблизится к уровням, соответственно, 75 и 120 рублей, регуляторы сделают все, чтобы за эти рамки (нижняя и верхняя) он не вышел. Что касается комплиментарной оценки, которую дает рублю Bloomberg, она заслуживает внимания, но требует пояснения. Дело в том, что рубль изолирован от внешних финансовых рынков и, в отличие от валют других развивающихся стран, не подвержен оттоку капитала, поскольку в торгах почти не участвуют нерезиденты. При этом высокие процентные ставки ЦБ ограничивают спрос на иностранную валюту.

«Комбинация низких цен на нефть и крепкого рубля создает серьезные проблемы для экспортеров и федерального бюджета, который был рассчитан исходя из курса 96,5 за доллар, — отмечает Антонов. — Поэтому движение к 100 рублям за доллар представляется вполне обоснованным сценарием: в какой-то степени он восстановит баланс в российской экономике при сохранении текущих цен на нефть».

На взгляд специалиста отдела экономических исследований «АВИ Кэпитал» Анастасии Найшевой, к началу лета рубль едва ли успеет ослабеть до 100 за доллар в отсутствие таких факторов, как снижение ставки ЦБ (до лета планируется только одно заседание 25 апреля), как существенное увеличение импорта и, соответственно, рост спроса на валюту. Тем не менее в долгосрочной перспективе рубль будет медленно, но верно терять позиции — на фоне, прежде всего, сокращения доходов от продажи нефти и нефтепродуктов.

По словам ведущего аналитика Amarkets Игоря Расторгуева, прогноз Goldman Sachs относительно курса рубля в 2026–2028 годах кажется не более чем инсинуацией в условиях крайней нестабильности и тотального ухода инвесторов в защитные активы.

«Ключевую роль в укреплении рубля играет стабильный профицит торгового баланса: предложение валюты от экспортеров превышает спрос со стороны импортеров, — говорит аналитик Freedom Finance Global Владимир Чернов. — Сказались и геополитическое потепление между США и Россией, возросшие надежды на смягчение санкций. Также с апреля ЦБ начал продавать иностранную валюту и золото из средств ФНБ в рамках бюджетного правила, так как стоимость экспортного сорта нефти Urals опустилась ниже значений, заложенных при верстке бюджета на текущий год. Это оказывает рублю дополнительную поддержку за счет увеличения спроса на него».

Игорь БОКОВ.

ПРОДУКТЫ

ПО САМЫЕ АБРИКОСЫ

Россия может потерять до 40% урожая фруктов

Из-за внезапных весенних заморозков Россия может лишиться до 40% урожая фруктов. Такими тревожными прогнозами поделился Союз садоводов. В зоне особого риска оказались южные регионы страны и некоторые территории Центральной России. Под ударом непогоды перво-наперво оказались косточковые культуры: абрикосы, персики и черешня.

FREEPIK.COM

Окончательный ущерб в Минсельхозе намерены подсчитать только после того, как стабилизируется погода. Но когда она стабилизируется в нынешнем году, никто не знает. Ведь после наступившего сейчас тепла синоптики опять прогнозируют чуть ли не заморозки.

Между тем некоторые аграрии заранее успели принять меры по спасению своих плодовых деревьев — задымляли сады, опрыскивали как могли, утепляли деревья. Однако не все производители сумели верно оценить степень погодной опасности. Так, в некоторых районах Крыма погибло 100% урожая абрикосов. Да и другие косточковые культуры заморозки не обошли стороной.

По мнению руководителя проекта «Ягодная академия» Ирины Козий, в Краснодарском и Ставропольском краях погибла существенная часть косточковых деревьев — причем самых «нежных»: абрикосы, персики и черешня. Они уже пошли в цвет, когда грянули заморозки. Минус 5 градусов — это приговор для таких деревьев.

Под угрозой также ягодные кустарники: ежевика и садовая земляника. В отдельных регионах Центральной России могли пострадать ранние сорта плодовых. Спасти урожай традиционными мерами — утеплением или задымлением — уже не удастся.

— Но есть надежда, что после перенесенного стресса плодовые могут восстановиться, прийти в норму, — считает Козий. — Однако это станет ясно через одну-две недели.

Ну а прогноз по ценам в этих условиях никто не дает. Дело в том, что косточковые плоды в больших объемах закупаются по импорту. А заморозки ударили не только по России, но и по тем странам, где мы закупаем эти фрукты: Сербии, Молдавии, Турции. В Турции заморозки на почве вообще были до минус 15 градусов. Она осталась без косточковых.

Импортные поставки значительно сократятся, а своих «нежных» плодов наша страна производит немного. В 2021–2022 годах Россия считалась крупнейшим импортером в мире персиков. Собственными силами мы производили около 47 тысяч тонн, а закупали свыше 300 тысяч. По абрикосам ситуация чуть лучше: отечественных — порядка 85 тысяч тонн, а импортных — около 80 тысяч. Но это без учета сушеной кураги, которая продается на каждом плодоовощном развале.

В общем, эти плоды в нынешнем году вряд ли будут по карману подавляющему числу россиян. Однако, как считает доктор сельскохозяйственных наук, президент Ассоциации садоводов России Игорь Муханин, пока паниковать по поводу возможного дефицита фруктов не стоит.

— В Центральной России пока еще ничего не погибло, — утверждает он. — Здесь деревья начнут цвести только через 2–3 недели. Проблемы есть по югу России: Крым, Краснодар, Ставрополь, Ингушетия, Кабардино-Балкария... Там заморозки прошлись по абрикосам, персикам, черешне, сливам, когда те уже начали цвести. Но низкие температуры, до минус 6, были не сплошняком, а в отдельных местах.

— Какие перспективы по яблоням, вишне?

— На юге в основном занимаются черешней, вишню практически не выращивают. Ее регионы — это Воронеж, Белгород, Курск, Тамбов. Вишня к тому же цветет после черешни. Яблони на юге только-только начали цвести, так что просим небесную канцелярию, чтобы она послала нам хорошую погоду.

— Насколько же критическая ситуация складывается с фруктами в этом сезоне?

— Критическая на юге России по косточковым, которые на период заморозков уже зацвели. Полная ясность будет через одну-две недели, но похоже, что теплая погода установилась надолго.

— А если опять ударят заморозки — будет опасно?

— А если метеорит упадет? Или град в июне ударит? Все опасно. Сады находятся под открытым небом, и на них может свалиться все что угодно.

— Какой процент производства фруктов в России занимают частные хозяйства и промышленное производство?

— По данным Минсельхоза, половина на половину. Но, по нашим данным, почти все выращивается в общественном секторе, то есть в крупных хозяйствах.

— Почему же по абрикосам, персикам, черешне мы так сильно зависим от импорта?

— Сегодня основной упор делается на яблоки, в год мы прибавляем по 250–300 тысяч тонн. Через пять лет перейдем на полное самообеспечение. Наращиваем и производство груш. В планах полностью обеспечивать внутренний рынок всеми фруктами, которые могут выращиваться в нашей климатической зоне. В том числе лимонами и киви. 2000 гектаров киви высажено в Краснодарском крае, есть посадки в Крыму и Дагестане.

Владимир ЧУПРИН.

РЕПЛИКА

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ПРОЯВЛЕНИЕ «ПЯТОЙ КОЛОННЫ»

AP

«Мы вас видим и больше не делаем вид, что не замечаем», — фактически предупредил глава МИД России Сергей Лавров ту часть российской политической элиты, которая жаждет «вернуть все, как было до». Которая мечтает о стране-бензоколонке, обеспечивающей ей сытое и счастливое существование на «благословенном цивилизованном Западе».

Лавров заявил: «У нас есть мощная группа лидеров общественного мнения, которые считают, что отмена санкций будет губительна. Потому что чиновники либеральных взглядов тут же постараются свернуть все эти достижения по импортозамещению, суверенизации нашей экономики, производства, по обеспечению безопасности в тех сферах, от которых зависит развитие государства». Лавров — второй после Путина по известности и авторитету в мире русский политик. И когда он признает, что у нас здесь, среди высшего чиновничества, значит, во власти (потому что мелкие клерки вряд ли в состоянии «свернуть достижения»), существует «пятая колонна», — это дорогого стоит.

Конечно, вся эта «пятая колонна» мучается от фантомных болей — хочет опять наслаждаться видами озера Комо на своих виллах, отводить детей в самые престижные частные школы Европы, лечиться у лучших западных докторов, пока русская чернь, согнувшись в три погибели, качает для них нефть, вырубает леса, добывает руду. Хочет опять быть за счет безудержной эксплуатации русского народа частью глобального мира. Но этого мира уже нет в том виде, в котором он существовал, — боль фантомная. Сейчас, когда едва наметился хоть какой-то диалог с США, у них опять зачесалось, боль усилилась.

Формально они соблюдают лояльность Путину, кивают на все, что он говорит. Некоторые даже чересчур — чтобы уж точно не заподозрили. Но на деле втихую саботируют, стараются уничтожить ростки достижений. Потому что «свернуть все эти достижения по импортозамещению, суверенизации нашей экономики, производства, по обеспечению безопасности в тех сферах, от которых зависит развитие государства» — это значит принести Западу Россию на блюдечке с голубой каемочкой. Сказать: смотрите, мы послушные, мы ваши с потрохами, хвостом виляем, руки лижем, пустите нас обратно в «райский сад».

И одновременно «свернуть все достижения», откатить к состоянию «как было до» — это значит опять обессилить, обезоружить страну. А ведь никакого «улучшения отношений» с Западом в реальности не предвидится. Идут всего лишь осторожные движения по деэскалации с США. Но вот придет вместо Трампа «новый Байден», и что? Европа откровенно готовится к войне с нами.

Поэтому «пятая колонна», «чиновники либеральных взглядов», или, прямо говоря, взглядов «под оккупацией нам будет лучше, будем баварское пить», — это реальная угроза. Понимающий это Лавров сделал предупреждение. Раньше такое вслух и на таком уровне не произносилось — будем надеяться, что лед тронулся.

ПО ТУ СТОРОНУ

Российские СИЗО в ближайшем будущем наконец-то избавятся от тяжелобольных заключенных. А сами обвиняемые получат возможность бороться с тяжелым недугом на воле — находясь под подпиской о невыезде, домашним арестом или запретом определенных действий. Минюст России планирует в два раза расширить Перечень заболеваний, препятствующих содержанию под стражей. Проект прошел согласование и был поддержан во всех ведомствах. О том, как его готовили и чего ждать больным заключенным, — в материале члена СПЧ.

С ТАКИМ НЕДУГОМ – И НА СВОБОДУ!

Подготовлен новый список болезней, препятствующих помещению в следственный изолятор

— У меня не двигаются руки и ноги, я все время лежу, но медкомиссия пишет — могу содержаться под стражей.

— Синяки на моем теле — это от приступов (я падаю и ударяюсь). У меня эпилепсия и болезнь Паркинсона. Мне смертельно опасно быть в камере. Но мои болезни не входят в перечень препятствующих содержанию под стражей.

— Посмотрите на меня: у меня кало- и мочеприемники! Их вид и, простите, запах смущают соседей по камере. Мне требуются постоянный уход, ежедневный душ и прочее. Но врачи говорят: я не подпадаю под категорию тех, кого нельзя содержать в СИЗО.

Это только малая толика жалоб, которые мы, правозащитники, получали и получаем от больных и немощных заключенных. Напомним, что еще в 2011 году был разработан Перечень заболеваний, препятствующих содержанию под стражей, но очень много недугов в него не вошли. Дикая ситуация возникла с полностью или частично парализованными людьми, которые находятся в медчастях СИЗО или тюремных больницах. При всей очевидности их критического состояния таких обвиняемых отказывались освобождать, ссылаясь, что у них нет конкретных болезней, которые предусмотрены в перечне. Еще один момент: некоторые болезни медики могли трактовать по своему или ссылаться на формулировки из прежнего перечня наподобие такой: «требует длительного лечения в условиях специализированного стационара». То есть если медкомиссия не укажет, какой конкретно «специализированный стационар» имеется в виду, то могли это трактовать так, что пациент не подпадает под перечень.

«У нас лежит пациент, у которого много тяжелых болезней, и его общее состояние таково, что мы думали, он долго не проживет, — заявил мне однажды врач больницы «Матросской Тишины». — Но среди двух десятков его болезней нет ни одной в той степени и той стадии, которая прописана в перечне. Так что его не освобождают».

Именно это зачастую приводило к смертям за решеткой. В общем, вопрос об изменении перечня назрел давно.

Работу над новым документом Минюст начал, по сути, еще в 2019 году. На разных этапах министерство активно привлекало к подготовке документа правозащитное сообщество — членов СПЧ (в том числе автора этих строк и умершего недавно легендарного правозащитника Андрея Бабушкина) и ОНК (как пример — московского врача Марию Ботову).

Итак, первое важное достижение — перечень будет полностью приведен в соответствие с МКБ-10 (международной классификацией болезней). Это не позволит медикам двояко трактовать некоторые недуги.

Второе — расширен список болезней. Теперь их будет 144. Причем появятся совершенно новые формулировки: «паллиативная помощь», «состояние, связанное с наличием искусственного отверстия». Напомню, что в СИЗО нет хосписных камер. Что касается «искусственного отверстия», то сюда попадают и ситуации, когда у человека трубка в шее (скажем, после операции по удалению щитовидной железы), в грудине (после хирургического вмешательства в область легких и сердца) и т.д. К слову, заключенным с такими трубками сегодня приходится невыносимо, потому что их требуется промывать и обеззараживать, менять, с ними тяжело ходить в общую баню.

В новый перечень попали многие тяжелые расстройства нервно-периферической системы, болезни суставов и костей (разные виды артритов, включая юношеский, ревматоидный, полиартроз, коксартроз). Не станут помещать под стражу беременных при осложнениях. Точнее, окончательное решение примет суд, но врачи, по крайней мере, смогут дать заключение: состояние входит в Перечень болезней, препятствующих содержанию под стражей.

Увы, выпала из списка полная глухота, которая не поддается коррекции с помощью слуховых аппаратов. Причем, как оказалось, вычеркнули ее не ФСБ или МВД (например, с формулировкой, что инвалиды по слуху представляют опасность), это позиция Минздрава.

Проект нового документа — большой шаг на пути гуманизации. И важно, что все ведомства дали на него положительное заключение. Дело остается за малым — принятием постановления Правительства РФ. Не исключено, что это может быть сделано в ближайшее время.

Сегодня практически в каждой камере СИЗО раздаются стоны больных людей. Абсолютное большинство из них подозреваются в ненасильственных преступлениях и могли бы быть под домашним арестом. Увы, следствие часто использует их недуг как возможность надавить («не признаешься, будешь в СИЗО без лечения, а признаешься, оставлю под подпиской»), а суды, доверяя доводам следствия, помещают их под стражу. Новый перечень позволит освободить камеры, а следствие заставит работать более качественно.

Ева МЕРКАЧЕВА.

МК СЕГО ДНЯ

ЗЛОБА ДНЯ

ЖДЕМ 30 АПРЕЛЯ

с 1-й стр.

В период закулисных международных переговоров с очень высокими ставками пребывать на голодном информационном пайке — это для СМИ и публики своего рода норма. Но в 2025 году из этой нормы есть исключение. Зовут это «исключение» Стив Уиткофф. Комментируя на днях свою встречу с Президентом РФ в Санкт-Петербурге в прошлую пятницу, специальный представитель Дональда Трампа прямо-таки излучал оптимизм: «К ее завершению мы наконец-то пришли к пониманию… Мне кажется, мы на пороге чего-то очень важного для всего мира. Более того, я верю, что существует возможность переформатировать российско-американские отношения через привлекательные коммерческие возможности, которые, по моему мнению, способны обеспечить реальную стабильность в регионе».

Я, в свою очередь, верю в то, что Стив Уиткофф верит в то, что он говорит. Верю в то, что он и Путин реально пришли к взаимопониманию. Но все это только первый шаг. Последуют ли за этим шагом все остальные, зависит от ответов на два ключевых вопроса: способен ли Уиткофф «заразить» своей верой Дональда Трампа и прочих членов администрации? И если ответ на этот вопрос окажется положительным, способна ли администрация Трампа воплотить договоренность с Россией в жизнь — заставить принять ее всех прочих значимых участников украинского кризиса в лице, например, Европы и киевского режима?

Спецпосланник Уиткофф в плане доверия и личного влияния на Трампа, похоже, является сейчас более значимой фигурой, чем, скажем, государственный секретарь Рубио, помощник президента по национальной безопасности Уолтц и все прочие обладатели высших формальных постов.

AP

Ответы на эти вопросы являются сейчас далеко не очевидными. В одних американских администрациях лицом внешней политики президента является государственный секретарь. Так было, например, в случае с политическим партнерством президента Джорджа Буша-старшего и государственного секретаря Джеймса Бейкера. При других хозяевах Белого дома первую скрипку играет помощник президента по национальной безопасности (Генри Киссинджер при Никсоне и Форде) или — гораздо более редко — вице-президент (Дик Чейни при Буше-младшем). Особенностью второй администрации Трампа является совершенно исключительная роль такого его «простого советника», как Стив Уиткофф.

В содержательном плане именно это доверенное лицо Трампа, несмотря на свой крошечный личный штат сотрудников, ведет самые деликатные и самые важные переговоры от лица президента США — с ключевыми игроками на Ближнем Востоке, с Ираном, с руководством РФ. В плане доверия и личного влияния на Трампа Уиткофф, похоже, является сейчас более значимой фигурой, чем, скажем, государственный секретарь Рубио, помощник президента по национальной безопасности Уолтц и все прочие обладатели высших формальных постов. Но то, что продвигает и предлагает Уиткофф, — это самая настоящая революция в американской внешней политике, ее принципиальный разворот.

Настолько принципиальный, что он обязательно столкнется с мощнейшим сопротивлением внутри администрации и всего американского политического класса. Впрочем, почему только «столкнется»? Уже сталкивается. По вопросу России и Украины в ближайшем окружении Трампа наличествует крайне серьезный раскол. Все его детали мы не знаем и знать не можем. Но очевидно, что Уиткофф тянет Трампа в одну сторону, а Марко Рубио, официальный представитель президента по Украине Кит Келлог — в другую. Трамп, насколько мы можем судить, колеблется и постоянно склоняется то в одну, то в другую сторону.

Однако, как гласит название известного романа Джека Лондона, время не ждет. Не ждет — и с каждым днем все более сильно давит на американского лидера. Посмотрим, каким окажется результат этого давления. Но что бы ни произошло, 20 и 30 апреля обязательно будут важными реперными точками в развитии (желательно в затухании, но это не точно) украинского кризиса.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

КРИЗИС

«У НАС БУДУТ РАЗВЯЗАНЫ РУКИ»

с 1-й стр.

По данным Минобороны РФ, вооруженные силы Украины с 18 марта по 14 апреля 101 раз нарушили мораторий на удары по объектам энергетики. Так, в ночь на 24 марта Киев нанес удар с помощью беспилотников по нефтеперекачивающей станции «Кропоткинская», принадлежащей Каспийскому трубопроводному консорциуму (КТК), акционерами которого являются, среди прочих, американские компании Chevron и ExxonMobil.

21 марта отступающие из Курской области подразделения ВСУ подорвали газоизмерительную станцию «Суджа». А 28 марта киевские силы нанесли по ней удар реактивными снарядами HIMARS, в результате станция была уничтожена.

Напомним, месяц назад Москва и Вашингтон согласовали список энергетических объектов, в отношении которых в течение месяца, начиная с 18 марта 2025 года, Украина и Россия должны были воздерживаться от атак. 24 марта в Эр-Рияде прошли переговоры экспертных групп России и США, по итогам которых стороны договорились о разработке механизма запрета на подобные удары.

Позже Кремль опубликовал перечень объектов энергетики, который включал нефтеперерабатывающие предприятия, нефте- и газопроводы, хранилища, электростанции, подстанции, трансформаторы и распределители, атомные электростанции и дамбы гидроэлектростанций.

Военный аналитик Игорь Коротченко считает, что Зеленский с самого начала не собирался выходить на полноценный формат мирных переговоров.

— Обстоятельства ситуативно заставляли его делать какие-то заявления положительного плана, мол, Киев готов к переговорам. Но реально им была дана команда на продолжение атак, — считает Игорь Коротченко. — И это политическое решение лично Владимира Зеленского. Он так себя ведет и может позволить себе такую степень, мягко говоря, свободы от выполнения тех обязательств, которые нам гарантировали США.

— В чем причина такого своевольства Зеленского?

