

Путин с Меркель целоваться не стали



В сегодняшней ситуации даже отсутствие результата на встрече в Берлине – уже результат

В самолет ударила молния. Полет нормальный

С рейсом «Аэрофлота», вылетевшим из Мюнхена в Москву, случилось чрезвычайное происшествие...



Репортаж из самой старой действующей школы России

ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

ИРИНА БОГУШЕВСКАЯ:
«Сейчас надо говорить и петь о хорошем»



21
октябрь
2016
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 75-76 (27071)

Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Как правильно экономить?

Свобода приходит нагая

Призывы президента поддержать малый и средний бизнес повисли в воздухе

• В ФОКУСЕ •

«Предоставление максимальной свободы бизнесу – лучший ответ на санкции, введенные против российской экономики», – заявил на днях Владимир Путин на съезде «Деловой России». И призвал все органы власти, в том числе правоохранительные, защищать отечественных предпринимателей. Осталось только выяснить: от кого? От собственного государства?

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

Похоже, лидера не слышат. Или не понимают. Или понимают, но как-то не так. Вот данные по Приволжскому федеральному округу, приведенные заместителем генпрокурора Сергеем Зайцевым: противозаконное давление на бизнес растет. Если в 2014-м было выявлено 28,5 тысячи нарушений прав предпринимателей, то в 2015-м – уже 30,7 тысячи. Виновные остаются безнаказанными. В прошлом году в округе было возбуждено лишь шесть уголовных дел по статье 169 УК РФ «Воспрепятствование законной предпринимательской или иной деятельности».

«Эта статья у нас используется крайне мало, хотя состав зачастую прослеживается, – признает замгенпрокурора. – Если чиновник не согласовывает бумаги в установленный срок, если требуют документы, которых по закону представлять не надо, из-за чего бизнес встает, – это повод задуматься. Но и следователи, и суды 169-й статьей не поль-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НИКОЛАЯ ВОРОНЦОВА/CARTOONBANK.RU

609 тысяч

проверок провели федеральные органы контроля в 2016 году, и большинство были внеплановыми. А в региональном контроле внеплановых было втрое больше

зуются, хотя уголовная ответственность могла бы отрезать бюрократов гораздо сильнее...»

Пока же закон трактуется, а порой даже исправляется в угоду правоохранительным структурам, как это было с возвратом в следственные органы права возбуждать уголовные дела по налоговым преступлениям. Хотя, по данным Минфина, после либерализации законодательства в 2009 году число возбуждаемых по этой статье дел снижалось, но налоговая недоимка оставалась на одном уровне. То есть сажать бизнесменов стали в разы меньше, а уклонение от налогов не выросло в абсолютных цифрах и даже снизилось относительно ВВП.

На этой неделе глава правительства Дмитрий Медведев на заседании президиума Совета

при президенте по стратегическому развитию и приоритетным проектам заявил, что контрольно-надзорная деятельность в РФ коррумпирована, громоздка, малопродуктивна и агрессивна по отношению к бизнесу. Результат: потери предпринимателей от неэффективных предписаний органов контроля достигают 5% ВВП.

Для справки: объем ВВП России в 2015 году составил 80,412 трлн рублей. И 5% – это более 5 трлн! Даже части этих денег хватило бы для закрытия бюджетного дефицита.

«Только на федеральном уровне в России действуют 40 надзорных инстанций, – цитирую премьера. – А на региональном и муниципальном уровнях – 10 тысяч органов контроля и около 100 тысяч инспекторов». Доба-

вим сюда данные Высшей школы экономики: на содержание каждого инспектора бюджет тратит около 70 тысяч ежемесячно. С 2011-го к 2014-му расходы на них выросли примерно на 40%.

«По данным Минэкономразвития, за первое полугодие 2016 года федеральные органы контроля провели 609 тысяч проверок, и большинство были внеплановыми, – рассказывает вице-президент по корпоративным отношениям РСПП Александр Варварин. – А в региональном контроле внеплановых было втрое больше. Научились инспектора избегать и согласования проверок с прокуратурой: заменяют проверки административными расследованиями».

Особый вред такая практика приносит в новых, самых перспективных отраслях экономики, в венчурном предпринимательстве, которое находится под невероятным, непосильным давлением. Ибо если какой-нибудь венчурный фонд отважится на работу с госинвестициями (а частных денег в этой отрасли практически нет), его менеджер должен заранее сушить сухари...

«Проверки венчурных фондов всегда сопровождаются абсурдными обвинениями, – рассказывает предприниматель Сергей Портер, создавший несколько успешных инновационных компаний. – Потому что с точки зрения правоохранительных органов в нашей стране все вложения государственных денег обязаны быть успешными. Если нет, то это преступление».

с. 2

Зачем нам Иван Грозный, когда рядом ходит Махмуд Рафиков?

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Событий на фронте увековечиваний и развенчаний густо. После того как в Орле установили памятник царю Ивану Грозному, теперь собираются установить ему же еще один в Владимирине. А в культурной нашей столице, изумляющей бесконечными топонимическими фокусами, грозят вослед за мостом Кадырова дать имя Грозного еще и питерской улице. Это, видимо, после недавнего сенсационного вклада в историческую науку губернатора Орловщины Потомского, объяснившего, что Грозный сына своего Ивана вовсе не убивал посохом, бедолага сам умер, простудившись по дороге из Москвы в Петербург. Правда, как это могло быть за полтора века до того, как Петр I заложил свой город, губернатор не уточнил. Но памятник торжественно открыл.

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА
РЕДАКТОР ОТДЕЛА «ОБЩЕСТВО»

Зато там же, на берегах Невы, отвинтили-таки недавно привинченную доску Маннергейму – замучились отмывать ее от краски, с помощью которой граждане выражали свои чувства к деятелю, душившему блокадный Ленинград. И снова здравствуйте: в Москве, почему-то ночью, началось возведение монумента князю Владимиру.

Конечно же, все это сопровождается горячими, с пеной у рта, спорами во всевозможных ток-шоу. Известные и не очень деятели,



Махмуд Рафиков – личность уникальная и, безусловно, геройская.

перебивая друг друга, выясняют, был ли Грозный полным упырем или что-то человеческое ему все-таки было не чуждо. И вроде бы все заняты делом: одни восстанавливают историческую справедливость, другие ее оспаривают. Давно замечаю: чем больше бросаются в глаза конкретные несуразности и «свинчатые мерзости» нашей жизни, тем абстрактнее материи, о которых спорят в телевизоре.

Но я сейчас о несправедливости, которая задевает меня лично. Есть удивительный персонаж, ныне живущий. В Москве. Ему 92 года, зовут Махмуд Рафиков. Сам академик Курчатов, создатель ядерного щита, которым мы до сих пор прикрываемся, называл Рафикова коротко и внушительно: Мах. Всю свою долгую трудовую жизнь Мах прослужил засекреченным кинооператором «Центрнаучфильма». Для Курчатова он снимал с самолета испытания ядерных и водородных бомб. Снимал с зоркостью близкого расстояния. На его счету 40 (!) таких съемок, каждая из которых легко могла стать последней. Пилоты менялись, а он, кинооператор Рафиков, – нет. Перенес лучевую болезнь и выжил. Кто не знал: кадры взрыва пресловутой водородной «Кузькиной матери» – его работа. И, кстати, улыбающегося Юрия Гагарина, каким мы все его теперь помним сразу после приземления, мы тоже помним благодаря Маху и его съемке исторического сюжета.

с. 2

люди с улицы

Лекарство от осенней хандры

На улице октябрь – холод, серое небо с дождем, солнце выглядывает по большим праздникам. Мы спросили у горожан, как они справляются с осенней хандрой.



НАТАЛИЯ ВОЛКОВА
КОНДИТЕР

– Я спасаюсь от хандры сладостями! На моей работе настроение можно поднять себе настроение. А еще помогают развлекать путешествия, я вот как раз приехала в Москву погулять!



МАРИНА НИКИТИНА
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

– Ужасно не люблю осень. Просто стараюсь не выглядывать в окно и перетерпеть эти хмурые недели. Ну и, конечно, одеваюсь потеплее, чтоб если не душу, то хоть тело согреть.



АНДРЕЙ КОМАРОВ
IT-СПЕЦИАЛИСТ

– А у меня праздник: два месяца готовился к операции, а оказалось, что она не нужна. Такая новость – лучшее средство от хандры!

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

Десант на Марс: неудача пополам с успехом

• НА ПРОСВЕТ •

Две новости, плохая и хорошая, сегодня в центре внимания специалистов в области мировой космонавтики. Начнем с негатива. Обидно, что серьезной неудачей завершилась предпринятая в среду вечером посадка на Марс спускаемого аппарата «Скиапарелли», которая должна была стать важным шагом в реализации амбициозного долговременного проекта «ЭкзоМарс» – совместного детища Европейского космического агентства (ЕКА) и Роскосмоса.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Но есть и позитивное известие. «Скиапарелли» был выведен в космос 7 месяцев назад российской ракетой «Протон» не в одиночестве, а в связке с орбитальным модулем ТГО, предназначенным для полетов вокруг Марса. И вот эта часть программы выполняется точно по плану. Это успех.

Но почему же Марс так негостеприимно встретил посланца Земли на своей поверхности? Главная задача «Скиапарелли», демонстрационного десантного

модуля, состояла в том, чтобы разработать схему посадки, испытать конструкцию спускаемого аппарата – словом, проложить дорогу на Красную планету разрабатываемой в России посадочной платформе, на которой будет доставлен европейский марсоход. Так что нынешний полет – это лишь первый этап проекта

«ЭкзоМарс». Более масштабный второй этап намечалось начать в 2020-м. Теперь возникает вопрос: не внесет ли нынешняя неудача коррективы в эти планы? Точных причин нештатной ситуации при посадке зонда специалисты назвать пока не могут. Изучают телеметрическую и иную информацию, ждут дополнительных данных с искусственных спутников, летающих вокруг Марса. Но все же некоторые подробности были сообщены вчера журналистам в немецком городе Дармштадт, где расположен Центр управления полетами ЕКА. Для «Скиапарелли» самым ответственным участком на трассе Земля – Красная планета были завершающие 6 минут полета в марсианской атмосфере, состоявшей на 96% из углекислого газа. Посадочный аппарат, по предварительным расчетам специалистов, вошел в атмосферу, как и планировалось, на огромной высоте – 122 км, со скоростью 21 000 км в час. Углекислая среда, даже разреженная, начала все сильнее тормозить движение модуля.

с. 3

курсы валют \$62,4194 (-0,1647) €68,4741 (-0,2933)

Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2017 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД»

32068 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ISSN 1025-11898



9 771025 118919

Египетские власти обратились к России
с просьбой о поставке вертолетов Ка-52К для произведенных во Франции кораблей «Мистраль»

Предложение заморозить индексацию
материнского капитала до 2020 года одобрила комиссия правительства РФ по законопроектной деятельности

ФРАЗЫ ОТ...



Вячеслав Володин
председатель Государственной думы
– Российская делегация покинула ПАСЕ после принятия решения о лишении права голоса. Это возмутительно. Таких аналогов нет нигде, это вопиющий случай, потому что парламент – это место для дискуссий. Конечно, делегация может вернуться, но только в том случае, если права не будут нарушаться и если наша делегация будет иметь право на позицию, на высказывание своей точки зрения и, конечно, на голосование, потому что все другое люди просто не поймут.



Валентина Матвиенко
глава Совета Федерации
– У нас нет проблемы прогулов, нет проблемы непосещения пленарных заседаний, заседаний комитетов и других сенатских мероприятий. Поэтому для Совета Федерации сегодня эта тема (наказаний за прогулы. – «Труд») неактуальна.



Мария Захарова
официальный представитель МИД РФ
– Разве за прошедшие две-три недели вы слышали какие-нибудь антипольские заявления, которые задевали бы наших польских коллег? Все, что мы слышим со стороны Польши каждую неделю, – это просто какие-то очередные помои в наш адрес. Мы готовы улучшить отношения с Польшей, однако не мы их и ухудшали.



Дмитрий Песков
пресс-секретарь президента России
– Я тоже недавно, на выходных, ехал сам за рулем, и у меня в телефоне «Яндекс» действительно перекинулся куда-то в совсем другой район. Я не обратил внимания, просто увидил.



Михаил ГОРБАЧЕВ
Генеральный секретарь ЦК КПСС (на партийном пленуме 21 октября 1987 года, после которого Борис Ельцин попал в опалу)
– Садись, садись, Борис Николаевич. Вопрос об уходе с должности первого секретаря горькома ты не поставил: сказал – это дело горькома партии...

Свобода приходит нагая

Проверяющие совершенно не понимают логику венчурных инвестиций, где деньги вкладываются в 100 компаний, и 2–3 из них оказываются очень успешными, 20 просто успешными, а остальные как-то выживают вообще проваливаются. Так устроен рынок венчурных инвестиций во всем мире.

А что у нас? Бесконечные проверки фондов и портфельных компаний. Налоговая инспекция, Счетная палата, прокуратура, Центробанк... Множество людей заняты тем, чтобы найти ошибки и просчеты в работе компаний и доказать, что все было сделано неправильно. В результате инвесторы не занимаются поиском и инвестициями в компании. Предприниматели не занимаются развитием бизнеса и поиском новых рынков. И те, и другие собирают кипы документов и пишут пояснения для проверяющих или дают объяснения в прокуратуре.

А еще бизнес продолжает душировать налогово-удавка – при опережающем снижении государственной помощи. Депутат Госдумы Валерий Рашкин, ознакомившись с проектными цифрами федерального бюджета, возмутился: «Решено фактически пустить под нож малый бизнес. Минфин призывает сократить программу поддержки МСП втрое – с 12,1 млрд

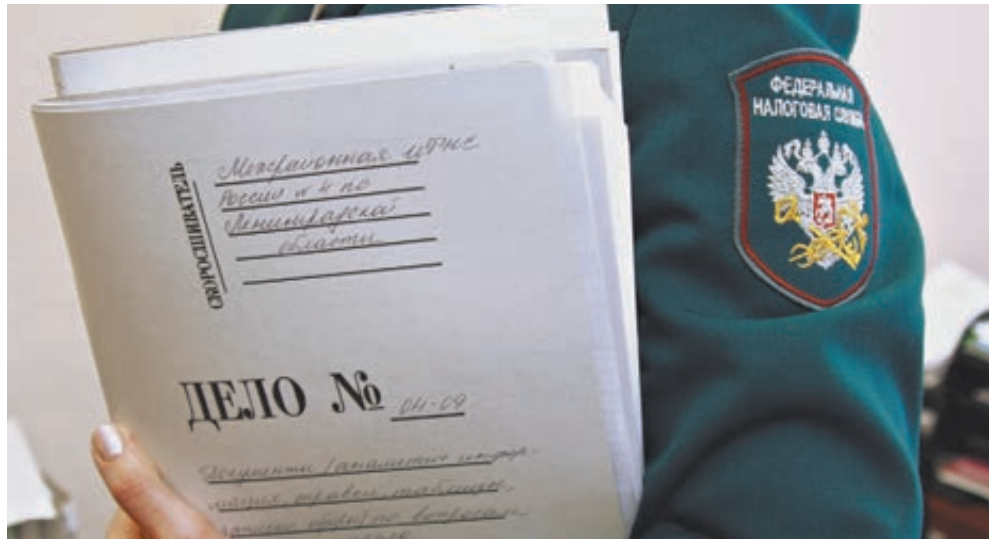


ФОТО ВИКТОРА БАРТЕНЕВА/ТАСС

до 4,6 млрд рублей. Под угрозой утверждение Стратегии развития малого и среднего предпринимательства до 2030 года».

Ему вторит член совета московского отделения «Опоры России» Дмитрий Несветов, ознакомившись с предложением кабинета ввести прогрессивную ставку пени, взимаемых с бизнеса за просрочку уплаты налога – вместо 1/300 до 1/150 от ключевой ставки ЦБ за каждый день просрочки. «Это очередное свидетельство глубокого зазеркалья, в котором находятся наши экономические власти. При повышении пени за налоговую просрочку придется платить 24% годовых, что превращает их в наказание!»

Главный акционер «Ростсельмаша» и председатель совета Торгово-промышленной палаты по промышленному развитию конкурентоспособности экономики России Константин Бабкин призывает хотя бы к здравому смыслу: «Руководство страны говорит о том, что нужно развивать несырьевую экономику, нужно создать 25 млн рабочих мест в высокотехнологичном секторе. Но идеология налоговой системы противоречит этим задачам».

К примеру, статистика Всемирного банка за 2014 год показывает: суммарная доля налогов и сборов с бизнеса в России составляют 47%. В странах, входящих в организацию экономического сотрудни-

чества и развития (ОЭСР), этот показатель не превышает 41%. Но международная статистика не учитывает некоторые неформальные «местные особенности». Глава РСПП Александр Шохин утверждает, что в России реальная налоговая нагрузка бизнеса достигает 57%. «Для машиностроения неподъемная нагрузка, – говорит Бабкин. – Но если ее снизить, результаты будут прекрасные. В сельхозмашиностроении, где я работаю, реализация лишь части наших предложений привела к тому, что у нас второй год рост в отрасли: в прошлом году приросли на 48%, в этом году еще на 25%. Если будет продолжаться разумная политика государства, то впереди еще много лет роста. Потому что мы слишком низко пали...»

Если будет, если разумная... Слишком много «если».

P.S. Известный экономист Владимир Иноземцев считает, что в основе нынешних бед в области экономики – порочная кадровая политика, при которой на высшие посты в регионах все чаще приходят далекие от производства люди, гораздо реже – экономисты и практики никогда – предприниматели. Бизнесмены практически вытеснены из структур, принимающих решения. Так стоит ли удивляться, что бизнес и власть не слышат друг друга? Даже если к диалогу призывает сам президент... ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Кто правит налоговый бал?

Похоже, российские власти решили взыскать с предпринимателей все недоплаченные за несколько лет налоги. Дело, конечно, хорошее, вот только методы, которыми эта цель достигается, вызывают недоумение. С налоговыми недоимками решили бороться совместными усилиями полицейских подразделений по борьбе с экономическими преступлениями и налоговой инспекции. Тандем двух ведомств на чисто подчеркивает основной принцип законов – презумпцию невиновности.

Схема проста. Для начала в офис вашей фирмы приходит ОБЭП. Полицейские, проверяя все финансовые операции, относят многие из них к «сомнительным», призванным уменьшить налогооблагаемую базу. При этом борцы с экономическими преступлениями не утруждают себя сбором доказательств. Они даже не возбуждают уголовное дело на предпринимателя. Зато инициируют выездную налоговую проверку.

Следом за дело берутся налоговые инспекторы. Получив из полиции материалы, они составляют акт, в котором, как показывает практика, значится боль-

шая сумма якобы недоплаченных налогов. И опять же никаких доказательств. В ответ на все вопросы налоговиков твердят как заклинание: мы не полиция, чтобы искать доказательства. Сумма в акте – это всего лишь наше мнение. Дескать, вы, предприниматели, сами доказывайте, что мы не правы...

По закону на предствление возражений в налоговую дается месяц. Однако инспекции слабо реагируют на доводы бизнесменов. Да, закон предусматривает обжалование действий налоговой в суде. Но возможность эта чисто фиктивная. Как только кто-то обращается к Фемиде, фискальное ведомство тут же блокирует его банковские счета и передает информацию в следственные органы, которые в одночасье возбуждают дело за уклонение от уплаты налогов.

Кстати, уголовное преследование прекращается в случае добровольной уплаты налогов. Поэтому, как только предприниматели начинают платить, счета разблокируются, да еще и налоговая любезно предоставляет рассрочку на два-три года. Получается прямо как в сталинские времена – чистосердечное призна-

ние есть царица доказательств. Бизнесмен вынужден либо платить явно завышенные суммы налогов, либо фирма пойдет ко дну, да еще и с уголовным делом в придачу.

По нашим данным, под такой налоговый прессинг и по обрисованной выше схеме попали уже многие средние и мелкие предприниматели – владельцы небольших магазинов, кафе, мастерских. Того и гляди, доберутся и до индивидуальных предпринимателей, которые, кстати, отвечают всем своим имуществом, в том числе и жильем.