— В первую очередь, конечно же, это влияние западных стран. Особенно Великобритании, наверное, самого активного и последовательного сторонника продолжения боевых действий. Далее за этим решением Зеленского стоят такие страны, как Франция, Германия, ну и в целом на политическом уровне — Евросоюз и Еврокомиссия.

Среди западноевропейских элит существует абсолютный консенсус: никаких мирных переговоров с Москвой быть не должно, обязательства, которые Зеленский дает, никого ни к чему на Украине не обязывают, и, следовательно, Киев должен продолжать масштабные удары по объектам электроэнергетики России.

Они продолжаются сейчас и, вероятно, будут продолжаться завтра. Это решение Зеленского, консенсусно поддержанное Европой в лице ведущих стран Евросоюза и Великобритании.

— Штаты могут принудить Украину выполнять договоренности?

— Дело в том, что эффективных механизмов влияния на Зеленского, как ни странно, у США сегодня практически нет. Трамп прекратил военную помощь Украине, хотя некоторые отдельные контракты, оставшиеся с прошлых лет, выполняются. Реальных рычагов давления на Зеленского, которые в принципе есть в распоряжении Вашингтона, Трамп не использовал. Поддержка Киева продолжается, но в усеченном виде: США по-прежнему предоставляют разведывательные данные, пусть и не в полном объеме, а также не отключили доступ к системе спутниковой связи «Старлинк», что позволяет ВСУ оказывать хоть и ограниченное, но достаточно сильное сопротивление.

Создается впечатление, что у Трампа либо не хватает политической воли, чтобы принудить Зеленского к выполнению обязательств, либо его действия в отношении Украины носят настолько бессистемный и хаотичный характер, что это больше похоже на импровизацию, чем на продуманную стратегию. Взять, к примеру, всю эту историю с редкоземельными металлами, которая выглядит скорее как попытка что-то сделать, но без четкого понимания, как это вписывается в общую картину.

Кроме того, администрация Трампа сейчас втянута в глобальную тарифную войну, которая отнимает огромное количество ресурсов и внимания. Создается ощущение, что до Украины у них просто не доходят руки. Все ограничивается отдельными заявлениями, которые Трамп делает постоянно, но которые, по сути, оторваны от реальной ситуации.

В таких условиях, возможно, стоит поставить перед США вопрос в более жесткой форме: либо они заставят Зеленского выполнять те обязательства, о которых они нам говорили на переговорах, либо мы, условно говоря, выходим из этого моратория до тех пор, пока Киев не станет хотя бы минимально договороспособным.

Киев нанес удар по нефтеперекачивающей станции «Кропоткинская».

MIL.RU

Честно говоря, я не верю, что Зеленского сегодня можно к чему-либо принудить. Дело в том, что Европейский союз, который раньше действовал в унисон с США, сейчас все больше демонстрирует стратегическую автономию от Вашингтона. Это касается не только торгово-экономических вопросов, но и военной сферы. Заявление Урсулы фон дер Ляйен, главы Еврокомиссии, о планах выделить 800 миллиардов евро на оборону в течение пяти лет — это яркий пример того, что ЕС больше не хочет быть младшим партнером США.

В таких условиях у Трампа остается все меньше реальных рычагов влияния на Зеленского. Добавьте к этому отставку посла США на Украине, которая была ставленницей Байдена, и отсутствие у Трампа авторитетной фигуры, которую можно было бы отправить в Киев в качестве куратора. В итоге мы видим ситуацию, когда у США нет ни четкой стратегии, ни инструментов для ее реализации.

Вывод прост: Зеленский сегодня практически неуправляем, а США и ЕС находятся в состоянии конфликта, что делает невозможным принуждение Киева к выполнению каких-либо обязательств. Запад, каким мы его знали, больше не существует. Нет лидера, нет единства, и это только усугубляет ситуацию.

— Как Россия поведет себя после окончания моратория?

— Я не берусь судить, какое решение примут в Кремле, потому что это решение будет принимать лично Путин и оно будет основано не только на фактах нарушений со стороны Украины и на продолжающихся атаках на российскую энергоинфраструктуру. При анализе будут учтены и другие факторы — политические, военные, экономические. Пока я затрудняюсь дать точный прогноз, какое решение будет принято, но, собственно, здесь можно выделить три возможных варианта.

Первый вариант: Россия снова заявляет, что продолжит выполнение моратория на какое-то время, но при этом обращается к США с требованием надавить на Зеленского, чтобы он тоже взял на себя обязательства и прекратил провокации. Это, так сказать, путь дипломатического давления.

Второй вариант: Россия заявляет о выходе из моратория, и сразу же следуют масштабные ракетные удары по энергетической инфраструктуре Украины. Цель — вытащить «вилку из розетки», то есть лишить Украину электричества, что сделает Зеленского практически недееспособным в управлении боевыми действиями. Это будет жесткий, но эффективный шаг, который покажет решительность России.

И, наконец, третий вариант: некий промежуточный сценарий, который будет зависеть от текущих раскладов и позиций. Лично я считаю, что киевский режим нужно учить. Можно провести масштабную показательную акцию, условно говоря, «порки» Зеленского. Например, выбрать один из ключевых энергообъектов Украины и уничтожить его в прямом эфире, чтобы все увидели, что Россия способна на такие действия. После этого можно заявить, что это была «показательная порка» Зеленского, Украины и ВСУ и что Россия готова продолжить мораторий, но только при условии, что Зеленский возьмет на себя аналогичные обязательства под гарантии США. Если же обязательства будут нарушены, то Россия продолжит практику демонстративных ракетных ударов с полным уничтожением конкретных объектов.

Я именно за третий вариант. Это публичное действие, которое, с одной стороны, покажет наши возможности, силу и решительность, а с другой — даст понять, что мы готовы остановиться, но только если Зеленский и его западные кураторы выполнят свои обязательства. Если же нет — у нас будут развязаны руки, и мы продолжим действовать жестко и решительно.

Ольга ФЕДОРОВА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Платон БЕСЕДИН, писатель

ОЛЕСЬ БУЗИНА И ПОБЕДА НАД УКРАИНОЙ

Десять лет после убийства: есть ли шанс на правильную Украину?

10 лет назад — 16 апреля 2015 года — возле своего дома по адресу: Киев, улица Дегтяревская, дом №58, из пистолета ТТ был застрелен писатель, историк, журналист Олесь Бузина. В тот день я находился в селе Вилино, это Бахчисарайский район Крыма. Мне позвонили журналисты, задали вопрос:

— Олесь Бузина убит. Как вы можете прокомментировать это?

И я закричал на весь вилинский рынок:

— Как убит?!

То был шок, то было неприятие — и оно все еще во мне. За несколько дней до убийства мы общались с Олесем. Говорили о совместном проекте. Сам же он хотел написать свою московскую книгу — о первой русской революции. Олесь исследовал район Пресни в Москве. И вообще был человеком начала XX века, чисто стилистически даже. Тогда Олесь жил идеей новой книги. Да, он жил.

Это был в первую очередь смелый человек. Полагаю, вы видели кадры — из дебатов Олеся с Жириновским в Москве, — где он пророчески говорит: «Я рискую тем, что я здесь. Я не знаю, что со мной будет завтра». Сейчас эти слова видятся, слышатся, чувствуются со слезами. А еще он говорил мне, отвечая на мой вопрос: «Не страшно ли возвращаться домой — из Москвы в Киев?» — «Как-нибудь прорвемся».

Безусловно, он мог бы уехать из Украины в Россию. Легко. Предложения были. И много. Однако он остался на Родине, на Украине, потому что искренне любил эту страну. И хотел видеть ее правильной, настоящей. Он знал, какая она, — и мы говорили с ним об этом. Вероятно, сейчас, когда люди по обе стороны фронта подчас скалятся, видя, как в Белгороде, Севастополе, Сумах, Кривом Роге убивают людей, словосочетание «правильная Украина» звучит странно и даже вызывающе. Пусть так, но она когда-то была.

И Олесь Бузина являлся ее ярким представителем. Одним из современных идеологов, если угодно. Что он отстаивал в тех дебатах с Жириновским? Вы помните? Пересмотрите, если не видели. Олесь говорил о том, что есть украинцы и есть русские и что они могут вести нормальный диалог, не отказывая друг другу в праве быть собой. Он говорил о добрососедских отношениях, о взаимоуважении. Где это всё? Утонуло в крови.

Такова болезненная, воспаленная история: когда человека, говорящего о нормальной Украине, убивают в самой Украине. Потому что нормальная, правильная страна не нужна. А нужна та, которая, как мясорубка, перемалывает людей, закидывая врага мясом. Врага, которого создавали много-много десятков лет. «Украина — не Россия» — вот и весь их рецепт. А дальше — бойня.

Олесь Бузина говорил о том, что есть другая Украина — правильная, но для ее торжества или хотя бы для ее существования нужно постараться. Сейчас, когда украинцы и русские убивают друг друга, подобное звучит странно, может быть, даже дико. Но именно потому, что тогда, в 2013–2016 годах, не делались и подчас не проговаривались действительно важные вещи. А до этого, в 1991 году, 35 миллионов русских людей на Украине оказались брошенными и забытыми.

Когда убийцы выпустили пули в Олеся Бузину, они расстреляли не только отличного писателя, историка, но и правду, а еще ту самую — правильную — Украину. И ничего за это преступникам, людоедам не было, потому что им разрешили уничтожить другое, не такое, как постановил Киевский Рейх. В одной из своих последних статей Олесь Бузина цитировал Булгакова: «Правду говорить легко и приятно». Оказалось, что совсем не легко. Да и что стало с самим Булгаковым на Украине? С Гоголем? Как яростно и как быстро палачи и лжецы выкорчевали из Украины достойных.

Правильная Украина перестала существовать плюс-минус тогда, когда убили Олеся. Вокруг него концентрировались люди — те, кто понимал, какой должна быть настоящая Украина. Где они все сейчас? Что с ними стало? С русской Украиной, с русскими украинцами? Одних бросили в застенки СБУ, в тюрьмы. Другие разъехались по миру. Третьи постарались найти себе пристанище в России. Четвертых просто не стало. Очень разные судьбы, но все их объединяет одно — эти люди не стали ядром правильной Украины. А могли бы.

То, что происходит сейчас, — это в том числе и следствие тех процессов. Потому что мы не смогли объяснить им, чем действительно привлекателен Русский мир. А должны были сделать это — для начала на примере ДНР и ЛНР. Потому что украинцы, искавшие убежища в России, ехавшие как на родину, проходили бюрократический ад. А должны были возвращаться домой. Но когда человек из Харькова, Славянска не может получить гражданство в то время, когда у таджиков, узбеков с этим полный порядок, то чего мы хотим?

Однако это еще не конец. И даже не начало. Это преддверие. Только вводные данные изменялись. Стали неприятнее, сложнее, в чем-то критичнее. И то, что можно и нужно было сделать в 2014 году, теперь важно реализовать в ближайшей перспективе. Это в России уже поняли. Даже намерение появилось. Теперь осталось бы понять, как все реализовать. Ведь сделать это трудно, подчас, кажется, невозможно, когда ракеты летят на Белгород и Севастополь. Можно ли говорить с людоедами?

Можно или нет — другой вопрос, но говорить придется. Иначе «черная дыра» смертей, боли, войны будет расширяться с каждым днем. И ее не заткнуть, не исправить переговорами с Трампом или бомбардировками. Нравится это кому-то или нет, но так это не работает. Важно задать систему координат. Объяснить русским людям Украины — объяснить не кондовым пропагандистским, а человеческим языком, что они — русские люди. Показать, что, несмотря на кровь по обе стороны, несмотря на чудовищные вещи, по-прежнему есть то, что нас объединяет. Оно априорно, оно может погаснуть, но не исчезнуть. Сделать это придется, независимо от того, предлагается ли нам идти до Львова или остановиться по левую сторону от Днепра.

Что есть победа в этой войне? Так нужно ставить вопрос. И он порою ставится. Но не дается внятных ответов. А если и даются, то они звучат как несбыточные или даже фантасмагорические. Так вот, победа — это вернуть, пробудить, оживить правильную Украину. Русскую Украину. Советскую Украину. Ту, которая созидала. Ту, которая не жрала своих людей и не заставляла их убивать других. Для этого необходимо четко и ясно сформулировать ценности и смыслы, задать единую систему координат и созидать. Для начала на новых территориях.

Кровь пролита. Погибших невозможно вернуть. Это так. Но чем больше будет крови, убитых, тем довольнее окажутся те, кто десятилетиями хотел — и все для того делал — не только оторвать Украину от России, но и стравить страны, народы, бросить людей на убийство друг друга. Неправильная Украина — это демон, болезнь, помутнение. Мы боремся с ним. С тем, что убивает наших людей по обе стороны фронта. Олесь Бузина предвидел это. И мечтал пересобрать русскую, правильную Украину. Вот и мы сейчас должны создать точки и центры притяжения. Задать и отработать единую систему координат. Только так можно победить и сохранить жизни сотен тысяч людей.

ШОК

ТАРАКАНЬЯ КАПЕЛЬНИЦА

с 1-й стр.

Физраствор (водный раствор хлорида натрия) — один из самых востребованных препаратов в российских аптеках, да и в российской медицине в целом. При обезвоживании изотонический раствор восполняет дефицит жидкости в организме, а гипертонический раствор натрия хлорида при внутривенном применении нормализует осмотическое давление внеклеточной жидкости и плазмы крови. Границы применения препарата бесконечны: с ним делают подкожные, внутримышечные и внутривенные инъекции; его используют для разведения лекарственных средств и для ингаляционных растворов. Поэтому когда препарат повсюду пропал, тема его дефицита стала одной из самых обсуждаемых. Хотя это уже не первый «копеечный» препарат, производить который стало совершенно невыгодно. Он относится к лекарствам с государственным регулированием цены, а значит, менять ее можно минимально — и не чаще раза в год. А стоимость упаковки для физраствора значительно выросла. Поэтому многие фармкомпании отказываются от выпуска такой обузы, хоть она и крайне востребована населением.

Зато «Натрия хлорид» стали активно предлагать маркетплейсы. Правда, в беседе с обозревателем «МК» провизоры назвали многое из того, что там выставлено, откровенным фуфлом. «И компании незнакомые, и что там во флаконах, не совсем понятно», — сообщила одна провизор на условиях анонимности. Чтобы обойти законодательство о госрегулировании цены, на маркетплейсах препарат выдают за «ветеринарный», что не добавляет к нему доверия.

Но, как выясняется, фуфло может быть не только на маркетплейсах. По всей видимости, нишу производства физраствора решили занять компании ноунейм, и их усилия не остались незамеченными. По крайней мере физраствор с насекомым внутри ревизоры обнаружили в аптечных поставках впервые.

О выявлении недоброкачественного лекарственного средства серии 3570524 производства ОАО НПК «ЭСКОМ» сообщила Федеральная служба по надзору в сфере здравоохранения. По данным Росздравнадзора, забракована целая партия лекарственного препарата «Натрия хлорид, раствор для инфузий 0,9% 500 мл», во флаконе которого обнаружено инородное включение (насекомое). Надзорное ведомство постановило немедленно изъять эту партию из аптек и медицинских учреждений, а о результатах проведенной работы информировать его территориальные органы.

«Насекомое внутри флакона — очень серьезное нарушение, которое указывает на низкое качество производства и отсутствие контроля качества продукции, — рассказал «МК» глава Ассоциации российских производителей Виктор Дмитриев. — Не вижу никаких оправданий производителям, с конвейера которых сходят флаконы с тараканами внутри. Откуда у них там насекомое, как оно могло попасть в готовую продукцию, кто все это допустил? Думаю, наказание должно быть самым суровым, вплоть до лишения предприятия лицензии. Это же раствор для внутривенных инъекций, и для человека такая продукция может быть смертельно опасной».

Как рассказала «МК» директор СРО «Ассоциация независимых аптек», глава Альянса фармацевтических ассоциаций Виктория Преснякова, этот случай снова привлек внимание к острой проблеме дефицита одного из самых базовых, но критически важных медицинских препаратов: «Казалось бы, очень простой препарат, который, по сути, является стерильным солевым раствором, в медицине просто незаменим. Это один из базовых продуктов, который используется в большинстве медицинских процедур, без него система здравоохранения просто не может функционировать. Им промывают раны, в нем разводят лекарства, с ним делают инфузионные растворы для капельниц. Перебои с ним у нас начались еще осенью 2023 года, а в конце прошлого года ситуация дошла до того, что проблема дефицита физраствора была поднята в ходе Прямой линии с Президентом РФ. В результате в ситуацию вмешались власти, и кое-где проблема была решена, но перебои с препаратом сохраняются во многих регионах. Теперь же, с изъятием очередной партии из-за нарушения качества, ситуация может ухудшиться. Остается надеяться, что инцидент с бракованной партией станет поводом для более системных решений, а не просто очередным тревожным сигналом в череде фармацевтических кризисов».

Тем временем, по экспертным оценкам, дефицит физраствора в стране сохранится минимум до 2025 года. Внятных путей решения этой проблемы пока не предлагается. А программа развития производственных аптек, о важности которых говорилось так много, до стадии реализации так и не дошла.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ПРОБЛЕМА

БЕЗДОМНЫЕ ПОНЕВОЛЕ

До 98% уличных собак и кошек когда-то были домашними

2,8 миллиона бездомных кошек и 800 тысяч собак живут в России. Из них 170 тысяч живут в приютах, остальные бродят по улицам городов и сел, прячутся в подвалах и трапезничают на свалках. Таковы данные масштабного исследования, которое прошло в 2025 году во всех федеральных округах страны.

Эксперты отмечают три важных тренда. С одной стороны, в России растет количество домашних питомцев: 49 миллионов кошек и 25,5 миллиона собак имеют хозяев.

С другой стороны, снижается численность бездомных животных. По сравнению с 2021 годом — почти на 300 тысяч (было 4,08 миллиона). В основном, правда, за счет кошек. Собак стало меньше лишь на 35 тысяч.

И третье — увеличилось количество животных в приютах: со 144 тысяч в 2021 году до 170 тысяч в 2025-м.

В среднем доля бездомных кошек от общей популяции в России составляет 5%, собак — 3%. Однако от региона к региону ситуация меняется. И если кошки людей не беспокоят — ни домашние, ни бездомные, собаки представляют реальную опасность, особенно сбиваясь в стаи.

Есть несколько факторов, влияющих на популяцию бездомных животных. Часть из них — объективные, например климат. Но есть и рукотворные факторы — обеспеченность приютами, наличие или отсутствие льготной стерилизации в регионе.

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

Самые проблемные федеральные округа — Южный и Северо-Кавказский (4% бездомных собак). Есть два объективных фактора, которые влияют на большое количество бродячих животных на этих территориях: невысокая доля городского населения и теплый климат, повышающий выживаемость особей и их потомства.

В Дальневосточном округе — крайне низкий уровень стерилизации собак. Даже у домашних питомцев он едва достигает 10%. Рост численности бездомных собак сдерживается только суровым климатом, много животных гибнут в раннем возрасте. Тем не менее количество бездомных собак сохраняется на отметке 4%. В столь же холодных Уральском и Сибирском федеральных округах, где общество относится к стерилизации серьезнее, доля бездомных собак ниже — 3% и 2% соответственно.

В Москве и в Санкт-Петербурге в последние годы работает так называемая программа ОСВВ. Аббревиатура расшифровывается как «отлов — стерилизация — вакцинация — возврат в естественную среду обитания» и касается регулирования численности бездомных собак. Результат налицо: доля бездомных собак в столицах гораздо меньше среднестатистической. В Москве — 0,5%, в Санкт-Петербурге — 0,7%.

— В Москве 24% бездомных животных находятся в приютах — это максимальный показатель среди городов России, — говорит президент крупного фонда помощи бездомным животным Вера Митина. — В среднем по Центральному федеральному округу эта доля составляет 9%. Вообще же среди федеральных округов лидирует Уральский — 13%. А вот в Северо-Кавказском и Южном округах показатели удручают — 0% и 1% соответственно.

Авторы исследования признаются, что изначально они не рассчитывали получить надежную статистику — из-за отсутствия единой методики подсчета популяции в регионах. В некоторых регионах цифр нет вообще. В результате данные искажаются на десятки тысяч животных. Понятно, что такая статистика недостоверна.

— Мы использовали свою методику, которую считаем достаточно точной, — рассказывает эксперт Центра изучения питания и благополучия животных, доктор ветеринарных наук Марианна Онуфриенко. — Провели 20 масштабных экспертных интервью с зоозащитниками и представителями профильных муниципальных органов из всех федеральных округов.

В ходе этих интервью авторы исследования интересовались источниками появления бездомных животных. Ответы поразили: от 50% до 98% уличных кошек и собак когда-то были домашними (разница в цифрах связана с конкретными районами и городами).