Сбор налогов – дело, естественно, архиважное, особенно в нынешних условиях, когда в бюджете дырыща и вальсе скоро начнет брать податься право дышать. Вот только там, наверху, не стоит забывать, что Россия пока считается все же правовым государством, где правит закон, а не многочисленные «органы». По крайней мере, именно так написано в нашей Конституции...

ЮРИЙ КОЧЕРГИН

Путин с Меркель целоваться не стали

• ЭХО •

От переговоров Путина, Меркель, Олланда и Порошенко в Берлине в формате «нормандской четверки» даже самые заядлые оптимисты не ждали чего-то реального и позитивного. Тупик, глухой тупик... Впрочем, в сегодняшней ситуации даже отсутствие результата – уже результат. Важно, что эта встреча лидеров России, Германии, Франции и Украины вообще состоялась.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



ФОТО ЗИМА/ТАСС

конфликту. Понимая при этом, что наш президент не уступит по принципиальным моментам и не отдаст Донбасс на волю «киевского управления» без особого статуса и амнистии. Газета обратила внимание и на то, что фрау канцлер и президент Олланд «стремились создать впечатление определенной динамики».

Французская Le Monde оценила подтвержденный лишь накануне визит в Берлин президента России как маленькую победу европейской дипломатии. Вот и немецкие СМИ с энтузиазмом отреагировали на присутствие Владимира Путина в немецкой столице, назвав его визит «сенсационным». По их мнению, встреча в Берлине стала испытанием для особых отношений Меркель и Путина. «Российский лидер отменил встречу с главой Франции, однако на предложение Ангелы Меркель провести встречу «нормандской четверки» согласился». Вывод Die Welt: президент РФ относится к канцлеру серьезнее, чем к другим европейским политикам, возмож-

но, даже серьезнее, чем к американскому президенту.

Дальше – больше. Немцы стали считать количество рукопожатий и обратили внимание на отсутствие поцелуев (хотя какие уж тут поцелуи?!). Тем не менее журналисты Der Spiegel вспомнили, что в прошлый свой визит в Берлин, состоявшийся в 2012 году, Владимир Путин поцеловал канцлера в щеку, а та ответила ему взаимностью, в этот же раз лидеры обошлись рукопожатиями. Но в целом и Der Spiegel уверен, что для Меркель эта встреча – успех, поскольку участники переговоров развлеклись довольноными. К примеру, Киев смог «продать» требование по отправке международной полицейской миссии. А российский президент настоял на том, что возьмет с собой личного советника Владислава Суркова, который находится под санкциями.

Влиятельная Süddeutsche Zeitung считает, что Меркель пришлось отвечать на «общеевропейский» вопрос: как бороться с Пу-

тиным? И ответ газета предлагает радикальный: западным странам следует относиться к России на равных! «Европейцам и американцам было бы неплохо не упорствовать в своих ошибках... ЕС следует проинформировать Россию, что двери остаются открытыми, и признать субъективную потребность РФ в безопасности».

Handelsblatt тоже выступает за прекращение конфронтации накануне саммита ЕС. Встреча Меркель и Путина не стала прорывом, однако сам факт, что фрау Меркель никогда не прерывала общения с лидером России, приносит свои плоды. Вывод такой: «Возможно, «ястребам» и неприятно осознавать это, но от реальности никуда не деться. Западу следует идти навстречу России – равно как и наоборот. Без сотрудничества невозможно преодолеть ни один кризис – ни на Украине, ни в Сирии».

Зато большинство американских СМИ крайне резко реагировали на встречу в Берлине. В редакционной статье The Financial Times видят только один способ вести диалог с Москвой – давить и диктовать свои условия. Статья напоминает приговор окружного суда в Техасе: «Москва и Сирия должны заплатить за происходящее в Алеппо. Намеченный на пятницу саммит дает ЕС возможность показать, что за эту агрессию придется отвечать. Происходящее в Сирии должно укрепить решимость членов ЕС, колеблющихся, стоит ли поддерживать продление санкций, наложенных на Россию из-за Украины».

Но такой тон напоминает реплику из безнадежно устаревшего вестерна. ■

ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

Зачем нам Иван Грозный, когда рядом ходит Махмуд Рафиков?

И вот чего я не постигаю: Рафикову так и не дали Героя России, хотя Курчатовский институт по этому поводу хлопотал. В свое время кинооператора командировал на съемки Средмаш, правопреемником которого является нынешний «Росатом». Казалось бы, там и должны вспомнить о Махе. Ладно, не те времена, чтобы по-человечески помнить добро и тех, кто заложил несущие конструкции страны, которые хоть и скрипят, гнутся, но все еще держат. Ну так хотя бы из имиджевых соображений? Торговать – то советским наследством они ж не стыдятся... Смешно и то, что эти научно-прикладные съемки, уникальные по научной ценности – подчас только это и было у Курчатова, чтобы понять, какая там физика была во взрыве, – теперь, оттопырив мизинчики, оценивают чиновники в культурном ведомстве Владимира Мединского. Именно туда приходит бумага Рафикова как в последнюю инстанцию. Может, чиновникам кажется, что он недотягивает до знаменитых наших операторов из большого кино – Юсова с Рербергом? Хотя свою ТЭФИ Мах, к слову сказать, получил. И, говорят, Вадим Иванович Юсов в день церемонии остановил его тогда в коридоре: «Старик, а ведь мы и не догадывались, что это все был ты...»

Я восхищаюсь тем, что герой мой, Мах, не дряхлый дед, потерявший интерес к жизни и ко всякого рода прынкам. У него отличная память, он точен в деталях и не тянет одеяло на себя, хотя мог бы – второго-то такого на свете нет. Он бодр, сам ездит на дачу и чинит там крышу. И собирается еще жить. Так что можно успеть быть справедливыми и благодарными с наибольшей пользой для всех. Тут и спорить было бы не о чем на всех ваших телешоу.

К слову, накануне «Прямых линий» с президентом РФ я всякий раз адресуя Владимиру Владимировичу вопрос о Махе. Мало ли, думаю, а вдруг высочайшие имиджмейкеры и пиджакеры обратят свое внимание на уникальную личность и воскликнут: «Ка-а-к это могло случиться? Быстро исправите! Поднять на знамена!» И письмо президенту Башкортостана Рустэму Хамитову писала: Рафиков же наш с ним земляк, мальчишка с уфимской улицы Социалистической. Как раз накануне намечавшихся отчетов депутатов Госдумы РФ от Башкортостана. Их, по памяти, было 16, слуг башкирского народа. На хромой ноге к ним не подъехать. Но все, понятно, отчитались с блеском о том, какую неоценимую помощь они оказали обществу.

Думаешь обо всем этом, а руки так и чешутся пойти свинтить еще какого-нибудь Маннергейма. ■

600 млрд рублей потеряли кредиторы недобросовестных банков. Как сообщил замглавы АСВ Андрей Мельников, 80% случаев банкротства банков связаны с незаконным выводом активов

Всего 15% жителей России довольны своей зарплатой, сообщил портал Superjob.ru. Чаще других собственные заработки устраивают молодых людей и женщин

Десант на Марс: неудача пополам с успехом

с.1 Аэродинамический защитный экран раскалился до 1500 градусов Цельсия. Тугоплавкий металл испарялся, принимая на себя мощный тепловой удар и гася скорость аппарата. Когда она снизилась до 1650 км в час, раскрылся парашют. Это, по-видимому, произошло на расчетной высоте 11 километров. Через определенное время автоматика, как положено, сбросила передний защитный экран. До поверхности Марса оставалось 7 км. Спуск продолжался. Но затем ситуация начала меняться, что-то пошло не так. Скорее всего, автоматика сбросила верхний защитный экран вместе с парашютом досрочно.

«Мы пока не можем понять, скажем так, логику машины, в соответствии с которой было принято решение об отделении парашюта, — сказал на вчерашней пресс-конференции руководитель операций во время планетарных миссий ЕКА итальянец Андреа Акмаццо. — Но это, безусловно, было намного раньше наших ожиданий. Я уверен, что мы сможем понять, что же случилось».

По расчетному графику сброс парашюта должен был произойти на высоте 1,3 км. И сразу же программа предусматривала включение 9 тормозных двигателей, расположенных по окружности модуля. «Исвергая мощные струи из сопел, двигатели должны были снизить скорость с 270 км в час до «скорости пешехода». А затем они отключались в 2 метрах от поверхности Марса. В штатном варианте «Скиапарелли» просто падал на марсианскую поверхность, однако удар смягчила бы специальная конструкция, находившаяся на днище аппарата.

Таковы были расчеты. Но что случилось на самом деле в завершающие 50 секунд перед посадкой, когда сигнал с модуля был потерян? Какие приборы вышли из строя? По какой причине? Из-за излишнего перегрева, ударных доз радиации во время 7-месячного полета в космосе, нерасчетной скорости снижения? В ближайшее время, надеюсь, будут даны очень важные для будущих экспедиций ответы. Пока лишь известны некоторые данные телеметрии: парашют отделился от аппарата

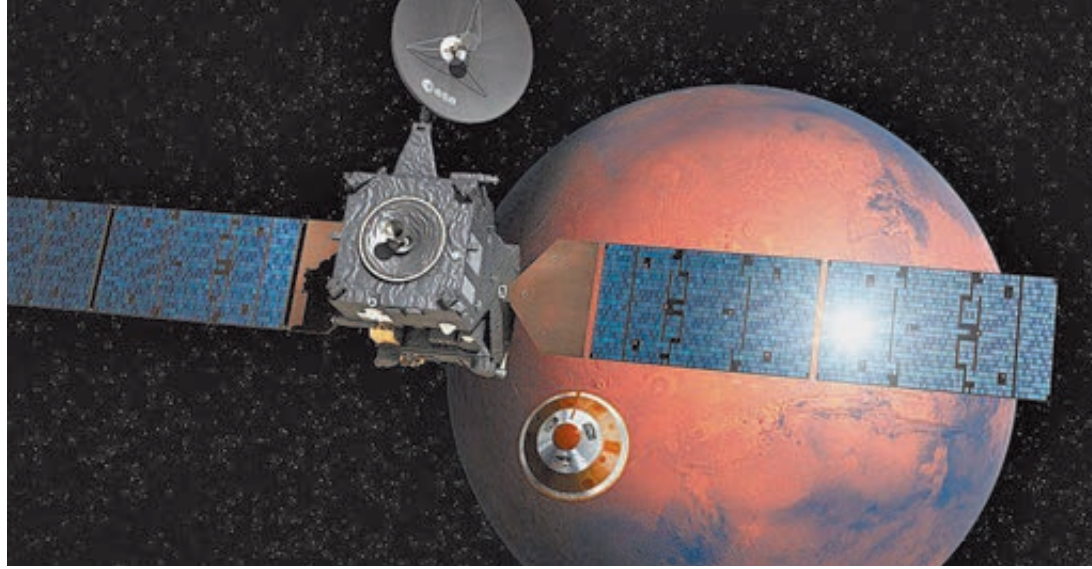


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Несмотря на неудачу, в Европейском космическом агентстве миссию посадочного модуля не считают провалом, поскольку аппарат прежде, чем замолчать, передал немало данных на Землю

и включились тормозные двигатели. Но они проработали всего 3-4 секунды вместо, по крайней мере, 30, и связь оборвалась... С большей долей вероятности можно предположить, что «Скиапарелли» упал с большой высоты (1 или 2 километра) и разбился.

Несмотря на неудачу, в Европейском космическом агентстве миссию посадочного модуля не считают провалом, поскольку аппарат прежде, чем замолчать, передал немало данных на Землю (до Центра управления дошли еще не все). И, конечно же, позитивный и негативный опыт полета «Скиапарелли» будет учтен при разработке российской посадочной платформы. Это ведь был тестовый полет, в результате которого получили важную информацию. «А по-настоящему замечательная новость заключается в том, что орбитальный модуль TGO успешно выведен на марсианскую орбиту», — сказал на пресс-конференции в Дармштадте генеральный директор ЕКА Ян Вернер. Ученые возлагают на TGO большие надежды.

Искусственному спутнику Марса предстоит тщательно регистрировать газы, находить даже их следы в разреженной атмосфере. Особенно интересуют исследователей метан, который ранее был обнаружен на Красной планете, в том числе и американским марсоходом Curiosity. Правда, уровень газа оказался мизерным, но временами наблюдалось повышение его концентрации. Из каких источников?

Вариантов ответа всего два: либо геологические процессы, либо метан поступает от марсианских микроорганизмов.

Если подтвердится вторая версия, это станет величайшей мировой сенсацией. Представьте: найдена инопланетная жизнь! Конечно, на поверхности Красной планеты для организма невыносимые, экстремальные условия, но под марсианским грунтом жить все-таки можно. Вот почему планируется 2-метровое бурение на далекой планете и анализ образцов в 2020 году с помощью европейского марсохода. А пока с борта TGO чуткие приборы будут детально прощупывать атмосферу Красной планеты. В том числе начнет работу и российский инструментальный комплекс ACS, который, возможно, приблизит разгадку тайны появления метана.

Другой отечественный прибор на борту TGO — нейтронный детектор FRENDO для поиска водорода в верхнем слое поверхности небесного тела. Если удастся найти образовавшиеся в марсианском грунте скопления воды, то эта информация окажется чрезвычайно важной для пилотируемых экспедиций. Между прочим, когда-то, более 3 миллиардов лет назад, на Марсе, как считают ученые, текли ручьи, были озера... Куда они исчезли, каким образом?

Модуль TGO рассчитан на длительную работу — до 2020 года, а возможно, и дольше. Будем ждать интересных научных сенсаций с марсианской орбиты. ■

ПОЧЕМУ?

Вас здесь не летало

Росавиация подставила плечо бразильскому авиапрому. Сертификат выдан Embraer E170 и его модификациям. Теперь российские авиакомпании могут приступить к коммерческой эксплуатации этих самолетов. После чего можно более не сотрясать воздух разговорами об импортозамещении в сегменте региональной авиации. Но остается открытым вопрос: что же делать с российскими аналогами?

«Мы больше не будем поддерживать политику поощрения закупок иностранных самолетов в случае, если такого рода самолет может производиться в России», — говорил вице-премьер Дмитрий Rogozin во время визита на производственный комплекс «МиГ». И добавил: «Это жесткий барьер, который мы запускаем для защиты национального рынка, исходя из того что мы великая авиационная держава и просто стыдоба закупать иностранные самолеты».

Такую патриотическую заявленную можно поаплодировать. И тут же с грустью признать, что этот поезд давно ушел. Парки крупных отечественных авиакомпаний на 90% состоят из зарубежной авиатехники. А ведь всего-то пару лет назад тот же Дмитрий Олегович анонсировал начало серийного производства регионального лайнера Ил-114, получившего сертификат еще в середине 1990-х. Очевидно, что в области гражданской авиации правая рука не ведает, чем занимается левая.

Вот, к примеру, не так давно отменили пошлины на импорт в Россию самолетов вместимостью от 50 до 110 кресел. И теперь Росавиация выдает сертификат типа на бразильский региональный Embraer E170 и его модификации. Интерес уже проявила группа S7 и объявила о наборе соответствующего летного персонала, поскольку сообщается о планах поставки до 20 самолетов уже в ближайшие месяцы. Заявила о намерении купить E170 и компания «Комвиатранс». А чему удивляться? Дефицит техники для региональных полетов надо чем-то закрывать, пока перспективы создания собственного парка весьма туманны. Так что продолжим помогать партнеру по БРИКС уверенно замещать Россию как крупную авиационную державу.

В Рио-де-Жанейро уже строят планы на ближайшее десятилетие. По составленному разработчиком лайнеров прогнозу, на рынке России и СНГ до 2035 года потребуются 380 реактивных воздушных судов вместимостью от 70 до 130 кресел. По данным Embraer, сегодня бороздят небо России и СНГ до 200 бразильских региональных самолетов, а к упомянутой дате с учетом списания их числа возрастет почти вдвое.

— У Дмитрия Rogozina такая должность — успокаивать и обещать, — считает президент Ассоциации эксплуатантов воздушного транспорта России (АЭВТ) Владимир ТАСУН. — В реальности авиационной державой наша страна давно не является. Разве что достигнутую планку пока поддерживает продукция, выпускаемая для военно-космических сил. А у гражданской авиации проблемы более чем существенные. Дежурные упреки нашим авиакомпаниям, что они игнорируют родной авиапром, — разговоры в пользу бедных. Эксплуатанты поставлены в жесткие условия, бизнес вынужден выбирать оптимальные решения. С начала года снижение продаж авиабилетов на всех авиалиниях страны составило 7 млн. Так что о достигнутых на пике перевозок 90 млн пассажиров сегодня приходится только мечтать.

Надо также отметить, что возможности повышения эффективности и расширения географии региональной авиации ограничены высоким уровнем затрат на ее содержание и эксплуатацию. Пока она функционирует в большой степени за счет субсидирования государства. Что касается наших самолетов Ту-204/214,

Около 200

бразильских региональных самолетов бороздят сегодня небо России и СНГ, а к 2035 году это число даже с учетом списания удвоится

то они, безусловно, удачны, но ведь не налажено серийное производство, в том числе и комплектующих. При ремонте и техобслуживании каждая запчасть перевозчиком обходится в копейку, поскольку требует, по сути, штучного изготовления. Отсюда неэффективность наших самолетов в эксплуатации. Какая авиакомпания возьмет на себя риск таких расходов?

Не получила продолжения разрекламированная идея о ремоторизации самолетов Ан-2. Во-первых, их еще нужно сертифицировать, а во-вторых, как водится, опять же нет сери.

Какой же вывод? Упомянутых вице-премьером случаев, когда аналоги зарубежных самолетов снова начнут делать в России, придется ждать не один год. К тому же авиационной державой в полном смысле слова страна может стать, только вернувшись на конвейер собственные широкофюзеляжные лайнеры. Пока же гордость отечественного авиастроения Ил-96 радует только единственным экземпляр — президентским.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

ВОПРОС «ТРУДА»

Как правильно экономить?

Итак, 61% россиян настроены на режим экономии. Почти столько же избегают крупных покупок. Тратить деньги не взирая на экономическую погоду за окном готовы лишь 25% граждан. Зато растет число тех, кто стал избегать кредитной кабалы... Таковы данные ВЦИОМ, и они неплохо иллюстрируют социально-экономическую ситуацию в стране.

Михаил Делягин директор Института проблем глобализации

Намного меньше денег в стране, вот люди и сокращают траты. Наблюдаю более разумное отношение к кредитам. Хотя банки и государство сделали очень много для того, чтобы загнать в кредитную петлю как можно больше граждан. Что могу посоветовать? Раз в неделю и раз в месяц записывайте свои расходы. Гарантирую: вы удивитесь, сколько всего лишнего покупаете. Внимательнее смотрите на прилавки. Товары примерно одного состава могут резко отличаться в цене. Не всегда стоит отдавать предпочтение импортным лекарствам. Присматривайтесь к скидкам. Нельзя отказываться от развлечений, но помните: у нас много где можно отдохнуть бесплатно. Я сам стараюсь избегать ненужных трат. В магазине спрашиваю себя: а так ли нужен тот или иной товар или это мне только кажется?

Олег Буклемшев директор Центра исследования экономической политики экономического факультета МГУ

В России 23 месяца подряд снижаются реальные доходы. Это беспрецедентно для новейшей истории. Цифры опроса

говорят о трезвой оценке происходящего большинством граждан. Тратить лишнее и тем более брать кредиты опасно для семейной экономики. Гражданин заманивают в кредитные схемы, а они говорят нет: финансовая грамотность растет на глазах. Сложно дать советы по грамотной экономии денег, тут все индивидуально. Лично я стал намного внимательнее относиться к всевозможным скидкам, акциям. Оказываются, на этом действительно можно сэкономить!

Андрей Бунич президент Союза предпринимателей и арендаторов России

Экономия сейчас явно больше, чем 61%. Люди отказываются и от крупных, и от мелких трат, от многих бытовых услуг. Умиляет индустрия развлечений. Уволенные работники садятся на жесткий паек во всем. И все по спирали... Что делать? Объединяться, совершать совместные покупки: сразу много и по акциям. Меняться вещами по мере необходимости. И, по возможности, откладывать деньги. Власть же взяла курс на урезание расходов и повышение налогов. Так что экономить нас научат так, что мы и немцам 100 очков дадим...