Как же получается, что четвероногие создания, когда-то любимые и желанные, оказывают на улице? Почему хозяева отказываются от питомцев?

Основных причин — три. Первая — нежелательное потомство. Гулящую мамочку, конечно, оставляют дома, а ее детей отправляют за порог. Вторая — изменение жизненной ситуации, переезд, нехватка времени на выгул. Есть еще одна причина, по которой животное невольно становится бездомным: манера хозяина выпускать его из квартиры, когда он уходит по делам. Со временем собака или кошка находят себе во дворе компанию и в какой-то момент не возвращаются домой.

Специалисты опросили больше трех тысяч россиян, которые высказались по поводу ситуации с бездомными животными в своем населенном пункте. Больше половины респондентов (56%) заявили, что проблема очевидна, но сами они не намерены предпринимать активных действий по ее решению.

Каждый третий опрошенный подкармливает кошек, каждый пятый — собак. 17% время от времени донатят фондам, звонят в городские службы, чтобы сообщить о появлении бездомных животных в своем дворе. Только 1% готов сам отвезти котенка или щенка в приют. А взять животное из приюта готовы вообще единицы.

— Люди, к сожалению, считают, что собаки в приютах «какие-то не такие», — сетует Марианна Онуфриенко. — И напрасно! Они, может быть, даже лучше других, потому что знают, почем фунт лиха. Подобные барьеры к усыновлению — увы, один из факторов сохранения популяции бездомных животных.

Елена СОКОЛОВА.

Пчеловод Ферапонт Головатый дарит армии истребитель.

MIL.RU

ПОБЕДА НА ФИНАНСОВОМ ФРОНТЕ

Как руководству СССР удалось построить эффективную экономику в условиях Великой Отечественной войны

Во время празднования годовщины Победы всегда справедливо отдается дань подвигу армии СССР. Однако важно не забывать, что и в тылу также хватало героев, которые вносили свой вклад в разгром Третьего рейха. На гитлеровскую Германию работала вся оккупированная Европа, однако экономика СССР оказалась сильнее немецкой. Как советскому народу удалось совершить промышленное чудо и какие финансово-экономические решения помогли нашей стране одержать победу над противником, «МК» рассказал профессор кафедры финансов устойчивого развития РЭУ им. Плеханова, доктор экономических наук Михаил Гордиенко.

Прерванная пятилетка

ПРЕСС-СЛУЖБА

— В каком состоянии экономика нашей страны была перед войной?

— Реализация третьей советской пятилетки была прервана в 1941 году. Однако за период предыдущих пятилеток в СССР была проведена мощнейшая индустриализация. Если сравнивать самый успешный для царской России 1913 год и советский 1940-й, то объем валовой продукции вырос за указанный период в 12 раз, генерация электроэнергии — в 24 раза, добыча нефти — в 3 раза, выпуск станков — в 35 раз... Увеличение доли России в мировом промышленном производстве оказалось впечатляющим: с 4% в 1913 году до 10% в 1937 году. Однако и этих объемов все-таки не хватало в полной мере, когда грянула Великая Отечественная война.

— Что происходило в начале войны в финансовом секторе?

— Финансовая система страны в 1941 году в кратчайшие сроки была адаптирована к требованиям военного времени. Советским руководством было принято решение об изменении соотношений в распределении национального дохода для государственных предприятий: проведено сокращение фондов потребления и накопления, увеличено, насколько это возможно, финансирование военных нужд. Гражданского населения подобная трансформация также коснулась: сократилась доля национального дохода, шедшая ранее на личное потребление. Сократилось финансирование и общих социально-культурных мероприятий. Ко второй половине 1941 года расходы на финансирование народного хозяйства сократились на 2,2 млрд советских рублей, что составляло около 20% от совокупного объема расходов.

— Очевидно, что СССР столкнулся с нехваткой кадров из-за всеобщей мобилизации, однако заводы продолжали работать. Как власти это организовали?

— Для руководства страны приоритетным стало финансирование обучения молодых рабочих для подготовки смены ушедшим на фронт представителям старшего поколения. Не снижались расходы на просвещение, науку, здравоохранение, социальное обеспечение. Народный комиссар финансов в 1938–1948 годах Арсений Зверев отмечал, что расходная часть бюджета за четыре с половиной военных года составила 110 млрд советских рублей, то есть в два раза больше, чем объем бюджета за первую и вторую пятилетки, вместе взятые.

— Как правительство СССР решало задачу покрытия возросших расходов бюджета с 1941 года и в последующие периоды?

— Через корректировку приоритетов бюджетной политики, а также через формирование новых механизмов привлечения финансовых ресурсов. В этой связи стоит отметить добровольные взносы граждан, внутренние займы, налоговую реформу, а также эмиссию бумажных денег. Рост расходов был значительным. Нарком Зверев констатировал, что с 1 июля 1941 года до 1 января 1946 года расходы, связанные с запросами только наркоматов обороны и военно-морского флота, составили 55,1 млрд рублей — около 52,2% всех расходов госбюджета за этот период.

Истребитель от пчеловода

— Простые советские люди вносили вклад в экономику победы?

— Добровольные пожертвования, как денежные, так и в натуральной форме, стали значительным по объему элементом государственной финансовой политики. Они обеспечивали приток реальных средств в бюджет, позволяя частично компенсировать выпадение доходов от потерянных территорий, а также сокращающейся хозяйственной деятельности предприятий из-за кадрового дефицита вследствие выбытия работников, ушедших на фронт.

Примечательно, что процесс реализации добровольных взносов имел по преимуществу инициативный характер со стороны трудящихся. Инициатива исходила не от Наркомата финансов и не регулировалась изначально специальными циркулярами. Это был процесс, запущенный «снизу». Наркомат был вынужден оперативно встроиться в происходящее и принять на себя функции учета и управления потоками пожертвований. Подобные меры были необходимы для того, чтобы не допустить дестабилизации денежного обращения, ибо объемы поступлений в созданный Фонд обороны, целевых пожертвований на танки, самолеты, военное снаряжение носили масштабный и систематический характер.

— Неужели личные пожертвования могли как-то пошатнуть государственную финансовую систему?

— Во всяком случае, масштаб пожертвований отражал глубоко патриотический настрой граждан нашего Отечества. История помнит вклад пчеловода Ферапонта Петровича Головатого, передавшего значительные суммы на строительство истребителей, или колхозников из различных регионов, направлявших собранные десятки тысяч рублей на нужды армии. Подобные примеры иллюстрируют не только моральную мобилизацию общества, но и горячее желание граждан аккумулировать финансовые ресурсы в критической для страны ситуации. Их взносы имели как персонализированный, так и обобщенный характер. Персонализированные формы проявлялись в практике «подарков» конкретным воинским частям или отдельным командирам, что укрепляло морально-политическую связь тыла и армии. Обобщенные — через поступления в центральные целевые фонды обороны и восстановления.

— Как советское правительство снижало недостачи в казне?

— Ключевым источником покрытия дефицита бюджета и удовлетворения растущих потребностей фронта стали внутренние государственные займы. Механизм организации займов опирался на уже существующий до войны опыт, однако в условиях общей мобилизации он был расширен, институционально оформлен и активно внедрен в практику экономической жизни. В годы войны доля поступлений от займов существенно возросла.

Военные займы распространялись среди населения преимущественно по подписке. Аккумулировались рекордные суммы в сжатые сроки, что имело решающее значение для планирования расходов в условиях острого дефицита времени и финансов. В 1942 году подписка на военный заем объемом 10 млрд рублей была завершена всего за два дня. Данный факт свидетельствует о высокой степени организационной подготовки, доверия населения к государству и наличии эффективных каналов информационного влияния с идеологической компонентой.

Заметим, что в отличие от добровольных пожертвований, которые имели благотворительный, безвозмездный характер, займы всегда сопровождались обещанием возврата вложенных средств, что подчеркивало их юридическую и финансовую определенность.

Одной из форм внутреннего заимствования стали денежно-вещевые лотереи, которые были организованы в 1941–1944 годах. Всего за этот период проведено четыре такие кампании, принесшие бюджету 1,2 млрд рублей. Лотереи выполняли двойную функцию: с одной стороны, они вовлекали население в финансирование военных расходов, с другой — обеспечивали эмоционально-психологическую поддержку, создавая процесс участия в особом обмене, когда вложение средств возвращается в форме потенциального выигрыша. Фактически лотерея была более мягкой формой изъятия средств.

«Карточки во спасение»

— Что происходило с ценами на продукты во время войны?

— Карточная система распределения продуктов питания была введена в самом начале войны — в июле 1941 года. Она применялась как важный инструмент государственного регулирования цен и предотвращения роста стоимости жизненно необходимых товаров. Говоря современным языком — как инструмент сдерживания инфляции. Карточная система стала не только способом распределения дефицитных товаров, но и эффективным инструментом ценовой стабилизации, поскольку в условиях разрушения части производственной базы, эвакуации населения и предприятий удалось сохранить твердые цены на товары.

При этом для компенсации ограниченного товарного предложения по фиксированным ценам государство одновременно ввело коммерческую торговлю, где те же или аналогичные товары продавались по свободным, более высоким ценам. Введение коммерческой торговли позволило государству воздействовать на рыночные цены вне системы распределения, не подрывая устойчивости официальной ценовой политики. Такой механизм создавал условия, при которых государство могло сдерживать инфляционные процессы, возникающие вследствие увеличенной денежной эмиссии и сокращения товарной массы. Цены же на продукты по карточкам остались неизменными на протяжении войны.

— Много ли налогов платили советские люди в период Великой Отечественной войны?

— С началом войны правительство СССР предприняло срочные меры по реформированию налоговой политики, направленные на усиление фискального потенциала. Уже в июле 1941 года была утверждена временная надбавка к подоходному налогу. В январе 1942 года эта надбавка была заменена специальным военным налогом. За 1942–1945 годы поступления от военного налога составили 7,2 миллиарда рублей.

Кроме того, в ноябре 1941 года был введен налог на холостяков, одиноких и бездетных граждан, который до конца войны принес 0,8 млрд рублей. Данный налог носил как фискальную, так и социальную направленность, стимулируя демографические показатели в условиях неминуемых потерь.

Общий объем налоговых поступлений от населения за четыре с половиной года войны составил 13,3 млрд рублей, что эквивалентно 13% доходов государственного бюджета за тот же период. Для повышения эффективности налогообложения была проведена реформа местных налогов, начавшаяся с апреля 1942 года. Была устранена избыточная дифференциация ставок. Например, по земельной ренте до войны действовало 80 различных ставок, что затрудняло их администрирование. В годы войны их число было резко сокращено, а ставки унифицированы. Аналогично, налог со строений был стандартизирован: вместо разброса от 0,5% до 2% от стоимости зданий ввели единую ставку — 1%, а с жилого фонда — 0,5%.

— Почему же тогда, несмотря на всю совокупность налоговых реформ и дополнительных сборов, налоговая система СССР в период войны не смогла стать главным источником финансирования военных расходов?

— Этому способствовали объективные ограничения — снижение производственной активности в «мирных» секторах экономики, разрушение инфраструктуры, сокращение доходов населения, резкое падение потребительского спроса и, как следствие, — товарооборота. В результате государство было вынуждено широко использовать альтернативные финансовые инструменты. При этом внесенные изменения в налоговую систему существенно упростили налоговое администрирование и повысили собираемость налогов в бюджет.

Уроки для России

— Что происходило с эмиссией — грубо говоря, государство включило «печатный станок»?

— В годы Великой Отечественной войны эмиссия денежных знаков действительно проводилась, и в достаточно значительных масштабах. Но эта эмиссия происходила в условиях жесткого контроля, с учетом накопленного негативного исторического опыта. Уже в начале войны в СССР отмечалась необходимость наращивания объемов денежной массы в обращении. В первые годы войны выпуск денег превышал потребности товарооборота, что объективно вело к риску инфляционных процессов. К концу 1947 года, когда была проведена денежная реформа, количество денег в обращении превышало довоенный уровень в 2,5 раза, что доказывает существенный объем эмиссии в течение периода войны.

— Как тогда удалось справиться с инфляцией?

— Большую роль в этом сыграли сопутствующие инструменты финансовой политики. Прежде всего, это активное изъятие избыточной денежной массы через налоги, государственные займы, добровольные взносы населения и лотереи. В условиях снижения товарооборота до 55% от суммы выплаченной заработной платы возврат наличности в банк обеспечивался преимущественно за счет налогов и взносов населения. Реализуемые меры позволяли поддерживать относительное равновесие между денежным спросом и товарным предложением.

Вплоть до 1944 года значительная часть западной территории СССР, включая важнейшие индустриальные и сельскохозяйственные районы, была оккупирована фашистской Германией. В этих условиях эмиссия выступала не только как вынужденная мера, но и как единственный оперативный инструмент, позволявший обеспечивать текущие расходы, в том числе выплату заработной платы, финансирование эвакуации, восстановление производства в восточных регионах и содержание армии.

Однако эмиссия финансовых средств не носила стихийного или неконтролируемого характера. Она рассматривалась как временный, но управляемый механизм, который должен быть замещен более устойчивыми источниками доходов по мере стабилизации экономики и освобождения оккупированных территорий.

— Каков главный урок советской экономики периода военного лихолетья и может ли современная Россия использовать этот опыт?

— Опыт СССР в годы Великой Отечественной войны доказывает, что в условиях глубокой мобилизационной экономики успешная финансовая политика возможна при жесткой централизации, четкой приоритезации нужд обороны, мобилизации внутренних источников доходов, гибкой финансовой системе, а также при условии высокой степени солидарности населения. Современная Россия может и должна использовать этот опыт как методологическую основу для гибкого и эффективного решения задач в текущих чрезвычайных обстоятельствах (а по сути, в условиях гибридной войны), которые при этом отличны от периода Великой Отечественной войны принципиально иным уровнем технологического развития, реализуемыми санкционными и тарифными войнами, иным социальным устройством и принципами государственного управления.

Наталия ТРУШИНА.

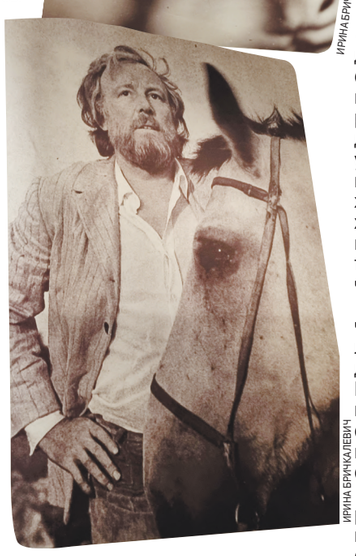
МОЯ МОСКВА

В Москве, в Музее кино на ВДНХ, 15 апреля 2025 года открылась новая выставка «Дворянское гнездо. Иннокентию Смоктуновскому посвящается». Уникальность ее в том, что она не только отображает тему русского дворянства в искусстве — в литературных произведениях наших классиков и их экранизации в 60–70-х годах, что само по себе уже интересно, но и содержит раздел о великом артисте Иннокентии Смоктуновском. Ведь 2025 год проходит под знаком его столетия. Корреспондент «МК» в числе первых гостей побывал на открытии экспозиции и проникся той эпохой.

СМОКТУНОВСКИЙ КАК ЗЕРКАЛО РУССКОГО ДВОРЯНСТВА

В Музее кино на ВДНХ открылась необычная выставка

ИРИНА БРИЧКАЛЕВИЧ


ИРИНА БРИЧКАЛЕВИЧ

Выставка оформлена в виде летней усадьбы. Здесь собраны видеоматериалы, фотографии, эскизы декораций и костюмы, знакомые всем любителям кино, — из таких фильмов, как «Дворянское гнездо» и «Дядя Ваня» Андрея Кончаловского, «Неоконченная пьеса для механического пианино» и «Несколько дней из жизни Обломова» Никиты Михалкова, «Жестокий романс» Эльдара Рязанова и других. В качестве экспоната присутствуют, например, костюмные комплекты к фильму «Анна Каренина», который снял Сергей Соловьев в 2009 году...

Отдельный раздел выставки посвящен жизни и творчеству одного из величайших артистов театра и кино — Иннокентия Смоктуновского. Как он связан с русским дворянством, спросите вы? А вот и связан. Любопытно, что изначально у руководства Музея возникла как раз идея напомнить соотечественникам о столетии знаменитого артиста, организовав выставку в его честь, а уже потом, в процессе ее подготовки, родилась иная идея.

«Когда мы стали работать над концепцией, то осознали, что все-таки основной материал находится у театралов, а не у нас, — рассказала директор Музея кино Лариса Баженова. — И мы поняли, что нам не хватает материала, чтобы делать полноценную выставку, посвященную такому великому актеру. Долго думали, а как же нам отразить образ Смоктуновского — ведь у него абсолютно разные роли!

Он настолько интеллигентный человек, что нам нужно смотреть в эту сторону, решили мы. Так родилась тема «дворянского гнезда», дворянской усадьбы XIX века, в которую прекрасно вписывается раздел о Смоктуновском. Лично для меня великий Смоктуновский — это прежде всего князь Мышкин на сцене Большого драматического театра. Иннокентий Михайлович и в дальнейшем был часто связан с литературной классикой: он снимался в фильмах «Преступление и наказание», «Дядя Ваня», «Степь», «Мертвые души», играл в спектаклях по произведениям Чехова, Салтыкова-Щедрина и Пушкина...»

Отдельно Лариса Баженова поблагодарила за участие в проекте директора государственного музея-усадьбы «Абрамцево» Елену Воронину. Из усадьбы в Музей кино была чрезвычайно бережно доставлена коллекция подлинных работ выдающихся живописцев Аполлинария Васнецова, Василия Поленова и Константина Коровина. «Мы хотели, чтобы вы увидели русскую усадьбу XIX века глазами не только кинематографистов, но и наших выдающихся художников», — пояснила Баженова.

Привезенные из «Абрамцево» картины действительно отражают «дворянскую реальность». Ведь именно в окружении таких изумительных русских пейзажей, которые изображены на них, и происходили все действия в художественных произведениях о дворянстве. Все эти усадьбы, леса, поля, сады, бескрайние просторы Средней полосы России можно видеть и в экранизациях.

— Тема «дворянского гнезда» — это наша тема, — добавила, в свою очередь, Елена Воронина. — Владельцами усадьбы были и семейство Аксаковых, и Мамонтовы тоже, и, конечно, это их окружение, которое приезжало в Абрамцево. «Гнездо» — это семья, это общение, это удивительные, талантливые люди, которые объединялись в единый кружок, в данном случае в Абрамцевский художественный кружок, и создавали необыкновенные произведения, которые можно сейчас увидеть в том числе и здесь.

...Вот так на этой выставке причудливым образом переплелись и литература, и фильмы о русском дворянстве на ее основе, и пейзажи Поленова, и аристократические короли Иннокентия Смоктуновского, связанные с той эпохой... И вылилось все это в итоге в стройную художественную концепцию.

— Несмотря на то что все мы родились в другом веке, обратите внимание, что «дворянское гнездо», образ усадьбы XIX века, всем нам ложится на душу! И почему-то все мы начинаем ностальгировать по той эпохе. И нам хочется, чтобы вы вместе с нами немножко поностальгировали, — подытожила директор Музея кино.

Осталось добавить, что выставка «Дворянское гнездо. Иннокентию Смоктуновскому посвящается» будет работать до 28 сентября 2025 года. Вход — по билетам в Музей кино.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ЦИФРОВАЯ СЕТЬ ДОБРЫХ ДЕЛ

В столице активно развивается благотворительная деятельность с помощью электронного сервиса

Москва активно внедряет цифровые технологии в различные сферы жизни, и благотворительность не осталась в стороне. Специализированный сервис на портале столичного правительства mos.ru объединил почти 100 некоммерческих организаций (НКО) и около 150 тысяч москвичей, помогающих инвалидам, тяжелобольным детям, малоимущим горожанам, бездомным животным.

Сервис прост и удобен в использовании

Сервис на mos.ru стал первым в России агрегатором благотворительных фондов, размещенным на государственном ресурсе. Это важный шаг к легитимизации и популяризации благотворительности в стране.

Запуск сервиса в октябре 2020 года стал значимым событием для москвичей и НКО. На платформе представлено 98 некоммерческих организаций, что свидетельствует о высоком уровне доверия к проекту. Каждая из организаций прошла строгую проверку, что гарантирует пользователям уверенность в том, что помощь дойдет до адресатов.

Одно из главных преимуществ сервиса — простота его использования. Пользователи могут легко выбрать программу или проект, на который хотят направить свою помощь. Каждый неравнодушный человек находит сферу, близкую его сердцу, и оказывает помощь именно тем, кто больше всего в ней нуждается. С момента старта проекта горожане совершили 556 тысяч пожертвований и перечислили на социальные программы больше 200 миллионов рублей.

В 2024 году сервис продемонстрировал впечатляющие результаты: ежемесячно осуществлялось больше 17 тысяч переводов. Средний размер пожертвования составил 350 рублей. Вроде бы немного, но эффективно, ведь даже небольшие суммы складываются в значительную материальную помощь.

Многие москвичи перечисляют деньги не разово, а регулярно, поддерживая благотворительные инициативы на протяжении длительного времени. На платформе есть возможность настроить автоплатеж, что позволяет совершать пожертвования на постоянной основе без необходимости каждый раз вводить данные.

Фонды спасают жизни детей

Вдохновляющих историй о том, как благотворительность меняет жизнь людей, на сервисе невероятное количество. Несколько фондов помогают собирать тяжелобольным детям средства на дорогостоящие операции и реабилитацию. Благодаря великодушию москвичей удалось спасти жизнь маленькому мальчику с пороком сердца. Теперь он сам мечтает стать врачом и также спасать жизни людей.

ИРИНА БРИЧКАЛЕВИЧ

Перечисленные горожанами деньги позволили приобрести новый слуховой аппарат для трехлетнего Игната. Маленький Макар прошел дорогостоящую реабилитацию после нескольких сложных операций, которая была бы невозможна без пожертвований москвичей.

Есть фонды, которые издают тактильные звуковые книги для людей с серьезными нарушениями зрения. Другие организации выпускают иллюстрированные журналы, в которых доступным языком рассказывается о лечении тяжелых болезней на примере конкретных детей, победивших недуг.

Широко развивается поддержка детей с аутизмом. В 2016 году инициативная группа родителей создала некоммерческую организацию, которая сначала помогала небольшому количеству особенных детей. Достаточно быстро фонд вырос, и теперь поддержку получают сотни маленьких москвичей и их родителей.

Финансирование одного из фондов помогло создать курсы по обучению навыкам самостоятельной жизни людей, перенесших инсульт. Конечно, полностью независимыми они стать не могут, без помощи медперсонала и родных таким людям не обойтись, но некоторые лайфхаки от преподавателей курсов им точно пригодятся.

Один из фондов передает продукты одиноким людям, которым сложно из-за проблем со здоровьем выходить из дома. Среди них — пенсионерка Анна Ивановна, сорок лет проработавшая учителем начальных классов. Женщине тяжело ходить в магазин, и ей, как и десяткам других подопечных фонда, за счет пожертвований закупают продовольственные наборы.

Эти истории показывают, как важно поддерживать благотворительность и как каждый из нас может внести свой вклад в общее дело. С помощью сервиса на mos.ru это стало проще и доступнее для всех москвичей.

Каждая НКО дает отчет горожанам

В условиях стремительного развития технологий городу важно обеспечить доступность и прозрачность любых инициатив. За время своей работы благотворительный сервис на mos.ru успел зарекомендовать себя как надежный инструмент для помощи людям.

По сути, платформа стала связующим звеном между донорами и НКО, что позволило значительно увеличить объемы пожертвований. Некоммерческие организации размещают информацию о своих проектах и инициативах, а москвичи быстро находят подходящие фонды и программы для поддержки.

Раз в квартал каждая организация дает полный отчет о своей деятельности, ознакомиться с которым может каждый — вся информация открыта. Вот конкретный пример. Фонд помощи животным с помощью благотворительного сервиса на портале mos.ru в четвертом квартале 2024 года собрал полтора миллиона рублей. Пожертвования были направлены на закупку строительных материалов для расширения приюта. Продолжалось обеспечение бесперебойной работы центра «Мокрый нос».

Как сказано в отчете, в октябре–декабре 2024 года ветеринарные врачи фонда стерилизовали 170 собак и кошек. 77 подопечных обрели новый дом, а 64 животным приюта фонд нашел опекунов.

В центре «Мокрый нос» специалисты каждый год спасают сотни животных. Среди них и собака Лада. Она пострадала от жестокости людей и попала в приют в тяжелом состоянии. Благодаря ветеринарам и сотрудникам приюта запуганная собака через несколько месяцев полностью пришла в себя. «Лада снова доверяет людям и ждет заботливого хозяина», — сообщается на странице благотворительного сервиса.

«Добро в лицах» приглашает гостей

С 2022 года в столице действует программа «Город неравнодушных». Она направлена на развитие благотворительности и вовлечение горожан в добрые дела. В рамках «Города неравнодушных» организуются фестивали, где москвичи могут познакомиться с НКО, узнать об их деятельности и принять участие в акциях.

На странице программы представлена афиша мероприятий. Из ближайших: 19 апреля — фестиваль профессий и хобби в Культурном центре ЗИЛ, 20-го — благотворительная распродажа одежды на территории «Хлебозавода №9», 23-го — ярмарка в поддержку детей со сложными диагнозами в школе «Классика» на Кустанайской улице. Все подробности — на mos.ru.

Кстати, на днях, 13 апреля, в России отмечался День мецената и благотворителя — ежегодный праздник, который служит напоминанием о важности поддержки нуждающихся. В этот день НКО благодарят всех, кто участвует в благотворительной деятельности и помогает изменить жизнь людей к лучшему.

В Сиреневом саду в честь Дня мецената и благотворителя открылась фотовыставка «Добро в лицах», которая будет работать до 30 апреля. Среди героев — и публичные люди, и волонтеры «из народа», каждый из которых вносит свою лепту в добрые дела. Присоединяйтесь и вы — благо в российской столице есть много возможностей для помощи людям, которым в этом мире сложнее, чем другим.

Виктория КРЮКОВА.

КОНЕЦ МЕДОВОГО МЕСЯЦА

В администрации Трампа возникает все больше трещин

Президентство Дональда Трампа — странный предмет: то его одобряют, то нет. Причем в пределах одной партии. Решив ввести масштабные пошлины на товары из разных стран, Республиканская партия начала рассыпаться. Даже один из главных советников Трампа Илон Маск обратился к своему всемогущему шефу с прямым призывом отменить пошлины. Но это уже не первая причина, из-за которой внутрипартийные консервативные деятели начинают ощетиниваться на своего лидера.

AP

Тандем Трампа и Вэнса пока держится, но кто знает, что будет дальше?

Палата представителей против

Спикер палаты представителей республиканец Майк Джонсон — фигура, за которую неоднократно выступал Дональд Трамп. И его смена могла бы сыграть негативную роль в продвижении трамповских инициатив. К этому было близко.

В начале марта Джонсон неожиданно сумел подавить восстание консерваторов и заручился поддержкой, чтобы остаться спикером нижней палаты Конгресса уже в первом туре. Это случилось после того, как двое республиканцев, которые изначально выступали против него, изменили свои голоса.

Как писало Politico, это большое благо для республиканских обещаний быстро реализовать программу избранного президента Дональда Трампа.

Однако ряд республиканцев в палате представителей, которые неохотно проголосовали за то, чтобы Джонсон продолжил исполнять свои обязанности, сразу же после этого дали понять, что у них сохраняются серьезные сомнения относительно его лидерства. Конгрессмен Скотт Перри, бывший глава фракции «Свобода» в палате представителей, написал в сообщении в соцсети, что он хочет, чтобы Джонсон предпринял такие шаги, как обеспечение безопасности южной границы, ужесточение федеральных правил и введение запрета на торговлю акциями Конгресса, среди прочих приоритетов, в первые месяцы своего спикерства.

«Мы привлечем спикера Джонсона к ответственности за выполнение республиканской повестки дня. Все, что мы делаем, должно настраивать Конгресс на успех и доносить до американского народа повестку дня Трампа. Спикер Джонсон пока не дал этого ясно понять, поэтому есть много членов, помимо тех трех, кто проголосовал за кого-то другого, у которых есть сомнения», — написал республиканец от Техаса Чип Рой.

Позже члены фракции «Свобода» написали письмо, в котором отметили: «Спикер Джонсон должен доказать, что он не потерпит неудачу в реализации смелой программы президента Трампа».

И действительно, мятеж республиканцев лишь усилился. Все тот же Майк Джонсон уже в начале апреля столкнулся с самым значительным внутренним восстанием. Оно ставит под угрозу его собственные планы по продвижению законодательной повестки республиканцев. Его даже президент Дональд Трамп пока подавить не смог.

Десятки республиканцев в палате представителей не определились или выступали против утверждения одобренного Сенатом бюджетного проекта для мегазаконопроекта внутренней политики Республиканской партии. Всеобъемлющие усилия Джонсона и его руководящей команды — включая закрытую встречу между Трампом и ключевыми несогласными — принесли довольно скромные результаты.

Американские СМИ подмечали, что, в отличие от предыдущих мятежей, этот отличается тем, насколько решительно настроены некоторые члены палаты представителей бросить вызов Трампу, который в этом году неоднократно вмешивался в ключевые моменты, чтобы помочь удержать несогласных. Даже несмотря на давление со стороны Трампа, уклонисты наслаждаются численным перевесом.

Трамп призвал республиканцев палаты представителей «БЫСТРО» дать зеленый свет обновленному бюджету. Но ему в лицо несколько человек сказали «нет». Один из таких смельчаков, Энди Харрис, заявил журналистам: «Я не слышу в Белом доме ничего, что не было бы для меня непонятно в сложившейся ситуации».

Politico отмечает, что это представляет собой внезапный конец медового месяца Трампа на Капитолийском холме, где он обладал почти абсолютной властью над республиканцами. И, похоже, такая ситуация складывается не только в палате представителей.

Маск пытается утихомирить шефа

На фоне разогнавшейся до максимума торговой войны имени Дональда Трампа (еще до приостановки на 90 дней) в американской прессе появилась новость, что ближайший советник Трампа Илон Маск неоднократно предпринимал личные попытки убедить главу Белого дома отказаться от волны глобальных пошлин, которые вызвали волнения на международных рынках.

Как отмечала The Guardian, неспособность Маска заставить Трампа выслушать его, по мнению некоторых наблюдателей, свидетельствует о растущем разногласии между президентом США и самым богатым человеком в мире, который возглавлял усилия Белого дома по ограничению федеральных расходов в качестве главы неофициального департамента эффективности правительства (DOGE).

Два источника подтвердили Washington Post, что Маск лично обращался к Трампу, пытаясь убедить его отменить объявленный им пакет торговых пошлин в отношении большого числа стран, многие из которых являются давними союзниками США.

Оно и ясно, почему у Маска так, простите, зачесалось. Вся эта тарифная возня не только обрушила фондовые рынки по всему миру, но и затронула святое — подорвала благосостояние нескольких друзей-миллиардеров Трампа, включая Маска. Среди других — Марк Цукерберг, Джефф Безос, Бернар Арно. Речь идет не о каких-то копейках, а о миллиардах утерянного.

Маск и без того, вступив на скользкую дорожку трамповской администрации, сократил тем самым свое состояние, его компания Tesla также стала ассоциироваться с токсичностью нынешнего американского руководства. Многочисленные атаки на дилерские центры Tesla говорят о многом. А здесь еще и эти пошлины. «Трамп, are you ok?»— как бы воззвал Маск...

Но Трамп в итоге проигнорировал все уговоры и лишь усилил свою политику, начав в большей степени угрожать повышением пошлин Китаю.

В то же время, когда Маск умолял Трампа угомониться (словно в сказке про «Золотую антилопу»), он выступал в Сети на конференции правых в Италии, призывая к нулевым тарифам между США и Европейским союзом: «Это, безусловно, был мой совет президенту».

Но затаил же! Иначе бы не всплыла история с Питером Наварро. Для понимания: Наварро — ключевой союзник Трампа и торговый советник Белого дома. Его считают движущей силой стратегии введения пошлин.

И ясно: занимая подобный пост, ты должен людям объяснять и доносить, чем так хороши эти меры. Что, в общем, Наварро и сделал в опубликованном видео о мотивах тарифной стратегии. Маску это не понравилось, и он публично начал нападать на доктора экономических наук.

В ответ комментатору, который хвалил Наварро, Маск жестко обрубил: «Он ни хрена не построил».

А уже дальше скандал лишь стал раскручиваться. Горячие представители республиканской администрации начали упражняться в красноречии. Наварро назвал Маска «сборщиком автомобилей», а не производителем, поскольку многие детали для электромобилей Tesla поставляются из-за рубежа.

В одной из своих публикаций Маск на это написал: «Наварро действительно идиот. То, что он здесь говорит, — явная ложь». А чуть позже и вовсе оценил интеллектуальные способности Наварро весьма низко: «Наварро тупее мешка с кирпичами».

The Post заявила, что оппозиция Маска тому, что стало визитной карточкой экономической политики Трампа, «знаменует собой самое громкое разногласие между президентом и одним из его ключевых советников».

AP

Илон Маск вносит струю раздора в команду Трампа. Сидящий на его плечах сын со странным именем Экс Эш Эй-Твелв к политике отношения пока большого не имеет.

Все это последовало за сообщениями о том, что миллиардер вскоре покинет правительство, чтобы вернуться к управлению своим бизнесом. Но, может, права была пресс-секретарь Белого дома Каролин Ливитт, назвав эту ссору доброкачественной перепалкой: «Мальчики есть мальчики».

Корни республиканских разногласий

Республиканцы — это не такие уж простые ребята. И удивляться их абсурдности в некоторых моментах не стоит. Во-первых, вернувшийся к власти Трамп — торгаш, который обещал «сделать Америку снова великой» и считает, что для этого все средства хороши.

Тарифными американскими горками он, конечно, мало какую страну доводит до взрывного экстаза, но точно тешит собственное самолюбие гегемонистскими замашками. Некоторые зарубежные аналитики утверждают, что таким образом Трамп как бы показывает, что без «великой Америки» никто из вас выжить якобы не сможет. Те, кто на этом пути бросает бесстрашный вызов, лишь усиливая свой ответ (Китай в пример), тот получает от Трампа вдвойне. У республиканцев все не так ровно и внутри партии. И это, наверное, самая главная проблема Трампа и одна из главных причин усиливающихся разногласий.

Вторая администрация Трампа, как пишет обозреватель The Guardian Бен Дэвис, поддерживалась и состояла из двух основных идеологических проектов, представляющих разные сегменты капитала: часто обсуждаемый «национальный консерватизм», а также технологический капитал, который использовал Трампа в качестве инструмента для достижения своих собственных приоритетов.

Эти два всеобъемлющих политических проекта и видения видят Трампа способным продвигать их цели, но эти проекты (и в этом-то и кроется проблема) конкурируют друг с другом.

У них глубоко разное видение будущего, и победит ли один из них или будут реализованы оба их несовместимых набора политик, будет иметь огромные последствия как для жизни американцев, так и для людей по всему миру.

Возьмем тарифы. Администрация предложила несколько взаимоисключающих точек зрения: некоторые рассматривают тарифы в первую очередь как способ восстановить производство в США путем стимулирования производителей к работе в Америке; некоторые рассматривают тарифы в первую очередь как способ увеличения доходов, сокращения дефицита и в долгосрочной перспективе полной замены подоходного налога; а некоторые рассматривают тарифы в первую очередь как инструмент переговоров, чтобы заставить страны пойти на уступки США по различным вопросам.

Получается, две эти составляющие нынешнюю американскую администрацию точки зрения не могут не сталкиваться. Поэтому-то мы и видим эти перепалки радикалов с умеренными консерваторами, классических идеологически республиканцев с технопредставителями администрации Трампа под флагом консерваторов. Пока одни добиваются национального величия страны, другие стремятся сделать из собственного государства работающий капитал, который будет только помогать приумножать собственное благосостояние.

Полина КОНОПЛЯНКО.

ПРАЗДНИК

СОЦСЕТИ

ПАСХАЛЬНЫЙ СТОЛ ПО БОЖЕСКОЙ ЦЕНЕ

с 1-й стр.

В этом году православные христиане отмечают Пасху 20 апреля. Перед праздником верующие по традиции красят яйца, пекут куличи и готовят творожное угощение. В этом году приготовление пасхального кулича обойдется россиянам дороже на 10,8%, чем в прошлом. Если сегодня для приготовления лакомства потребуется 234,3 рубля, то год назад нужно было затрать лишь 211,4 рубля, сообщили в «Руспродсоюзе».

В сравнении с 2024 годом среди продуктов для приготовления праздничного угощения больше всего подорожали масло, творог, сметана и маргарин. Зато яйца и мука подешевели. Заметно выше средней инфляции обойдется россиянам приготовление творожной пасхи в домашних условиях: она выйдет на 15% дороже, чем в прошлом. Основные составляющие для праздничных блюд — молочные продукты, яйца, сахар и мука. По данным Росстата, в этом апреле килограмм сливочного масла стоит 1229,24 рубля. Для сравнения, в прошлом году он обходился россиянам в 898,55 рубля. Творог с 418,03 рубля за килограмм подорожал до 473,21 рубля. За сметану в среднем вместо 290,54 рубля за килограмм теперь придется вложить 356,25 рубля. Литр молока подорожал с 77,55 рубля с апреля 2024 года до 95,12 рубля к этой Пасхе. Маргарин в прошлом году стоил 238,77 рубля за килограмм, теперь — 275,06.

Но есть приятно подешевевшие к празднику ингредиенты. Например, десяток яиц в среднем стал стоить на 16,45 рубля дешевле. Если в прошлом году за такой объем в магазинах россиянам пришлось бы отдать 125,23 рубля, то к этой Пасхе цена упала до 108,78 рубля. Цена пшеничной муки, по данным Росстата, также снизилась с 55,85 рубля до 54,84.

А вот творожная пасха хозяйкам выйдет дороже кулича. Возросший в цене за год сразу на 55,18 рубля творог обойдется домашнему бюджету в 473,21 рубля, масло — в 161,9 рубля, сахар, выросший с 73,55 до 74,18 рубля за килограмм, в стоимости пасхи составит 11,13 рубля. За сметану придется заплатить 53,4 рубля, а три яйца обойдутся порядка 33 рублей. Средняя стоимость 100 граммов сухофруктов за год выросла на 5 рублей, и сейчас за нее придется выложить порядка 80 целковых. Отдельного упоминания достоин лимон, средняя стоимость одного такого цитрусового для приготовления угощения обойдется в 29,85 рубля, что на 7 рублей дороже, чем в апреле 2024-го. Сделав нехитрые расчеты, выходит, что этой весной творожная пасха, приготовленная дома, встанет для семейного бюджета примерно в 842 рубля. Для сравнения, в апреле 2024 года это же угощение обошлось в 727 рублей.

При желании сэкономить на стоимости продуктов к празднику можно воспользоваться скидочными предложениями от различных магазинов. «В преддверии праздников поставщики и сети зарабатывают на объемах продаж, — говорит зампред правления ассоциации «Руспродсоюз» Дмитрий Леонов. — В последние годы, и текущий не станет исключением, большее количество продуктов реализуется по промоакциям. Чтобы сэкономить на пасхальном столе, можно купить все продукты со скидками. Отследить наличие скидок в том или ином магазине помогут специальные приложения. Или же можно приобрести самые недорогие предложения из категории: например, десяток яиц в рознице сегодня можно найти и за 69,99 рубля вместо средних 108,7 рубля».

Покупка в сетевых торговых предприятиях может обойтись на 15–20% дешевле, чем в магазинах несетевой розницы. «Также в торговых сетях представлена продукция собственного производства (куличи, творожные пасхи), которая обойдется дешевле, чем аналогичный товар от раскрученного бренда», — отметила доцент Базовой кафедры торговой политики РЭУ им. Плеханова Светлана Ильяшенко.

В целом же с учетом того, что официальная годовая инфляция в России составляет на начало апреля 10,34%, подорожание за год «пасхального набора» ощутимо. Правда, эта цифра, по мнению ведущего аналитика Freedom Finance Global Натальи Мильчаковой, почти совпадает с наблюдаемой населением инфляцией. Однако маловероятно, что россияне будут специально экономить на празднике. Исторически куличи, пасха и окрашенные яйца были на столе у всех православных россиян, как у богатых, так и у самых бедных. В наши дни существенная экономия на продуктах вряд ли возможна, многие из подорожавших продуктов скоропортящиеся, так что заранее их запасы создавать никто не будет. Однако можно приобретать эти продукты не в дорогих супермаркетах, а в более дешевых магазинах у дома, продовольственных ярмарках или заказывать онлайн: в интернет-магазинах перед праздниками нередко бывают хорошие скидки.

Наталия ТРУШИНА.