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Приятное звание — нерезидент

• ДЕНЬГИ •

Алишер Усманов — российский миллиардер №3 по версии Forbes (состояние — 13,5 млрд долларов) перестал платить в отечественную казну налоги с личных доходов (НДФЛ). Пресс-служба принадлежащего ему холдинга USM сообщила, что господин Усманов перестал быть налоговым резидентом России, ибо в 2015-м не провел на родине требуемых по Налоговому кодексу 183 дней.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Этого события следовало ожидать давно. Еще в 2008 году Алишер Усманов купил в Хэмпстеде (север Лондона) у одного из эмиров Катара особняк XIX века, выполненный в викторианском стиле, с земельным участком в 4,5 га. Заплатил 50 млн фунтов стерлингов. Как говорилось в популярном фильме, «хороший дом, хорошая жена — что еще нужно человеку?»

Кстати, жена у миллиардера знаменитая, красивая и очень умная — лучший в мире тренер по художественной гимнастике Ирина Винер, которая легко признается: «Я восточная женщина и привыкла, что муж в семье главный. Когда супруг входит в дом, жена должна приветствовать его стоя. И при этом опустить глаза...»

В Европе ныне расположены рабочие офисы Усманова: в швейцарской Лозанне — Международная федерация фехтования, где он является президентом, а в Монако — комиссия МОК по



ФОТО МИХАИЛА МЕТЦЕЛЯ/TASS

Около 7000

уведомлений об участии российских бизнесменов в контролируемых иностранных компаниях получила по итогам 2015 года ФНС России. В реальности таких людей на порядок больше. Но большинство из них перестали быть российскими налогоплательщиками

развитию Олимпийского телевизионного канала, в которой российский миллиардер числится членом. Да и принадлежащий ему на 30% футбольный клуб Arsenal тоже в Лондоне.

С Россией господин Усманов по-прежнему связывает бизнес — 48% акций холдинга «Металлоинвест», владеющего крупнейшими в мире запасами железной руды (в том числе Курской магнитной аномалией), горными и металлургическими комбинатами, включая Оскольский ЭМК и «Уральскую сталь». Это основной

актив. Оперативным управлением занимается наемный менеджер, и налоги в российскую казну от холдинга поступают исправно (за 2015 год — около 100 млрд рублей).

А еще он известен благотворительностью. В 2007-м именно Усманов выкупил на аукционе Sotheby's почти за 112 млн долларов коллекцию искусства Мстислава Ростроповича и Галины Вишневской. После чего безвозмездно передал ее правительству РФ (ныне коллекция экспонируется в Константиновском дворце Санкт-Петербурга).

В прошлые годы миллиардер платил на родине немалый НДФЛ (350 млн долларов за несколько лет), а отныне может ежегодно экономить около 1 млрд рублей подоходного налога с причитающихся ему личных дивидендов от прибыли «Металлоинвеста».

А еще, по данным Forbes, у Алишера Усманова имеется зарубежный бизнес на сумму 4,4 млрд долларов — пакеты акций Facebook

и Twitter, другие активы. По вступившему в силу в прошлом году закону о контролируемых иностранных компаниях (КИК), российские налоговые резиденты должны платить с них налоги. Из-за чего, по данным Forbes, ряд российских бизнесменов отказались от налогового резидентства в России. В том числе Михаил Фридман (№2 в списке богатей), Алексей Кузьмичев (№15)... Потери казны от такой «эмиграции» оцениваются как минимум несколькими сотнями миллионов долларов. По итогам 2015 года ФНС России получила лишь около 7 тысяч уведомлений об участии российских бизнесменов в КИКах. Эксперты утверждают, что в реальности таких людей на порядок больше. Но большинство из них перестали быть российскими налогоплательщиками.

«Делается это просто, — говорит партнер UFG Wealth management Дмитрий Кленов. — Если бизнесмен проводит не в России больше 183 дней, то он уже нерезидент. Количество проведенных за пределами страны дней скрупулезно подсчитывает секретариат. «Самолеты состоятельных людей даже специально прилетают в 00:01, чтобы поставить штамп о пересечении границы следующим днем...»

Впрочем, один из таких «налоговых эмигрантов» признался журналу Forbes, что причина бегства не только в деньгах: «Им комфортно сидеть, где потеплее или где тебя и твоё предприятие с социальной ответственностью никогда не таскают. С течением времени хочется больше комфорта...» ■

Лучший показатель за всю историю Уватского проекта – 677 тонн нефти в сутки – получен на самой протяженной горизонтальной скважине Западно-Эпасского месторождения, которое разрабатывает «РН-Уватнефтегаз»

Большие ворота в Южную Азию

«Роснефть» завоевывает новые плацдармы на быстрорастущем рынке



По объемам переработки Вадианский НПЗ является вторым в Индии, а по уровню технологической сложности входит в десятку лучших заводов мира.

• ПЕРСПЕКТИВА •

В первой половине октября «Роснефть» заключила ряд соглашений с азиатскими партнерами, которые позволят компании закрепиться на перспективном рынке с наиболее высокими темпами потребления углеводородов.

МАРИЯ ЗОЛотова

Эти сделки служат примером интегрального подхода, подразумевающего сотрудничество по всей технологической цепочке: в добыче, нефтепереработке и реализации. Эксперты отмечают, что партнерские проекты с быстрорастущими экономиками стран Юго-Восточной Азии – суть стратегии «Роснефти» по увеличению доли на мировом рынке нефти.

Плюс капитал, минус риски

Прежде всего, конечно, стоит отметить соглашения с индийскими компаниями. В рамках прошедшего 15 октября саммита БРИКС «Роснефть» объявила о подписании договора купли-продажи 49% акций Essar Oil Limited (EOL) у Essar Energy Holdings Limited и аффилированных с ней компаний, контролируемых семьей Руйи. В периметр сделки вошел один из самых современных НПЗ Азиатско-Тихоокеанского региона в городе Вадианар, который обладает комплексной инфраструктурой. Мощность нефтеперерабатывающего завода «Вадианар» составляет 20 млн тонн в год, глубина переработки – 95,5%. В состав бизнеса Essar Oil Limited также входит крупная сеть АЗС в Индии с 2,7 тысячи станций, работающих под брендом Essar.

Стоимость приобретения 100% бизнеса EOL «Роснефтью» и консорциумом международных инвесторов, в который войдет также Трафигура, составит 12,9 млрд долларов США. В соответствии с установленными процедурами крупнейшей международной инвестиционной банком предоставил заключение о соответствии цены сделки справедливой стоимости актива. Цена приобретения 49% акций в пользу ПАО «НК «Роснефть» будет определена исходя из фактического значения чистого долга и чистого оборотного капитала в момент закрытия сделки и, как ожидается, составит около 3,5 млрд долларов США. Необходимые для закрытия процедуры, включая согласования международных антимонопольных органов, будут пройдены до конца года. Сделка реализуется при содействии банка «ВТБ Капитал», выступающего в качестве эксклюзивного финансового консультанта нынешних акционеров EOL.

Вхождение в капитал EOL не несет дополнительных кредитных рисков для «Роснефти». Приобретаемая доля не предполагает консолидации, и EOL будет финансироваться на проектом уровне. В качестве источников оплаты сделки «Роснефть» сможет использовать как собственные средства, так и заемное финансирование. Обслуживание внешнего финансирования EOL будет осуществляться за счет денежных потоков, генерируемых активами которых,



На улицах Дели и Джакарты: жители пересели с велосипедов на автомобили и мотоциклы.

по мнению экспертов, будет вполне достаточно для выполнения всех обязательств и реализации перспективной программы развития. Уже в ближайшем будущем EOL начнет распределять дивиденды.

Вид из Индии на Австралию

Основными источниками синергии станут возможность переработки тяжелой нефти из Венесуэлы и кросс-поставки нефтепродуктов на рынки АТР. Это позволит усилить экономическую эффективность деятельности НПЗ «Вадианар» (Gross Refining Margin), которая, согласно данным EOL, с начала финансового года (апрель 2016 года) превышает 10 долларов США за баррель переработки. Следующим отметить, что венесуэльская нефть уже сейчас составляет более половины всех поставок на завод. И как подчеркивают аналитики, «поставки собственной венесуэльской нефти в Индию позволят «Роснефти» обеспечить рынок сбыта

Строительство НПЗ в рамках СП в Индонезии, на который Роснефть намерена поставлять нефть по долгосрочным контрактам, позволит российской компании гарантировать сбыт нефти в условиях избыточного предложения сырья на мировом рынке, а также получать добавленную стоимость от нефтепереработки и нефтехимии

в перспективном регионе, при этом не оказывая негативного влияния на позиции компании в Европе».

Essar Oil Limited осуществляет постоянный мониторинг динамики рынка и бенчмаркинг конкурентов и учитывает полученную информацию при реализации своей стратегии развития. «Роснефть» совместно с прочими акционерами Essar Oil Limited рассмотрит все варианты дальнейших инвестиций и расширения мощностей НПЗ «Вадианар». В соответствии с достигнутыми договоренностями у компании не будет обязательств по реализации программы модернизации, в настоящий момент она зафиксирована как намерение сторон. Тем не менее международный консорциум инвесторов рассчитывает повысить эффективность операционной модели бизнеса. Варианты развития включают использование проектного финанси-

49%

акций Essar Oil Limited (EOL) приобрела «Роснефть» у Essar Energy Holdings Limited и аффилированных с ней компаний

рования для увеличения объемов переработки сырья, строительства новой установки каталитического крекинга остатка RFCC, создания производства полипропилена.

Индийский рынок – один из наиболее быстрорастущих в мире (ВВП страны за 2013–2016 годы увеличился на 29,8%) и поэтому самый привлекательный для нефтегазовых компаний в области переработки и распределения. Данная сделка – возможность закрепиться на этом рынке, используя в качестве плацдарма один из самых современных заводов.

По объемам переработки Вадианский НПЗ является вторым в Индии, а по уровню технологической сложности входит в десятку лучших заводов мира. НПЗ обладает высокой гибкостью по сырью и способен перерабатывать тяжелые и сверхтяжелые сорта нефти. Кроме того, завод имеет доступ к глубоководному порту, который может принимать сверхбольшие танкеры класса VLCC.

Комментируя заключение сделки, главный исполнительный директор ПАО «НК «Роснефть» Игорь Сечин заявил: «Это историческое событие для компании – «Роснефть» выходит на один из самых перспективных и быстрорастущих рынков мира. Проект создает уникальные синергетические возможности как для уже имеющихся активов компании, так и для планируемых проектов «Роснефти» и открывает перспективы для роста



эффективности поставок на рынки других стран АТР – таких как Индонезия, Вьетнам, Филиппины, Австралия».

Достоинный ответ конкурентам

Директор Essar Group Прашант Руйи заявил в интервью Bloomberg, что на НПЗ «Вадианар» кроме «Роснефти» претендовало еще пять нефтегазовых компаний, но не уточнил, какие именно. По данным источников Bloomberg, кроме Saudi Aramco активный интерес к заводу проявляла National Iranian Oil Co. Статью о соглашении с Essar Bloomberg озглавил: «Мегасделка позволяет России отвоевать территорию на заднем дворе Ближнего Востока». «Это ответ на попытки Саудовской Аравии попасть на европейский рынок, на котором доминирует российская нефть», – резюмировал Абишек Кумар, аналитик Energy Global Gas Analytics. Эксперты подчеркивают, что в условиях насыщения мировых нефтяных рынков обостряется борьба стран – производителей сырья за доступ к зарубежным перерабатывающим мощностям.

Безусловно, сделка с Essar позволит укрепить позиции трейдингового подразделения «Роснефти» на азиатском рынке. Весьма показательно, что Трафигура, которая является одним из ведущих мировых трейдеров, высоко оценивает вхождение в капитал EOL. Стоит напомнить, что первую попытку зафиксироваться в Индии пять лет тому назад эта компания провалила.

После закрытия сделки планируется реализация порядка 40% от общего объема произведенной заводом продукции на внешние рынки. В дальнейшем по мере роста спроса со стороны внутренних потребителей будет усилен фокус на локальном рынке. «Вадианар» – действующее предприятие, – заявляют в «Роснефти», – завод уже сейчас осуществляет значительные поставки на индийский внутренний рынок. С учетом увеличения потребления энергоносителей в Индии поставки на внутренний рынок страны будут только нарастать, поэтому индийский НПЗ не составит значимой конкуренции новым и перспективным проектам в китайском Тяньцзинь или индонезийском Тубане, которые могут выйти на рынок в 2020–2022 годах».

Свыше \$10 за баррель

составляет средняя маржа переработки за последние полгода на НПЗ «Вадианар»

Как уже отмечалось, Essar Oil Limited владеет сетью из 2,7 тысячи заправок станций по всей Индии. Отмена регулирования ценообразования на индийском розничном рынке открывает перспективу роста розничных продаж. И неудивительно, что в перспективных планах компании существенное расширение сети. Согласно опубликованным недавно данным Международного энергетического агентства, Индия станет главным мировым драйвером роста на рынке моторного топлива. Как ожидается,

У «Роснефти» богатый опыт работы в рамках международных консорциумов, а в последнее время компания все чаще выступает в роли евразийского интегратора. И эксперты не исключают, что в данном случае речь идет о тенденции, своеобразной стратегии по созданию евразийских энергетических хабов

уже в 2017 году продажи бензина внутри страны вырастут на 12%, а к 2040 году потребление моторного топлива удвоится и достигнет 10 млн баррелей в сутки.

«Мы считаем, – пишут аналитики Morgan Stanley, – что сделка оправдана высоким ростом спроса на топливо в Индии (по сравне-

нию с усредненными общемировыми показателями), а также «протекцией» рынка благодаря взвозной пошлине и высокому уровню переработки НПЗ «Вадианар» (11,8 – индекс Нельсона), что позволяет получать высокую маржу переработки (выше 10 долларов за баррель с апреля 2016-го по настоящее время – против 6,6 доллара за баррель в Сингапуре за аналогичный период). Мы также признаем как потенциальную выгоду от сделки возможность использования на НПЗ большого объема тяжелой и более дешевой венесуэльской нефти (часть планов «Роснефти»), планы Essar по расширению розничной сети и возможности по дальнейшему расширению мощностей (например, развитие нефтехимии)».

Ванкор, еще Ванкор!

Стоит отметить, что в партнерстве с индийскими партнерами «Роснефть» придерживается интегрального подхода. Помимо масштабного проекта в нефтепереработке, который, как отмечают эксперты, позволит компании закрепиться на южноазиатском рынке, «Роснефть» активно развивает сотрудничество с ведущими индийскими игроками в области апстрим (все, что относится к поиску месторождений и добыче нефти), привлекая их к разработке перспективных индустриальных парков – гринфилдов.

В рамках саммита БРИКС «Роснефть» и ONGC Videsh Limited подписали Соглашение о подготовке к закрытию сделки по приобретению индийской компанией дополнительных 11% в АО «Ванкорнефть». Базовая цена сделки составляет около 930 млн долларов США.

«Роснефть» в сжатые сроки завершает реализацию проекта по созданию уникального международного энергетического хаба на базе Ванкорского кластера. 5 октября компания успешно закрыла сделку по продаже 23,9% АО «Ванкорнефть» консорциуму индийских компаний, состоящему из Oil India Limited (возглавляет консорциум), Indian Oil Corporation Limited и Bharat PetroResources Limited, а 31 мая была закрыта сделка по продаже 15% акций АО «Ванкорнефть» ONGC Videsh Limited. После закрытия сделки по приобретению 11% в АО «Ванкорнефть» ONGC Videsh Limited увеличит свою долю участия в АО «Ванкорнефть» до 26%. Доля индийских государственных компаний таким образом возрастет до 49,9%. Достигнутая оценка Ванкорского проекта составляет 3,4 доллара США в расчете на один баррель запасов углеводородов (по категории 2P методологии PRMS) и отражает высокий потенциал ресурсной базы проекта.

Кроме того, на саммите БРИКС «Роснефть» и расширенный консорциум, состоящий из пяти индийских государственных компаний (Oil India Limited, Indian Oil Corporation, Bharat Petro Resources Limited, ONGC Videsh Limited и Hindustan Petroleum Corporation Ltd) заявили о намерении расширить сотрудничество в рамках совместной реализации нефтегазовых проектов в России. Стороны намерены в ближайшее время приступить к переговорам о воз-

Экспедиция «Кара-лето-2016» по заказу Арктического научного центра «Роснефти» выполнила широкий комплекс биологических работ, включающий целевые исследования белого медведя, моржа и бентосных сообществ, а также наблюдения за морскими млекопитающими и птицами от Баренцева до Чукотского морей



Ванкор – крупнейшее месторождение, открытое и введенное в эксплуатацию в России за последние 25 лет.



Наземная буровая установка «Ястреб» на месторождении Чайво проекта «Сахалин-1».



На одном из крупнейших в Восточной Сибири Среднеботуобинском месторождении.

можном приобретении долей в Сузунском, Тагуйском и Лодочном месторождениях, совокупные запасы которых составляют 876 млн тонн нефти, рассматривая их как единый актив.

Хаб свяжет Европу и Азию

Почему Ванкорский кластер так интересен индийцам? Это – один из ведущих добычных проектов в мире с существенными запасами качественного сырья и очень низкими операционными расходами. Ванкор – крупнейшее месторождение, открытое и введенное в эксплуатацию в России за последние двадцать пять лет. Запасы углеводородов на начало 2016 года составляют 265 млн тонн нефти и конденсата и 88 млрд куб. м газа. В 2015 году на Ванкоре добыто 22 млн тонн нефти и 8,71 млрд куб. м газа. Благодаря применяемым технологическим решениям коэффициент извлечения нефти на Ванкоре – один из самых высоких в России.

«Мы расцениваем привлечение индийских партнеров в Ванкорский проект как позитивную новость для «Роснефти», – отмечает аналитик Raiffeisen Bank Андрей Полищук, – новые партнеры разделят риски с «Роснефтью» и обеспечат дополнительное финансирование проекта».

В октябре «Роснефть» закрыла сделку по продаже 29,9% доли в «Таас-Юрях Нефтегазодобыча» консорциуму, в который также вошли Oil India, Indian Oil и Bharat Petro Resources. Ранее доля в этом предприятии была продана компании British Petroleum, но при этом мажоритарный пакет остался у российской компании. «Таас-Юрях Нефтегазодобыча» реализует проект по разработке Среднеботуобинского нефтегазоконденсатного месторождения – одного из крупнейших месторождений Восточной Сибири, на котором в настоящее время добывается порядка 20 тысяч баррелей нефти в день.

Весьма показательным присутствием в проекте Таас-Юрях британских и индийских партнеров. У «Роснефти» богатый опыт работы в рамках международных консорциумов, а в последнее время компания все чаще выступает в роли евразийского интегратора. И эксперты не исключают, что в данном случае речь идет о тенденции, своеобразной стратегии по

созданию евразийских энергетических хабов.

«Надо сказать, что «Роснефть» не случайно сделала ставку на индийскую нефтепереработку и розницу – это было весьма дальновидное решение, – отмечает директор Института проблем глобализации Михаил Делягин. – В результате «прорыва в Индию» «Роснефть» получает серьезный источник дополнительного финансирования освоения крупных месторождений Восточной Сибири и не просто гарантию сбыта добываемой на них нефти, но также прямой доступ на внутренний рынок Индии – четвертый в мире по импорту нефти».

Интегральный подход против санкций

Привлечение партнеров в восточносибирские гринфилды приводит к увеличению доли России на быстрорастущих азиатских рынках, являясь стимулом для заключения

Поставки собственной венесуэльской нефти в Индию позволят «Роснефти» обеспечить рынок сбыта в перспективном регионе, при этом не оказывая негативного влияния на позиции компании в Европе

долгосрочных контрактов. Еще один яркий пример – соглашения с компанией Pertamina, подписанные в начале октября в ходе рабочего визита Игоря Сечина в Индонезию. Достигнутые договоренности также, как и в случае с Индией, охватывают все ключевые сегменты деятельности компаний.

Среди подписанных документов – меморандум о взаимопонимании в отношении сотрудничества по проекту Северное Чайво (остров Сахалин), в соответствии с которым стороны намерены согласовать юридически обязывающую документацию по приобретению Pertamina до 20% доли участия в проекте. Кроме того, компании подписали меморандум о взаимопонимании по вопросам сотрудничества в рамках реализации проекта освоения Русского месторождения. Документ предполагает вхождение Pertamina в проект в доле до 37,5% и порядок действий сторон для создания совместного предприятия. Необходимые юридически обязывающие соглашения планируется

22 МЛН ТОНН

нефти и 8,71 млрд куб. м газа добыто на Ванкоре в 2015 году

заключить в краткосрочной перспективе.