234,3 рубля составляет средняя стоимость пасхального кулича в России

ИВАН СКРИПАЛЕВ

Такими данными поделилась ассоциация «Руспродсоюз». Ее аналитики подсчитали, что средняя стоимость приготовления пасхального кулича в России за год выросла на 10,8%.

Перед Пасхой 2024 года на эти цели требовалось 211,4 рубля.

Для расчета был взят рецепт, в котором для приготовления пасхального кулича использовалось: 350 г муки, 170 мл молока, 2 куриных яйца, 100 г сахара, 70 г сливочного масла, 100 г сухофруктов, для глазури — 2 яичных белка и 100 г сахара. По словам специалистов ассоциации, основным ингредиентом, повлиявшим на рост стоимости пасхальной выпечки, стало подорожавшее сливочное масло.

АГН «МОСКВА»

КРАШЕНКИ И ПИСАНКИ

с 1-й стр.

— Существует как бы четырехэтажный ранжир христианской мотивации, — говорит иеромонах Макарий. — Первый, высший этаж, высший уровень, — это догмат, то, что существует помимо нас. И то, над чем люди не властны. Как оно есть, как оно было, так оно и будет. Бог — это Святая Троица, Бог един в трех лицах: Бог-Отец, Бог-Сын (Иисус Христос) и Бог — Дух Святой. Это догмат.

Следующий этаж, следующий уровень, как говорит иеромонах Макарий, это каноны.

— Они же законы. Это все-таки то, что принимают люди под воздействием благодати Святого Духа, апостолы, их наследники — епископы. Это какие-то канонические решения. У нас в последнее время были приняты Основы социальной концепции Русской православной церкви. Это канонический документ Русской православной церкви, которым нужно руководствоваться.

Далее, по словам нашего собеседника, за канонами идет третий уровень. Это — обычаи.

— Понятно, что это очень гибкая сторона. Бывают богослужебные обычаи, бытовые и другие. Здесь достаточно широкий спектр. А четвертый уровень — это уже нечто нехорошее, суеверие и предрассудки. Когда обычай перерастает в суеверия и предрассудки. Или, наоборот, суеверия и предрассудки врастают в обычаи и начинают их портить. Поэтому первые три уровня — полезные, а четвертый нам не нужен.

Как говорит иеромонах Макарий, окрашивание яиц не относится ни к таинству, ни к литургическому процессу.

— Это — обычай. Принятый обычай, обычай добрый. А как его реализовать — уже как сами пожелаете. Основной пасхальный цвет — красный. Смена одежд во время пасхального богослужения заканчивается облачениями красного цвета, который подчеркивает великую радость праздника и торжество жизни. Очень уместно и удобно покрасить яйца, используя отвар луковой шелухи. Она придает яйцам красивый, благородный красно-коричневый цвет. Для придания блеска можно протереть яйца растительным маслом после варки.

Наш собеседник напоминает, что красный цвет символизирует кровь Иисуса Христа, отданную за спасение человечества, и олицетворяет победу жизни над смертью.

— Все остальное — полностью на ваше усмотрение. Православная церковь не устанавливает жестких ограничений на выбор цветов для пасхальных яиц. В каждой местности — свои обычаи. У каждого человека — свои эстетические предпочтения. Кому-то нравятся писанки — яйца, расписанные сюжетными и орнаментальными узорами.

На Руси издавна считали, что желтый цвет символизирует солнце и благополучие. Синий — цвет Богородицы, символ неба, небесного покровительства и обители ангелов. Зеленый — символ весны и пробуждения.

Светлана САМОДЕЛОВА

ШКОЛА

ДОМАШКУ НЕ ЗАДАЛИ

В Министерстве просвещения объявили войну домашней работе

«Нагружать все больше нас стали почему-то», — пела Пугачева в 1978-м. И предрекала: «То ли еще будет! Ой-ёй-ёй». Предсказанный ой-ёй-ёй настал. Домашка стала занимать все свободное время школьника, а у некоторых еще и ночные часы захватывала, все как у взрослых. Привести домашнюю учебную нагрузку в норму в приказном порядке решили в Министерстве просвещения РФ. Новые правила коснутся начальной школы и начнут действовать с 1 сентября.

FREEPIK

По новым правилам первоклассники должны тратить на выполнение домашнего задания один час, ученики вторых и третьих классов — полтора часа, а четвероклассники могут заниматься уроками 2 часа. Уменьшить количество задач и упражнений позволит единое планирование по предметам. Также, по предписаниям министерства, домашнее задание на следующий урок следует задавать на текущем занятии, а для заданий, требующих длительной подготовки, таких как реферат, доклад, презентация, ученикам должны давать достаточное количество времени на их подготовку. Ситуации, когда на завтра нужно склеить макет космического корабля и принести в школу осенний гербарий, будут исключены. Нововведения коснутся контрольных и проверочных работ, включая Всероссийские проверочные работы. Их должно быть не более 10% от общего количества уроков по программе. Ожидается, что новые меры разгрузят школьников для кружков, секций или просто прогулок на свежем воздухе. И сберегут их нервную систему. А заодно и здоровье родителей.

— Я не знаю, как другие дети. Может, они и укладываются за час, но мой ребенок делает уроки до позднего вечера, — рассказала «МК» мама третьеклассника. — Все очень медленно, зачеркивая, исправляя, переписывая. Сначала выполняет задание на черновике, потом я проверяю, нахожу много ошибок и помарок. Мы прорабатываем каждую ошибку, исправляем, и потом сын до ночи все переписывает набело.

— Чтобы сделать домашнюю работу на понедельник, мы садимся уже в субботу. Сначала основная часть. Затем смотрим, что задали на следующую неделю. Стараемся делать устные и творческие работы. Так мы экономим время, чтобы ходить на секцию. А иначе ребенок не будет успевать заниматься в кружке и секции, — сообщает бабушка четвероклассника. — Сидим с ним всей семьей.

Что и говорить, домашнее задание для школьника давно стало семейной повинностью. Некоторые младшие школьники не садятся за уроки, пока мама или папа не придут с работы. Вот и получается, что родителей ждет новый удар: домашнее задание в начальной школе.

— Я не знаю почему, но мой ребенок писал в тетради справа налево. И только когда я стояла над душой, получалось нормально. Об ошибках и грязи я и говорить не хочу. Как я могу сдать такую работу? — рассказывает «МК» многодетная мама. — Все нормализовалось, но классу к шестому, не раньше. А презентации за детей я делала класса до восьмого. Самостоятельно он сделать это не может.

Большинство опрошенных «МК» мам уверены: полтора часа на домашнее — это миф. Одно чтение параграфа и ответы на вопросы занимает не меньше получаса. А устных предметов задают два-три на вечер. Подготовить пересказ — тоже полчаса, если делать его по памятке. Выучить стих — практически целый вечер. Выучить новые слова по иностранному языку, прочитать и перевести текст — и еще 30 минут набежало.

Если обратиться к мировому опыту, то крайние точки в ситуации с домашкой такие: на одном полюсе страны, где практически отказались от домашних работ, а на другом — где ученики, не поднимая головы, работают и в школе, и дома. Государства первой крайности — в Европе и США, а второй — в Азии.

— В Америке практически нет домашних заданий. Вся учеба проходит в школе. Не задают в Италии, Испании. В Финляндии, Канаде домашка считается чем-то факультативным. Ее делают очень редко. В Израиле не задают на дом с первого по шестой класс, — рассказал «МК» методист Евгений Крутов. — А вот в Китае противоположная ситуация. На дом дают практически такой же объем, что и в школе.

Россия, по оценке методиста, находится посередине двух крайностей. И это замечательно, считает заведующая кафедрой возрастной психологии факультета психологии МГУ имени М.В.Ломоносова Ольга Карабанова.

— Наша образовательная система требует высокой интенсивности. Поэтому нет необходимости отказываться от домашних работ совсем. У нас есть свои хорошие отечественные наработки. Они составили основу федерального стандарта образования. Кроме этого, домашняя работа необходима ребенку, чтобы у него сформировался навык учиться самостоятельно. Надо учить умению учиться.

— Но родители жалуются, что ни о какой самостоятельности и речи нет. Они снова идут в школу вместе с ребенком.

— Совсем отказывать в помощи нельзя. Если первокласснику дают домашнее задание, то по умолчанию учитывают, что родитель будет где-то рядом. Не всегда родители понимают свою роль в том, как помочь ребенку в выполнении домашних заданий. Их надо тоже в этом смысле образовывать. Возможно, не стоит сидеть целый час, но пять минут на школьные занятия ребенка нужно выкроить. Мамы первоклассника достаточно молодые и динамичные, чтобы с этими заданиями справиться. И у ребенка есть папа, в конце концов, который тоже придет на помощь.

— Нововведения касаются и контрольных работ. Как отразится на учебном процессе их сокращение?

— Делаются попытки ограничить количество проверочных работ, особенно для младших классов. Потому что это излишний стресс для ребенка, излишняя тревога. Для родителей — тоже стресс, который они проецируют на детей. Излишнее количество контрольных работ может задавить желание учиться, привести к выученной беспомощности. Надо понимать, что контрольная работа нужна не только ученику, но и учителю. Это сигнал для педагога. Какие темы нужно доработать, какая группа людей не усвоила материал, где надо вносить коррективы. Если весь класс пишет контрольную работу на «2» и «3», педагогу надо подумать, что изменить в преподавании.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

ЗАКОН

«А ВМЕСТО ДОМА – КОТ В МЕШКЕ»

Правительство РФ решило навести порядок в индивидуальном жилищном строительстве

ENSONHABER

ENSONHABER

С первого марта вступил в силу новый закон: теперь, если заказчик собирается построить дом с использованием ипотечных средств, деньги в обязательном порядке сначала поступят на эскроу-счет банка и будут находиться там вплоть до регистрации права собственности на новый дом. По мнению юриста Ирины ДРОЗДОВОЙ, эти новшества позволят усилить контроль за качеством работ и соблюдением сроков в загородном строительстве. Вот только цены на дома при этом могут взлететь до небес.

— Первого марта 2025 года вступил в силу Федеральный закон от 22.07.24 г. «О строительстве жилых домов по договорам строительного подряда с использованием счетов эскроу». С чем это связано?

— Для начала хочу напомнить, что эскроу-счета использовали и раньше в ИЖС, когда заказчик и застройщик заключали договор долевого участия. А теперь их можно применять, если дом строится по договору подряда.

— А в чем разница?

— Если вы заключаете договор долевого участия, значит, сторонами будете вы — участник долевого строительства — и тот, кто обязуется построить, — застройщик. В этом варианте счет эскроу обязателен. При оформлении договора подряда между заказчиком и подрядчиком счет эскроу не всегда обязателен. За исключением тех случаев, когда гражданин использует ипотеку на строительство дома, тогда эскроу обязателен. Иначе банк ее просто не согласует.

— Что тогда принципиально нового появится для тех, кто занимается строительством индивидуальных домов?

— Деньги клиента будут размещены на специальном банковском счете, и подрядчик не сможет ими воспользоваться до предоставления сведений о регистрации права собственности на дом, кроме того, заказчик сможет получить их обратно, если подрядчик не выполнит свои обязательства.

— В каком банке должен быть открыт счет эскроу?

— Это может быть только уполномоченный банк. После подписания договора подряда клиент вносит деньги на счет эскроу. Чаще всего это банк, который выдал кредит подрядчику на строительство. Если же компания строит на свои средства, тогда банк выбирают по согласованию сторон заказчик и подрядчик.

— А если ни заказчик, ни подрядчик не хотят использовать эскроу-счет?

— Применение эскроу-счетов в госпрограммах поддержки обязательно. То есть человек не сможет получить льготную «Семейную ипотеку» или ипотеку для IT-специалистов на строительство частного дома, если откажется от размещения средств для оплаты работ по договору подряда на счете эскроу.

— Но банк может обанкротиться.

— Счета эскроу открывают только в тех финансовых организациях, которые имеют достаточный кредитный рейтинг, кроме того, средства для постройки дома, размещенные на эскроу-счете, будут застрахованы в пределах 10 млн рублей.

— Но дом может стоить и дороже…

— Увы, в данном случае сумма страхового покрытия ограничивается 10 млн рублей.

— Какие же преимущества дает гражданам применение этого новшества?

— Прежде всего заказчик получает право отказаться от продолжения строительства и вернуть средства со счета эскроу, оплатив подрядчику его затраты на использованные материалы и выполненные работы.

— В каком случае возможен односторонний отказ заказчика от договора?

— Например, если подрядчик долгое время не приступает к работам или явно их затягивает. Допустим, в договоре стоял срок окончания работ — июль, вы приехали на участок в августе, а там еще даже не начинали котлован копать. Поэтому очень важно в договоре подробно прописать все виды работ, этапы и сроки их окончания. В этом случае вы как заказчик сможете не только вернуть свои деньги, но и предъявить убытки подрядчику.

— Это касается только тех домов, которые строительная компания возводит с нуля, или быстровозводимых тоже?

— Вы можете сами приобрести домокомплект и передать его подрядчику, просто в этом случае в договор подряда стоимость комплекта не включается.

— Какую задержку по срокам можно считать уже критичной, чтобы предъявить претензии подрядчику?

— Срок строительства, разумеется, не безграничен. В законе указан срок депонирования средств на счете после окончания строительства — не более 6 месяцев с даты окончания строительства. Если в договоре указан срок строительства 2 года, к нему прибавляется еще полгода, значит, через 2,5 года вы должны получить право собственности на новый дом. Если же к этой дате стройка еще не закончена, то фиксируются нарушения договора подряда, и деньги возвращаются гражданину, либо по соглашению сторон срок строительства должен быть изменен.

— Есть еще одна проблема у тех, кто решился на постройку собственного дома: первоначальная смета часто меняется, причем, как правило, в сторону увеличения. Новый закон регулирует этот вопрос?

— Да, если вы заключили с подрядчиком договор и открыли счет эскроу, то стоимость дома будет зафиксирована в договоре и ее можно изменить только по соглашению сторон, при этом необходимо будет еще уведомить об этом банк.

Также есть несколько важных юридических нюансов, о которых нужно знать, если вы хотите взять ипотеку для постройки дома.

Первое: земельный участок под дом должен быть оформлен в собственность или предоставлен в аренду (безвозмездное пользование) для приобретения права собственности на построенный на нем дом. Это важно, иначе ипотеку на ИЖС не дадут.

Второе: строительство могут вести только юридические лица или ИП, которые включены в Единую информационную систему жилищного строительства, по-другому — Единый реестр застройщиков. В этой системе они не просто регистрируются, они должны размещать там информацию о себе и об объектах, которые возводят. На этом ресурсе есть открытая часть, которая доступна всем: информация о подрядчике, о проектах домов и финансирующих банках. В закрытой части добавляется информация о земельном участке, заказчике и его договоре.

— То есть просто нанять бригаду рабочих, как это делают большинство дачников, или построить дом вместе с родственниками и знакомыми теперь уже нельзя?

— Если вы собираетесь брать на постройку дома ипотеку, то воспользоваться услугами какой-нибудь компании «Рога и копыта» не удастся. А если строите за свои кровные, можете нанимать кого хотите.

— Все это хорошо, конечно, — контроль со стороны государства за индивидуальным строительством и то, что деньги заказчика будут храниться до регистрации права на дом на специальном счете, — но ведь строительным компаниям придется брать кредит, пока они возводят объект. А это приведет к удорожанию их услуг.

— Совершенно верно. Поэтому правительство пошло на налоговые послабления для подрядчиков: с 1 апреля 2025 г. работы по договору подряда на строительство жилого дома с использованием счетов эскроу не будут облагаться НДС, что может быть привлекательным и для заказчика тоже.

— А кто должен регистрировать право собственности на дом? С этим порой тоже возникает немало проблем.

— После подписания акта выполненных работ регистрацией может заниматься как будущий собственник дома, так и подрядчик либо уполномоченный орган. Поэтому в самом договоре важно определить способ регистрации права собственности. Например, можно записать, что право собственности регистрируется по заявлению уполномоченного органа, если ему направляются уведомления о начале и окончании строительства.

— А что это за орган?

— В законодательстве указаны два варианта — либо это орган власти субъекта РФ, либо орган местного самоуправления. Но в любом случае это орган, который уполномочен проводить строительный надзор. Если же строительство ведется без направления уведомлений в уполномоченный орган, право собственности регистрируется по заявлению одной из сторон договора подряда.

Елена БЕРЕЗИНА.

ЗНАЙ НАШИХ!

И ДОЛЬШЕ ВЕКА ДЛИТСЯ БЕГ

91-летняя марафонщица поведала секреты своего долголетия

ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕРОЕМ ПУБЛИКАЦИИ

13 апреля в Королеве завершился полумарафон «Любовь и космос», посвященный Дню космонавтики. В забеге участвовала опытная 91-летняя жительница Подольска Клара Степановна Богатова, которая не только добежала до финиша, но и одержала победу в своей возрастной категории, пробежав 5 километров за час! В интервью «МК» она рассказала, как спорт помог ей сохранить бодрость духа, поделилась воспоминаниями и дала совет молодым бегунам.

— Клара Степановна, расскажите о себе. Вы всегда жили в Подольске?

— Я родилась в 1933 году в Нижнем Новгороде, там окончила школу на «4» и «5», потом отучилась в инженерном институте. Далее меня отправили набираться опыта на завод «Ташсельмаш» в Ташкент. Там я собирала электрооборудование, затем работала в бюро инженером-конструктором. 50 лет я в Ташкенте прожила. В 69 вышла на пенсию. А в 2005 году мы из Ташкента переехали в подмосковный Климовск, поближе к цивилизации.

— Спорт всегда был в вашей жизни?

— Профессионально я спортом никогда не занималась. Серьезно увлеклась только после выхода на пенсию, когда задумалась: «А чем же заняться?» Вступила в клуб пенсионеров, ходила по театрам, посещала спортивные занятия, и вот это меня и привлекло. Раньше я бегала и по 10–15 километров. Сейчас, конечно, большие дистанции не потяну. Каждый день занимаюсь в подольских парках, лесах. Преодолеваю по 5 км, если сил нет — 3 км. Весной, летом и осенью я бегаю, а зимой катаюсь на лыжах. Сейчас практически каждую неделю езжу на полумарафоны. Уже в мешках можно носить медали и награды.

— В каких городах вы участвовали в марафонах?

— Раза четыре я участвовала в Московских полумарафонах, каждое лето участвую в соревнованиях во всех городах Золотого кольца России. Была в Лиссабоне, в Киеве. 3 мая поеду бегать в Казани дистанцию 3 километра, а в июле и где-то осенью отправлюсь в Нижний Новгород.

— Члены семьи и друзья вас поддерживают?

— Конечно, дочери очень меня поддерживают. К слову, они врачи, работают педиатрами. Так что по здоровью могу к ним обратиться. У меня есть пятеро друзей, с которыми мы ездим на марафоны в разные города. Прошли с ними огонь и лед. Все мы в разных местах живем: я — в Климовске, Люда — в Железнодорожном, Люба и Юра — в Москве, Саша, наш главный организатор, — в Королеве. Мы стараемся держаться вместе, поддерживать дружбу и любовь к спорту.

— Как вы с друзьями организуете поездки? Родственники вас доставляют до мест, где проходят марафоны?

— Никто никуда нас не возит, все делаем за свой счет. Александр следит за расписанием марафонов в разных городах, отслеживает даты регистрации, словом, занимается организацией. Мы заранее покупаем билеты, бронируем номера в гостиницах и хостелах за два месяца! Ведь чем ближе к дате марафона, тем дороже стоят билеты и проживание.

— Вы большой пример для многих! Может, у вас есть какие-то секреты, как себя заставить бегать, если постоянно чувствуется усталость, не хочется тратить лишних сил?

— На такой случай есть секрет: бегайте с друзьями, знакомьтесь в парках с людьми. Даже если вы раз в неделю будете ходить на беговые сборы в парках, у вас с первой встречи найдутся приятели, поддерживающие вас в спортивном начинании. Ведь если вы договоритесь о встрече в конкретное время, вам уже будет совестно отказываться от нее, будете чувствовать ответственность. Сейчас в каждом парке есть сборы любителей бега. Кто-то собирается раз в неделю, например, по субботам в 9 часов утра, а кто-то и каждый день рано утром или после работы вечером. Энтузиасты бегают по 3–5 км, устраивают бесплатные соревнования. Главное — не перенапрягаться, отслеживать пульс, не шутить с этим. Нагрузки должны быть планомерными.

— У вас есть какие-то особенные привычки в питании?

— Ем как все, не переедаю. Главное — сохранить форму. У меня сейчас размер такой, как был в институте, и вес такой же. Когда следишь за здоровьем и просто занимаешься спортом каждый день — диета не нужна.

Мария УСОВА.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

А ЧТО БЫ СКАЗАЛ НА ЭТО АНТОН ПАВЛОВИЧ?

В подмосковной усадьбе великого писателя грандиозная перестройка

Пейзаж и звуки совсем не музейные — как во время битвы. Раскопанные повсеместно траншеи, мотки проводов, черных кабелей, арматура, стрелы кранов… И рокот строительной техники. И даже выпавший нежданно-негаданно снежище не может скрыть жутковатые на вид (чего скрывать?) перемены во всегда тихом и уютном Мелихове…

—Что происходит? — этот вопрос я задаю директору мемориального комплекса Анастасии Журавлевой.

— Много чего. Если короткой фразой — реконструкция, строительство и реставрация… И в таких масштабах, коих Мелихово еще не знало.

Анастасия Анатольевна встает со своего рабочего места и начинает мерить шагами кабинет, подробно рассказывая о переменах. Потом подходит к окну и вглядывается в просторы растревоженной усадьбы. Она уже видит, что появится здесь через считаные месяцы.

Так что же случится? Давайте с подробностями.

ВАДИМ КАРПОВ

Разбор второго этажа бывшего административно-кассового отдела усадьбы.

Будет, например, комфортное тепло. Для этого подводят газ, тянут теплосети. И к основному дому, и к флигелю, где была написана «Чайка». И к кухне, где при Антоне Павловиче кашеварила Марьюшка. Колдовала над любимыми писателем пирогами с капустой, грибами… И к бане, конечно… Стало быть, тот же знаменитый флигель будет открыт для посетителей не только летом, а постоянно. Будет в достатке чистая вода — подводят ее к музею за несколько километров. Той скважины, что сейчас есть при музее, не хватает. Да и качество воды…

ВАДИМ КАРПОВ

Директор музея Анастасия Журавлева.

Понятно, почему на территории усадьбы шрамы траншей. Не ради самих траншей. Неприятно, неудобно, но ненадолго. И по делу. Все это называется водо- газо- и прочим снабжением. Ради всего этого создается в стороне от усадьбы инженерно-технический комплекс. Своя автономная котельная, свой узел управления. И все, что положено в таких случаях.

Моя собеседница называет этот комплекс своего рода техническим сердцем музейной территории. И что важно — при этом можно будет создать в музейных экспозициях специальный режим температуры и влажности, свой микроклимат, что необходимо для сохранности уникальных исторических экспонатов.

— Причем, — уточняет, отходя от окна, директор музея, — мы не стали закрывать усадьбу на время работ. На что, в принципе, имели право. Она открыта. Ни на один день не закрывалась. И экскурсии, и посетители, школьники и мамы с детьми — все как всегда. С учетом, разумеется, строительных работ. Ничего втихаря мы не делали и не делаем. И не собирались. Все строительные и прочие перемены — под народным, если хотите, наблюдением и контролем. Мне лично не хотелось, чтобы какое-то поколение потеряло, пусть на время, Мелихово.

И традиционный чеховский театральный фестиваль в мае обязательно проведем. Приедут к нам (уже заявили об этом) и иностранные театральные труппы — из Белоруссии, Казахстана и Китая. Что-то из стройки загородим, что-то занавесим… Управимся, короче.

И очень важно — вспомним опять-таки о ремонте, — что налажена современная система канализации. Стало быть, появятся в Мелихове и современные туалеты. Утилизируют (наконец-то!) сортир системы «М» и «Ж» недалеко от входа: с очередями, архаичными септиками и теми еще ароматами. Тьфу… Мысленно аплодирую, зная, что в гости к Чехову приезжает за год больше 200 тысяч человек. Очень много. На порядок больше, чем когда-то.

И главное — сломают (двумя руками «за»!) и монументальный концертный зал-дворец. Эту сверхобстоятельную, с колоннами, неуклюжую громадину. Да еще (совсем невпопад) с памятником Чехову перед входом. Зал — залище! — не только наглухо закрывает мемориальную территорию, но и создает иллюзию у непосвященных, что это и есть чеховское имение. Архитектурно-строительная глупость, которой не один год от роду, канет — и слава богу! — в лету. Уберут (опять мои аплодисменты) второй этаж прежнего кассово-административного здания. Никаких отныне «высоток» в Мелихове — только историческая целесообразность. То есть все не выше одноэтажки. Как и было у Чехова.

— Но первый этаж останется, — уточняет Анастасия Анатольевна. —Здесь разместится музейное кафе; название уже есть — «Крыжовник». Своя кухня, свое фирменное чеховское меню. Сейчас ничего такого и в помине нет.

— И что нам предложат в меню?

— Семья Чеховых — с юга, из Таганрога, и как все южане поесть любили. Думаю, что-то рыбное, супы, салаты. Фирменные семейные пироги, разумеется.

Вход на территорию возвращается к своему историческому месту — со стороны той аллеи, по которой приезжали в усадьбу сам Чехов и его гости. Появится несколько стоянок, удобный (поверьте) подъезд. И здесь же почти готовый визит-центр. Билеты, кассы, территория отдыха. А рядом зона экспозиций. Кстати, некоторые, в том числе и новые, уже действуют. Например (неожиданно), разного рода подписей Чехова. Выглядит это так. На стенде расположены эдакие дощечки-вертушки. С одной стороны дощечки портрет Чехова в каждый год его взрослой жизни. С другой стороны — его подпись того времени.

ВАДИМ КАРПОВ

Новые деревянные настилы вместо асфальтовых дорожек.

ВАДИМ КАРПОВ

ВАДИМ КАРПОВ

Реставрируется усадебный пожарный сарай.

— Можно по этим росчеркам увидеть, как менялся Чехов, его характер, — рассказывает Анастасия Анатольевна. — Если подпись 1877 года подростково-ажурная, завитушечная, когда юноша хочет и таким образом самоутвердиться, то более поздние приобретают взрослую четкость, лаконичность, явную уверенность. И появляется в подписи его характерный классический, как говорил сам писатель, «крысиный хвост». Еще один стенд — со всеми буквами алфавита, какие выписывал в своих рукописях сам Антон Павлович. А рядом рисунки писателя. Скорее каракули, которые для убедительности Чехов подписывал. Это муха цеце, море, чижи, гора… Писатель рисовал плохо и никогда не оставлял картинок, как, скажем, Пушкин, в рукописях. Только в личных письмах. Во время работы не отвлекался. Старался что-то написать сразу, «в один присест», имея в голове готовый сюжет. И никаких и никогда, к примеру, женских головок, какие вырисовывал старший брат писателя Николай. Или деревьев в рисуночках на память у друга Антона Павловича художника Левитана.

Скажу попутно: проект сих перемен музейного комплекса — дело коллективное, творческое. Позади не один год предварительных обсуждений, изысканий, разных комиссий, споров, обсуждений. Никакой отсебятины, вкусовщины и лукавой самодеятельности.

— Все время слышу — и от вас тоже, Анастасия Анатольевна, — хотим, мол, сохранить здесь душу Чехова, ту самую атмосферу. Не очень понимаю, о чем все-таки идет речь…

— Знаете, проблема в том, что все мы любим Чехова. И постоянно старались что-то да улучшить в усадьбе: там подкрасить, тут подбелить, а еще добавить деревянных загогулинок… А в результате вышло не то, что было в усадьбе изначально, а другое — может, и красивое, но не чеховское. Писатель был скромным, вычурность отвергал. Купив за 13 тысяч рублей имение в Мелихове, первым делом убрал двух деревянных грифонов с веранды, оставшихся от прежнего хозяина, театрального художника Сорохтина. Мы же по кусочкам воссоздаем то время и ту эпоху. Вот идет сейчас обновление флигеля. Восстанавливаем рассыпающийся от времени фундамент. И вставляем в прорехи не просто кирпичи, а именно такие, что были тогда. Или вот обветшавший пожарный сарай. Чего проще выкинуть сгнившие сосновые бревна и заменить на новые. Здравствуй, новодел! А мы сохраняем исторический сруб, лишь делаем вычинки, то есть вставки кусочками дерева, лечим, протезируем больные стены. Это уже не просто ремонт, это другой уровень — кропотливая реставрация.

Наделали вот на территории усадьбы в свое время паутину асфальтовых дорожек. Из благих побуждений — чтобы не было грязи. Но не могу представить Чехова, гуляющего по асфальту в Мелихове. Отныне ничего такого. Только песчано-гравийные дорожки и деревянные настилы. И не абы где, а только на месте чеховских тропинок.

— И как бы писатель отнесся к сегодняшним переменам в его имении?

— Антон Павлович приобрел дом не новым. Он был построен примерно в 40-е годы XIX века. И как только семья сюда перебралась из Москвы, сразу стали все чистить, перестраивать, ремонтировать… Думаю, писатель бы все понял… И принял.

ВАДИМ КАРПОВ

Реставрация знаменитого флигеля, где была написана «Чайка».

Еще одна история. Из прошлого века. Тогда, в далеком 1929 году, председатель местной сельхозартели повелел… снести усадебный дом. Дабы освободить место для выпаса коров. Народу, мол, нужно молоко, а не барские хоромы. И… разобрали дом Чехова до нуля! (Как потом один из первых директоров музея, вчерашний фронтовик Юрий Авдеев восстанавливал усадьбу — отдельная, по-своему героическая история. Новый дом-музей открылся 26 января 1960 года.) А тогда, в 20-х, из разобранных бревен здесь же рядом построили рабочую столовую. Оконные рамы растащили местные крестьяне, которые еще совсем недавно клялись в любви к доктору Чехову. Потом столовую переоборудовали в администрацию музея.

— И я в ней работала, — вспоминает Анастасия Журавлева.

Но сейчас не об этом. Переоборудованная столовая собрана из бревен, которые были и рабочим кабинетом Чехова. Мы их почистим, откроем впервые для общего осмотра. Ничего на стенах, только сами стены. Особая в музее зона. Зона тишины… Зайдите сюда — это совсем скоро станет реальностью, — подышите тем же, что и писатель, воздухом. Представьте себя на его месте… Пообщайтесь с его душой.

И еще одна история. Уже совсем недавняя. Упал прямо на дорожку — хорошо, что в тот момент на ней никого не было, — один из усадебных гигантских берлинских тополей.

— Деревья как люди, — переживает Анастасия Анатольевна. — У них тоже свой век. И этот век, как показали дендрологические исследования, у тополей, посаженных еще отцом писателя, Павлом Егоровичем, подошел к концу. Стволы внутри сгнили. Понимаю, что надо сделать, а рука не поднимается.

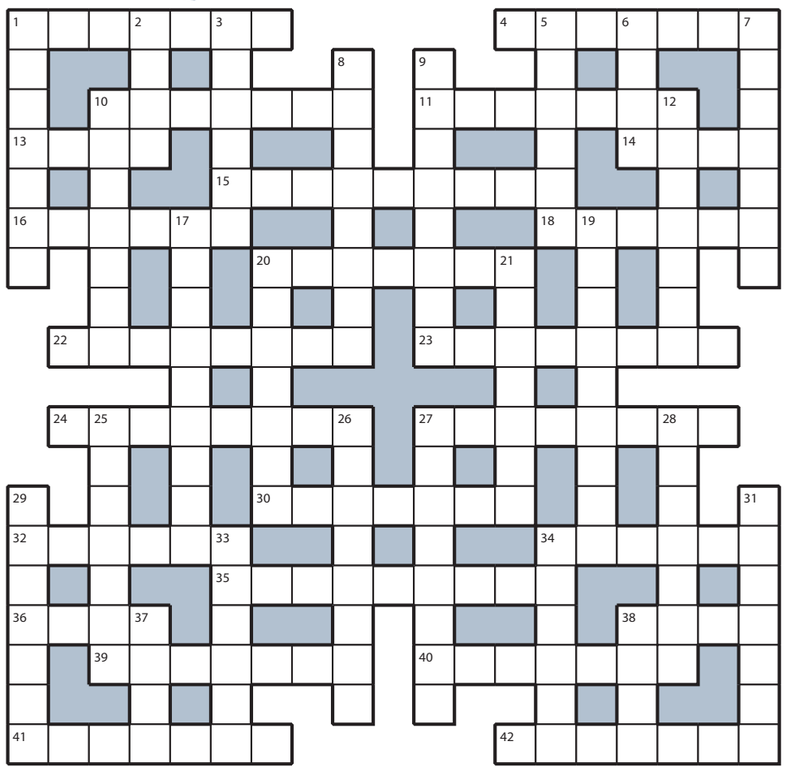
…Мы вместе молчим. Я тоже не знаю, что посоветовать директору музея. Душа чеховской усадьбы дело тонкое, хрупкое. Надо сберечь. Не скатиться в новодел.

Сбережем?

Вадим КАРПОВ,
Мелихово,
Московская область.

ЛИТБУЛЬОН

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Транспорт бедуина, пересекающего пустыню. **4.** «Зрительный зал» с футбольным полем. **10.** Шаг, по которому узнают милого в песне. **11.** Коренной житель Казани, гуляющий на сабантуе. **13.** Дверь, впускающая в больницу. **14.** Стильная футболка с тремя пуговицами. **15.** «Вольера» для домашней игуаны. **16.** Детина с писаной торбой из поговорки. **18.** Состояние, когда все до лампочки. **20.** Мальчонка в черкеске среди челяди барина. **22.** Широкоформатный вид с колокольни. **23.** Совокупность упражнений, развивающих ловкость, силу, выносливость. **24.** Дама, издавшая книгу стихов. **27.** Языковед с высшим образованием. **30.** Спящая царевна для королевича Елисея. **32.** «Ватник», смягчающий доски топчана. **34.** Подручный батюшки на богослужении. **35.** Непревзойденное качество алмаза. **36.** Пустая болтовня тусовщиков. **38.** Шедевр, сочиненный игроком в буриме. **39.** Мощное судно в замерзающем океане. **40.** Двухместный предмет спального гарнитура. **41.** Массовое волнение среди покупателей. **42.** Дом для прислуги во дворе усадьбы.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** «Министр обороны» царя Дадона. **2.** Речной переход для босых пешеходов. **3.** Возраст, в котором приходит первая любовь. **5.** Вывих, помешавший победе бегуна. **6.** Американский внедорожник для сафари. **7.** Подлый барыга, обманывающий стариков. **8.** Начальная стадия при включении компьютера. **9.** Временная «поблажка» должнику. **10.** Одноклассница, которой доверяешь секреты. **12.** «Чемоданчик» под мышкой хакера. **17.** Брешь, выявленная после учета в магазине. **19.** Ложе для пирогов, отправляющихся в духовку. **20.** Сигнал автомобиля, распугивавший извозчиков. **21.** «Громкоговоритель» при компьютере. **25.** Град пуль, под который попали солдаты. **26.** Написанная водяными красками картина. **27.** Птичка «во фраке», поселившаяся под крышей. **28.** Сырая погода с грязью, дождем или мокрым снегом.. **29.** Белая «подлива» к сырникам и вареникам. **31.** Лекарь, готовящий снадобье. **33.** Мини-отрывок из произведения «Евгений Онегин». **34.** Злой дух, которому души продают. **37.** Орудие писаря из гусиного крыла. **38.** Древнерусское название воинского знамени.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 АПРЕЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Часовой. **4.** Околица. **10.** Сопение. **11.** Оркестр. **13.** Очки. **14.** Руно. **15.** Наследник. **16.** Ниндзя. **18.** Игуана. **20.** Алфавит. **22.** Аллерген. **23.** Кладовка. **24.** Каламбур. **27.** Трилогия. **30.** Атавизм. **32.** Каркас. **34.** Палица. **35.** Улучшение. **36.** Квас. **38.** Межа. **39.** Желатин. **40.** Теленок. **41.** Семинар. **42.** Львенок.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Часовня. **2.** Обои. **3.** Обедня. **5.** Клецки. **6.** Литр. **7.** Адвокат. **8.** Целлофан. **9.** Дождевик. **10.** Скандал. **12.** Рубанок. **17.** Запеканка. **19.** Голодовка. **20.** Алгебра. **21.** Трагизм. **25.** Абордаж. **26.** Ржавчина. **27.** Триместр. **28.** Излишек. **29.** Экскурс. **31.** Фанатик. **33.** Сутана. **34.** Печень. **37.** Сени. **38.** Море.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА В СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В канун празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне приглашаем всех оформить редакционную подписку на 2-е полугодие 2025 года по специальным сниженным ценам! Дополнительные скидки для ветеранов Великой Отечественной войны, инвалидов I и II групп, а также участников СВО и членов их семей.

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

17 апреля с 10.00 до 14.00
ПУШКИНО, Московский пр-т, д. 51а, «Пушкинский» КЦСОР
ПОДОЛЬСК, ул. Литейная, д. 4, «Подольский» КЦСОР
СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 34, клуб «Активное долголетие»
18 апреля с 10.00 до 14.00
БАЛАШИХА, ул. Свердлова, д. 9, клуб «Активное долголетие»
ЛЮБЕРЦЫ, Октябрьский пр-т, д. 375, корп. 10, «Люберецкий» КЦСОР
СЕРГИЕВ ПОСАД, пр. Красной Армии, д. 94/2, «Сергиево-Посадский» КЦСОН
ОРЕХОВО-ЗУЕВО, ул. Мадонская, д. 28, клуб «Активное долголетие»

МОСКВА

МОСКОВСКИЕ ГОРОДСКИЕ ЦЕНТРЫ РЕАБИЛИТАЦИИ:
21 апреля с 10.00 до 13.00
Вешняки, ул. Реутовская, д. 6а
Северный, Дмитровское шоссе, вл. 169в
22 апреля с 10.00 до 13.00
Марьино, ул. Люблинская, д. 159
Зеленоград, корп. 826
Текстильщики, 1-я ул. Текстильщиков, д. 6а
23 апреля с 10.00 до 13.00
Кузьминки, ул. Зеленодольская, д. 36, к. 1
Ясенево, ул. Голубинская, д. 32, к. 2
Можайский, ул. Гришина, д. 8, к. 3
24 апреля с 10.00 до 13.00
Зюзино, ул. Одесская, д. 9, к. 1
Нагатинский Затон, ул. Коломенская, д. 5, стр. 3
Преображенское, ул. Большая Черкизовская, д. 3, корп. 2
25 апреля с 10.00 до 13.00
Котловка, ул. Нагорная, д. 11а
Южное Медведково, ул. Молодцова, д. 1б
Дорогомилово, ул. Студенческая, д. 42
28 апреля с 10.00 до 13.00
Щукино, ул. Маршала Василевского, д. 3, корп. 1
Бутырский, Огородный проезд, д. 21
29 апреля с 10.00 до 13.00
Некрасовка, 1-я Вольская ул., д. 9
Раменки, Раменки ул., д.8, к. 2
Нагатино-Садовники, пр-т Андропова, д. 42, к. 1
30 апреля с 10.00 до 13.00
Южнопортовый, ул. Шарикоподшипниковская, д. 40
Чертаново Южное, ул. Чертановская, д. 60
Выхино-Жулебино, Жулебинский бул., д. 40, корп. 1

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 15.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

КУРЬЕРСКАЯ ПОДПИСКА НА РАЗ-ДВА!
19 апреля с 10.00 до 14.00
ЗАРАЙСК, 1-й микрорайон, д. 35 (по ул. Октябрьская) на парковке у маг. «Магнит»
НОГИНСК, ул. Комсомольская, д. 76, на парковке у маг. «Магнит»
26 апреля с 10.00 до 14.00
ОДИНЦОВО, ул. Маршала Жукова, д. 26, на парковке рядом с памятниками Г.К.Жукову и «Пушке»

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп для получения дополнительной скидки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.

Подробности по тел. 8 (495) 665-40-80 и на сайте www.mk.ru/podpiskaMK

РЕКЛАМА 16+

Слуховые аппараты с повышенной разборчивостью речи!
Разбирать речь по телевизору – это просто !
МИР СЛУХА
Скидка от 20 до 50%!
- Ремонт слуховых аппаратов
- Пенсионерам скидки
- Выезд технического специалиста на дом
- Пробное ношение слухового аппарата
- Узнайте, как получить компенсацию за слуховой аппарат!