Следует отметить, что сотрудничество в рамках Северной оконечности месторождения Чайво – win-win проект, позволяющий индонезийской стороне получить гарантированный объем добычи в успешно функционирующем предприятии. По мнению экспертов, речь идет об эволюции долгосрочных контрактов: иностранный партнер получает долю в проекте и, таким образом, обеспечивает поставки нефти в долгосрочной перспективе. Для «Роснефти» подобное сотрудничество предостав-

ляет возможность не только получить дополнительного инвестора в проект, но и подтвердить долгосрочный характер партнерства.

Успешное сотрудничество в рамках шельфового проекта открывает перспективы для дальнейшего расширения сотрудничества по более сложным и капиталоемким проектам – таким, например, как Русское месторождение. Проект интересен широкому перечню инвесторов – в частности, необязывающие документы по нему были подписаны с китайской Sinopet. Однако «Роснефть» намеренно не включала в эти документы условия об эксклюзивности и продолжает диалог со всеми заинтересованными сторонами. При этом, как подчеркивают в компании, она в любом случае сохранит операционный контроль в проекте.

Как отмечают аналитики Газпромбанка, «возможное вхождение индонезийской Pertamina в проекты «Роснефти» по разработке месторождений Северное Чайво и Русское соответствует стратегии компании по продаже

неконтрольных пакетов акций в новых месторождениях иностранным инвесторам. В условиях ограниченного доступа к рынкам капитала из-за санкций это позволит «Роснефти» привлечь денежные средства, а также разделить операционные и финансовые риски проектов».

На Яве ждут супертанкеры

В сотрудничестве с Индонезией действует точно такая, уже традиционная для «Роснефти» схема: партнеры привлекаются в перспективные добычные проекты, а российская компания заходит в местный нефтеперерабатывающий бизнес.

Во время визита Игоря Сечина было подписано соглашение о создании совместного предприятия, которое займется строительством нефтеперерабатывающего и нефтехимического комплекса Tuban в восточной части острова Ява. СП было образовано с опережением ранее обозначенных сроков (изначально стороны планировали реализовать это намерение в декабре 2016 года). Кроме того, партнеры договорились о поставках российской компании нефти на предприятие. В настоящий момент Индонезия импортирует около 800 тысяч баррелей в день. Подобные масштабы спроса открывают существенные перспективы для увеличения поставок «Роснефти» в страну.

Игорь Сечин во время недавнего визита в Джакарту отметил, что сейчас Индонезия импортирует произведенные из российского сырья нефтепродукты в основном из Южной Кореи и Сингапура, и «Роснефти» важно поставлять нефть в страну напрямую. «10 лет назад Индонезия добывала 71 млн тонн нефти, сегодня – 38 млн тонн, а к 2030 году это будет 11 млн тонн, – заявил глава «Роснефти» на саммите Россия – АСЕАН. – И это при росте потребления. Конечно, это создает условия для нашего интереса и по поставкам, и по участию в переработке, и по трейдингу».

Проектная мощность первичной переработки комплекса Tuban планируется на уровне 15 млн тонн в год. Сырье – импортные средние и тяжелые сернистые сорта нефти. Проектом предусмотрено строительство крупной установки каталитического крекинга мазута, а также нефтехимического

комплекса. Предполагается, что комплекс сможет принимать супертанкеры класса VLCC дедептом до 300 тысяч тонн. Документ регламентирует распределение долей между участниками СП («Роснефть» – 45%, Pertamina – 55%). В настоящий момент стороны проводят технико-экономическое обоснование проекта. Финальное инвестиционное решение будет принято по итогам ТЭО. В заключенном соглашении о создании совместного предприятия описаны ключевые условия поставок углеводородов «Роснефти» в адрес СП и принципы реализации продукции, произведенной на его мощностях.

«На наш взгляд, – пишут аналитики «Газпромбанка», – строительство НПЗ в рамках СП в Индонезии, на который «Роснефть», вероятно, будет поставлять нефть по долгосрочным контрактам, позволит российской компании гаранти-

Создание СП с Pertamina, вхождение в акционерный капитал Essar Oil Limited и строительство Тяньцзиньского НПЗ – элементы долгосрочной стратегии. Их реализация позволит создать уникальные синергии в регионе и даст импульс для стремительного развития трейдингового подразделения «Роснефти»

ровать сбыт нефти в условиях избыточного предложения сырья на мировом рынке, а также получать добавленную стоимость от нефтепереработки и нефтехимии. Мы также полагаем, что у данного проекта будет эффективная логистика (поставки нефти по морю). Похожую схему «Роснефть» реализует в Индии».

Три кита большой стратегии

Необходимо отметить, что проект строительства НПЗ «Тубан» является стратегическим для Индонезии (новые НПЗ в стране не строились с 1994 года). В конце 2015 года президент страны Джокко Видело подписал указ, согласно которому развитие нефтепереработки в стране стало государственным приоритетом.

Индонезия – стремительно растущий рынок, поэтому проекты по нефтепереработке и нефтехимии

в этом регионе вызывают настоящий ажиотаж. По состоянию на сегодняшний день страна является нетто-импортером моторного топлива и нефтехимической продукции. В ближайшие годы власти планируют создать мощные НПЗ на территории Индонезии (согласно планам правительства, нефтеперерабатывающие мощности до 2020 года должны увеличиться с 1 млн баррелей до 2,3 млн баррелей в сутки). Крупнейшие игроки нефтяного рынка борются за участие в этих проектах: о своем интересе к строительству НПЗ в Индонезию в разное время заявляли Saudi Aramco, китайская Sinopet и консорциум тайских компаний PTT Global Chemical Public Company и Thai Oil.

По мнению руководителя аналитического управления Фонда национальной энергетической безопасности Александра Пасечника, «соглашение «Роснефти» с Pertamina будет способствовать реализации энергетической стратегии России по экспортной диверсификации «Восток – Запад». Смысл этой стратегии в том, что есть не только Европа, но и Азиатско-Тихоокеанский регион. Тем более в Европе – долгая рецессия, а азиатские рынки показывают стабильный потенциал роста.

Наблюдатели отмечают, что планируемые проекты «Роснефти» в сфере переработки и нефтехимии в регионе являются самобытными и одновременно будут дополнять друг друга. Индонезийский «Тубан» в первую очередь направлен на удовлетворение потребностей внутреннего рынка страны, демонстрирующего высокие показатели роста спроса (3–4% в год, согласно прогнозу Pertamina).

Очевидно, что создание СП с Pertamina, вхождение в акционерный капитал Essar Oil Limited и строительство Тяньцзиньского НПЗ – элементы долгосрочной стратегии. Их реализация позволит создать уникальные синергии в регионе и даст импульс для стремительного развития трейдингового подразделения «Роснефти».

Проект по строительству НПЗ в Индонезии будет реализовываться на принципах проектного финансирования, что минимизирует для «Роснефти» необходимость инвестирования собственных средств в проект. К тому же вначале стороны подготовят технико-экономическое обоснование проекта, и лишь потом будет принято окончательное инвестиционное решение.

А значит, российская компания в финансовом отношении пока ничего не теряет. Зато приобретает очень многое. Она может застолбить себе место на одном из самых перспективных рынков нефтепродуктов, заключить долгосрочные контракты на поставки энергоносителей, а также создать совместные предприятия по освоению российского шельфа и восточносибирских гринфилдов.

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»



460 млн рублей

компенсации получат депутаты прошлой Госдумы, которые не прошли в новый состав нижней палаты парламента

Элитный туристический поезд «Сияние Севера»

для VIP-пассажиров, сделанный по спецзаказу бывшего главы Коми Вячеслава Гайзера, выставлен на продажу

Пристав всегда застаёт врасплох

Репортер «Труда» выяснял, почему закон «Об исполнительном производстве (ИП)» чиновниками попросту игнорируется

• ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ •

Один из районных отделов Федеральной службы судебных приставов (ФССП) столицы встретил меня столпотворением. Давненько я не видывал такого наплыва желающих пообщаться лично с чиновниками не самого приятного ведомства. Вот и мне пришлось на себе испытать, как работает эта служба.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В московских офисах «Мои документы», которые с успехом приняли на себя всю бюрократическую канитель по оформлению пенсий, пособий, парковочных разрешений и прочего, все чиновно-благородно: удобные кресла в залах ожидания, никаких очередей, кофе, чай...

В отделе же ФССП яблоку негде было упасть. Чувствовалось, что он и не предназначен для приема посетителей: сесть негде, духота, крики возмущенных граждан. Доступ посетителей разрешен здесь лишь на несколько часов два дня в неделю. Дозвониться в отдел практически невозможно.

«Какого хрена вы не прислали мне уведомление о заведении исполнительного производства!» — истошно кричит на пристава эффектная дама. Тот отвечает ей примерно в той же тональности. Когда оба поостыли, проясняется суть претензий. Оказывается, банковские счета скандалистки были заблокированы без ее уведомления (хорошо еще, что выезд за границу не перекрыли и водительские права не отобрали, хотя и это могут). О заведении исполнительного производства ее также не уведомили. Вот она и пришла лично разбираться в происходящем.

Статья 30 п. 17 Федерального закона «Об исполнительном производстве (ИП)» гласит: «Копия постановления судебного пристава-исполнителя о возбуждении исполнительного производства не позднее дня, следующего за днем вынесения указанного постановления, направляется взыскателю, должнику, а также в суд, другой орган или должностному лицу, выдавшему исполнительный документ». То есть, если за вами есть долг по неуплаченному штрафу, алиментам, кредиту и взыскатель долга обращается в ФССП, то судебный пристав



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НИКОЛАЯ ВОРОНЦОВА/CARTOONBANK.RU

Около
5000

исполнительных производств ежедневно заводит только один отдел. Как доверительно поведал «Труду» один из приставов, «для того чтобы отправлять письма должникам, нет ни сотрудников, ни средств, ни времени...»

должен вас письменно уведомить о начале исполнительного производства. После чего вам могут дать время для добровольного погашения долга.

Но закон не выполняется. Причем не единично, а практически всегда. «Ежедневно наш отдел заводит до 5 тысяч исполнительных производств, — поведал мне доверительно один из приставов. — Для того чтобы отправлять письма должникам, у нас нет ни сотрудников, ни средств, ни времени...».

Самое интересное, что немалая часть исполнительных производств открывается ошибочно. Например, в 2014-м ГИБДД на-

ложила на меня штраф за якобы нарушение ПДД. Штраф был мною обжалован и отменен. Но спустя год ГИБДД все равно отравила в ФССП документы на взыскание якобы существующего за мной долга. Приставы по таким бумагам автоматически заводят ИП, не проверяя их законность. «У нас нет никакой технической возможности проверить обоснованность взыскания штрафа. Нет даже интернета, нет никаких электронных сервисов для этого, а вручную такой массив информации освоить невозможно», — говорит пристав-исполнитель, ругая ГИБДД за безалаберность.

Вот и идут граждане толпами в отделы ФССП, тратят время — свое и приставов-исполнителей. Как мне рассказали, есть единственный способ, чтобы вас не застали врасплох приставы, которые могут в один прекрасный день (или ночь) без приглашения явиться к дверям вашей квартиры описать имущество: завести смартфон и скачать специальное приложение. Это приложение автоматически предупредит вас о заведении ИП.

Хотя и в это верится с трудом. Я так же, как и сотни тысяч граждан, не ведал о заведении ИП. Узнал о нем, зайдя на сайт (кстати, неплохой) ФССП. Там же через специальный сервис заплатил штраф и стал ждать, когда

на сайте появится информация о прекращении ИП. Но она не появилась ни через неделю, ни через две, ни через три. И тогда я пополнил толпу страждущих личного общения с приставами в отделе ФССП. Почему же такая волокита? «У нас есть один сотрудник, который отслеживает добровольную оплату долга через сайт ФССП и вручную закрывает ИП, потом приходит еще время, когда информация о закрытии появляется на сайте, — объяснил мне пристав. — Но этот сотрудник крайне загружен, задержки неизбежны...»

Еще совет от пристава. При заведении ИП гасите долги напрямую — на счет ФССП, а не взыскателю — ГИБДД, АМПП, ЖЭК и пр. Иначе ваш платеж рискует затеряться в банковских лабиринтах, не исключено, что придется платить повторно. Потому что введенная в действие в 2013 году федеральная автоматическая система информирования о платежах (ГИС ГМП) работает плохо. А информация об оплате штрафа на сайте ГИБДД, например, не является основанием для прекращения ИП. К тому же чиновники за свои ошибки не несут никакой ответственности.

И еще: храните все бухгалтерские квитанции об оплате штрафов, пеней и пр. Храните вечно. XXI век, знаете ли... ■

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

объявляет о проведении предварительной квалификации участников для участия в открытом тендере на право заключения договора на ДЭС 25кВа для линейной части магистрального нефтепровода от 951 км до НПС-5, включая шеф-монтажные и пуско-наладочные работы. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры) тендер №2493-OD. Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 745-8770

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере № 2492-OD на право заключения договора на поставку запчастей и узлов электрооборудования и оборудования КИП для ВР (Казахстан). Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»). Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 745-8770

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№2489-GB) на право заключения договора услуг по организации работы междунктов на объектах АО «КТК-Р» на период с 01.04.2017 по 31.03.2020. Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»). Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 745-8770

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

объявляет о проведении Предварительной Квалификации Участников для участия в открытом тендере на право заключения контракта на поставку источников бесперебойного питания и запасных частей марки «Benning». В случае заинтересованности, с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка 2487-OD). Справки по телефону: +7 (495) 745-87-70.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 2488-PD) на право заключения договора на оказание услуг технической поддержки и обслуживание системы МАХИМО в течение 2-х лет (2016-2018). Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№2438-PD) на право заключения договора на проведение строительно-монтажных работ по проекту «Электроснабжение существующих потребителей линейной части магистрального нефтепровода». Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№2486-PD) на право заключения договора на выполнение работ:

1. Установка оборудования для приведения значений плотности и вязкости в БКК СОУ УППС 754 км, 1237 км. к температуре и давлению магистрального нефтепровода.
2. Замена вторичной аппаратуры (компьютеров потока) Solartron 7951 на СИКН КТК на НПС «Кропоткинская» и на Морском терминале.»

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

Вертай асфальт обратно!

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Трагикомическая история случилась в Астрахани. Жители многоквартирного дома №120 по улице 1-я Перевозная, устав прыгать через лужи и колдобины, пустили шапку по кругу, скинулись и наняли подрядчика для ремонта прилегающей дороги. А местная администрация вместо того, чтобы поблагодарить энтузиастов, выписала штраф ТСЖ и попыталась заставить убрать уже уложенный асфальт.

АЛЕКСАНДР ГУБАНОВ

Злополучная дорога проходит вдоль многоподъездного дома. По проезжей части (а точнее, по тому, что ею считается) с трудом пробираются редкие автомобили, желающих рискнуть своей машиной не так много. А вот людям деваться некуда. Пешеходы по тротуару идут беспрепятственно — прежде всего на железнодорожный вокзал и автостанцию, а утром-вечером к ним добавляются и учащиеся местного техникума. Иные задействуют и проезжую часть, где есть риск попасть под колеса. Так ведь и пешеходная дорожка под стать полосе препятствий — ямы, рытвины, лужи, прутья арматуры...

И вот после того, как нанятые жильцами подрядчики приступили к укладке асфальта, во дворе появились хмурые люди с портфелями. Они прямоиком направились в ТСЖ и представились председателем как «руководители штаба муниципального контроля». Чиновники заявили,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

что определили нарушения со стороны подрядчика и намерены выписать штраф. А для острастки пригрозили, что асфальт «придется выковыривать».

Представьте шок людей, которые вносили на ремонт в кассу ТСЖ по тысяче рублей. Между прочим, большинство жильцов дома — ветераны, и для них это деньги. К примеру, Светлана Константиновна Куликова сообщила автору этих строк, что за работу на местном электронном заводе корректировщиком гальванических ванн заслужила пенсию в 9,5 тысяч рублей. Ее муж Виктор Васильевич

Любовь Волчанская следит за рабочим процессом.

на второй группе инвалидности с пенсией в 14 тысяч рублей, он перенес инфаркт и, само собой, на лекарства приходится тратить. Лариса Анатольевна Перова получает 12 тысяч, и у нее те же проблемы — оплатить квартиру, приобрести лекарства и продукты. Она отдает должное стараниям ТСЖ: «Подъезд всегда чистый, лифты работают, ни одной перегоревшей лампочки». И возмущена муниципальной властью: «Они меняли трубы и окончательно разворотили дорогу, даже не подумали прибраться за собой...»

О скандальной истории город узнал из странички в интернете депутата Госдумы Олега Шеина. Вот что он написал: «Был на собрании ТСЖ. Люди давно требовали от власти привести дорогу во дворе в безаварийное состояние. Власти сослались на нехватку денег. Решили отремонтировать дорогу своими силами и средствами. Вские сроки уложили асфальт на радость людям. Но не тут-то было. К дому прибыли работники ГАИ и службы муниципального контроля. Составили акт о правонарушении и выписали штраф — 25 тысяч рублей на подрядную организацию за нарушение

ст. 12.33 КОАП РФ — за повреждение дороги!»

«А что там было повреждать? — голос председателя ТСЖ Любови Волчанской дрожит от обиды. — Мы пять лет добились ремонта, обращались в администрацию, в прокуратуру. Отвечали, что мы включены в план, но денег нет. Потом глава района заявила, что этот участок передан в безвозмездное пользование нашему дому, а потому бремя содержать и ремонтировать его лежит на ТСЖ. Мы наняли людей, все сделали — и вот вам результат! По нам как асфальтовым катком проехали. Будем в суд обращаться, если все-таки заставят убирать асфальт...»

Скандал стал достоянием общественности. После чего, похоже, чиновники дали задний ход. Прокуратура отменила соответствующий административный протокол. Так зачем же людей пугали? Вообще-то вся эта история сильно смахивает на банальное вымогательство. Ведь сколько лет на все жалобы и просьбы жильцов чиновники только разводили руками, а как только люди решили обойтись без них, своими силами, забегали как тараканы. ■

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Виктор РОДИОНОВ
кандидат юридических наук

— Если территория двора оформлена в собственность ТСЖ, то с мэрией согласовывать такие работы не нужно. Достаточно провести собрание, набрать большинство голосов «за» и нанять имеющего соответствующую лицензию под-

рядчика. Далее составляется проект, делается ремонт, ТСЖ принимает работу и сохраняет для отчета квитанцию об оплате. Если земля принадлежит муниципалитету, то тоже проводится собрание жильцов. По его итогам управляющая компания составляет паспорт благоустройства и относит его в мэрию. А там уже объект ставят в план на ремонт, но вот сроки его законодательно никак не регламентируются.

К чемпионату мира по футболу 2018 года
откроются вытрезвители в 11 российских городах, где будут проходить матчи, заявил нарколог Минздрава Евгений Брюн

Клиенты интернет-магазинов по всему миру страдают
от нового вредоносного ПО, разработанного хакерами для кражи денежных средств, сообщила компания IT-безопасности Sucuri

ПО СЛЕДАМ ЧП

В самолет ударила молния. Полет нормальный

В среду с рейсом «Аэрофлота», вылетевшим из Мюнхена в Москву, случилось чрезвычайное происшествие, заставившее вспомнить знаменитый фильм «Экипаж». При прохождении лайнером грозового фронта в фюзеляж ударила молния.

Командир воздушного судна не растерялся и, сообщив на землю о поражении самолета статическим электричеством, продолжил полет и благополучно приземлился в Шереметьево. Драматическую историю со счастливым исходом моментально растрогаивали все мировые информагентства. Тем не менее постфактум следует задать вопросы. Прежде всего самый главный: насколько был велик риск полета на пораженной молнией машине? И не следовало ли экипажу во избежание неприятностей вернуться в аэропорт вылета? Тем более что после приземления техники обнаружили сквозное отверстие в носовой части фюзеляжа, пониже лобового стекла кабины пилотов. Страшно представить, что могло бы случиться, угоди молния чуть выше...

С вопросами репортер «Труда» обратился в консультативно-аналитическое агентство «Безопасность полетов». Там в ответ привели такую статистику: попадание молнии в летательные аппараты происходит в среднем 1 (один) раз за 1000 (тысячу) часов полета. Если взять мировой парк гражданских судов, то получается, что практически каждый самолет в среднем раз в год рискует получить удар, пролетая через грозовую фронт.

Повод ли это для волнений? База данных авиационных происшествий свидетельствует, что серьезной угрозы такие ЧП в воздухе не несут. Современные лайнеры сконструированы таким образом, что удар молнии в фюзеляж не вызывает серьезных разрушений или пожара. Приблизительно каждый третий самолет в худшем случае получает незначительные повреждения, которые устраняются уже на земле. То есть не приходится повторять подвиги героев фильма, которые пытались залатать пробоину на заоблачной высоте. Молния, как правило, ударяет в крайнюю точку самолета в одном месте, а выходит из другого.

Вот что рассказал штурман гражданской авиации Игорь ОБОДКОВ, налетавший 8 тысяч часов на Ту-134 и Ту-154:

— Таких случаев в моей практике было множество. Особенно неприятные ощущения у экипажей и пассажиров возникают в ночных полетах, когда за окнами возникают грозовые сполохи. Шторы при этом лучше все-таки закрыть. Днем же такие



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

явления могут пройти и незамеченно. Для экипажа хуже всего, когда визуально грозовые разряды скрыты. А вообще экипажи стараются без крайней нужды в кучевую облачность не заходить. По ощущениям удар молнии можно сравнить с ударом молота по фюзеляжу. Приятного мало! Однажды в моей практике такой удар отключил локатор. К слову, чаще всего молния бьет в носовую часть, потому что оттуда исходит излучение локатора, притягивающее грозовую разряд. Но, слава богу, давно не слышал о чем-нибудь серьезном после поражения самолетов молнией...

А вот рассказ Татьяны САВУШКИНОЙ, стюардессы «Домодедовских авиалиний» с 20-летним стажем работы:

— У нас работа такая — улыбаться, даже когда страшно. А такое бывает, когда гроза приводит еще и к вертикальной турбулентности. А однажды — кажется, это был рейс в Анадырь или Магадан — я лично ощутила холодок на спине, когда после приземления обратила внимание на носовую часть нашего Ил-62. Весь обтекатель был в мелких вмятинах, будто от дробин. Хотя, когда в небесах все сверкало, мы этого «обстрела» даже не почувствовали. ■

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

ХРОНИКИ

18 мая с. г. в Boeing-787 Dreamliner, летевший из Варшавы в Торонто, при заходе на посадку попала молния. После приземления на фюзеляже обнаружено отверстие в 2 см. В июне с. г. молния повредила три самолета, стоявшие в Шереметьево. 15 августа с. г. в самолет авиакомпании «Россия», летевший из Симферополя в Москву, над столицей попала молния. На фюзеляже было обнаружено пятно, а на одном из обтекателей — оплавление двух заклепок. 4 октября с. г. в аэрофлотский Boeing-777, вылетевший из Шереметьево в Хабаровск, ударила молния. Лайнер продолжил рейс.

Любовь к отеческим гробам

Куда исчезли позвонки императора Николая II?

РАССЛЕДОВАНИЕ

Епископ Егорьевский Тихон (Шевкунов) в беседе с телеведущим Сергеем Брилевым недавно сделал сенсационное заявление: будто бы в скелете, «который приписывают Николаю II», отсутствуют три шейных позвонка. По мнению епископа, это обстоятельство подтверждает версию о подмене царских останков. В состав комиссии, образованной по распоряжению патриарха Кирилла в сентябре прошлого года, вошли церковные иерархи, священнослужители и ученые. Председательствует в ней управляющий делами патриархии митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий. Это все, что известно о составе комиссии и ее работе. Не больше информации и о ходе следствия, которое ведут специалисты Следственного комитета. Последняя информация, размещенная на сайте СКР, датируется 27 ноября прошлого года.

СЕРГЕЙ БЫЧКОВ

В июле 1998 года, находясь в служебной командировке в Екатеринбурге, я посетил морг судебно-медицинской экспертизы, где находились останки последних Романовых. При мне сотрудники морга тщательно пронумеровывали останки императорской семьи перед тем, как уложить их в гробы. Каждая косточка была пронумерована и сфотографирована.

Стоит заглянуть в заключение судебно-медицинской экспертизы, подписанное в том же 1998-м главным судебно-медицинским экспертом Минздрава профессором Виталием Томилиным: «Исследованы шейные позвонки скелета Николая II и других скелетов. Ни на одном из скелетов не обнаружено каких-либо повреждений, которые могли бы свидетельствовать об отделении головы от туловища... Каждый из изученных черепов составлял единое целое с определенным экспертами набором костей скелета». Оно хранится в материалах правительственной комиссии, которая в течение 5 лет занималась изучением останков царской семьи.

По словам председателя РПЦ, «в отличие от ситуации 90-х годов государство предоставило представителям Церкви — архиереям, клирикам и приглашенным ученым — возможность непосредственно участвовать в расследовании». Вряд ли патриархия непосредственно участвует в расследовании — она лишь отбирает экспертов и следователей. Утверждения владыки Тихона расцениваются как позиция РПЦ. Никаких опровержений со стороны СКР не последовало.

Кому же понадобились шейные позвонки императора? Неужели некий предприимчивый участник исследований, зная наперед, что останки рано или поздно будут признаны подлинными, решил подзаработать на моллах? Важно знать, кто проводил очередную экспертизу останков императорской семьи. На этот вопрос пока нет ответа. Известно только имя основного судебно-медицинского эксперта, результаты исследования которого озвучивает епископ Тихон, — Вячеслав Попов.

Генетики всех стран, объединяйтесь!

Напомним: 18 июля 1998 года в Петербурге в Петропавловском соборе, родовой усыпальнице императорской семьи Романовых, торжественно были погребены останки последнего российского императора Николая II и его супруги Александры Федоровны. Рядом с ними упокоились останки их дочерей — Ольги, Татьяны и Анастасии, а также слуг, сознательно разделавших с ними судьбу, — Боткина, Демидовой, Харитоновой и Труппа. И лишь два склепа — цесаревича Алексея и Марии — оставались пустыми. Их тела большевики успели сжечь, останки были обнаружены только в 2007 году.

Начиная с 1993-го в течение пяти лет Генпрокуратура России и правительственная комиссия изучали все обстоятельства, связанные с расстрелом и захоронением императорской семьи. Сегодня все чаще звучат голоса тех, кого материалы комиссии якобы не убедили в подлинности останков. Они требуют, чтобы «екатеринбургские останки» были изъяты из родовой усыпальницы Романовых. Скептики добились своего: останки последних Романовых были эксгумированы...

Хотя с самого начала к проблеме идентификации были привлечены ученые разных стран, в том числе из Англии и США. Частицы останков были переданы английской лаборатории, которая работает на министерство внутренних дел. Ее возглавляет известный генетик Питер Гилл. В Англию в качестве эксперта был направлен российский ученый-генетик Павел Иванов. К счастью, ДНК найденных останков сохранились на редкость хорошо. Первые же исследования показали, что человек, чьи останки изучались, по женской линии родственник датского королевского дома. Это были останки императора



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 **Его Величество Николай Александрович с наследником Алексеем Николаевичем. Тобольск, 1917 год.**

2 **Останки царской семьи. 1997 год.**



ФОТО АНАТОЛИЯ СЕМЕКИНА/ТАСС

Николая II. Изучение останков женщины показало, что она была родственницей по женской линии английской королевской семьи. Это были останки императрицы Александры Федоровны, бабка которой — знаменитая королева Виктория. Важнейшим открытием стало и то, что в захоронении находилась семейная группа. Останки трех молодых девушек имели генетическое родство как с английским, так и с датским королевским домом. Генетики всего мира не сомневались в наличии «царской» семейной группы и правильности идентификации Александры Федоровны и дочерей. Некоторые сомнения высказывались в отношении останков Николая II, у которого была обнаружена редчайшая генетическая мутация.

Удалось найти независимую структуру — генетическую лабораторию армии США, специализирующуюся на исследовании старых костей. В 1995 году российский генетик Павел Иванов и американские коллеги провели совместное исследование генов родного брата императора, великого князя Георгия Александровича, и подтвердили результаты исследований англичан. Они нашли у Георгия Александровича редчайшую генетическую мутацию. Позднее сравнительные исследования крови племянника Николая II Тихона Куликовского и костной ткани императора провел лауреат Государственной премии генетик Евгений Рогаев. Он установил родство дяди и племянника и обнаружил в генопите Николая II ту же редчайшую мутацию.

И тут появляется японский след...

Никто в разгар работы экспертов не знал о каких-либо серьезных исследованиях и даже о существовании японского профессора института микробиологии имени Китадзато Тацуо Нагаи. Благодаря шумихе, поднятой российскими СМИ, о его институте узнали многие. Но он не принимал участия в работе правительственной комиссии. Тревожить прах человека крайне неприятно. Когда же Тихон Куликовский отказался помогать российскому ученому, было принято решение вскрыть гробницу Георгия Александровича, чтобы взять на экспертизу частицу останков. Эксгумация проводилась с участием священнослужителей. Когда сверху убрали мраморный саркофаг, то обнаружили толстую монолитную плиту. Под ней был склеп, в котором стоял медный ковчег, в котором хранился цинковый гроб, а в нем уже — деревянный. Несмотря на то что склеп был залит водой, все же удалось обнаружить кости, пригодные для экспертизы. Через две недели останки великого князя были захоронены на прежнем месте. Никому, кроме эксперта-генетика Павла Иванова, образцы праха Георгия Александровича следовало передать Генпрокуратуры Владимир Соловьев не передавал.

И все же японский ученый-генетик Тацуо Нагаи до сих пор утверждает, что он изучал останки великого князя Георгия Александровича. Образцы костей могли попасть к Тацуо Нагаи только одним путем: если были украдены из морга Военно-медицинской академии. В нескольких интервью Нагаи заявлял, что эти частицы праха передал ему тот самый судмедэксперт Вячеслав Попов, заслуженный деятель науки РФ, доктор медицинских наук, профессор, председатель Судебно-медицинской ассоциации Северо-Запада России и даже (как значится в его автобиографиях) создатель двух научных школ. Тот самый Попов, который сначала выступал как альтернативный судмедэксперт по делу об убийстве журналиста Дмитрия Холодова. А чуть позже как эксперт по делу Бейлиса, которому была посвящена одна из российских телепередач. Как член экспертной группы Попов имел доступ к останкам Георгия Александровича... Неужели в России есть не только черные копатели могил, но и черные судмедэксперты? Непонятным путем эти частицы (если это они!) попали в Японию. Когда направляли останки Георгия Александровича на исследование в США, то члены правительственной комиссии потратили немало времени на всевозможного рода согласования — ведь он умер от туберкулеза. Как можно было без согласования с правительством, таможней, санитариными учреждениями переправить останки в Японию? Только контрабандой!

Правительственная комиссия изучала ряд вещей, принадлежавших императору. В Царском Селе была обнаружена в 1993 году охотничья куртка императора. Поначалу возникла идея провести исследования пота, чтобы определить группу крови. Но потом отказались. Неизвестна столетняя история хранения куртки. Быть может, она обрабатывалась какими-то химикатами. Сегодня вещи проветриваются сотрудниками в специальных перчатках. Но раньше это делали голыми руками. Поэтому на куртке могли остаться следы чужого ДНК. И вдруг часть этой куртки появляется в Японии!

Покаяние с продолжением

Как без разрешения таможни, Министерства культуры такие вещи могут попадать за границу? Тацуо Нагаи и Вячеслав Попов должны четко и ясно, с документами в руках, ответить на вопросы: на каких основаниях к ним могли попасть вещи, являющиеся государственным достоянием России? Неизвестно, где были опубликованы результаты исследования японского ученого. В России его радужно принимал епископ Дмитровский Александр.

Членов правительственной комиссии упрекают в том, что они якобы не ответили на 10 вопросов, поставленных РПЦ. Между тем на каждый из них был дан мотивированный ответ. Церкви были переданы многочисленные материалы исследований. Сборник документов правительственной комиссии «Покаяние» вышел двумя массовыми тиражами, там и опубликованы ответы.

До революции император Николай II был главой Русской церкви. Когда в феврале 1917 года император был арестован, ни один православный епископ или священник не поехал с ним в ссылку. А ведь это было вполне реально. Поехали же с ним доктор Боткин, фрейлина Демидова, лакей Трупп. И не только поехали, но и погибли вместе с ними. Российское духовенство оставило на произвол судьбы царскую семью в 1917 году. После обнаружения захоронения в 1991 году их останки семь лет пылились в Екатеринбурге, в морге. И вдруг на Архиерейском соборе 2000 года император Николай II был вместе с семьей причислен к лику российских святых. Что это за странное отношение к своим святым? А теперь их останки извлечены из Петропавловского собора... Неужели россияне разучились любить даже своих мертвых? ■

К 300 часам общественных работ

приговорил Гагаринский суд сына вице-президента «ЛУКОЙЛ» Руслана Шамсуарова по резонансному делу о гонке по улицам столицы на «Гелендвагене»

Москва, Сочи и Санкт-Петербург вошли в тройку

самых популярных туристических направлений в ноябрьские праздники. Годом раньше в лидерах были Прага, Стамбул и Москва

Кто и зачем заставил дурака Богу молиться

Еще раз о фильме Кирилла Серебренникова «Ученик»

• ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ •

В прошлом номере «Труда» в статье «Мученик веры, или Заставь дурака Богу молиться» мы начали разговор о только что вышедшем на российские экраны фильме «Ученик» Кирилла Серебренникова. Об этой ленте много пишут и спорят. Фильм, получивший приз за режиссуру на «Кинотавре» и приз независимой прессы в программе Каннского фестиваля «Особый взгляд», называют «самым ярким антиклерикальным высказыванием». Впрочем, в рецензии «Труда» на сей счет сделано принципиальное уточнение: «Ученик» направлен не против веры, а против веры слепой, фанатичной, дремучей, нерассуждающей. Не против православия, а против различных форм религиозного экстремизма». Однако не все согласны и с такой — примирительной — оценкой. Оппоненты приводят свои аргументы. Одному из них предоставляем слово.

ДМИТРИЙ КУЗНЕЦОВ

Итак, в основу и фильма, и спектакля того же Кирилла Серебренникова в «Тогольцентре» легла пьеса «Мученик» немецкого драматурга Мариуса фон Майенбурга. Для тех, кто не знаком с пьесой (перевод ее издан у нас в количестве 1000 экземпляров — спешите, один я уже купил), скажу, что сценарий картины довольно точно следует оригиналу. За исключением тех моментов, где понадобились российские реалии: директор школы — женщина, а не мужчина, вместо пастора — православный священник, имена героев — русские кальки с немецкого. Но некоторые непривычные для нашего глаза детали (учительница, разезжающая на мотоцикле, нудисты на общем пляже) позволяют догадаться, что оригинал пришел к нам из толерантной Европы.

Впрочем, нам гораздо важнее правдоподобие внутреннее. По словам самого Серебренникова, его кино — «о глобальной растерянности всех, общества в целом, перед мракобесием, о растерянности самых разных людей перед идейной косностью, перед безумием». То есть, надо понимать, в России настали времена религиозного мракобесия, перед которым все растеряны. Так что же происходит на экране? В центре — старшеклассник Венья Южин (актер Петр Скворцов), который



ФОТО КИНОПРОС

пытается жить строго по Библии и активно обличает грехи окружающих в школе и дома. Он протестует против полуголых одноклассниц в бикини на уроке плавания, против маминого развода с папой, против уроков полового воспитания и дарвиновской теории происхождения человека. Кульминация фильма — эпизод, когда мальчик начинает предъявлять счет учительнице биологии и психологу Елене Львовне Красновой (актриса Виктория Исакова). Ее парень обвиняет в пропаганде разврата и безбожия и даже готов ее убить. Учительница, как объясняет Венья исходя из ее отчества, — еврейка, а отсюда и все беды. Елена Львов-

в костюме обезьяны, устанавливает в школе гигантский крест, а учительница прибавляет свои крестовки к полу...

Первое впечатление: в фильме действуют одни сумасшедшие. Экзгибиционист-ученик, демонстративно глупая мама, сексуально озабоченная одноклассница, калека-одноклассник, липнувший к Венье с нежными объятиями, учительница, штудирующая Библию и бьющая ученика по щеке, крикливая директриса, примитивный священник — и далее по списку. И ребенку ясно, что буквально следовать вырванным из Библии цитатам (ссылки на Священное Писание своевременно появляются на экране) также нелепо, как Библию игнорировать. Однако персонажи фильма компромиссов не знают, и здравый смысл их не касается...

Не знаю, возможна ли подобная история в современной Германии, но в российской школе навряд ли. Недаром Серебренников поехал снимать «Ученика» в Калининград, экс-Кенигсберг. Сам режиссер признается: «Нужно было найти место, в котором эта история была бы возможна, в котором могло произрасти такое существо, как мальчик Веньямин... Мне показалось, что город с такой двойной, тройной судьбой... может эту притчу, эту странную, условную вещь принять в себя». Заметьте, Серебренников полагает, что сюжет и персонажи его фильма нетипичны для России — и при этом считает, что снял притчу на темы религиозного мракобесия и ханжества в своей стране.

Что ж, продвинутые авторы и их герои захотели увидеть в христианстве только догму и зло, поставили знак равенства между

религиозным ортодоксом и анти-семитом. Но зачем же так опешелить драму заблудшего молодого человека? Ведь по сути протесты Веньи морально обоснованы — и развод папы с мамой — горе, и обнажаться девушкам нелепо, и презерватив на морковку учительнице натягивать в классе не стоит... А фанатики в жизни есть и покуче православных — например, те, что толпами воюют за ИГИЛ. Те, что взрывают, стреляют, давят людей только за то, что они иной веры или просто другие. Так зачем вообще нужны антирелигиозные высказывания в стране, где большинство людей либо верующие, либо симпатизируют христианству? Что у нас, в России, проповедники никому жить не дают? Конечно, встречаются и узколюбые фанатики. Но их действия отнюдь не показательны для большинства православных в России, которые достаточно терпимые, я бы даже сказал, слишком терпимые люди.

Вот ключевой «антиклерикальный» монолог учительницы Красновой (в оригинале Эрика Рот) в финале пьесы. «Уважение к религии, но почему? Что это такое, если один пастырь, а остальные овцы? Что это такое — один сидит наверху, и он главный? Кто его выбрал?.. Прекрасная мысль, что есть папочка, который за всеми нами присматривает. Мысль прекрасная, но только пока мы дети, пока мы не выросли. Отец, который все видит, бесконтрольно карает, который иррационален и жесток, неужели вы не догоняете, что это тоталитарная диктатура... Нет, монотеизм — это диктатура, так что, если Бог и есть, с ним нужно бороться...»

Вас не удивляет такое примитивное восприятие Бога и мироустройства? Вас не коробит этот детский лепет, выходящий из-под пера зрелого драматурга? Что это — европейский инфантилизм? Или Майенбург, а вместе с ним Серебренников, мало страдали в жизни? Как говорится, все мы атеисты — до первой тряски в самолете...

Видите, какое «высказывание» получилось. По мне, так примитивная агитка. По мне, так череда надуманных конфликтов, лживость и фальшь которых чувствуется в каждой сцене. По мне, так постоянное ощущение искусственно раздутых театральных страстей, которое заставляет нормального человека морщиться в каждой сцене. Так же, как заставляет нас морщиться пианист, когда мажет мимо нот или громко бьет по клавишам там, где нужно играть тихо. ■



А фанатики в жизни есть и покуче православных — например, те, что толпами воюют за ИГИЛ. Те, что взрывают, стреляют, давят людей только за то, что они иной веры или просто другие...

на учит школьников надевать презерватив на морковку и несет теорию Дарвина в неокрепшие души — в пику библейской истории сотворения мира.

Учительница пытается воевать с Веньей его же оружием — на цитаты ученика отвечает цитатами из Библии, сладострастно находя в Вечной книге противоречия. Но всякий раз победа остается за Веньей — консервативная баба-директриса почему-то неизменно принимает сторону сумасшедшего ученика. По ходу фильма герои то и дело совершают безумные поступки: ученик ныряет в бассейн в одежде, раздевается догола перед классом, прыгает по классу

ВОПРОС РЕБРОМ

Кому возлагаем цветы?

Дело было в Москве, на знаковом для россиян месте — на Поклонной горе. Очередные молодожены в сопровождении гостей возложили свои свадебные букеты к постаменту и поклонились. Я, наблюдавший за традиционной церемонией через видеокамеру, отпрянул от объектива: молодые и их гости кланялись... отрубленной голове Эммы с высушенным языком и свастикой на шее.

Понимая, что объектив несколько искажает пространство, стал наблюдать за всеми, кто подходил в тот момент к Штыку работы Церетели на Поклонной горе. А точнее, к Георгию Победоносцу, отрубавшему копьём голову Эммы. В данной интерпретации — фашистской гадине. Но... На постамент столь высок, а отрубленная голова столь низко «пала», что, приблизившись к памятнику на десять метров, уже видишь только высунутый язык со свастикой. И цветы юнармейцы возлагают именно этой мертвой голове. И честь ветераны невольно отдают свастике. И кланяются молодые в благодарности за мир и свое счастье символу фашизма...



ФОТО АВТОРА

Такая странная картина открывается посетителям Поклонной горы.

Не ерничаю. Снимал процессии с разных точек. Сам подходил к постаменту и поднимал голову: в голубом небе места для Георгия Победоносца и Штыка с названиями освобожденных и защищенных в Великую Отечественную войну советских городов места не осталось. Только отрубленная голова. Ясно, что это не делалось специально. Но давайте, наконец, признаем: скульптором найдено неточное художественное решение, сделан неверный акцент. И люди, с чистыми и добрыми помыслами идущие к победителям, в итоге оказываются один на один с невероятных размеров фашистским чудовищем. Кому и поклоняются.

Я подходил к сотрудникам музея, просил обратить внимание руководства на эти несообразности, на несуразность ситуации на главном месте воинской славы страны, где должно быть все выверено до мельчайших тонкостей. Они кивали и... все остается на месте. А всего-то и нужно оградить место у постамент, чтобы ограничить доступ к свастике... ■

НИКОЛАЙ ИВАНОВ

Под «Новое поколение» заложили мину

• ПО СЛЕДАМ КОНФЛИКТА •

В Санкт-Петербурге остановило работу социальное предприятие «Новое поколение». Компания, которая более 20 лет занимается адаптацией трудных подростков, не получает деньги от городского комитета по молодежной политике. Без работы остаются более тысячи тех, кого принято называть «малолетними преступниками и правонарушителями».

АНДРЕЙ МОРОЗОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — МОСКВА

Еще 23 года назад питерские власти решились на проведение очень важного социального эксперимента. Трудные подростки получили возможность зарабатывать себе на жизнь честным трудом. Такой метод воспитания отстаивал еще великий педагог Ушинский, о трудовом воспитании шла речь и в первом звуковом отечественном фильме «Путевка в жизнь».

В лихих 90-х адаптацией малолетних правонарушителей занялись в «Новом поколении». Трудных подростков на предприятие направляет либо школа, либо полиция. Ребята могут учиться, работать и получать за свою работу деньги. В отличие от пресловутой «спецпэтэу», аналогов исправительной колонии, в «Новом



ФОТО АВТОРА

поколении» процесс перевоспитания исключает тюремные методы. И работу для подростков подбирают не унылую. Например, изготавливают детские настольные игры — яркие, современные. И каждый из причастных мог увидеть результат своего труда в магазинах.

А что делать с трудным подростком, когда тому исполнилось 14 лет и он получил паспорт? Обычные школы выпихивают его на улицу. Найти работу в таком возрасте самостоятельно невозможно. А зарабатывать честно на жизнь еще сложнее. Так вот. В «Новом поколении» создали семь

7

производственных площадок были созданы в рамках проекта «Новое поколение». И все они теперь под угрозой закрытия

производственных площадок, куда дети приходят либо по направлению из школ, либо за ручку с инспектором по работе с несовершеннолетними. Здесь есть возможность и приобщиться к труду, заработать, и продолжить учебу. Ребята могут рассчитывать на общежитие — учитывая обстановку в семьях многих из этих подростков, для них это спасение.

Всего в филиалах «Нового поколения» было создано 1166 рабочих мест. Одна из площадок вообще не имела аналогов ни в России, ни в Европе: производство было налажено в Колпинской колонии для несовершеннолетних преступников. Перенять опыт приезжали из благополучных стран ЕС.

Как все работало? Предприятие получает заказ от государства, выполняет работу и берет за это деньги, которыми расплачивается с юными работниками. Говорить о прибыльности не приходится. Но, в конце концов, лучше тратить здесь, чем на колонии и тюрьмы...

— Мы работаем в рамках государственной программы, — рассказывает гендиректор «Нового поколения» Михаил Дмитриев. — Предоставить финансирование из частных фондов сегодня можно только теоретически. Но ведь именно государство в первую очередь заинтересовано в результате нашей работы. И до этого года проблем с финансированием мы не испытывали...

Проблемы во взаимоотношениях с городским комитетом по молодежной политике возникли в начале текущего года. И вот уже первые жутковатые результаты: не получив причитающиеся ему за работу деньги, ставший безработным юноша психанул и в бытовом конфликте с пьяным отчимом облил того бензином и поджег...

Потом комитет выдвинул ряд воистину изуверских ограничений. Например, летом дети не имеют права взять отпуск за свой счет. Но каникулы-то никто не отменял! Используя казуистические придирки, чиновники прекратили перечислять предприятию деньги, уведомили об этом задним числом.

На сегодняшний день предприятие уже два месяца не получает положенные ему средства. Молодые работники по привычке приходят в простаивающие цеха, но работы нет. А в комитете вешают лапшу на уши общественности: «Конфликта нет, дети продолжают работать». Что есть неправда. Работа остановлена, поскольку нет возможности закупить материалы и выплатить зарплату.

Что это? Подготовка рейдерского захвата предприятия, которому было гарантировано госфинансирование? Или очередной пример бездумной «оптимизации», когда экономятся копейки там, где в конце концов обществу придется платить по счетам гораздо больше? Любой ответ не радует. ■

«Мосфильм» выложил в социальной сети «ВКонтакте»

более пятисот лучших кинокартин советских и российских режиссеров, которые можно смотреть бесплатно. Акция приурочена к Году российского кино

«Нам, якутам, есть что рассказать о себе миру...»

Разговор с Татьяной Эверстовой, буквально ворвавшейся в большой кинематограф

• НАЧИСТОТУ •

Фильм «Его дочь» в постановке Татьяны Эверстовой стал настоящей сенсацией нынешнего киногода. Режиссер из Якутии, экономист по образованию, самоучка в кино, доселе практически неизвестная широкой публике, она собирает награды на престижных фестивалях. За свою первую большую ленту, рассказывающую о взрослении юной души, Эверстова получила Гран-при Выборгского кинофестиваля «Окно в Европу» и спецприз жюри с формулировкой «За чистоту и глубину авторского высказывания». А на днях и приз за лучший дебют на Первом Уральском кинофестивале. Между прочим, чтобы доснять свою ленту, Татьяне пришлось продать квартиру – но оно того стоило!



ФОТО КИНОПОИСК.RU

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ ТРУДА
ЕКАТЕРИНБУРГ – МОСКВА

Татьяна, что спрокотом нашумевшей вашей ленты, увидит ли ее зритель?

– Пока насчет этого мы даже не думали. Слишком много предложений от фестивалей. И в России, и за ее пределами. Звали в Ханты-Мансийск, Челябинск, на Сахалин, в Прибалтику, на региональные фестивали в Чехии, Польше, Франции. Но я хочу попасть на крупный международный киносмотр. Торонто и Пусан мы уже пропустили, потому что хотим принять участие в Берлинском фестивале, который стартует в феврале. Необязательно, чтобы фильм попал в основной конкурс, я буду рада и одной из параллельных программ. А уже потом будем думать о прокате в России. Не уверена, что у нашей исповедальной, лирической камерной ленты, в которой отсутствует внешняя динамика, будет широкий прокат. Что ж, тогда с удовольствием продолжим показывать ее в российских регионах: локальных предложений хватает.

– Почему вы так поздно дебютировали в кино, вам ведь, простите, не 25 лет...

– И даже не 35. Я уже бабушка, у меня есть внуки. Интересоваться кино я начала после 30 лет. А снимать стала в 38. У меня такое мнение на этот счет: если тебе нечего сказать, лучше вообще не говорить. А жизненный опыт, внутренняя глубина приходят все-таки с возрастом. Я долго думала, в какой форме выразить себя, свои мысли и чувства. Постепенно пришла мысль снять кино, у нас в Якутии – настоящей кинематографической бум.

Я экономист по образованию, а в кино я самоучка. Начинала с крошечных, по несколько минут каждый, фильмов, в которых опиралась на якутскую культуру и мифологию. А потом отважилась снять короткометражку под названием «Апокалипсис», скоторой попала в Канн, в «Голубок короткого метра». Там познакомилась с ирландскими, английскими, французскими кинематографистами. Последние помогли мне найти оператора и других специалистов для съемок моей первой полнометражной картины.

– Удивительное дело: дебютный якутский фильм снимает французский оператор...

– Самое интересное, что у него, как и у меня, не было никакого опыта. Я брала, по сути, кота в мешке. Но Веслей Мрозински снял картину, на мой вкус, замечательно. И получил по договору за свою работу раза в три меньше, чем запросил бы самый скромный русский оператор.

– Самое время спросить: где вы берете деньги на свое кино?

– Короткие фильмы я снимала на свои деньги, они почти ничего мне не стоили. Но на полно-

метражный «Его дочь» решила попросить финансирования у чиновников якутского и российского министерств культуры. Писала письма, посылая сценарий. Вроде никто напрямую не отказывал, но и денег я не дождалась. Переписка, ожидание тянулись месяцами. В какой-то момент президент Якутии лично распорядился выделить мне на фильм 5 млн рублей, но они растворились в местном Минкульте и до меня не дошли. Тогда на семейном совете решили снимать кино на свои деньги. Сели с мужем, подсчитали предполагаемые затраты. Получилось не так много, особенно с учетом того, что некоторые непрофессиональные актеры снимались бесплатно. Решили, что потянем. В 1997-м мы с мужем переехали из Якутии в Москву. Хотели, чтобы наши девочки поступили в МГУ, получили хорошее образование. В Якутии все продали, снимали в столице квартиру. Свободные деньги вложили в акции Сбербанка, нефтяных и газовых компаний, которые после дефолта 1998 года продавались за бесценок. В нулевые рынок рос. На эти деньги мы и решили снять кино. Но 2008 году рынок рухнул, и в разгар работы над фильмом денег у нас осталось с гулькин нос. Я оказалась от всех трат и покупок, все вкладывала в кино. Помогала семья. В итоге фильм сняли, но на

у бабушки с дедушкой в деревне, прикасается к миру природы, к традиционному якутскому быту. Познает, что такое тишина, жизнь, страх, смерть, одиночество, родительская любовь...

– Но в фильме ваша мама появляется всего в одной сцене, а отец и вовсе на небесах...

– Да, я росла у бабушки с дедушкой, мать видела редко. Отца и вовсе не застала: он умер, получив производственную травму, когда моя мама была на седьмом или восьмом месяце беременности. До этого и сразу после этого умерли еще несколько человек из нашей родни. Мама все время была всех хоронила. Поэтому я родилась слабенькая, плаксивая. Да и мама сама вскоре заболела туберкулезом. Болезнь заразная, ее отправили на лечение, это длилось несколько лет... Поэтому мои первые жизненные впечатления связаны с тем, что у меня нет мамы и папы. Я даже не подозревала, что у детей они должны быть. Родителей мне в это время заменили бабушка с дедушкой. И окружили меня таким теплом, вниманием, любовью, которые согревают меня по сей день.

Мама появилась в моей жизни позже. В тубдиспансере, куда ее отправили на долечивание, она встретила человека, вышла замуж. И приехала забрать меня к себе, в новую семью. Я этому воспротивилась, хотя и чувствовала, что мама меня любит. Но и бабушку с дедушкой я бросать не хотела. Моя мечта в то время была, чтобы мы жили все вместе, большой семьей. Но так не получилось: у мамы и ее мужа работа была в другом поселке. В итоге я переехала к маме, когда уже вступила в подростковый возраст. Вот об этом периоде моей жизни я планирую снять второй фильм. Здесь уже не будет пасторальных, идиллических красок, это будет жесткое кино с социальным уклоном, почти триллер.

– А заключительная часть трилогии о чем будет?

– Я хочу снять четыре фильма о разных периодах своей жизни. Помните, как поется в песне у Окуджавы: девочка плачет, а шарик летит. Потом плачет девушка, потом женщина, потом плачет старушка, что мало прожил... Но я понимаю, что финансовое положение на этот автобиографический проект мне никто не предложит. Поэтому хочу снять еще и коммерчески успешный фильм, чтобы заработать на реализацию своих идей. Снимать фильм по чужой идее, в особенности какой-нибудь сериал, я ни за что не соглашусь. Вынашиваю сейчас замысел спортивной драмы, основанной на биографии моего зятя Виктора Лебедева. Он родился в семье оленеводов, благодаря характеру, упорству многого добился. Занимался борьбой, выступал на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро. К сожалению, не стал чемпионом, а я не имею права лгать в своем творчестве. Опираюсь только на реальные

факты и события моей жизни и на судьбы окружающих меня людей. Поэтому предстоит еще найти небанальный сюжетный ход и финал для этой истории.

– Планов у вас громадь. Где будете их реализовывать: в Москве, в Якутии?

– Этим летом мы с мужем вернулись из Москвы на свою малую родину. Мы из разных улусов, поэтому решили поселиться в срединной точке – в Якутске. Там сейчас живут наши дочери, внуки, надо быть поближе к ним. Тем более маленьким нелегко, родители отдали их в якутскую школу. Надо учить язык, постигать основы национального уклада. В свое время мне много дали бабушка с дедушкой. Теперь пришло мое время возвращать долги. Хочу подарить внукам побольше внимания, душевного тепла. Но пока не получается: меня закружила фестивальная круговерть. Хотим построить дом, а временный я даже не могу обустроить толком, чтобы зиму перезимовать. А зимы у нас в Якутии суровые...

– Вы себя чувствуете европейкой, азиаткой?

– Евразийкой. Я бывала за последние годы в нескольких бывших советских республиках, знаю, что простые люди мечтают о воссоздании СССР. Это наивное желание, но я людей понимаю. Да, надо беречь, сохранять свои национальные особенности и традиции, но при этом хорошо бы держаться вместе. Страны СНГ тянутся к России, нам надо двигаться к ним навстречу, не отталкивая высокомерием с позиций «старшего брата». Меня в Москве многие принимали за казашку или киргизку – за «понаехавшую». И на бытовом уровне порой давали понять, что я человек второго сорта. Когда я говорила, что я россиянка, только родом из Якутии, в их отношении ко мне мало что менялось. Мол, зачем нам эти малочисленные народы и далекие земли с их вечной мерзлотой? А откуда берутся нефть, газ, алмазы, пушнина – об этом не все имеют ясное представление. В СССР было много проблем, экономических, и социальных, но дружба народов – это было реальное завоевание огромной многонациональной страны. Так что современной России есть еще куда расти в этом направлении.

– И последний вопрос. Сейчас все чаще говорят о «якутском феномене», «якутском чуде» применительно к кинематографу. Расскажите немного об этом.

– В начале 90-х очень много наших ребят отправились в Москву, в Петербург учиться на кинооператоров, сценаристов, режиссеров. В большинстве своем они вернулись на родину. С горящими глазами, с желанием снимать национальное кино. Они снимали, а другие, кто в эти годы им помогал, кто был рядом, учились на реальном опыте. Работая в группах у своих товарищей, они многое постигли, а затем отпочковались, создали свои студии. Сегодня в Якутии в год снимаются десятки фильмов на якутском языке, их смотрят люди, они берут кассу. Один из последних фильмов-рекордсменов собрал 26 млн рублей только в Якутии, хотя был снят за копейки по сравнению с общероссийскими картинами.

Есть удачи и в так называемом авторском кино, фильмы Сергея Потапова, Михаила Лукачевского и других кинорежиссеров участвуют в российских и международных кинофестивалях, берут призы. Чудо это или не чудо – я не знаю. Знаю только, что раньше о малочисленных народах рассказывали, снимали фильмы представители других, «больших» народов. А сегодня мы начали говорить о себе сами. И мне кажется, нам есть что рассказать о себе и России, и миру. ☐

ВЫСТАВКИ

Лучший доктор Ватсон всех времен и народов

В московском Театральном музее имени Бахрушина открылась выставка, посвященная актеру Виталию Соломину. В декабре ему исполнилось бы 75! Выставку разместили в музейном филиале – в доме Михаила Щепкина. Место было выбрано неслучайно. Дело не только в том, что Соломин верой и правдой служил Малому театру до последнего своего часа, как и его великий предшественник. Объединяет их и нечто гораздо более важное – творческое кредо: не лгать на сцене ни себе, ни зрителю...

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

Хранить верность этому принципу было непросто и в советское и тем более в постсоветское время. Но в огромном послужном списке актера не найдется ни случайных, ни проходных, ни «идеологически правильных» ролей. Выставку его памяти назвали «Преодолевая высокую стену». Точнее не скажешь...

Виталий приехал штурмовать театральную Москву по следам старшего брата. Приехал несмотря на то, что на предварительном прослушивании, которое устроил в его родной Чите кто-то из тогдашних корифеев Малого, в одаренности уличен не был. В столице к нему уже присмотрелись повнимательней, но экзамены не закончились ни с поступлением, ни даже с окончанием Училища имени Щепкина. Он сдавал их всю жизнь, раз за разом доказывая, что они с Юрием не младший и старший, а каждый в отдельности – актер с большой буквы. Работая в одном театре, это было особенно сложно. Но природа обоих Соломиных наделила не только талантом, но и могучими характерами.

Театр для Виталия Мефодьевича был синонимом слова «жизнь». И выставка представляет его в первую очередь как театрального актера и режиссера – в этих ипостасях



ФОТО КИНОПОИСК.RU

75 лет

со дня рождения прекрасного актера Виталия Соломина исполнилось бы в декабре. Этому событию и предшествует выставка, открывшаяся в московском Театральном музее имени Бахрушина

он был, к сожалению, не так известен зрителю. Чацкий и Чеховский Иванов... И, наконец, совершенно неимоверный Кречинский в мюзикле А. Колкера, который Виталий Соломин поставил по мотивам знаменитой пьесы А. Сухова-Нобилина «Свадьба Кречинского» – образ, ставший эталоном, неотъемлемым и по сей день. Эта роль стала для артиста последней. Он завидовал Андрею Миронову, режиссеров. В большинстве своем они вернулись на родину. С горящими глазами, с желанием снимать национальное кино. Они снимали, а другие, кто в эти годы им помогал, кто был рядом, учились на реальном опыте. Работая в группах у своих товарищей, они многое постигли, а затем отпочковались, создали свои студии. Сегодня в Якутии в год снимаются десятки фильмов на якутском языке, их смотрят люди, они берут кассу. Один из последних фильмов-рекордсменов собрал 26 млн рублей только в Якутии, хотя был снят за копейки по сравнению с общероссийскими картинами.

Есть удачи и в так называемом авторском кино, фильмы Сергея Потапова, Михаила Лукачевского и других кинорежиссеров участвуют в российских и международных кинофестивалях, берут призы. Чудо это или не чудо – я не знаю. Знаю только, что раньше о малочисленных народах рассказывали, снимали фильмы представители других, «больших» народов. А сегодня мы начали говорить о себе сами. И мне кажется, нам есть что рассказать о себе и России, и миру. ☐

И все же Ватсон не затмевает иных персонажей Соломина. Обожающий розыгрыши Фальк из «Летучей мыши», тготящийся своим псевдодворянством Вадим Дашков из «Зимней вишни», Михаил – ревнивец и джентльмен по совместительству из «Казуса белли». Но вот парадокс – несомненные заслуги перед отечеством были отмечены соответствующим орденом, и... практически проигнорированы, так сказать, профессиональным сообществом. При жизни – в туманном 1977-м – молодой артист был удостоен Золотой медали имени А.Д. Попова. И... все!

У большого стола, чуть не в два слоя покрытого рецензиями и очерками о Виталии Соломине, на консоли скромно стоит вторая профессиональная награда – статуэтка премии ТЭФИ за 2004 год, посмертная награда актеру за лучшую мужскую роль. Ею стал Лех Кшижановский в телесериале «Все красное», снятом по мотивам одного из самых удачных детективов Иоанны Хмельской. Съемки встали из-за кризиса 1998 года и продолжались только спустя шесть лет (отдадим должное мужеству актеров, не побоявшихся второй раз вступить в ту же реку!). Виталий Соломин успел доснять и озвучить свою работу, но премьеры уже не увидел. Награду получали его близкие. Бронзового Орфея, играющего на струнах своей души. ☐

Сборная России по футболу опустилась на рекордно низкое 53-е место в своей истории в рейтинге ФИФА

На 17,5% упала популярность трансляций на спортивном телеканале «Матч ТВ» за 10 месяцев

Какие черты вылезли из пробирки

Мировая антидопинговая система признана негодной. Но что с ней делать, пока не решили

• ЗА КРОМКОЙ ПОЛЯ •

Глава Олимпийского комитета России Александр Жуков объявил, что уже нынешней осенью Госдума примет закон об уголовной ответственности за допинг. Важный шаг – только вот кому навстречу? На прошедшем недавно саммите Международного олимпийского комитета говорили о реформе всей мировой системы допинг-контроля. Но удастся ли МОК совладать со своим детищем – Всемирным антидопинговым агентством (ВАДА)?

СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

Мы, безусловно, больше других натерпелись от колдунов из ВАДА. Достаточно сказать, что Игры в Рио-2016 пропустила треть нашей олимпийской сборной и вся паралимпийская. Но теперь уже перед остальным миром встали вопросы: хороша ли система, требующая стольких жертв якобы ради благой цели, и в чьих интересах она работает? Скандал с россиянами всколыхнул тихую заводь лабораторий и чиновничьих кабинетов. «Может быть, сегодня по имиджу российского спорта и нанесен удар, но в целом Россия стала катализатором перемен. Все понимают, что нужны определенные стандарты антидопингового контроля», – резюмировал Виталий Мутко, с этой недели уже вице-премьер. Особо возмущительным выглядит принцип коллективной ответственности за прием допинга, проповедуемый ВАДА. Причем агентство собирается применять его и дальше. После осенних ки-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ КОКАРЕВА/САРТОВАНК.RU

600 разрешений

на легальный допинг-подкорм получили спортсмены из США от ВАДА за год. На долю российских атлетов приходится лишь четыре разрешения...

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Николай ДУРМАНОВ, экс-глава московской антидопинговой лаборатории – Интересы МОК и ВАДА после Игр в Рио разошлись. Для МОК в приоритете проведение соревнований на должном уровне, поддержание нужной экономической температуры, то есть обеспечение потока спонсоров, рекламодателей. А интересы ВАДА сосредоточились на приуроченных к главным турнирам скандалах. Очевидно, что нельзя дать превратиться ВАДА во второй (а, может быть, и первый) центр власти в мировом спорте, совершенно не подконтрольный никому.

Великая синхронистка Наталья Ищенко в каторжанки себя не записывает

• ГЕРОИ РИО •

Синхронное плавание, наряду с художественной гимнастикой, является тем редким видом спорта, где российские болельщики еще до начала Олимпийских игр в Рио были уверены в победе своих спортсменов. Что делать, приучили нас к этому наши «русалки». Вот и в Рио выступление Натальи Ищенко и Светланы Ромашиной свело с ума публику. Пока специалисты гадают, в чем секрет гегемонии российского синхронного плавания, «Труд» решил узнать это из первых уст. Наш корреспондент побеседовал с только что вернувшейся с отдыха на морском побережье Натальей Ищенко – обладательницей пяти (!) золотых олимпийских медалей, 19-кратной чемпионкой мира.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

– Наташа, за счет чего все-таки российские синхронистки не просто лучшие в мире, а вышли уже на какой-то космический уровень? По себе знаю: когда вы выступаете, мы, болельщики, не переживаем, а лишь наслаждаемся, поскольку не надо волноваться за результат...
– Наше сегодняшнее доминирование объясняется несколькими причинами. Во-первых, физическим невозможно работать больше, чем мы работаем – тренируемся до 10 часов в сутки. Во-вторых, в России лучшие в мире тренеры. В-третьих, в нашей стране живы прекрасные традиции танца и балета (это, кстати, очень важно, ведь такие виды спорта, как гимнастика, фигурное катание и синхронное плавание, плотно связаны с отечественной школой хореографии).

– Ваша фанатичная преданность спорту, бесспорно, вызывает уважение. Но некоторые

СМИ цитируют слова вашей партнерши Светланы Ромашиной о том, что в результате изнурительных тренировок, о которых вы упомянули, ее здоровье подорвано...

– Это, мягко говоря, преувеличение. При мне ничего подобного Светлана не говорила. У нее, как и у меня, до сих пор продолжается фаза отдыха и реабилитации. И после предыдущих Олимпийских игр мы также не приступали к тренировкам раньше ноября. Я вот, к примеру, недавно вернулась с Кипра, где отдыхала в большом семейном кругу – вместе с мамой, сыном, сестрой и ее ребенком. А Света и наш тренер Татьяна Данченко в это время участвовали в парусной регате у берегов Хорватии. Конечно, даже отдых и меня, и у Светланы никогда не бывает пассивным – мы всегда много двигаемся. Потом проводим индивидуальную физическую подготовку. А формирование пар и групп в составе сборной России, а также работа над новыми программами начнутся ближе к Новому году. Так что совсем уж в каторжанки нас записывать не стоит!

– И тем не менее сложно выступать, когда от вас не ждут ничего, кроме золота, а любая осечка будет воспринята как сенсация?
– Да, такое психологическое давление присутствует, но мы стараемся с ним справиться. Например, во время всей подготовки к Олимпийским играм мы полностью изолировались от СМИ и даже от интернета. Хотя это в наши дни, знаете ли, совсем непросто. А главное, мы так тщательно шлифуем программы, чтобы не дать шансов усомниться в нашем превосходстве. Ведь когда выступают фавориты, судьи куда тщательнее обычного выискивают ошибки и погрешности. Это касается не только нашего вида спорта.

– А чем особенным лично для вас запомнились Игры в Рио?

По 10 часов

ежедневно тренируются наши синхронистки. Не в этом ли главный секрет их доминирования на мировой арене?

– Мы и до начала Олимпиады, и потом, по ходу соревнований, не выходили «в город», то есть за пределы базы и Олимпийской деревни. Так что бразильскую экзотику, собственно, и не увидела. Определенные трудности создавала зеленая вода в бассейне, где мы тренировались. Как я поняла, в Бразилии бассейны работают без подогрева – климат позволяет.

– Как вы подбирали музыкальный аккомпанемент к программам, с которыми победили в Рио?

– К групповому выступлению девочки сами, без нас, подобрали музыку, согласуя ее с главным тренером Татьяной Николаевной Покровской. А для нашего дуэта специально написал музыку композитор Михаил Экимян. Вообще-то это сложный процесс. Нам подходит далеко не любая музыка – пусть даже красивая и выразительная. Так что дуэт «Русалки» родился не сразу. Михаил приехал на наши тренировки, долго наблюдал за нами. Потом уже готовый материал «редактировал» вместе с нашим тренером Татьяной Данченко.

– Простите, не могу обойти в разговоре обратную сторону ваших медалей – материальную. Могут ли синхронистки позволить себе, как некоторые наши футболисты, посидеть в ночном клубе с французским шампанским за пару сотен тысяч евро?

– Ну что вы! Во-первых, мы столько не выпьем. Во-вторых, у синхрони-

бератак на серверы ВАДА его глава Оливер Нигли дал понять, что ответственность за действия хакеров (неустановленных!) могут понести все те же... российские спортсмены. «Преступные действия ставят под угрозу работу по восстановлению доверия к России», – грозит Нигли.

Подозрительную активность борцы с допингом развили в области перепроверки анализов прошлых лет. Из-за чего у России к настоящему моменту отобрали почти два десятка олимпийских медалей Пекина-2008 и Лондона-2012. В том числе и таких знаковых, как золото Юлии Зариповой, серебро Марии Абакумовой, бронзу Анны Чичеровой... И это явно не предел. Так каков максимальный «срок годности» допинг-проб? Ходят слухи, что перепроверке подвергнутся и пробы из Афин-2004 и Сиднея-2000. А это пахнет уже глобальным переписыванием олимпийской истории. К чему это ведет? Наш боец Бесик Кудухов, погибший в автокатастрофе в 2013 году, был посмертно лишен медали Лондона-2012. Медаль должна отойти индийцу Йогешвару Датту, но... «Медаль должны закрепить за Бесином. Это будет уважительно по отношению к его семье. Человеческое сострадание для меня превыше всего», – заявил Датт.

Весной ВАДА село в лужу из-за внесения в допинг-лист мельдония. Аналоги безобидного препарата существуют в западных странах – но запретили именно мельдоний, популярный в России и странах СНГ. И на таком фоне вдруг всплывает история с «терапевтическим использованием» беспорного допинга, санкционированном ВАДА при наличии якобы медицинских показаний

у спортсменов. Это не просто аскорбинка, а гормоны-анаболики, опиоды, риталин, дающие реальный перевес в соревнованиях. Подобная система заработала еще в 2004-м, и к настоящему времени лучше всего ее освоили американцы, среди которых теннисная звезда Серена Уильямс и олимпийская чемпионка по гимнастике Симона Байлс. На долю спортсменов из США приходится треть легального допинг-подкорма: в прошлом году они получили почти 600 подобных разрешений, а, к примеру, норвежцы – в 10 раз меньше. «Терапевтическое использование» разрешили и россиянам: в Рио-2016 таких было четверо. Выводы делайте сами...

Данные этой программы были засекречены, но теперь благодаря хакерам мир увидел во всей красе вопиющее несоответствие моральных и юридических норм. Неслучайно против нее высказались зарубежные звезды. «Если спортсмену нужно запрещенное лекарство, то это означает, что он болеет. А если он болеет, то должен отдыхать», – рассуждает биатлонист Мартен Фуркад. «Существует реальная проблема из-за того, что получить разрешение на допинг легко, и спортсмены этим пользуются», – признал велогонщик Николас Роч.

Недоумение вызывают и «расследовательские» методы ВАДА. К примеру, знаменитый доклад Макларена, на основе которого сборная России чуть не пропустила Рио-2016, состоял из показаний одного человека – эмигрировавшего в США Григория Родченкова, якобы занимавшегося подменой проб в Сочи-2014. Версию другой стороны Макларен не изложил и вообще в Россию приехать не удосужился.

«Спортивные организации не могут брать на себя обязательства полиции», – жалуетесь экс-глава агентства Ричард Паунд. Но можно ли наказывать спортсменов на основе опусов такой организации?

Доклад Макларена в итоге стал яблоком раздора между ВАДА и МОК. Антидопинговое агентство, которое сам же Олимпийский комитет когда-то и создавал, раскритиковало МОК за недостаточную жесткость к россиянам и при этом демонстративно отказалось предоставить детали доклада. Ситуация, описанная во «Франкенштейне»: возмущав и окрепнув, дитя обнаружило, что больше не хочет подчиняться родителю...

Но МОК так просто не сдался. Его глава Томас Бах выступил с призывом «целиком пересмотреть» деятельность ВАДА. Некоторые члены МОК пошли еще дальше, уличив ВАДА в «самовосхвалении» (Херардо Вертейн, Аргентина) и разрушенной репутации (Алекс Гилад, Израиль), призвав создать совершенно новую антидопинговую структуру (Ларри Пробст III, США).

На сегодняшний момент предлагаются разные подходы: от полной независимости ВАДА и наделения его сверхполномочиями по ведению следствия и наказанию виновных (предложение антидопинговых агентств 17 стран), до прозрачности и подконтрольности деятельности агентства (вариант МОК). На октябрьском саммите в Лозанне члены МОК предложили свести роль ВАДА к функции тестовой лаборатории, а правовую сторону передать в Спортивный арбитражный суд (CAS). В ВАДА готовится дать ответ на исполкоме 20 ноября. ■



ФОТО АВТОРА

сток есть определенные доходы от рекламы, но наши заработки очень далеки от тех, что фигурируют в футболе или теннисе.

– А участия в шоу?

– «Шоу чемпионов», которое в календаре Нового года обычно проводится в спорткомплексе «Олимпийский», не приносит гонораров ни нам, ни прыгунам в воду, ни гимнасткам, ни другим участникам.

– Ничего себе новость!

– Это мероприятие работает на популяризацию наших видов спорта. Оно придумано и про-

– Ваш сын комментирует телевизионную картинку с вашими выступлениями?

– Год назад всех синхронисток, которых видел на экране, он называл мамами... На самом деле даже взрослому человеку трудно отличить одну от другой, когда мы в одинаковых купальниках. Но сейчас после репортажа из Рио Семен кричал: «Моя мама – чемпионка!» А когда я вернулась, примерял на себя все мои медали.

– Ваш муж (Сергей Аникин, серебряный призер чемпионата Европы по прыжкам в воду 2004 года. – «Труд») в Рио с вами летал?

– Нет, он из суеверия даже в Москве мои выступления с трибуны не смотрит. Но телетрансляций не пропускает, страшно переживает за меня. И еще он очень хороший отец. С первых дней мы растим Семена вместе, так что Сергей все научился делать – кормить, пеленать, купать. Хотя на своей работе он тоже немало загружен.

– Сложно молодой маме растить малыша при таких-то физических и нервных перегрузках?

– Во время подготовки к Рио я жила не с командой на базе «Озеро Круглое», а снимала вместе с семьей один из ближайших домов. Так что и тренировалась в полном объеме, и с сынишкой ежедневно общалась. Ну и, конечно, спасибо обеим бабушкам, которые нам помогают.

– Когда будете учить сына плавать?

– Семени исполнится три года в ноябре, но он уже уверенно держится на воде. Серьезные тренировки по плаванию пока не планируем. Он занимается футболом, который ему очень нравится. ■

водится в первую очередь ради будущих юных спортсменов. Но если бы кто-то взялся организовать подобное шоу с гастролями по всему миру, согласован с графиком наших соревнований, то мы готовы в этом поучаствовать.



Внимание!

С 1 сентября во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2017 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД»
32068 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Сам Герберт Уэллс признал Петришуле фантастикой

Репортаж из самой старой действующей школы России

• МЕСТА ЗНАТЬ НАДО! •

В двух шагах от Невского проспекта, сразу за лютеранской церковью святого Петра, стоит удивительно красивое здание с роскошными, в стиле барокко, колоннами. Среди искусного орнамента балконных решеток второго этажа можно распознать позолоченные латинские буквы «St... P... S» – петербургская Petrischule. Самая старая из действующих школ России. За три века из этих стен вышли во взрослую жизнь десятки знаменитых дипломатов, архитекторов, музыкантов и артистов. В эти стены и отправились репортеры «Труда».

ЕЛЕНА НАУМОВА,
НИКИТА ШЕВЦОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – МОСКВА

Сопровождавший нас выпускник школы, а ныне методист Роман Чудиновских первым делом пригласил в актовый зал, названный в честь актера Михаила Козакова, который, как вы уже догадались, тоже учился в Петришуле. В залитом светом зале приковывают взгляд вытянувшиеся до самого потолка печи с изысканными бело-синими голландскими изразцами. В центре стены между ними – парадный портрет императрицы Елизаветы Петровны, покровительницы учебного заведения.

«Датой основания нашей школы, – рассказывает Роман, – считается 1709 год. Стараниями вице-адмирала Крюйса при кирхе святого Петра была открыта школа для детей живших в Петербурге немцев и голландцев. А вскоре сюда стали отдавать наследников и местные купцы и чиновники, желавшие, чтобы их чада овладели разными науками, а заодно в совершенстве выучили иностранный язык. Ведь все занятия в школе велись исключительно на немецком».

Школа размещалась в разных строениях до 1760 года, когда по повелению императрицы Елизаветы началось строительство роскошного здания, завершившееся уже при царствовании Екатерины II. В дальнейшем школа пережила многочисленные перестройки и пожары. Последний случился 17 августа 1978 года, когда загорелись синтетические краски в бывшей швейцарской, которую использовали под склад. Пожарные приехали поздно, когда пламя охватило парадную лестницу, уничтожив изготовленные из пудожского известняка ступени и ажурную решетку XIX века, а затем перекинулось на прилегающие помещения. «Я, к сожалению, в актовом зале за время учебы ни разу не побывал, – рассказывает Роман Анатольевич. – Его очень долго ремонтировали после того пожара...»

Не осталось документальных свидетельств, кто был архитектором Петришуле. Одни исследователи приписывают авторство великому Растрелли, другие еще одной итальянской знаменитости – Трезини, создавшему Петропавловский собор. В школьном музее Роман Анатольевич показал копию указа Екатерины II от 20 января 1764 года «Об освобождении школы при церкви святого Петра от всех притеснений и полицейских тягот». Так другая российская императрица взяла под покровительство учебное заведение, которое, по ее мнению, «не токмо с наилучшими иностранными сравнится, но в совершенстве оные превзойти могла».

Петришуле оправдала ожидания. Учиться здесь было всегда престижно, но и непросто. Так, в 1912 году поступили на учебу 300 учеников, а аттестаты об окончании получили только 220. Круглые отличники получали в качестве награды золотой перстень, служивший аналогом золотой медали...

Россия могла гордиться выпускниками Петришуле. В книге регистрации учащихся сохранилась запись от 1 сентября 1788 года с фамилией К. Росси, будущего знаменитого архитектора. Учился здесь герой войны 1812 года А. Фигнер, прославившийся наряду с Денисом Давыдовым как предводитель партизанских отрядов. Отличился в войне с Наполеоном генерал М. Фонвизин, ставший впоследствии декабристом и отправившийся на каторгу. Из выпускников назовем еще и композитора М. Мусоргского, и художника Н. Сверчкова, и еще одного архитектора



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

За 307 лет

своего существования эта самая старая из действующих российских школ выпустила из своих стен знаменитых архитекторов, композиторов, художников, дипломатов и прочих граждан, трудившихся на благо Отчизны

Н. Бенуа, и создателя научной системы физического воспитания П. Лесгафта...

«А еще в послужном списке школы значится создатель храма Христа Спасителя и Большого Кремлевского дворца К. Тон, – рассказывает наш экскурсовод. – Приезжая в Москву, я всякий раз обращаюсь с приветствием «Добрый день, однокашник!» к бюсту архитектора, установленному у здания им же спроектированного Ленинградского вокзала...»

В Петришуле учились дети иностранных дипломатов, ведь до революции все посольства находились в Петербурге. Окончивший школу уже в советское время дипломат и публицист Б. Гонтарев рассказал нам о том, как приехал работать в штаб-квартиру ООН в Нью-Йорке и, следуя протоколу, нанес визит куратору – заместителю Генерального секретаря ООН. Эту должность в то время занимал китайец преклонного возраста с тайваньским паспортом. «Он начал со мной разговаривать на русском, – вспоминал Борис Александрович. – Оказалось, что он тоже оканчивал Петришуле, так что нам было что вспомнить!»

С началом Первой мировой войны, когда сильно были антигерманские настроения, власти запретили занятия на немецком языке. Еще более кардинальные перемены последовали после революции. Школу забрали у протестантской общины города, запретили преподавание Закона Божьего и передали в ведение Народного комиссариата по делам

просвещения. Сам нарком А. Луначарский не раз посещал это учебное заведение и называл его образцовым.

Луначарскому вторил и английский писатель-фантаст Герберт Уэллс. Это вообще отдельная история. После поездки в Россию в 1920 году он написал книгу «Россия во мгле». Сначала гостя, как он писал, «привели в школу, специально подготовленную для моего посещения». А через три дня Уэллс, отменив всю запланированную программу, потребовал «любую другую школу поблизости». Так он оказался в бывшей Петришуле. Увиденное произвело на писателя колоссальное впечатление. «Побывав на уроках, я убедился в том, что обучение поставлено превосходно. Большинство учителей – женщины средних лет; они производят впечатление опытных педагогов», – писал фантаст. И это не было фантастикой.

Впрочем, вскоре преподавательский состав начал быстро меняться. В 1938 году арестовали, например, директора школы, учителя немецкого языка и литературы Э. Клейнберга – за то, что еще до революции он учил немецкому языку дочерей императора Николая II, расстрелянных вместе со всей царской семьей в 1918 году в Екатеринбурге. Жертвами террора становились и близкие опальных большевистских вождей. В том числе первая жена Льва Троцкого А. Бронштейн, которая была заместителем директора школы и преподавала обществоведение.

Тем не менее школа продолжала оставаться фабрикой талантов. Ее впоследствии окончили выдающийся филолог Ю. Лотман, писатель Д. Ювачев, известный всем под псевдонимом Даниил Хармс, олимпийский чемпион боксер Г. Шатков. В ленинградской школе, в конце 30-х получившей №222, учились и в страшное время блокады. Ее выпускники уходили на фронт. Двое – В. Васильковский и Г. Яржин – стали Героями Советского Союза. Уже после войны окончила школу актриса Лидия Федосеева-Шукшина, а в наше время – известный музыкант, актер, острослов и автогонщик Н. Фоменко.

Р.С. И ныне школа №222 считается одной из лучших в Санкт-Петербурге. Как и раньше, в ней ведется углубленное изучение немецкого языка. Директор школы Л. Полякова гордится, что ее ученики регулярно становятся победителями Всероссийских школьных олимпиад. Их успехи – продолжение славных традиций, заложенных более трех столетий назад при создании школы с ныне кажущимся таким загадочным названием Петришуле. ■



ФОТО АВТОРА

ФОТО АВТОРА

Не паровоз – конфетка!

Гости Кирова – бывшей Вятки, проезжающие по улице Карла Маркса мимо дома 147, невольно обращают внимание на это одноэтажное кирпичное здание, из ворот которого выглядывает огромный черный паровоз. Здесь, говорят, до сих пор пахнет конфетами и пастилой, хотя в бывшем кондитерском заведении теперь находится музей истории и развития железной дороги в Кирове, недавно справивший свое 20-летие. В юбилейный день во дворе музея произошла закладка капсулы с посланием в будущее. Каждый написал пожелание тем, кто откроет ее через какое-то десятилетие...

Музей расположен в старинном особняке – памятнике архитектуры конца XIX века, который принадлежал Станиславу Осиповичу Якубовскому, волынскому дворянину, сосланному в Вятскую губернию за участие в польском мятеже 1863 года. Это здание появилось на тогдашней окраине города, было оно построено по проекту самого Якубовского и служило ему дачей.

...Отбыв ссылку, в Польшу Якубовский так и не вернулся. Женился на вятчанке, горничной Анне Лукьяновне, но детей так и не завел. После восстановления в имущественных правах Станислав Осипович открыл булочную-пекарню. Дело поставил с размахом. Приобрел за границей машины для замешивания теста, изготовления пряников, конфет, мармелада. Заведение Якубовского славилось выпечкой: пирожные, кексы, штрудели, коврижки. А его куличи поставлялись и в другие города! Торты, украшенные, по воспоминаниям современников, замысловатыми композициями и цветами, напоминали архитектурные произведения.

В 1874 году дело расширилось: открылась кондитерская фабрика Якубовского на улице Николаевской (это здание тоже сохранилось, в нем и сейчас располагается кулинария). Выпускали тут леденцы, пастилу, мармелад. И, конечно же, шоколадные конфеты с различными начинками – Якубовский знал толк в вятских ягодах!

В 1900 году продукция Станислава Якубовского принимала участие в выставке в Париже, где получила большую золотую медаль. Помимо кондитерской фабрики Станислав Осипович владел сапожной мастерской и магазином музыкальных инструментов. Это был меценат, завсегда давший культурных мероприятий. Однажды он сделал царский подарок местному театру – роль...

В 1913 году Якубовский скончался и был похоронен на местном Богословском кладбище. Жена его умерла в бедности, так как после революции все нажитое се-



ФОТО АВТОРА

Железнодорожный музей разместился в бывшем доме кондитера.

мье было национализировано. Но как случилось, что дом Якубовского стал транспортным музеем? Оказывается, согласно завещанию Станислава Осиповича особняк был передан в дар городу Вятке, а город определил его в железнодорожное ведомство. А тут своя повесть. «На протяжении двух веков отсутствие нормальных дорог в Вятской губернии тормозило экономическое развитие края, – рассказывает мне хранитель фондов и экскурсовод Валерия Фофанова. – Остро вопрос о строительстве железной дороги был поднят в 1860-х. В ней были также заинтересованы архангельские и вологодские купцы. Но хотеть – еще не значит сделать. На четверть века наступило затишье. И только обращение к Николаю II дало результат. Немаловажную роль в этом деле сыграл министр путей сообщения Сергей Витте, в дальнейшем получивший звание почетного гражданина Вятки...»

И вот 13 мая 1895 года император подписал указ «О сооружении железнодорожной линии от города Перми через реку Вятку до пристани Котлас на реке Северная Двина». Началось строительство Вятско-Двинской дороги. Движение по всей линии открылось 22 декабря 1898 года после сдачи в эксплуатацию железнодорожного трехрельсового металлического моста через Вятку. А в 1904-м началось строительство «железки» Петербург – Вятка...

Все этапы развития железнодорожного транспорта в крае отражены теперь в собрании музея. Сейчас здесь представлено более 1500 экспонатов. Среди которых станционный колокол, подававший сигнал о прибытии и отправлении поезда, патефон, который включали для пассажиров, коллекция рельсов, собрание счетных машин, использовавшихся в различные времена в работе железнодорожников... Ну, а главный экспонат – конечно, тот, что во дворе музея: паровоз серии ЭР-788-74, привезенный из города Зуевки. Все посетители имеют возможность подняться в кабину машиниста. Не преминула сделать это и я... ■

ОЛГА ДЕМИНА
КИРОВ**Главный редактор**
Валерий Симонов**Редакционная коллегия:**
П. Абаренов, Г. Агишева,
С. Бирюков, Ф. Кислов
(ответственный секретарь),
Ю. Рязский (заместитель
главного редактора),
С. Фролов, В. Щуров
(заместитель главного
редактора)**Учредитель**
АНО «Редакция газеты «Труд»**Издатель**
АНО «Редакция газеты «Труд»Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Вопрос-ответ»,
«Дело вкуса»,
«Ваш автосалон»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатываются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности не
несет.**Адрес АНО «Редакция газеты**
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1**Директор по рекламе:**
А. Балебанов**Директор службы**
коммерческих публикаций:
Н. Лаговская**Отдел рекламы:**
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru**«Труд» печатается в городах:**
Воронеж, Кишинев, Москва,
Санкт-Петербург, УфаОтпечатано в АО «Красная Звезда» 123007,
г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62,
<http://www.redstarph.ru>
E-mail: kr_zvezda@mail.ruИндекс: 10220, 10265, 50130
Общий тираж **85 000** экз.Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ruСрок подписания в печать: 21.00
Номер подписания: 21.00 Зак. № 4179-2016

16+

Древний клад нашел под Салехардом рыбак Андрей Черемин, когда копал червей на берегу реки. В заросшем лишайником сундучке оказались парфяные изделия из бронзы и серебра, датируемые I веком до нашей эры



Гусары, ментики, красотики, кивера...

Что общего между Грибоедовым, Лермонтовым, Гумилевым и Николаем II? Все они были гусарами. На этой неделе исполнилось 275 лет созданию первых четырех регулярных гусарских полков в России. Бравые вояки в голубых мундирах с ментиками и доломанами прославились подвигами на полях брани и на светских балах. Заглянем в историю русского гусарства?

«Неважно, что люди про меня думают. Мне интереснее то, что я про них думаю»

Бесогон Никита Михалков опубликовал свои дневники

• ТРУДЫ •

Сегодня актер и режиссер, обладатель «Оскара» и «Золотого льва» Никита Михалков отмечает 71-й день рождения. В последние годы он открылся публике еще и как писатель. Нынешней осенью Никита Сергеевич представил публике сразу две свои новые книги: «Мои дневники. 1972–1993» и «Бесогон. Россия между прошлым и будущим». Это в дополнение к двум ранее выпущенным томам – «Территории моей любви» и «Публичному одиночеству» (все – издательство ЭКСМО).

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Никита Сергеевич, как считаете, подходит к вам определение «писатель»? – Знаете, много лет назад президент Российской академии художеств Зураб Церетели предложил мне стать почетным академиком. Я ему ответил, что если бы мой прадед Суриков или дед Кончаловский узнали, что я занял это место, они бы меня нещадно выпороли. То же самое, думаю, сделал бы мой отец, если бы я всерьез назвал себя писателем. Я не писатель, хотя и участвовал в написании многих сценариев, но это все-таки не совсем литература. Хотя стремление перенести на бумагу то, что меня волнует и кажется важным, было мне свойственно всегда. Свидетельством тому мои дневники 50-летней давности, которые я начал вести, когда служил в армии на Камчатке. Все началось с того, что мы отправились в четырехмесячное путешествие на собаках (Михалкова тогда прикомандировали к экспедиции ЦК ВЛКСМ, повторившей путь красноармейцев, которые преследовали бежавших на Аляску белогвардейцев. – «Труд»). Прodelали путь до Северной Чукотки. Было так много ярких впечатлений, мне так хотелось ничего из увиденного не забыть! Кроме того, я очень беспокоился, что за время службы отстану от моих коллег, и потому старался развиваться, искать язык для своего первого режиссерского фильма. Все это и нашло отражение в дневниковых записях. Вообще-то в армии дневники были запрещены, но мне за-казали заметки про наш поход для «Комсомольской правды» и «Камчатского комсомола»...

Вернувшись из армии, я продолжал вести краткие, конспективные заметки на полях моей жизни. Когда пару лет назад за-



ФОТО АНТОНА НОВОДЕРЕЖКИНА/ТАСС

В России идет серьезное обновление. Мы начинаем понимать, сколько за эти 25 лет было совершено предательств, глупостей, подлостей по отношению к народу и всей стране

писи, про которые я на несколько десятилетий забыл, вдруг попали мне в руки, подумалось, что это может быть интересно – и тем, кто помнит то время, и тем, кто родился позже.

– Несколько лет назад вышел сборник ваших интервью. Тогда вы сказали, что во всех беседах не изменили ни слова и ни за одну из них вам не стыдно. Сдневниками то же самое, или вы их все же редактировали перед публикацией?

– Нет, и в дневниках я ничего не правил, единственное – добавил какие-то пояснения. Допустим, пишу о сценарии «Была не была» – конечно, надо пояснить читателям, что это первое название фильма «Родня». Но в остальном ни слова не изменено, несмотря на то что некоторые мои тогдашние оценки и комментарии могут обидеть людей, о которых пишу. Со временем эти оценки могли измениться, но в тот момент я думал именно так. Это для меня принципиально важно. Я свою жизнь прожил, не отказываясь ни от чего, что когда-либо говорил. Не служил никакому строю, но занимался своим делом. Мог ошибиться, заблуждаться, но мой внутренний стержень оставался неизменным. У меня достаточно оппонентов, но при этом могу сказать, что у меня нет врагов. По крайней мере я никого таковыми не считаю. Другое дело – меня могут любить или нет.

– В вашу вторую книгу «Бесогон. Россия между прошлым и будущим» вошли, конечно же, тексты не всех программ, вышедших на канале «Россия 24». По какому принципу вы их отбирали?

– Режиссерская работа требует очень жесткого отношения к материалу. Если ты не умеешь выбрасывать – это беда, катастрофа. Мне

71-й день рождения отмечает сегодня Никита Сергеевич Михалков



ФОТО PHOTOKRESS

неоднократно приходилось выкидывать в корзину потрясающие эпизоды. В картине «Раба любви» мы снимали объяснение Потоцкого и Вознесенской в цветущем яблоневом саду. Черно-белый эпизод получился очень красивым: она в вуали и шубке из чернобурки, он в белом пальто. И вдруг налетел ветер, листья и лепестки взметнулись в ураганном порыве... Это было невероятно красиво! Когда мы смотрели снятый материал, все плакали. Но в кино эпизод не вошел. Гениальный оператор Павел Тимофеевич Лебешев так на меня орал, что вспомнить страшно, но я ему сказал: «Паша, ты сейчас посыпашь солью и мою рану. Думаешь, мне это легко было выбросить? Но сцена находится за 12 минут до финала. После такой кульминации зритель неизбежно выключается, мы просадим финал...» Также и с книгой: отбирая для нее материалы, мы постарались оставить только самое актуальное и лучшее. Я буду рад, если через год появится еще одна такая книга – материал для нее имеется.

– Сейчас нередко снимают кино и тут же выпускают на ту же тему телесериал...

– У меня, кстати, тоже, кроме фильма «Солнечный удар», есть четырехсерийная версия сюжета для телевидения. То же самое

и с фильмами «12», «Утомленные солнцем – 2». Но когда по художественному фильму выпускается сериал, это не означает, что туда собираются остатки, не попавшие в экранную версию. Снимая фильм, я знаю, что, например, вот эта сцена не пойдет в кино, но она нужна, чтобы расширить объем фильма, поэтому мы ее снимаем, изначально ориентируясь на телевидение. Кстати, уровень сериального кино за последнее десятилетие у нас очень вырос, появилась возможность делать полноценную авторскую версию для телевидения.

– Когда вы ведете программу или выпускаете книгу, ваши оппоненты не могут ничего вам возразить. Но с появлением блога «Бесогон» любой пользователь, прикрывшись ником, может написать вам любую гадость. Зачем вы решились на эту авантюру?

– Почему авантюру? Среди откликов немало и очень любопытных. Конечно, и глупостей хватает. Но знаете, с какого-то момента мне стало совершенно неважно, что про меня думают другие люди, куда важнее, что я про них думаю сам. Если принимать все всерьез, то анонимность и безнаказанность интернета способны довести до тяжелой болезни. Я же давно научился относиться к этому философски. Замечательный деятель митрополит Одесский и Измаильский Агафангел как-то сказал, что зависть – это религия неталантливых, это скорбь по чужой радости, а скорбящих надо жалеть. Поэтому я и жалею тех, кто ищет свою победу в чужих поражениях, в анонимности и безнаказанности.

– Что надо сделать, чтобы наше кино сравнялось с Голливудом? – Я не считаю, что нам обязательно надо сравнивать свое кино с Голливудом. Если из 140 млн россиян хотя бы половина полюбит наши, в том числе мои, фильмы – вот это будет для меня настоящее счастье. Мне больше ничего не надо. На мой взгляд, сейчас в России идет серьезное обновление. Меняется вектор общественного сознания, мы начинаем понимать, сколько за эти 25 лет было совершено предательств, глупостей, подлостей по отношению к народу и всей стране. Я только очень боюсь, что мы все время будем наступать на одни и те же грабли, исправляя старые ошибки. Мы все время что-то исправляем, исправляем – и конца-края этому не видно... ■

КАЛЕНДАРЬ: 21 ОКТЯБРЯ

1520	Фернан Магеллан открыл пролив между Атлантическим и Тихим океанами и прошел его.
1805	Британский флот нанес сокрушительное поражение франко-испанским морским силам в решающем сражении у мыса Трафальгар. Франция и Испания потеряли 22 корабля, Великобритания – ни одного. Однако в сражении погиб командующий английским флотом вице-адмирал Горацио Нельсон.
1833	Родился Альфред Нобель, химик, инженер, изобретатель динамита и учредитель Нобелевской премии.

1858	В Париже впервые исполнен энергичный танец канкан. Долгое время считался непристойным.
1917	Петроградский гарнизон перешел на сторону военно-революционного комитета.
1923	Самолет АНТ-1 конструкции Андрея Туполева совершил первый полет. Ровно через 14 лет авиаконструктор Туполев арестовали по обвинению в шпионаже.
1927	Троцкий и Зиновьев исключены из состава ЦК ВКП(б). Их обвинили в попытке «вместе с буржуазными интеллигентами» создать контрреволюционную оппозиционную партию и организовать нелегальную типографию. Ровно через год сняты со всех постов и отправленные в алма-атинскую ссылку Лев Троцкий

1934	Мао Цзэдун повел китайских коммунистов в Великий поход.
1936	В Ленинграде открыто троллейбусное движение.
1943	Фашисты ликвидировали Минское гетто, одно из крупнейших в Европе. С июля 1941-го там погибли более 100 тысяч евреев Белоруссии и Западной Европы, главным образом Германии.
1944	В Бермудском треугольнике загадочно исчез экипаж американского корабля «Рубикон». Вскоре судно нашли в отличном состоянии, если не считать порванного буксирного троса, свисавшего с носа.

1948	ООН отклонила предложение СССР о всеобщем и полном уничтожении атомного оружия.
1950	После капитуляции тибетской армии китайские войска оккупировали Тибет.
1967	Вблизи побережья Синайского полуострова корабли ВМФ Объединенной Арабской Республики (Египет) потопили израильский эсминец «Эйлат». Израильские ВВС в ответ уничтожили несколько нефтеперерабатывающих заводов в городе Суэц.
1968	В урочище Медео в Казахстане направленным взрывом соорудили противоселевую плотину. Она

1969	спасла Алма-Ату от стихийного бедствия.
1980	Начало конца СССР: Михаил Горбачев избран членом Политбюро ЦК КПСС.
1980	Канцлером Западной Германии избран лидер немецких социал-демократов Вилли Брандт.
1994	Государственная дума приняла Гражданский кодекс РФ.
1997	Новая версия песни Элтона Джона «Candle in the Wind», посвященная памяти принцессы Дианы, стала самым популярным синглом в истории поп-музыки: за месяц продано 31,8 млн экземпляров.
2010	Сергей Собянин стал мэром Москвы.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Руки прочь от сокола!

В степях Забайкалья сотрудники Даурского заповедника задержаны сирийцы, охотившиеся на краснокишечного сокола балобана. Ловцов взяли с поличным: они как раз поймали сокола, клюнувшего на приманку – голубя с установленным ловчим приспособлением. Балобан, как и два других крупных сокола, обитающих в России, – сапсан и кречет, считается лакомой добычей контрабандистов. Птиц доставляют в страны Персидского залива, где используют в соколиной охоте. Стоимость одного сокола достигает сотен тысяч долларов.

Эти очки – кого надо очки

На Алтае живут особо деятельные битломаны. Очередным свидетельством тому стал необычный арт-объект – трехметровые круглые очки Джона Леннона из металла. Их установили на территории туркомплеса «Бирюзовая Катунь» к 76-му дню рождения музыканта. Не так давно в крае появился мраморный памятник Леннону. А еще ежегодно проводится музыкальный фестиваль Because of the Beatles. Похоже, Джон Леннон становится на Алтае такой же культовой фигурой, как Василий Шукшин и Валерий Золотухин...

Удар тяпкой дорожки обходится

Обычная бытовая ссора, случившаяся в Георгиевском районе Ставрополя, имела для обеих сторон далекоидущие последствия. Парень, получивший пять ударов тяпкой по голове, надолго оказался в больнице. А его обидчика каждый удар тяпкой обошелся в год лишения свободы: суд приговорил его к пяти годам заключения в колонии строгого режима.

Мяч гонять лучше по траве

Искусственные покрытия футбольных полей могут вызывать онкологические заболевания. К такому выводу пришли голландские ученые. Главный вред исходит от резиновой крошки из переработанных покрышек – ключевого компонента искусственных футбольных полей. В подобных материалах содержатся канцерогены, провоцирующие рак. Между тем за десять лет количество искусственных газонов для футбола в этой



маленькой стране выросло с 300 до 2000. Шесть клубов высшего дивизиона чемпионата Нидерландов проводят на таких полях домашние матчи. В перспективе власти страны хотят полностью отказаться от спортивных газонов из резиновой крошки.

Гаишник должен быстро болеть

В Вологодской области произошел инцидент, достойный сюжетов комиксов про супергероев. Местный гаишник на ходу остановил машину, водитель которой потерял сознание. Полицейский заметил, что ВАЗ-2107 выехал на встречную полосу, а хозяин склонился к пассажирскому сиденью. Встрепенувшийся сотрудник ДПС бегом догнал машину, открыл дверь, заглушил двигатель и направил авто в безопасное место. Оказалось, хозяин «жигуленка» ехал навещать родственников, но почувствовал себя плохо и потерял управление машиной. Водитель госпитализирован, а полицейскому объявлена благодарность.