8 (495) 411-90-16
mirsluha.ru
м «Боровицкая», ул. Знаменка, д. 13, стр. 1, под. 2
м «Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28
м «Сухаревская», пр-т Мира, д. 5, корп. 1
м «Белорусская», ул. Лесная, д. 8А
Реклама. 119017, Москва, ул. Пятницкая, д. 28, ООО «Мир слуха Пятницкая», ОГРН 1157746542953
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д.7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Антиквариат
куплю
- куплю книги. +7-925-297-94-65

Барахолка
куплю
- календарики, фотографии, открытки, значки б/у куплю. Т. 8-905-517-59-27
- книги б/у. Выезд. т. 8(495)720-68-36
- часы механические в любом состоянии,значки б/у. т. 8(495)723-19-05

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

WIKIPEDIA

Критик объяснил, почему мы до сих пор не колонизировали соседние планеты

«Прыжок во Вселенную» Юрия Гагарина столь велик, что весь апрель считается месяцем космонавтики, а не только конкретный день первого полета человека в космос. Поэтому «МК» в продолжение звездной темы публикует интервью с Дмитрием Володихиным — писателем, литературным критиком, доктором исторических наук, профессором исторического факультета МГУ и Московского института культуры. Эксперт по творчеству братьев Стругацких рассказал, какие космические прогнозы отечественных фантастов сбылись, а какие — до сих пор нет (несмотря на грандиозные планы «Роскосмоса» или Илона Маска). А также дал ответ на вопрос, кто был в плане «предсказаний» российским «Жюль Верном» и какое место в мировой фантастической литературе занимают наши авторы.

ФОТОННЫЕ РАКЕТЫ И КАЗАЧЬИ НАГАЙКИ

— Дмитрий Михайлович, откуда есть пошла русская фантастика о космических полетах? Все начиналось с «Аэлиты» Алексея Толстого? И есть ли смысл в связи с этой книгой говорить о прогнозировании?

— Советская космическая фантастика — это прежде всего Беляев. Он действительно был великим предсказателем, в романе 1936 года «Звезда КЭЦ» предугадав не только межпланетные полеты, но и создание искусственных спутников, описал жизнь экипажей орбитальных станций, а также озвучил ряд идей, впоследствии использовавшихся в космонавтике. Еще один человек, писавший о космосе и путешествиях к другим небесным телам, старался описать сложности и преимущества жизни в замкнутом пространстве — это Георгий Мартынов. Космической теме он отдал много лет, в наши дни оказался несколько позабыт, но в прошлом был чрезвычайно популярен. Хотя бы потому, что оставался мечтателем и вместе с тем — писателем, умеющим строить хороший сюжет.

— Назовите самые значительные книги Мартынова — какие вы бы рекомендовали читателям «Московского комсомольца»?

— «220 дней на звездолете» (1955), «Каллисто» (1957), «Каллистиане» (1960), «Гианэя» (1963). И множество других вещей.

— СССР на первом этапе стал победителем космической гонки. А что можно сказать о мировой фантастической «гонке»? Сопоставимы ли заслуги наших авторов с заслугами создателей англоязычной «неземной» литературы?

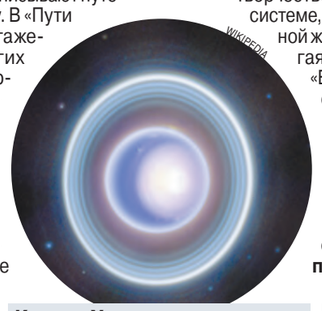
— Фантастическая литература, написанная в Великобритании и Соединенных Штатах, по объему превосходит корпус текстов, созданных в нашей стране. Но наша была прилично прописана в научном плане, и мы дали миру массу классиков (все же русская цивилизация — это цивилизация Слова). Так что достижения наших авторов как минимум сравнимы с англо-американской классикой фантастики.

— На каком этапе писательского соработничества Борис Натанович и Аркадий Натанович обратились к космической теме?

WIKIPEDIA

Аркадий и Борис Стругацкие на балконе квартиры Аркадия Натановича на проспекте Вернадского.

— Уже в ранних произведениях Стругацкие много пишут на эту тему. В «Стране багровых туч» они описывают путешествие на Венеру. В «Пути на Амальтею», «Стажерах» и ряде других текстов рисуют картины изучения планет, колонизации дальних миров, дают представление о космических станциях, спутниках. Более того, у них возникают вещи, которые вполне относимы к предсказаниям. Например, Стругацкие были уверены, что кольца есть не только у Сатурна (они были открыты в XVII веке), но и у других планет-гигантов (что было позже подтверждено в результате астрономических наблюдений или полетов межпланетных станций. — **И.В.**).


WIKIPEDIA

Кольца Урана гораздо менее известны, чем кольца его великого собрата.

Но в целом они немного успели напредсказывать, хотя бы потому, что до них была длительная традиция — они в советской фантастике были далеко не первыми. Поэтому для Стругацких гораздо более важным оставался сегмент фантастики, называемый социальным или политическим. И здесь они предсказали засилье массовой культуры, приблизились к пониманию того, насколько глубоко захочет государство проникнуть в воспитание детей, отчасти подменяя собой семью. Таковы гениальные прозрения Стругацких.

В какой-то момент они решили, что все главное находится на Земле. И тогда космос стал для них условностью, где землеподобные планеты представляют собой подмостки, на которых развиваются сюжеты общественно-политического характера. Но как раз ранние шедевры остались весьма востребованными, и уже в XXI веке ваш покорный слуга включил в Антологию мировой фантастики «Путь на Амальтею».

— До какой самой дальней точки Вселенной долетали герои произведений Стругацких?

— Они достигают соседних звезд и планет, вокруг них обращающихся. А в раннем творчестве внимание уделялось Солнечной системе, Юпитеру, Сатурну, Урану. В остальной же фантастической литературе другая галактика — это был не вопрос: «Возможно ли туда долететь?» А просто задача, которую мы решаем и решим.

— Описывали ли Стругацкие некую недостижимую для нас технику и технологии? Скажем, фотонные ракеты, корабли с «солнечными парусами»?

— У Стругацких есть и нультранспортировка (перемещение тела или объекта из одной точки пространства в другую). А у Сергея Павлова, позднесоветского фантаста, также возникает телепортация в «Чердаке Вселенной». Всевозможные ракеты с мощными двигателями, включая фотонные и ядерные, — это общее место русской фантастики, обнаруживающееся у целого ряда авторов. Так что сказать, кто первый придумал, невозможно.

WIKIPEDIA

А если попытаться составить хронологию — то начиналось все с Беляева, потом развал СССР, переход к современности. И в наши дни я бы назвал два имени — Александр Громов и Сергей Буркатовский. Это достойные продолжатели.

— Занимаются ли наши с вами современники технологическими и научными «предсказаниями»? Пытаются ли заглянуть за горизонт?

— В 1960-х существовала уверенность, что уже при жизни нынешнего поколения люди будут летать на звездолетах, возникнет целая сеть станций на многих планетах и их спутниках, что человечество отправится к другим звездам. Это казалось несомненным. Писателям, например Ольге Ларионовой из Санкт-Петербурга, оставалось облечь эти надежды в романтическую форму. И Ольга Николаевна писала прекрасные романтические сказки об освоителях космоса.

Ряд произведений создавали образы Звездных Капитанов. Алиса у Кира Булычева преодолевает миллиарды километров так, как будто вся Вселенная — ее дом.

Но в реальности перехода космической эры на следующий этап не произошло. И авторы стали возвращаться к фантастике ближнего прицела. Они подумали: давайте посмотрим, как будет выглядеть колония на Луне или на Марсе. Зачем нам звезды, если непонятно, кто и как будет строить, финансировать такие колонии? Какие ограничения там будут действовать? Какая техника понадобится первым поселенцам? Буквально только что я читал повесть Дмитрия Федотова о том, что на других планетах используются казачьи отряды, составляющие военизированную основу наших баз на других планетах. И там ведется борьба за территории, как на Земле. И происходит гонка между конкурирующими группами колонизаторов, причем не исключительно оружейная, а как раз технологическая, в плане оснащения. Казалось бы, горизонты сузились. Но фантасты стали обращать внимание на подробности освоения других миров, то есть обращаются к практической стороне. И это вселяет надежду!

— Если бы СССР не распался и США не стали ни с кем соревноваться в космосе, на Марсе уже цвели бы яблони? Человечество продвинулось бы дальше на пути к звездам?

— Писатель-фантаст Елена Чудинова в романе «Победители» создает альтернативную реальность, в которой до сих пор существует Российская империя. И поскольку на ее просторах царили спокойствие и порядок, ей также удалось успешно отправить в космос человека, как и в СССР. На мой взгляд, отсутствие хаоса и социальный мир стимулируют развитие науки опережающими темпами. И если посмотреть глубже, мы поймем, что могло не быть не только катаклизмов 1991 года, но и 1917-го. И мы вполне бы могли иметь свои колонии на планетах у звезды Альфа Центавра.

Иван ВОЛОСЮК.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

СОН СТУДЕНТА

На фестивале начинающие режиссеры показали свое видение мира

В Москве завершился 32-й открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна». В самом начале пути он обходился практически без отбора, так что любой желающий имел шанс показать свой фильм. Тогда еще не было такого количества киношкол, как теперь.

В нынешнем конкурсе участвовали представители 33 киношкол и спецкурсов из 20 городов. У кого-то из участников нет профильного образования. В режиссуру хлынул поток актрис. Спустя 18 лет на фестивале возродился международный конкурс, в котором победил палестинский «Шарур» (режиссеры — Моамен Ганим, Яфа Шарур). Членов жюри из Италии и Бразилии, как и лауреатов, можно было увидеть только на экране.

На показы приходили в основном однокурсники, родственники, друзья начинающих режиссеров. Жюри основного конкурса возглавлял кинорежиссер Андрей Кравчук, ставший лауреатом третьей «Святой Анны». Закрывая фестиваль, он говорил о том, как важно понимать, что мир, в который приходят молодые кинематографисты, богат открытиями и славными именами. А у многих начинающих режиссеров пока еще скромные высказывания.

Главную награду получило «Преступление» Александры Востровой из ВГИКа. Она очень эмоционально отреагировала на решение жюри, вспомнила о том, что никто не воспринимал ее, выпускницу факультета мультимедиа, всерьез, и эта награда — признание того, что она режиссер. Александра сняла фильм об актрисе провинциального театра, которую сыграла изумительная актриса Яна Есипович, тоже ставшая режиссером. У ее героини есть талант, она предана театру, но больших ролей ей никто не предлагает.

Сразу две награды получил «Барашек» выпускницы последней мастерской Владимира Меньшова во ВГИКе, которую довел до выпуска Сергей Урсуляк. Кристина Ширинова получила вторую премию в номинации «Лучший фильм». Отмечен также сценарий, написанный Евгенией Рудюк. А родился замысел во время поездки на Кавказ из мимолетного знакомства с детьми. Так маленький Муслим из дагестанского села, растущий без отца и заботящийся о его отаре, стал героем фильма.

Первокурсник вгиковской мастерской Сергея Мирошниченко Никита Куприянов уже во второй раз получил награду за лучший документальный фильм. На прошлой «Святой Анне» отметили его «Сынка». Теперь Никита снял «Тело черного квадрата» и для этого отправился в Курск, с которым его ничего не связывало. Сам он из Петербурга. Началось все со знакомства с героиней будущего фильма. «Она — подруга моей девушки, — объяснил режиссер. — Ее отчим работает на атомной станции». Художник, живущий в Курске, с которым Никита познакомился, гуляя по городу, тоже стал героем его фильма. Он не понимает Малевича и сам разрисовывает черный квадрат, наполняя его новыми смыслами. Сам Курск для молодого режиссера стал символом того, что все мы находимся на границе.

Кадр из фильма «Тело черного квадрата».
ПРЕСС-СЛУЖБА ФЕСТИВАЛЯ

Кадр из фильма «Узор».
ПРЕСС-СЛУЖБА ФЕСТИВАЛЯ

Документалисту, по его словам, важно говорить о том, что происходит сейчас.

После показов проходили обсуждения с экспертами, иногда на уровне «Круто!». Но даже самые бессвязные разговоры многое говорили о том, что происходит в умах начинающих кинематографистов. Студенческий фильм «Это взаимно, Сид» Киры Писоцкой представлял киношколу «Свободное кино». Кира училась на факультете журналистки, работала телеведущей одного из телеканалов, окончила курсы видеооператоров.

Сид — это ник ее бывшего парня, как объяснила исполнительница главной роли Алина Гольденберг. В течение десяти минут мы наблюдаем за тем, как молодая пара выясняет отношения. Комната, в которой все происходит, на самом деле — голова девушки, а парня в реальности нет. Использованы диалоги из реальной переписки режиссера, и они появляются в виде сообщений в мессенджере. Сняв фильм, Кира пригласила на показ своего бывшего возлюбленного, но он не пришел. Она снимала фильм после расставания с ним, и ей стало легче. Теперь она снимет новое кино про некий список доступных и одноразовых мужчин.

В курсовой работе «Утопленница» студентки РГИСИ Юлии Борисовой к берегу прибивает тело, которое находят живущие вдали от большого мира люди. Каждый из героев видит в утопленнице близкого человека, которого уже нет на земле. Утопленница оживает, принимая лик разных женщин и запутывая зрителей. Грезы во сне и наяву сопровождают многие фильмы, будь то хоррор или самая бытовая история.

Второкурсник Эдгар Геворгян, представлявший факультет режиссуры кино и телефильма Московского международного института, снял весьма условный ностальгический фильм. Его герой отправляется на званый загородный ужин и погружается в воспоминания, встречает у озера свою умершую мать. Снято так, что мы слышим шаги не только актеров, но и оператора. Эдгар ориентировался в работе на «Русский ковчег» Сокурова. «У нас тоже есть наблюдатель сна. Это его сон», — ответил на возникшие вопросы режиссер.

Артем Молод снял «Узор» и впервые представил свою работу публике. До этого работал «в стол». Сам он был актером, но что-то не заладилось, и он начал снимать декоративное, псевдодокументальное кино с участием актеров. «Я без образования. У меня есть спектакль в Питере, — рассказал о себе Артем. — В фильме затронута тема становления девушки, путь, который она выбрала. Про мужиков мне неинтересно рассказывать. У меня в голове витает образ Ренаты Литвиновой, хочется поиграть в театр побольше и подольше. Звук мы нарочито коверкали, записывали на пленочный диктофон». Художница на экране создает кокошники, и каждый из них ассоциируется с важным периодом ее жизни.

Курсовая работа студента ВГИКа «4 дня» Германа Льянова снята по его собственному сценарию. Раненый советский солдат остался на поле боя. Он встретит в лесу молодого немца, и между ними завяжется борьба. Сразу и не поймешь, происходит это в реальности или во сне. Русский солдат слышит монолог молодого немца о том, что его ждала невеста, а он теперь убит.

Кристина Закимова — актриса, выпускница Пермского колледжа искусства и культуры и Пермской киношколы, где она осваивала кинорежиссуру. Восемь лет она работала иллюзионистом и гастролировала в Европе и Азии, а сейчас осваивает кино с использованием ИИ. В ее «Комете», напоминающей всполохи сознания, девушка Элина после смерти отца верит в то, что он вернется в образе кометы.

Начинающие режиссеры уходят от реальной жизни в самые причудливые сны и видения, чтобы рассказать о том, что их волнует. Земных историй мало. Казалось бы, одна из них — документальный «Капитан» Егора Двойнова, снятый в Вологодской области. Режиссер и сам из Вологды, представлял на фестивале Институт кино и телевидения Санкт-Петербурга. Он нашел интересного героя, мастера на все руки, строящего лодки в глухой деревне, где нет ни рек, ни озер. Народный умелец создает музей, куда приезжают туристы, рассказывает им о том, что, казалось бы, невозможно. Опять грезы наяву — воды нет, но есть лодки.

Светлана ХОХРЯКОВА.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

«СВЕТЛАНА – МОЯ НАГРАДА!»

Шуфутинский рассказал о здоровье и молодой супруге

УЛЬЯНА КАЛАШНИКОВА

Михаил Шуфутинский отметил день рождения. Легендарному артисту исполнилось 77 лет. Праздник Михаил Захарович отметил на сцене: на его концерте, по традиции, был полный аншлаг. Зрители Шуфутинского по-прежнему боготворят, а он продолжает их радовать, в том числе и новыми композициями. После концерта Михаил Захарович рассказал корреспондентам «МК» о своей сегодняшней жизни, понимании возраста и отношениях с молодой супругой Светланой, любовь которой он считает наградой.

— Михаил Захарович, для вас день рождения сегодня — это грустный праздник или же веселый?

— День рождения — это такая вещь неопределимая, которая происходит каждый год. Грустить по этому поводу совершенно не надо. Да, с каждым годом мы приобретаем в возрасте новые цифры. Но мы же получаем и опыт жизненный, с которым живем. Мы приобретаем новых друзей. Грустим, конечно, что теряем старых. Но мы все время надеемся на лучшее, потому что мы — люди позитивно настроенные. Понимаем, что жизнь не вечная, но стремиться к этому будем (улыбается). Так что для меня день рождения — это не грустный праздник. Просто еще один год прошел.

— На сколько сейчас себя ощущаете? Лет на 40?

— Да нет, не на сорок. Мне — 77 лет. Сорок лет — это совсем другое. Но на здоровье, тьфу-тьфу, не жалуюсь. Чувствую себя вполне. Что касается возраста, то мне друзья говорят: «Да ладно, старик, — тебе 77? Вполне дашь 76!» (Смеется.) Я хочу сказать, что у меня все нормально: я не болею, мои дети живы-здоровы. Я — прадедушка уже. Сейчас моя внучка Анечка, которая живет здесь, в Москве, сообщила мне радостную весть. Она сдала успешно экзамены и теперь будет учиться в художественной академии в Милане. Ей дали стипендию. Она училась здесь, там еще поучится и вернется обратно. Я очень рад за нее. Преподаватель, у которого она занималась в Москве, теперь преподает в Милане. Поэтому и она будет учиться там. Вот такая у нас хорошая история. Мой внук Михаил окончил фортепианное отделение при консерватории. Он еще пока в школе учится, но уже хороший пианист.

— Внуки гордятся, что их дедушка — король шансона?

— Я как бы не король (улыбается). Король — такое дело...

— Вы в юности могли подумать, что станете таким популярным?

— Нет, конечно. Я вообще до 32 лет, честно говоря, не очень-то и пел. Не представлял и не думал о том, что стану артистом. Даже о том, что стану музыкантом, не предполагал. Я играл на аккордеоне, на баяне, потом учился в музыкальном училище на дирижерско-хоровом... Но это не значило совершенно, что я стану артистом.

— А потом так затянуло!

— Мне пришлось, потому что по моей жизненной ситуации я оказался за границей. Мне нужно было чем-то зарабатывать себе на жизнь. Я начал петь. Выяснилось, что, во-первых, это — заработок. А во-вторых, оказалось, что мои песни нужны и интересны людям. Конечно, меня это подкупило.

— Вы, наверное, обалдели, когда узнали, что в СССР ваши кассеты стали расхватывать, словно горячие пирожки?

— Я не то чтобы обалдел... Мне рассказывали друзья, до меня доходила эта информация. Но я не предполагал, что все происходит в таких масштабах. Но когда я сюда приехал, конечно, был очень рад.

— Как поддерживаете себя в форме?

— Я плаваю. Не каждый день получается, но стараюсь. Питание контролирую. Как я шутя говорю, люблю все самое вкусное и дорогое.

— Рядом с вами все время ваша супруга Светлана, которой восхищается весь шоу-бизнес. Она — ваша награда?

— Конечно, награда. Во второй половине жизни — такое счастье! Безусловно, награда!

— Недавно сообщали, что вы сделали ей весьма оригинальный подарок — печку на дачу!

— Да, будет пирожки печь (улыбается). Мне нравится делать подарки, радовать близких. У нас на даче не было печки, теперь есть. Очень красивая, дизайнерская.

— Михаил Захарович, о чем сейчас мечтаете?

— Мечтаю о том, чтобы как можно дольше пробыть в этой жизни вместе с вами и радоваться вместе с вами.

Денис СОРОКИН.

МНЕНИЕ

ТЕХНИКА – МОЛОДЕЖИ

Умерший музыкант вдохновил фанатский бунт

Похороны Паши Техника превратились в довольно долгий медиабоевик, и страсти по-прежнему не утихают. Трудно вспомнить, кого из народных артистов провожали в последний путь с похожим ажиотажем. Оказывается, фанатское движение совсем не артефакт из прошлого.

Тысячи заголовков с именем умершего музыканта сопровождались не меньшим количеством вопросов в духе «а кто это?». Некоторую неразбериху в ситуацию вносит то, что в одном человеке было два Паши Техника. Первый — андеграундный рэпер начала нулевых, который вместе с соратниками по группе Kunteynir записывал музыку, как будто собранную из звукового мусора, но при этом наделенную массой неформального шарма, не оставлявшую сомнений в кругозоре автора и его умении лихо издеваться над мейнстримом того времени.

Второй Паша Техник — персонаж из разных интернет-шоу. Он перчено шутил, не выбирал выражений и был щедр на фразы, ставшие мемами. Поклонники первого Техника — довольно взрослые люди, помнящие музыканта как человека, подарившего им в юности треш, угар и звук, отлично сочетающийся с молодежной удалью. Второго Техника знают те, кто помоложе, и для них он не столько музыкант, сколько персонаж без страха и упрека, у которого для каждой ситуации есть непристойная шутка, и вообще плевать он хотел на правила, приличия, а иногда и закон.

Есть подозрение, что именно фанаты Паши как персонажа из Интернета склонны к штурму заборов, скандированию лозунгов и рисованию на стенах. И для многих все это выглядит сейчас настоящим откровением. Буйный нрав вроде бы остался лишь у футбольных фанатов, точнее, у некоторой их части. А музыка-то давно превратилась в респектабельную коммерцию. Конечно, были времена, когда поход на концерт гарантировал приключение. И помимо поклонников, в худшем случае донимавших своих кумиров ночевкой под окнами и назойливыми признаниями в любви, были и готовые драться с металлистами, рэперами, гопниками за свое право слушать любимую музыку и носить фанатскую униформу.

Однако компьютерные игры и социальные сети превратили внушительную часть молодежи в безобидных домашних питомцев. С другой стороны, гнев непонятно откуда взявшихся общественных организаций заставил музыкантов фильтровать слова и звуки, просчитывать свои шаги и забыть о любых характерных для молодежных субкультур признаках бунта. Скандальные персонажи просто исчезли со сцены как класс, но Паша Техник никуда уходить не хотел.

Он был словно приветом из забытой эпохи. Шумным, смешным, с измененным сознанием. Люди бывалые, прошедшие через времена гранжа, безумие рейвов и прочие завихрения массовой культуры, скорее всего, не видели ничего забавного в перформансах Паши. Саморазрушение на глазах у толпы обычно заканчивается для кумиров могилой. Но именно мертвые, а не те, кто опомнился и выжил, становятся на какое-то время героями, имена которых готовы писать на стенах. В эпоху лютого дефицита бунтарей такой «героизм» выглядит безоговорочно крутым и весьма привлекательным для публики взрывного возраста.

За страстными рассуждениями о традиционных ценностях ораторы и им внимающие просто забыли о том, что молодым людям по-прежнему «хочется на что-нибудь заморочиться», как было заявлено в хите из девяностых. Желание бунтовать у молодежи не исчезло. И герои этого бунта далеко не всегда с доски почета. Был ли Паша Техник последним из тех, кто вдохновлял на неприличные жесты и антиобщественные поступки? Возможно. Но это неточно.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

СПОРТ

ГЛАВНАЯ ТЕМА

КРАСНО-БЕЛАЯ РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Полузащитник Маркиньос забил свой первый гол в России

SPARTAK.COM

«Спартак» победил «Урал» со счетом 3:0.

Столичные «Спартак» и «Локомотив» вышли во второй этап полуфинала Пути регионов Кубка России. Выиграв свои матчи, они теперь ожидают соперников, которые определятся по итогам полуфинальных матчей в Пути РПЛ, верхней сетке турнира.

Весенний футбол находится на самом пике своего расцвета. Можно даже сказать, в самом соку. Середина апреля — ровно половина от оставшегося игрового времени как чемпионата, так и кубкового турнира. Поэтому мы вправе ожидать от команд интересной и качественной игры.

На радость, отчасти даже немного неожиданно, но наши футбольные клубы вполне соответствуют таким ожиданиям. И в обоих отечественных турнирах борьба идет, как говорят комментаторы, «на каждом участке поля».

В отличие от чемпионата, в Кубке оставалось всего восемь команд, претендующих на трофей этого соревнования. И первыми свои матчи проводили соперники нижней сетки — Пути регионов.

«Спартак» — «Урал» (3:0)

Суета вокруг «Урала»

«Урал» оставался последним представителем первой лиги в Кубке, кому удалось добраться до полуфинала. И подходил он к поединку на фоне не самых приятных обстоятельств.

Все дело в том, что в СМИ появилась информация, будто бы матч этой команды 11 апреля с нижнекамским «Нефтехимиком» мог быть не совсем честным.

На самом деле та игра и правда получилась удивительной. После первого тайма «Нефтехимик» выигрывал 2:0, но во втором тайме «Урал» забил три мяча и одержал волевую победу. Сразу же после финального свистка ТГ-канал Sport Baza написал, что президент уральцев Григорий Викторович Иванов в перерыве, мягко скажем, сильно отругал своих футболистов. А также якобы поговорил с главным тренером соперников. И еще, по мнению этого самого канала, три гола «Урала» забивались подозрительно легко.

«Сразу по окончании игры была начата проверка всех обстоятельств матча между «Уралом» и «Нефтехимиком». При этом отметим, что профильный департамент регулярно проводит подобные проверки матчей российских лиг всех уровней», — заявили «РБ-Спорт» в службе коммуникаций РФС. Такую же информацию журналистам предоставила и пресс-служба Футбольной национальной лиги, отвечающей за проведение второго по силе отечественного футбольного турнира.

При просмотре видео голов, размещенных теми, кто выдвигал подобные предположения, и правда может сложиться ощущение, что что-то не так. Но здесь стоит отметить несколько очень важных моментов.

Во-первых, окончательное решение о вероятном «договорном» характере матча могут принимать только компетентные организации — или футбольный союз, или следственные и судебные органы, как было в случае с песчанокопской «Чайкой».

Во-вторых, автору данной статьи приходилось лично участвовать в подобных разбирательствах во время работы в Российской премьер-лиге. В частности, один из матчей, в ноябре 2012 года, между «Амкаром» и «Анжи» некоторые журналисты открыто называли нечестным. Но проведенное РПЛ и РФС расследование закончилось решением экспертного совета РФС по борьбе с договорными матчами: «Игра была боевая». В ходе того расследования группа самых авторитетных и маститых отечественных тренеров внимательно просматривала запись матча, после чего довелось от них услышать: по видеозаписи сделать однозначный вывод, поддавался один игрок другому или нет, нельзя. Ведь это футбол, и в нем порой бывают просто удивительные нелепости и прочие казусы, так как играют живые люди, а не роботы (пока еще).

То же самое можно сказать и по поводу представленных голов «Урала» в ворота «Нефтехимика»: Нелепо? Есть немного. Преднамеренно? Совсем нет, доводилось видеть и не такое. Да и защитники нижнекамской команды ног не убирали, просто стоит помнить о том, что «Урал» все-таки не один сезон играл в премьер-лиге и при всем уважении к сопернику по силе и мастерству его превосходит. А уж после взбучки от Григория Иванова, с которым тоже доводилось не раз общаться лично, появившаяся у его футболистов способность проявлять чудеса ловкости на поле совсем не удивительна — Иванов мотивировать умеет.

И все же свое дело все эти слухи сделали — на психологии футболистов перед важным матчем против «Спартака» такие обвинения и разборки не могли не сказаться.

Упертый «Спартак»

Точнее, его главный тренер, серб Деян Станкович, Дракон. После просто ужасного матча с махачкалинским «Динамо» в 24-м туре РПЛ, который красно-белые проиграли 1:2 и сильно подпортили свои шансы на чемпионство, он выставил на игру с «Уралом» точно такой же стартовый состав за исключением Медины, у которого травма. То ли хотел доказать, что тот результат и правда был нелепой случайностью. То ли решил дать своим игрокам возможность исправиться. Да и предыдущая встреча команд в Кубке, хоть и состоялась еще до прихода Дракона в московский клуб, тоже обязывала отыгрываться — в сезоне 2022/23 «Урал» прошел спартаковцев в полуфинале Пути РПЛ по сумме двух матчей (1:1, 2:1). Да и в 2019 году екатеринбуржцы оставили спартаковцев за бортом Кубка.

FCLM.RU

«Локомотив» — «Ахмат».

Скажем сразу, красно-белым футболистам решить поставленную тренером задачу удалось просто блестяще. Жаль, что на этот матч исполняющий обязанности главного тренера «Урала» Олег Шатов не заявил голкипера Александра Селихова, который зимой перешел в команду из «Спартака», — было бы интересно посмотреть на его игру против еще недавно родной команды.

Еще одним немаловажным фактором стала заполненная почти до отказа болельщиками столичного клуба левая трибуна за воротами, где находится памятник братьям Старостиным. Фанаты решили прекратить длившийся несколько лет бойкот игр и вернуться на стадион. Да и титульный партнер Кубка постарался — предматчевое шоу было просто незабываемо ярким.

Так что дело оставалось только за игроками в красно-белой форме. И они тоже выдали шоу.

Первый гол в ворота «Урала» уже на шестой минуте забил Кристофер Мартинс, для которого эта игра стала сотой в составе московской команды. Более того, забив мяч, он установил клубный рекорд по количеству голов в одном розыгрыше Кубка. Примечательно, что после гола Мартинса камеры показали Дракона, который размашисто крестился — все-таки некоторые опасения у тренера после казуса с махачкалинским «Динамо» за исход кубкового поединка, видимо, были.

Второй гол тоже стал очень знаменательным — его на свой счет записал бразильский полузащитник Маркиньос. И это был первый мяч, который он забил за «Спартак» с момента своего появления в клубе летом 2024 года. Ассистировал ему Барко, после его паса бразилец поразил дальнюю «девятку» ворот «Урала». После долгожданного гола футболист исполнил сальто и побежал обниматься с главным тренером Станковичем.

А перед самым перерывом и Барко поразил ворота екатеринбургского голкипера Дениса Щербицкого с 11-метровой отметки. Арбитр Кукуляк назначил пенальти за фол на Денисове после вмешательства ВАР.

Во втором тайме болельщики голов не увидели, но игра по-прежнему была красивой и упорной. И даже если кому-то, возможно, покажется в силу своего странного восприятия футбола, что уральцы «недобегали», — поверьте, это не так.

После победы «Спартак» вышел во второй этап полуфинала Пути регионов, где должен будет встретиться либо с ЦСКА, либо с московским «Динамо» — это будет зависеть от того, как команды сыграют в ответном матче полуфинала Пути РПЛ 16 апреля. Первая игра между ними завершилась со счетом 2:1 в пользу армейцев.

●●●

Осталось только добавить, что свою следующую игру в чемпионате «Спартак» проведет 19 апреля в Самаре против тольяттинского «Акрона». Это будет знаменательный матч, так как в этот день Российское физкультурно-спортивное общество «Спартак» будет отмечать свой 90-летний юбилей. Проиграть в такой день для спартаковцев будет просто немыслимо. Но лучший бомбардир всего и вся в нашем футболе, акроновец Артем Дзюба, начинавший свой путь в «Спартаке», возможно, будет рад немного подпортить праздник своей бывшей команде. К тому же в Самаре красно-белыми не сможет руководить Деян Станкович, отбывающий одноматчевую дисквалификацию.

«Локомотив» — «Ахмат» (2:1)

Игра руками

Еще один представитель столичного футбола в первом этапе полуфинала Пути регионов, «Локомотив», принимал на своем поле грозненский «Ахмат». Железнодорожникам, как и спартаковцам, победы в Кубке нужны, так как в чемпионате дела идут не лучшим образом. Проиграв в 24-м туре «Рубину», «Локо» прочно осел на шестом месте в турнирной таблице.

До этого поединка команды в Кубке встречались довольно давно — 31 октября 2012 года. Тогда в 1/8 финала грозненцы победили москвичей 3:1.

На этот раз все мячи в матче были забиты в первом тайме. Вначале на 8-й минуте отличился парагвайский нападающий «Ахмата» Родриго. А затем с гостями уже в самой концовке первой сорокапятиминутки произошло что-то необъяснимое.

На 44-й минуте 27-летний защитник «Локомотива» Илья Самошников выполнил свой фирменный бросок руками мяча из-за боковой линии прямо в центр штрафной «Ахмата»! И Дмитрий Воробьев с лета пробил голкипера Ульянова.

Еще через минуту Илья снова вбрасывал мяч из-за боковой. Который в итоге дошел до Пиняева. Тот навесил на дальнюю штангу ворот соперника, где в борьбе Погостов все же забил второй гол.

В итоге матч так и завершился со счетом 2:1 в пользу москвичей.

Во втором раунде полуфинала Пути регионов «Локомотив» примет дома проигравшую команду из полуфинальной пары Пути РПЛ «Ростов» — «Зенит» (первый матч — 0:1).

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

ТУРНИР

СИЛА СПИНЫ РОССИИ

Колесников «сделал» Лифинцева, Чикунова — Ефимову на самой взрывной дистанции чемпионата страны

Чемпионат России по плаванию в Казани уже вовсю бурлит эмоциями. Старту возвращен статус официального отбора на летний чемпионат мира по водным видам спорта в Сингапуре. Задача для лидеров такова: не только выиграть, но и выполнить квалификационные нормативы. (А последние — это отсыл к двенадцатому результату чемпионата мира 2023 года.) На второй день домашнего старта пловцов норматив выполнили 9 человек.

Восьмерка, уже показавшая квалификационное время для Сингапура, выглядит так: Алина Гайфутдинова (50 метров на спине), Климент Колесников, Мирон Лифинцев, Павел Самусенко (все — 100 метров на спине), Кирилл Пригода, Данил Семьянинов (оба — 100 метров брассом), Софья Дьякова и Ксения Мишарина (800 метров вольным стилем).

Но в стометровке на спине Павел Самусенко даже с нормативом пока на чемпионат мира не попадает: он стал в финале третьим. Точные критерии внутреннего отбора Федерация водных видов спорта России еще не объявила, но обычно в заявку попадают чемпион и вице-чемпион на каждой дистанции.

Этот мужской заплыв, конечно, стал и украшением, и нервом второго финального дня. Полуфинал оставил без борьбы вечером двукратного олимпийского чемпиона Евгения Рылова (он стал лишь 14-м, показав время 54,96 сек.). А финал обещал исключительное: призер Олимпийских игр Климент Колесников, герой чемпионата мира на короткой воде Мирон Лифинцев и Павел Самусенко. Заруба знатная. В итоге «золото» забрал Колесников (50,04), вторым стал Лифинцев (52,15), а Самусенко остался третьим (52,40).

Но никакой это не парадокс, что сам Климент Колесников после победы сказал: больше всего рад за Павла. Потому что завоеванные места — это прекрасно, но личный прогресс — показатель того, что далеко не все отображают медали. Колесников, как и все, обратил внимание на то, что со своего лучшего результата Самусенко сбросил шесть десятых. Был результат 53,0, в полуфинале Павел проплыл за 52,8, а в финале «еще четыре десятых снял, итого — шесть десятых, вообще круто».

T.ME/RUS_AQUATICS

Софья Дьякова.

Впрочем, и Самусенко, которому, конечно, хотелось оказаться в топ-2, признал: результат достойный. Что же касается отбора, то есть время и дистанции, на которых можно это в Казани сделать, надо дальше работать.

А вообще похвалил Климент Колесников всю троицу, не забыв и себя (он показал лучший результат сезона в мире на сегодня): «Мы все молодцы, из 53 секунд, думаю, у нас по пальцам можно пересчитать, сколько ребят в стране так плавали». И сделал вывод: вообще всех троих брал бы на «мир». Но тут же и подчеркнул: для отбора результат показан хороший. Но чемпионат мира пройдет в июле, «думаю, можно еще лучше будет проплыть».

●●●

Три месяца до чемпионата — это, конечно, срок немалый. Но главное — сделать правильную работу: и над ошибками, и подготовительную. Возможно, успеть в чем-то изменить подход к дистанциям. Евгения Чикунова неожиданно даже для себя выиграла в Казани 50 метров брассом. Новую олимпийскую дистанцию. Ту самую, на которой в квалификации чемпионата России успела стать первой Юлия Ефимова.

Чикунова победила, но норматив для чемпионата мира (30,45) оказался не выполнен. Ее личный рекорд на этой дистанции — 30,44, а в Казани Женя проплыла за 30,72 (Юлия Ефимова, ставшая второй, — за 30,83). Рассуждая о «полтиннике», Чикунова, во-первых, расставила все же дистанции для себя по рангу: 200 метров, 100 метров, потом — 50. И призналась, что 50 метров — дистанция для нее пока что несколько загадочная: не всегда получается проплыть ее хорошо и уверенно. И в Казани она никак «не ожидала, что вообще смогу выиграть».

Ожидала или нет — к делу, что называется, не пришьешь. Но вот ее ответ на вопрос: а нужны ли ей эти не совсем удобные пока еще 50 метров на чемпионате мира? Журналисты попутно напомнили Чикуновой о словах Юлии Ефимовой про дальнейшую судьбу отбора на чемпионат мира: «Женю все равно возьмут».

В отказ Евгения не пойдет. Сказала, что, если возможность представится, думает, «мы ею воспользуемся». Потому что в начале стартов это хорошо: чтобы проверить скорость. «Если в конце... тоже нормально!» Ну, вы поняли.

Еще порассуждала на тему, а реально ли вообще на высоком уровне совмещать дистанции от 50 м до 200 м брассом. Сказала: конечно, реально. Вот только нужно еще и на «полтинник» вести целенаправленную подготовку, пока же большой упор идет именно на 200 метров.

●●●

А Юлия Ефимова, конечно, очень хотела победить. Как всегда. И, конечно, переживала после упущенного первого места, но, «видимо, опыт берет свое, пытаюсь просто расслабиться». Хотя сгоряча даже бросила фразу: «Я уже всем все когда-то в свое время доказала». Это было, конечно, лукавство, потому что ценность Ефимовой и сегодня все та же: ее трудно остановить в желаниях. А желания — прежние, чемпионские: «Во мне это сидит, я хочу больше».

На дистанции 800 метров вольным стилем Софья Дьякова установила юношеский рекорд России, отобравшись, как и Ксения Мишарина, на чемпионат мира (норматив выполнила и Анна Егорова, став девятой в списке). В декабре Софья выступала на чемпионате мира на короткой воде в Будапеште, что стало для нее буквально толчком в карьере. Говорит, после Будапешта ушли и жесткий страх, и дрожь в коленках перед стартами, пришла уверенность. Если коротко — международная вода показала перспективу.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Андрей Борисенко (1964) — летчик-космонавт, Герой России

Павел Бучневич (1995) — российский хоккеист, крайний нападающий

Валерия (1968) — эстрадная певица, народная артистка РФ

Елена Гагарина (1959) — искусствовед, генеральный директор музея-заповедника «Московский Кремль»

Игорь Тихомиров (1961) — рок-музыкант, бас-гитарист групп «Кино», ДДТ и «Джунгли»

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск МВД России

Всемирный день гемофилии

1875 г. — день рождения бильярдной игры снукер

1905 г. — Николай II подписал указ «Об укреплении начал веротерпимости», отменявший ряд вероисповедных ограничений, в частности в отношении старообрядцев

1945 г. — дважды Герой Советского Союза майор Иван Кожедуб сбил два американских истребителя Р-51D «Мустанг»

1945 г. — в 100 км от Берлина в бою погиб дважды Герой Советского Союза танкист Семен Васильевич Хохряков, один из самых результативных танкистов Великой Отечественной войны

2005 г. — состоялся референдум по объединению Красноярского края с Таймыром и Эвенкией

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 6...8°, **днем** 16...18°. Облачно, с прояснениями. Небольшой дождь, по области местами умеренный. Ветер юго-западный, южный, 6–11 м/с. Восход Солнца — **5.19**, заход Солнца — **19.39**, долгота дня — **14.20**.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 17.04.2025:
1 USD — **82,5892;**
1 EURO — **93,3356.**

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — Какие у вас очаровательные двойняшки!
— Нет, у меня один мальчик, просто он очень шустрый.

2 — Петрович, что тебе жена подарила на юбилей?
— 50 пельменей.

3 — Вот это новость! В Госдуме обсуждают идею сократить рабочий день для женщин на один час — как меру поддержки рождаемости!
— То есть нормальные мужики еще на работе, а их бабы дома занимаются непонятно с кем повышением рождаемости?!

4 — Поручик, а какое ваше самое заветное желание?
— Ну, у меня никогда не было родового поместья... А так бы хотелось его пропить!

5 Пока ты думаешь, что сам хозяин своей судьбы, невидимая рука масонов уже указала пунктиром, с какой стороны тебе открывать сок.

© АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2025. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ info@mk.ru

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы в рубрике «Моя Москва» опубликованы на коммерческой основе.

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433, (495) 781-4737
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 125993, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПМ277, ПН277, ПН301

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 1044
Общий тираж: 1.852.757
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство «Откр»
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 44 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Орле, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии