

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

12.08.15

Утренний деловой выпуск № 143 (27127)
Рекомендованная цена 12 рублей

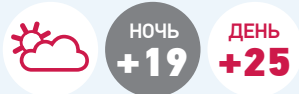
vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 04:56
ЗАХОД СОЛНЦА 20:11

УДОБСТВО

Столица внедряет систему аренды автомобилей. Свои машины можно оставить у дома → СТР. 2

ИЗОБРЕТЕНИЕ

По заветам Аркадия Райкина: пассажиры метро будут вырабатывать электроэнергию → СТР. 3

ПРОИСШЕСТВИЯ

Новые подробности авиатрагедии, стрельба по водителю маршрутки и чайный вор → СТР. 4

КУЛЬТУРА

Евгений Евтушенко объяснил предназначение творца → СТР. 7

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Проезд по Лубянке ограничен

Движение ограничено до 10 сентября на полосе, прилегающей к клубе в центре Лубянской площади, по направлению с Театрального проезда к улице Большая Лубянка. В течение месяца там будут идти монтажные работы по сооружению конструкций для празднования Дня города, передает столичный Департамент региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы.

Душистый и хлебный

Киоски нового образца, появившиеся в центре, — теперь и за пределами Бульварного кольца



ВЫПЕЧКА Вчера прошел аукцион на право аренды киосков нового образца в семи округах. Корреспондент «Вечерней Москвы» оценила достоинства одного из таких уже работающих объектов, расположенного близ Новодевичьего монастыря.



Вчера 16:25 Востоковед Артем Гизун — частый гость нового хлебного киоска (1) Вчера 16:37 Екатерина Водопалова принимает от продавца Степана заказ — ромовые бабы (2)

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА

Пока единственный в столице работающий киоск нового образца, торгующий хлебом, можно найти даже с закрытыми глазами. Магический аромат завлекает прохожих: устоять трудно, пройти мимо — невозможно. От изобилия хлебных изделий разбегаются глаза: воздушные круасаны, душистые улитки, ароматные батоны и даже ромовые бабы. «Обертка» у хлебной продукции такая же вкусная, как и «начинка». Две стеклянные витрины, над ними два плазменных экрана, антивандалные жалюзи, подсветка. За прилавком — продавец Степан Бакарев. Он вежлив, приветлив, готов ответить на любой, даже самый каверзный вопрос покупателя. Новый киоск — и требования к продавцам особенные.

— Зачастую горожане жалуются нам на высокие цены нашей продукции, — поясняет Степан. — Для сравнения: в магазине за батон белого вы отдадите 30 рублей, за наш — 45. Рогалик с маком у нас тоже дороже — 50 рублей. Зато наш хлеб выпекается в день продажи и залежаться не успевает. А такое производство и цены предполагает другие. «Хлебный домик» появился на Новодевичьем проезде у дома № 10 еще в начале мая. И сразу полюбился и местным жителям, и туристам. Прогуливаясь вдоль Новодевичьего пруда, наслаждаясь видами исторической столицы, прохожие то и дело заглядывают в киоск. Особенно бойко идет торговля в утренние часы и вечером, когда горожане идут на работу или возвращаются домой. — Знаю многих покупателей в лицо, — утверждает Степан. — Некоторые до того

пунктуальны и точны, что по ним можно сверять часы. Рассказ продавца прерывается появлением особенного клиента. — Степка, мне как обычно! — по-деловому кратко обращается к торговцу мужчина. — Черный кофе, две ложки сахара и круассан? — на всякий случай уточняет Степан. Клиент утвердительно кивает. Пока шумит кофемашина, Степан смотрит на часы. — Обед уж на носу, — загадочно улыбается Степан. — Вот вот появится наш главный хлебный эксперт. И правда — спустя пару минут подходит 62-летняя Ирина Зайцева. Коренная москвичка — постоянный клиент. — Живу на северо-востоке Москвы, в Алексеевском районе, а работаю неподалеку от Новодевичьего монастыря, — представляется женщина. — Покупала бородинский хлеб только здесь. Он мне напоминает вкус детства. В послевоенное время черный хлеб казался нам лакомством.

Отзывы клиентов недавно открывшегося киоска для его владельца Максима Маткина чрезвычайно важны. — Обратная связь позволяет нам все время улучшать сервис и продукцию, — говорит предприниматель. Такие рекомендации клиентов позволяют вносить изменения в ассортимент. Так появились необычный товар — корм для уток. — Вчерашний хлеб мы перерабатываем на сухарики — режем на кубики и упаковываем, — поясняет Максим. Продукт сразу стал популярным у мам с детьми. Ведь неподалеку от монастыря — пруды с большим количеством голодных водоплавающих птиц. Владелец киоска уверен: индустрия питания для динамично развивающейся Москвы — одно из самых перспективных направлений. — На право взять в аренду на пять лет киоск «Хлеб» претендовало 7 компаний, — вспоминает Максим Маткин. —

Но предпочтение было отдано нам. На самом деле продажа хлебобулочных изделий не приносит огромной прибыли. Чтобы не потерять в деньгах, мы решили дополнительно реализовывать и напитки на вынос. К осени, обещают городские власти, хлебные киоски нового образца из центра столицы придут и в другие округа Москвы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГЕННАДИЙ ДЕГТЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА ГОРОДА
МОСКВЫ
ПО КОНКУРЕНТНОЙ
ПОЛИТИКЕ

Интерес к приобретению нестационарных торговых объектов через аукционы сохраняется на высоком уровне. Участие в электронных торгах не пугает представителей малого бизнеса. Они разобрались в процедуре аукционов, получили электронные цифровые подписи, активно осматривают выставленные на торги объекты. Те, кто не участвовал в торгах, могут получить исчерпывающую информацию на специально организованных вебинарах и мероприятиях, которые проводятся в рамках проекта «Биржа торгов». В ТОП объектов с максимальным превышением начальной стоимости вошли киоски на Пролетарском проспекте и Днепротростровской улице.

Справка

На данный момент реализовано через аукционы 33 киоска, в торговле находятся еще 36 нестационарных торговых объектов. Предпринимателям предстоит торговаться за размер ежемесячной платы, которая устанавливается в зависимости от места их размещения. В пределах Бульварного кольца она составит 40 тысяч рублей, в пределах Садового кольца — 37, Третьего транспортного кольца — 32, за пределами — 26,7 тысячи.

Сегодня во дворе здания Третьяковской галереи на Крымском Валу открылась необычная кинетическая скульптура. Это скромное, на первый взгляд, событие — часть перемен, которые начались в галерее с приходом в феврале этого года нового директора Зельфиры Трегуловой. О том, что ждет Третьяковку в дальнейшем, Зельфира Исмаиловна рассказала «Вечерней Москве» в рубрике «Первый микрофон».

Третьяковке добавят живого пространства



ЗЕЛЬФИРА ТРЕГУЛОВА
ДИРЕКТОР
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ТРЕТЬЯКОВСКОЙ
ГАЛЕРЕИ

хотим сделать дворик эстетически осмысленным местом, где будут проходить концерты и кинопоказы. Здесь уже выступил пианист-импровизатор Олег Каравайчук. Но главное — дворик должен настраивать на восприятие визуального искусства. В памяти сразу встает дворик Музея современного искусства в Нью-Йорке, украшенный скульптурами ведущих художников XX века. Наши погодные условия не позволяют установить здесь бронзовую скульптуру. Но это не помешает нам населить дворик

Сегодня во дворе здания на Крымском Валу открывается первый арт-объект — стела из разноцветного акрила. Она установлена на возвышении среди бассейна и вращается вокруг своей оси. Автор — молодой московский художник Виктор Поляков. Зачем мы это делаем? Одна из главных наших задач — превратить здание на Крымском Валу в живое пространство. Сегодня посетителей здесь до обидного мало. А ведь здесь находится лучшая экспозиция искусства начала XX века. А к следующей весне мы планируем открыть залы постоянной экспозиции, которые будут представлять произведения искусства, созданные до 2000 года. Обновления уже начались. На фасадах со стороны набережной и со стороны «Музеона» появились мультимедийные экраны с репродукциями шедевров из постоянной экспозиции. Они напоминают, что эта часть здания — не фрагмент Центрального Дома художника, а одно из зданий Третьяковской галереи. Мы

тересными объектами, каждый из которых будет экспонироваться временно. В следующем году планируем провести международный конкурс на арт-объект. Предпочтение — художникам, которые наследуют традиции советского конструктивизма. Произведения, которые несут экспериментальный характер, удачнее вписываются в природу. Но не надо думать, что мы отказываемся от реализма. В марте мы устраиваем ретроспективу Гелия Коржева (1925–2012), представителя «сурового стиля», одного из лучших живописцев XX века.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

ЦИФРА



600 ТЫСЯЧ
раз проводилась очистка от загрязнений остановочного транспорта с начала года, сообщает «Мосгортранс».

Персональный прогноз погоды — каждому фермеру

АННА МОСКОВКИНА

В эту пятницу в столице, по сообщению Гидрометцентра, ожидается понижение температуры воздуха почти на 10 градусов. Жара из московского региона уйдет. О точности прогнозов синоптиков состоялся разговор за круглым столом в эфире сетевого вещания «ВМ». Заместитель директора по науке Росгидрометцентра Дмитрий Киктев отметил, что достаточно высокой долей вероятности можно дать метеопрогноз лишь на короткий период — до недели. Свыше этого успешность не превышает 70 процентов. С ним согласился заместитель директора Ин-

ститута физики атмосферы имени А. М. Обухова Александр Гинзбург. Он пояснил, что в атмосфере Земли, как правило, происходят хаотические процессы, которые ни техника, ни человек не в состоянии спрогнозировать с высокой точностью. Но есть сфера деятельности, зависящая от прогнозов погоды. Точные данные от метеорологов крайне полезны фермерам в их сезонной и повседневной деятельности. — В зависимости от предстоящей погоды можно выбирать, какие культуры и когда высевать, — рассказал руково-

дитель крестьянско-фермерского хозяйства Дмитрий Валгурский. — Но прогнозы синоптиков довольно часто не сбываются. Адвокат Сергей Уточкин отметил, что привлечь к ответственности Гидрометцентр России и другие центры погоды нельзя: им невозможно предъявить претензии за «некачественно оказанные услуги». Юрист отметил: фермер может заключить с каким-либо метеоцентром договор на оказание услуг, четко прописать предмет контракта и ответственность. — В этом случае дело будет иметь судебные перспективы, — резюмировал адвокат. Для повышения точности прогнозов отечественные метеорологи обмениваются данными с коллегами из других стран.

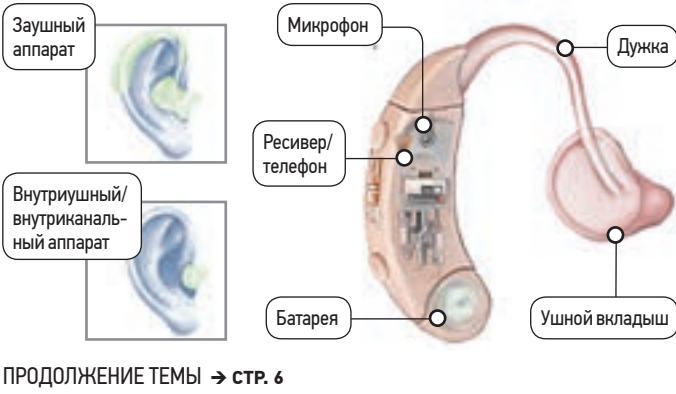
СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

МЕДИЦИНА

Слуховой аппарат



СОВРЕМЕННЫЙ СЛУХОВОЙ АППАРАТ



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 6

ЗАВТРА

МИР ДОЛЖЕН ЗНАТЬ, ЧТО Я ЕМ. НО ЗАЧЕМ?

Корреспонденты «ВМ» выяснили, почему многие люди так любят фотографировать и выкладывать в социальные сети еду.

Валюта сегодня

\$	63.21	-1.29
€	69.68	-1.08

Стартует Кубок мэра по хоккею с шайбой

МИХАИЛ ПОЛИЕВ

Традиционный Кубок мэра Москвы по хоккею пройдет с 13 по 16 августа. В преддверии турнира Алексей Воробьев, руководитель Департамента физкультуры и спорта столицы, рассказал о ситуации с развитием хоккея в Первопрестольной. — Мы активно развиваем детский спорт, и Москва выигрывает все спартакиады молодежи, — отметил Воробьев. — Недавно выиграли летнюю спартакиаду нашей экспериментальной сборной. Руководитель департамента также добавил, что вплоть до 2018 года у московского спорта, в том числе у хоккея, есть программа развития, которую утвердил мэр Москвы Сергей Собянин.

МАТЕРИАЛ О ХОККЕЙНОЙ СЕМЬЕ ТИХОНОВЫХ → СТР. 5

Депутаты Госдумы озаботились чистотой на дорогах. Появилось предложение: штрафовать водителей, которые позволяют себе выбрасывать окурки и прочий мусор из окошка едущего (впрочем, стоящего — тоже) автомобиля. И это правильно, поскольку мусорят — только так. Часто вижу, как из окон вылетают и пыльные сигаретные пачки, и фантики, и бутылки. Потом все удивляются и возмущаются: а что так грязно в городе? Причем зачастую удивляются именно те, кто мусорит. Аргумент прост: мы, может, и мусорим, а дворники на что? Штраф, по идее, научит этих людей ценить чистоту. Тем более он внушительный: на первый раз 5000 рублей, за второе нарушение — уже 10 000. Единственная проблема: а как ловить нарушителей? Камеры, следящие за скоростным режимом, окурки не зафиксируют. Законодатели, правда, предполагают, что в борьбу за чистоту включатся другие водители. Увидел, что кто-то мусорит — позвонил по телефону и сообщил. Но не в наших это правилах. На Западе этот вариант прошел бы, но не у нас. В Москве, скорее, сделают так, как поступает Алексей Кортнев. Он, увидев, как кто-то мусор выбрасывает из окна, поднимает его, догоняет грязнулю и ему же в машину все возвращает. Вежливо!

РЕДАКТОР НОМЕРА



ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «СРЕДА»

Сергей Собянин: Мигранты работают только по патентам

ДЕНЬ МЭРА Вчера мэр Москвы Сергей Собянин провел заседание президиума правительства. Обсуждалась организация новой транспортной услуги и изменения в миграционном законодательстве.

■ **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyavskaya@vm.ru

Новая транспортная услуга — это краткосрочная аренда автомобилей, называется «каршеринг». Она чем-то похожа на прокат велосипедов, пояснил мэр Москвы. — Название немного загадочное, — сказал Сергей Собянин (на фото). — Во многих европейских городах эта услуга работает, теперь будет создана и в Москве. Ее внедрение поможет сократить перепробег машин и снизит нагрузку на улицы. Эта краткосрочная аренда автомобилей предполагает поминутную тарификацию. Человек самостоятельно забирает машину с парковки и по окончании поездки может оставить ее на любой парковке в пределах установленной зоны предоставления услуги. Это позволяет горожанам совершать короткие поездки на арендованной машине, сокращая использование личного транспорта. — Мы достаточно долго прорабатывали проект развития системы оплаты поминутной аренды автомобиля, — рас-

сказал заммэра Москвы, глава Департамента транспорта Максим Ликсутов. — Это первый опыт в России по созданию подобного сервиса. Мы проработали идею с компаниями, которые хотят работать на рынке Москвы. Их планы до конца года поставить в столицу до 500 автомобилей. Затраты инвесторов только в этом году оцениваются в 600 миллионов рублей. Машины будут оборудованы системами ГЛОНАСС и GPS. — Мы со своей стороны в рамках поддержки проекта вводим специальное решение по предоставлению льготных условий парковочных мест, — отметил Максим Ликсутов. Первые 100 автомобилей уже через две недели появятся на городских парковках. Кроме того, обсуждался и вопрос изменений в миграционном законодательстве в части трудовых патентов. Мэр Москвы напомнил, что с 1 января этого года действует новый закон о миграционной политике. По его словам, бюджет Москвы с начала 2015 года получил в четыре раза больше средств от продажи патентов мигрантам, чем за аналогичный период 2014 года.



28 января 2015 года 18:44 Украинки Оксана Толстикова из Донецка (справа) и Алена Лазарева из Хмельницка (слева) стали одними из первых, кто получил патент на работу. Оксана устроилась на работу бухгалтером, Алена — медсестрой. При общении с корреспондентом «ВМ» девушки рассказали, что на Украине совсем нет работы

— Удалось сделать централизованную систему по выдаче разного рода справок и взаимодействию с различными службами: налоговой и миграционной, — отметил градоначальник. — В целом мы видим положительный эффект от введения системы.

Глава Департамента экономической политики и развития города Максим Решетников отметил, что вступившее с 1 января в силу законодательство позволило провести одну из крупнейших системных реформ в сфере трудовой миграции.

— Теперь работа мигрантов осуществляется только на основании патента, — подчеркнул глава ведомства. — В то же время Москва получила возможность регулировать стоимость этого документа. В конце года центр в Сахарове начнет работать в капиталь-

ном здании. Его пропускная способность составит 8 тысяч человек в смену по каждой зоне. — Мигрантам выгодно получать здесь документы по понятным правилам и за весьма разумные деньги, — резюмировал Максим Решетников.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Трехмерный формат урока

Вчера 3D-технологии стали еще на шаг ближе для пяти столичных школ. Принтеры для трехмерной печати учителя и ученики смогут протестировать уже в новом учебном году в рамках программы «Школа новых технологий». Кстати, сегодня 3D-принтеры уже успешно «прижились» в полтора десятках столичных школьных комплексов.

Зелени и свеклы не жалеем

Спросите любого иностранца, какой суп «самый русский» — и большинство ответит «борщ». Готовить это блюдо за рубежом умеют единицы — но сегодня этот пробел в кулинарном образовании исправят в Государственном институте русского языка имени Пушкина. Для иностранных студентов здесь проведут мастер-класс по борщу, а потом дружно его продегустируют.

Следующая станция — Сеть

Отличная новость для тех, кого Всемирная паутина не выпускает даже на время поездки в метро. Со вчерашнего дня схема идентификации пользователей подземным Wi-Fi стала удобнее. Раньше нужно было сначала ввести свой номер мобильного телефона, дождаться сообщения в сообщении подтверждения и затем ввести этот код. Так уже и до нужной станции доехать можно — без Wi-Fi. Теперь же схема стала короче — вводите номер телефона, нажимаете кнопку «Подтвердить». Запускается режим отправки sms — доступ в интернет предоставляется сразу после отправки сообщения. И никаких онлайндни заветного кода, тренировок памяти и попадания по кнопкам на длинных перегонах метро.

с Марией Трошковой



Ревут моторы самодельные

Завтра завершается регистрация участников на российский этап Международных автомобильных инженерно-спортивных соревнований «Формула Студент-2015». В этом году он впервые пройдет в Москве на площадке технополиса «Москва». 12 и 13 сентября начинающим конструкторам предстоит построить гоночный автомобиль с нуля: от разработки проекта до испытаний и стратегии выхода на рынок. Моделям предстоит выдержать целый комплекс тестов на безопасность — от уровня шума до устойчивости на дороге. Только самых успешных допустят до соревновательных заездов. Число команд-участниц уже перевалило за десяток — торопитесь, если тоже мечтаете попробовать свои силы.

Ледяная свежесть техно

Вчерашний день отметили жирным плюсом в календаре все столичные поклонники технохауса. Специально для них в одном из клубов Москвы дала единственный концерт испанская группа Gus Gus. Вокалистку коллектива Урдур Хаконардоттир в Златоглавой ждали уже давно — и вот она явилась, во всей скандинавской красе. В жаркий вечер — самое то, свежо и неформатно.

Нам помнить песня поможет

«Нет на свете семьи такой, где б не памятен был свой герой...» Правда, вы помните мелодию? Тогда примите участие в конкурсе «Спой песню о войне», который стартовал в Центральном музее музыкальной культуры. Нужно прийти в музей, исполнить в студии-караоке одну из песен и выложить видео в Instagram с отметкой #70МелодийПобеды.

КАНИКУЛЫ ДЕПУТАТОВ

С 15 июля по 30 августа в работе Мосгордумы летний перерыв. Но парламентарии продолжают работать. Об этом «Вечерняя Москва» рассказывает в обновленной рубрике «Каникулы депутатов».



Промышленность в законе

Летний перерыв не коснулся графика работы комиссии Мосгордумы по науке и промышленности. В ходе круглых столов, которые проходят еженедельно, парламентарии продолжают обсуждать поправки в Закон «О промышленной политике города Москвы». — Документ вводит такие понятия, как инжиниринговый комплекс, технопарк, технополис, — рассказал «ВМ» заместитель председателя комиссии Мосгордумы по науке и промышленности Александр Сметанов. — Ранее каждый трактовал их по своему усмотрению, теперь же все четко прописано. Депутат напомнил, что в прошлом году Закон о промышленной политике был принят на фе-

деральном уровне. Региональный закон депутаты Мосгордумы поддержали в первом чтении в весеннюю сессию. Теперь парламентарии кропотливо продолжают дорабатывать ряд поправок, чтобы уже к осени их можно было представить на рассмотрение. — Считаю, что любой закон должен создавать условия. В данном случае речь идет о создании условий, которые помогут обеспечить стабильное развитие промышленности. Это важный момент, который следует отразить в законе, — сказал Сметанов. — Другая не менее важная задача, которая также должна быть прописана в документе, — решение социально-экономических проблем Москвы. Принятие законопроекта благоприятно скажет-

ся на промышленной отрасли и, как следствие, создаст комфортные условия для жителей. В документе прописаны меры поддержки для владельцев предприятий. В результате будут создаваться рабочие места с высокой зарплатой, увеличиваться объемы производства.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит денатурный секретарь.
Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Ноябрь покажет, кто готов к капремонту

■ **ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**
e.petrova@vm.ru

В столице планируется составить рейтинг районов, в котором отразится качество их подготовки к проведению капитального ремонта. Подробнее об инициативе в интервью «ВМ» рассказал ее автор, член Общественной палаты Москвы, президент Фонда развития местного самоуправления Александр Зайцев (на фото). **Какие показатели вы возьмете за основу при составлении рейтинга?** Мы не технические специалисты, поэтому говорим об универсальных критериях оценки. Один из них — формирование перечня приоритетных работ по капитальному ремонту. Другой критерий — проведение собраний среди собственников многоквартирных домов, на которых выбирали способ накопления средств. И еще один показатель — процедура отбора подрядчиков. Все эти критерии проанализируют и на их основе составят рейтинг. **То есть речь не идет о том, чтобы сравнивать качество ремонта по видам работ?**



Работы в домах будут комплексными и сравнивать их некорректно. Все-таки мы говорим об институте общественного контроля. **Кто займется сбором данных?** Весь процесс отработан. Об этом официально документально займется волонтеры. Помимо сайтов государственных ведомств управ, префектур, будут учитываться сведения из открытых источников — соцсетей, средств массовой информации. Полученные сведения проанализируют эксперты, соотнесут их с реальными. Также необходимо будет учесть мнение муниципальных депутатов, которые работают в этом направлении. **На что направлено данное исследование?** Важно получить комплексный результат, который увидят горожане. Реально отремонтированный дом — некий стимул. Люди поймут, что не зря платят 15 рублей за один квадратный метр. Поэтому мы должны оценивать реальную работу, а не ставить баллы. **И когда будут опубликованы итоги?** Думаю, что к ноябрю текущего года мы сможем выяснить, как шла подготовка к проведению капитального ремонта.

На памятник ополченцам деньги собирали всем районом

■ **ПАВЕЛ ЕФИМОВ**
edit@vm.ru

В понедельник, 10 августа, в народном парке Басманного района прошла акция, призванная собрать средства на создание памятника народным ополченцам района, защитившим столицу в годы Великой Отечественной войны. Корреспондент «ВМ» побывал на празднестве. Готовясь к мероприятию, юные участники районных досуговых центров собственноручно смастерили пластиковые зверей, бумажные цветы, глиняные домики, которые красиво расположились на синей скатерти стола. — Все очень просто, — улыбнулась Маргарита Бондарь, волонтер. — Мы собираем средства на строительство памятника. Но не берем деньги ради денег: за то, что люди жертвуют на памятник, дарим им эти игрушки. Установить монумент планируется ко дню района, 14 октября. Обращаясь к собравшимся, глава округа Басманный Геннадий Аничкин поблагодарил горожан за желание помочь увековечить ушедших ополченцев. — Это будет памятник Седьмой дивизии, дивизии нашего района, — отметил Геннадий Аничкин.



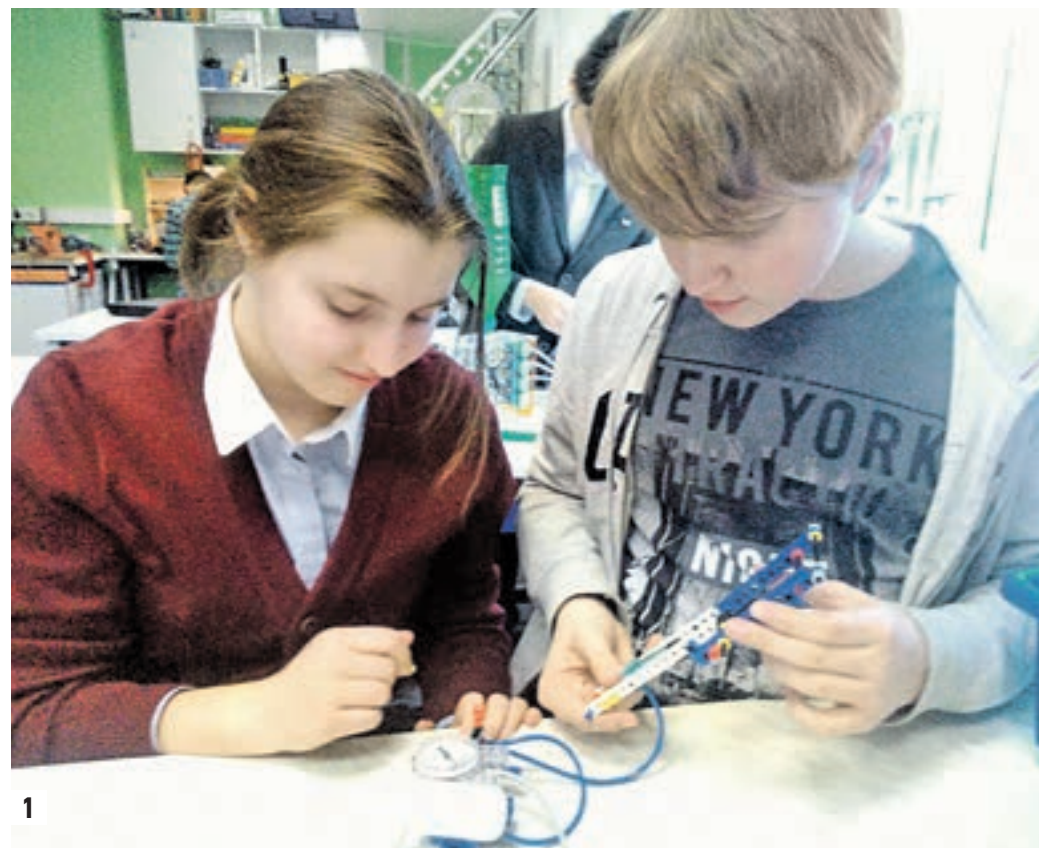
13 июля 2015 года 18:34 Вот так будет выглядеть народный памятник, на который собирают деньги жители района

Изобретение школьников добавит энергии метро

НАУКА Вчера «ВМ» познакомилась с юными москвичами, которые придумали, как делать миллионы рублей в буквальном смысле слова из воздуха. И снова убедилась: все гениальное — просто.

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

Быть изобретателями для 15-летних двойняшек Марии и Андрея Шаповаловых пока непривычно. Скромно считают себя новичками в энергосбережении. Эксперты с этим согласны, но в то же время отмечают: разработка юных инженеров изданию № 1502 может позволить каждой станции метрополитена ежемесячно экономить сотни тысячи рублей. — Пассажирам приходится прикладывать определенные усилия, открывая и закрывая двери, — рассказывает Маша. — И от энергии людей должна быть польза. Разработка ребят напоминает насос: дверь нажимает на поршень, который закачивает воздух в цилиндр, а потом по трубам в ресивер — сосуд для его скапливания. Там воздух доводится до определенных давления и температуры. За этим следят датчики. Как только достигаются нужные показатели, воздух с помощью пневмораспределителя выпускается на лопасти электрогенератора. По подсчетам изобретателей и их научного руководителя, на каждой станции устройство сможет ежедневно вырабатывать пять-девять процентов от всей используемой там энергии, которую предполагается направлять на отопление вестибюля и на его освещение.



Маша и Андрей с макетом своего изобретения. На создание механизма у них ушло пять месяцев (1) Изображения из презентации проекта ребят (2, 3) По задумке лицезистов, энергия вырабатывается в момент поворотов стеклянной двери. Чем чаще она вращается, тем больше энергии

Маша и Андрей с макетом своего изобретения. На создание механизма у них ушло пять месяцев (1) Изображения из презентации проекта ребят (2, 3) По задумке лицезистов, энергия вырабатывается в момент поворотов стеклянной двери. Чем чаще она вращается, тем больше энергии

Андрей отмечает, что если бы не лицезисты № 1502, ничего бы у них с сестрой не получилось. Государственное учреждение работает при МЭИ, имеет развитую лабораторную систему и хорошую материальную базу. — Только сиди и придумывай! — замечает юноша. — Вот мы и придумали. Дима подсказал только тему энергосбережения. Мы с сестрой специально ходили на станцию «Новогиреево», долго присматривались к дверям. Кстати, работать в паре с Машей очень удобно — все, что приходит в голову, можно тут же обсудить. Разработкой уже заинтересовались специалисты «Роспалента». Заявку на регистрацию изобретения ребята подали в конце прошлого учебного года. В службе обещали заре-

гистрировать механизм как «полезную модель». — У японцев и американцев тоже есть подобные разработки, — говорит Маша. — Отличие в том, что они касаются извлечения энергии из вращающихся по кругу дверей, работающих от электричества. Мама Маши и Андрея, Галина Павловна, работает в МЭИ и уверена, что интерес детей обусловил именно домашние разговоры на научные темы. — Мы иногда дома обсуждаем институтские дела, — говорит она. — Понятие «энергосбережение» у нас в активном лексиконе с самого раннего детства. Пока Шаповаловы отдыхают на даче под Владимиром. Но и там продолжают обдумывать и свое будущее, и перспективы своей разработки. Из самых дальних целей — поступить

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



То, что когда-то называлось станциями юных техников, я уверен, в этом году возникнет на базе каждого московского колледжа. У колледжей уникальная материальная база, и она интересна не только детям, но и взрослым. Все мы сегодня живем в основном в городских квартирах, где мужчина не может ни столярным, ни слесарным делом заняться. И не у каждой женщины в квартире есть такое швейное или кухонное оборудование, как у колледжей. Я думаю, что для многих было бы интересно занятие детей вместе с родителями. Для этого кружки должны работать в выходные, когда родители могут прийти с детьми.

Справка

Сегодня дополнительное образование — не только кружки и секции в школах и по месту жительства, а возможности целого города. Это площадки вузов и колледжей, парки и усадьбы, заводы и фабрики. В учебных заведениях ребят знакомят с различными специальностями. О возможностях, предлагаемых московским школьникам, можно узнать на сайте Департамента образования.

Сегодня в рубрике «Ревизор» — природная тема. Постоянная ведущая рубрики — корреспондент Наталья Лучкина — отправилась проверить состояние опасно покосившегося дерева. Жители района Нагатинский Затон обратились в редакцию с жалобой: около дома № 8, корпус 1, на Якорной улице поврежденная береза склонилась прямо над детской площадкой.

Градус безопасности: березу рубить не стали

Обычный ухоженный московский двор: голубенькие скамейки, чистые тротуары и новая детская площадка, которую защищают от палящих солнечных лучей густые кроны растущих рядом деревьев. Никакого намека на аварийную ситуацию. Присматриваясь к красавицам-березкам. Одно дерево явно наклонилось в сторону, кажется, что может упасть. Не дает беде свершиться другое дерево, на которое и оперлась береза.

На место приезжает руководитель ГУИСа района Нагатинский Затон Людмила Модяева. — Эта береза особой угрозы не представляет, — оценивает ситуацию Модяева. — Как я понимаю, дерево не аварийное? — уточняю. — Нет, смотрите, с корневой системой все в порядке, наклонилось оно не сильно. Аварийным считается дерево с наклоном в 45 градусов. А здесь береза от вертикали отклонилась всего на 25 градусов, — объясняет специалист.

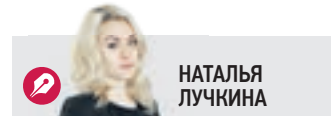


РЕВИЗОР

— Так значит, зря жители паниковали? — Я думаю, что беспокоиться начали из-за верхушки дерева, решили, что под тяжестью веток упадет, — предполагает Людмила. — Береза, конечно, не ива плакучая, так наклоняться не должна, но рубить же из-за этого мы ее не будем? Жалко как-то... — Нет-нет, что вы, во-первых, без специального порубочного билета из Департамента природопользования и охраны окружающей среды мы таких действий совершать не имеем права, — отвечает Модяева. — Но зато мы можем подпилить поврежденные ветки, разрешение у нас есть. Зажужжала бензопила. Рабочий Павел Верчуков быстро взбирается по лестнице к верхушке поврежденной березы. — Много вообще аварийных деревьев в вашем районе? — спрашиваю у Людмилы Модяевой.

— Много вообще аварийных деревьев в вашем районе? — спрашиваю у Людмилы Модяевой. — Много вообще аварийных деревьев в вашем районе? — спрашиваю у Людмилы Модяевой.

ево, пока бензопила не завела свою громкую песню. — Проблема есть скорее не с аварийными деревьями, а с сухостоями, — говорит специалист. — В этом году их было как минимум 300. Все из-за того, что зимой снега мало было, морозы, вот деревья и не выдержали погодных условий. — Их все срубил? — переспрашиваю. — Какие-то рубили под корень, некоторым ветки подравнивали, но это решает департамент: каждое дерево осматривал дендролог и давал свое заключение, — вспоминает Модяева. А тем временем спиленная верхушка березы падает на землю. Следом за ней — еще две большие ветки. Павел Верчуков спускается за специальной краской. — Теперь дерево нужно полечить и обезопасить от паразитов, — объясняет рабочий и аккуратно обрабатывает срезы дерева. Я помогаю распиливать и собирать ветки. — Эта березка выпрямится еще, и новые ветки вырастут, густые и красивые, — уверяет меня Людмила Модяева.



РЕВИЗОР «ВМ» достигнет до специалистов, узнает ответы на все вопросы и проверит качество услуг. С жалобами можно обратиться на электронную почту n.luchkina@vm.ru



Вчера 15:05 Ревизор Наталья Лучкина под руководством сотрудника ГУИСа района Нагатинский Затон Павла Верчукова распиливает бензопилой свежесрубленные ветки березы

Должников оставили без телефона и интернета

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

Вчера специалисты «Москоллектора» отсекли доступ к коммуникациям еще одной компании-должнику. На этот раз местом действия стал коллектор близ станции метро «Павелецкая». Должника, который прекратил оплачивать услуги еще в 2011 году, лишили доступа к связи — телефонии и интернету. Облечившись в защитный костюм, специалист отдела учета коммуникаций и системы качества предоставляемых услуг Государственного унитарного предприятия столицы «Москоллектор» Константин Громаков вместе с электромонтерами спускается под землю. Из сотни проводов и кабелей, которые ровными рядами уложены вдоль стен, необходимо выбрать верный. Помощники в этой «поисковой» работе — бирки с номерами. После тщательного обследования, сверив марку и номер, специалисты делают отметку — приклеивают на нужный кабель светоотражающий скотч. На самом деле подготовка занимает куда больше времени, чем сама процедура отсечения. — По технике безопасности кабель отделяют от других защитным материалом, — поясняет Громаков. — Несмотря на то что отсекают оптоволоконный кабель, он не под напряжением, работать приходится в защитных очках и перчатках.



Вчера 09:32 Электромонтер Александр Соломин одним движением кусачек лишил компанию-должника доступа к интернету и телефону

Сама процедура отсечения кабеля занимает не более минуты. На этом работы завершены, специалисты поднимаются наверх. О дате и месте отсечения коммуникаций организацию оповещают заранее. Не менее чем за десять дней. Письмо направляют по почте и отслеживают, дошло ли оно до адресата. — При этом мы всегда готовы пойти навстречу потребителю, — отмечает специалист «Москоллектора». Чтобы приостановить работы по демонтажу, неплательнику необходимо направить в ведомство гарантийное письмо. В нем следует указать сроки, в которые он готов погасить образовавшуюся задолженность.

Справка

ГУП «Москоллектор» находится в ведении столичного Департамента топливно-энергетического хозяйства. Под контролем ведомства находится более 740 километров подземных коммуникаций. Сеть коллекторов охватывает всю столицу, включая Зеленоград. В общей сложности ГУП «Москоллектор» обслуживает порядка 1,2 тысячи потребителей. Закон, согласно которому у специалистов предприятия появилось право отсекать коммуникации компаний-должников, вступил в силу в мае 2014 года. За это время доступа к связи лишились 18 компаний. Число кабелей, которые могут за раз отсечь у одной компании, порой достигает 20.

Взгляд на прошлое и настоящее с палубы белоснежного теплохода на скорости 6 узлов в час

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

Столичная судоходная компания и образовательный проект «Москва глазами инженера» запустили серию тематических экскурсий по Москве-реке. Ближайшая из них — «Как устроены мосты» — пройдет сегодня. Теплоход отправится с причала «Парк Горького» в 20:00. Корреспондент «ВМ» побывала на одной из таких экскурсий и узнала, что интересного во время водной прогулки могут узнать москвичи. На борту теплохода пассажиров встречает капитан Константин Косников. Сразу вспоминается песня про Костю-моряка «Шаланды, полные кефали». Когда-то наш капитан тоже был моряком — ходил на сухогрузах и корабле «Валерий Брюсов», но три года назад после окончания Московской академии транспорта ему доверили принять со стапелей завода этот теплоход — «Столичный-2». — Я родился в Петропавловске-Камчатском, учился в мореходке в Уфе, а сейчас живу в Москве и хожу по самому красивому маршруту, — признается капитан. — На этом же теплоходе собираюсь устроить свою свадьбу. «Походкой из мая» на палубу взлетает очаровательная блондинка в матроске и джинсах — Ксения Григорьева. Она автор и ведущая экскурсии. Из толстого рюкзака девушка достает пачку старых фотографий с видами фабрик, заводов и мануфактур дореволюционной Москвы, которые

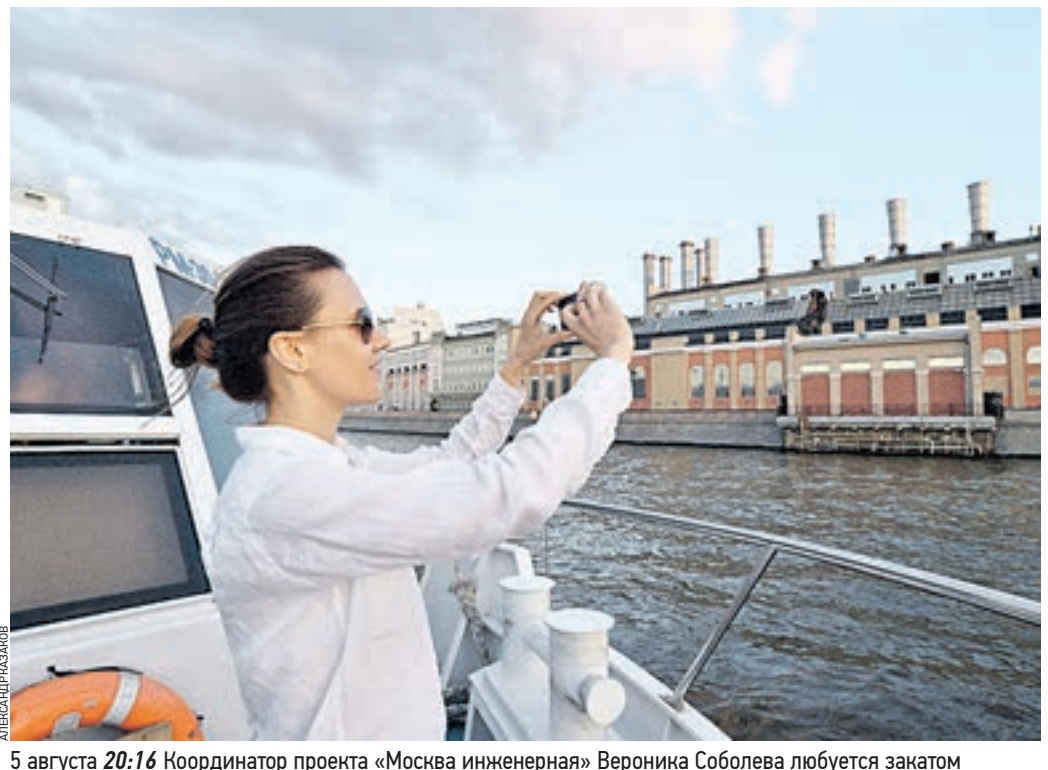
долго собирала в архивах и библиотеках. На вопрос, почему в качестве гида она выбрала именно водные экскурсии, девушка отвечает: — С Москвы-реки вид на наш город совсем другой. Более романтичный, величественный, необычный. Достаивая фотографии, Ксения спрашивает у капитана, с какой скоростью пойдет теплоход. Оказывается, это нужно гиду, чтобы подстроиться под темп водной прогулки и больше успеть рассказать ее участникам. — 6 узлов, или примерно 12 километров в час, — отвечает Константин. Тем временем пассажиры занимают места. По наблюдениям гида, примерно половина пассажиров речных прогулок — москвичи, половина — гости столицы. Иностранцев — около 10 процентов. И все стараются попасть на экскурсию так, чтобы обязательно увидеть закат. Однако во время прогулки можно не только любоваться закатами, но и узнать много интересного из истории Москвы. — Все, что окружает или окружало Москву-реку, — это промышленные объекты старого города. О том, что было и исчезло, как раз помогают уз-

нать старые фотографии, — объясняет Ксения. Справа по борту видим фабрику «Красный Октябрь». В лучах солнца она напоминает готический замок. Ксения рассказывает о том, что изначально фабрики строили как объекты архитектуры, все старались не ударить в грязь лицом. При этом только купцы первой гильдии и очень богатые иностранцы могли строить фабрики на берегу Москвы-реки. — Во-первых, в XIX веке все фабрики работали на паровом двигателе, — объясняет выгоды размещения фабрик у воды в прошлые времена Ксения. —

Во-вторых, Москва-река была главным торговым путем России, и не надо было далеко возить продукцию. Мы минуем Дом музыки на Павелецкой — нереально красивый. Большой скрипичный ключ на крыше Дома музыки с корабля напоминает якорь. Небо отражается в воде вместе со зданиями и не кажется таким далеким. А мы плывем дальше, слушаем экскурсовода, разглядываем архивные фотографии и не устаем удивляться тому, как старая и Новая Москва, купеческая и многоэтажная соединяются в одно гармоничное пространство.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮЛИЯ ЕФРЕМОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНДИРЕКТОРА
СТОЛИЧНОЙ СУДОХОДНОЙ
КОМПАНИИ ПО РЕКЛАМЕ И PR
Участником экскурсий по рене преподносят интересные и действительно полезные факты. Детская программа называется «Я у мамы инженер: как устроены мосты». Она является интерактивной. Дети сначала проплывают под мостами, изучают их устройство, а затем все вместе строят собственный мост из досок прямо на палубе, а затем проверяют его на прочность. Мы занимаемся только теплоходными прогулками, но проект «Москва глазами инженеров» подразумевает и велозаезд, и прогулки на крыши зданий, и всевозможные занимательные мастер-классы для молодежи.



5 августа 20:16 Координатор проекта «Москва инженерная» Вероника Соболева любуется закатом

Задержан начальник «карманного» отдела МУРа



СКАНДАЛ Вчера стало известно, что под следствием оказался начальник «карманного» отдела легендарного МУРа Вадим Вуколов. Спецкор «ВМ» был знаком с полицейским, которого считали мастером своего дела.

ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru

Как удалось выяснить «ВМ», задержание высокопоставленного руководителя с Петровки, 38, стало возможным благодаря сделке со следствием двух лиц, задержанных в одной из пригородных электростанций за хищения. Находясь в СИЗО, они решили сократить пребывание на нарах, заключив соглашение со следствием, и сobiliли о более значимом преследении: начальник отдела МУРа по борьбе с карманными кражами Вадим Вуколов имел отношение к на-

стоящей империи зла — межрегиональной общественной организации инвалидов «Социальная помощь», деятельностью которой к тому моменту уже занимались следователи УВД по ВАО. Как сообщили в Московском межрегиональном следственном управлении на транспорте, возбуждено уголовное дело по статье «мошенничество» в отношении сотрудника оперативно-разыскной части Управления уголовного розыска ГУ МВД России по Москве. Следователи установили, что в декабре 2014 года полицейский получил от президента организации инвалидов «Со-

циальная помощь» 2 миллиона 200 тысяч рублей за неприличное к уголовной ответственности, хотя фактически в полномочия полицейского это и не входило. Средства передавались частями. Вот что выяснила «ВМ» об организации, которой, по версии следствия, обещал покровительство офицер МУРа. Под благородной вывеской этой конторы скрывались аферисты, отбравшие последнее жилье у инвалидов. Глухонемым, слабовидящим гражданам через рекламу в СМИ и интернете создатели конторы обещали улучшение жилищных условий в обмен на пожертвования в фонд. Чаще всего людям предлагалось внести единовременный взнос свыше 400 тысяч рублей либо продать свою комнату или небольшую квартиру, чтобы затем попасть в «жилищную программу». В одном случае жулики обещали начислять на эти суммы более 65 процентов годовых, в дру-

гом — получение льготного жилья. Некоторые пострадавшие действительно въезжали в квартиры, но потом оказывалось, что они лишь арендованы на несколько месяцев. Руководитель шарашкиной конторы вскоре оказался под следствием. Но о его связи с Вуколовым следователям известно не было, пока «добровольные помощники» в рамках своего дела не сообщили об этом. Откуда они могли знать об этом? Источник в правоохранительных органах рассказал «ВМ», что «околокалальный» криминалитет всегда в курсе, чем дышат инвалиды, многие из которых попрошайничают на транспортных узлах. Знают они и о связях мошеннических структур с полицией. Хотя нельзя исключать, что президент «Социальной помощи» тоже пошел на сделку со следствием, раскрыв некоторые тайны своих отношений с сыщиком. Следствие находится в самом начале,

и вина офицера еще не доказана. Возможно, что муровец стал жертвой оговора. К слову, в понедельник подчиненным Вуколова сообщили, что шеф подписал рапорт на пенсию. Это второй скандал на Петровке, 38, за несколько дней. 28 июля в Главке прошли обыски по делу о незаконном обороте оружия.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ТИМУР БРУДАСТОВ
ПРОКУРОР
ВОСТОЧНОГО
АДМИНИСТРАТИВНОГО
ОКРУГА
г. москвы

Расследование уголовного дела, в рамках которого был задержан и заключен под стражу президент Межрегиональной общественной организации инвалидов «Социальная помощь» Андрей Мельников, находится на контроле прокуратуры Восточного округа.



Кадр из фильма «Место встречи изменить нельзя». С муровцем Жегловым в исполнении Владимира Высоцкого у карманника Кирпича, сыгранного Стасом Садыковым, шансов договориться не было (1) Скриншот публикации «ВМ» от 3 сентября 2014 года о работе 15-го отдела МУРа. Один из героев публикации — опытный сыщик Вадим Вуколов (2) МАТЕРИАЛ ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ VM.RU

Деликатесы с кишечной палочкой

Вчера Россельхознадзор объявил, что намеревается в ближайшее время начать внеплановые проверки всего ассортимента продовольственных товаров в магазинах «Ашан», а также запретить торговой сети через суд производство полуфабрикатов. Такое решение специалисты ведомства приняли по результатам проверок в магазинах. По словам Натальи Соколовой, представителя Управления Россельхознадзора по Москве, Московской и Тульской областей, лабораторные пробы мясных полуфабрикатов показали превышение допустимого количества бактерий кишечной палочки в фарше и колбасах. По результатам проверки составлен протокол о передаче материалов в суд, направленный руководству торговой сети. — Вместе с правоохранительными органами мы проведем дополнительные проверки рыбы и молока, — рассказали «ВМ» в ведомстве.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
viktoria.filatova@vm.ru

Старых учить, а новых не набирать

Вчера Рособрнадзор запретил набирать студентов 17 московским вузам. Большинство — коммерческие однодневки. Однако в списке есть и Московский государственный университет пищевых производств, созданный в 1930 году. — Наиболее часто встречающиеся нарушения — отсутствие документов на здания и землю, санитарно-эпидемиологических заключений, неуклюжесть учебного заведения профессорско-преподавательским составом, — заявляет пресс-служба ведомства. — Запрет приема обучающихся — превентивная мера, и вузы могут продолжать образовательную деятельность.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Летная «ксива» оказалась липовой

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

Расследование авиакатастрофы над Истринским водохранилищем продолжается. Официальный представитель Росавиации сообщил, что пилот гидроплана Михаил Ермольчев не имел лицензии на перевозку пассажиров в коммерческих целях. Кроме того, у него не было свидетельства пилота гражданской авиации. Однако вчера в редакцию позвонила дочь гражданской жены погибшего летчика Мария Егорова, утверждавшая, что все документы у ее отца были в порядке. Мы попросили Марию прислать нам фотографию удостоверения пилота и показали его специалистам Росавиации. — Михаил Ермольчев пилотировал гражданское судно, который ведет Росавиация, — пояснил «ВМ» представитель ведомства Сергей Извольский. — Этот гидроплан мог пилотировать только летчик, имеющий свидетельство пи-

лота, выданное тоже Росавиацией. Контора, которая выдала Ермольчеву это свидетельство, не имела на это никаких оснований. Это все равно что получить водительские права не в ГИБДД, как полагаются, а в какой-нибудь федеральной любительской ретроавтомобилей. Следователи сейчас выясняют, законно или нет Михаил Ермольчев перенал гидроплан с аэродрома «Черноголовка», где он все время базировался, на аэродром «Шеврино» недалеко от места катастрофы. Напомним, официальный владелец техники Вячеслав Дьяченко, который сейчас находится в Европе, сообщил «ВМ», что пилот сделал это без его ведома. — Я слышала телефонный разговор отца с Вячеславом Дьяченко, — рассказала нам Мария Егорова. — Папа прямо сказал шефу, что перенал самолет и заплатил за стоянку директору аэродрома «Шеврино» 7 тысяч рублей. Это можно проверить, распечатать телефонные звонки за 5 августа, когда состоялся разговор. Отец не угодил самолет, все было по договоренности.



Свидетельство пилота-любителя Михаила Ермольчева, выданное Федерацией любителей авиации России. По мнению представителя Росавиации, «ксива» не давала ему права управлять гидропланом

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Народный адвокат». В ней почетный адвокат России Леонид Ольшанский рекомендует, как на законном основании решить ту или иную проблему. Сегодня Леонид Дмитриевич рассказывает о том, что делать с нелегальными гаражными боксами, как проверить законность их нахождения на конкретной территории и как разбираться, и компетенции каких органов относится проблема.

Гаражные замки, что полны умельцев

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

В редакцию обратился житель проспекта Вернадского Михаил Евдокимов: — Я живу на проспекте Вернадского, 10. Из окон нашего дома видно целое кладбище гаражей. На первый взгляд — банальные гаражно-строительные кооперативы. Однако, некоторые боксы встали уже в три этажа, там живут люди, очень много гастарбайтеров — выходцев из Средней Азии. Соседи говорят, что там разбирают угнанные машины. Как в этом случае могут поступить различные государственные службы, чтобы навести порядок? Леонид Ольшанский рассказал о том, что должны предпринять власти в этом случае: — Этот адрес известен многим жителям и чиновникам Западного округа Москвы. На площади около 140 гектаров расположено от 8 до 10 тысяч гаражных боксов. Там в числе прочего «пропадают» угнанные автомобили. Гаражно-строительные кооперативы должны иметь договоры аренды земли и платить арендную плату. Если этого не происхо-

дит, то копится долг, зачастую аренда не оплачивается годами. Проживание гастарбайтеров в боксах, предназначенных для хранения машин, — вопрос Федеральной миграционной службы. При вмешательстве ФМС быстро организуется депортация нелегалов. Нередко возникает вопрос: можно ли ломать ворота дачного участка, гаража, если нет постановления суда? Ответ заложен в Законе «О полиции...». Там сказано — если есть подозрения в совершении преступления в помещении, квартире, то двери можно взламывать, но с последующим сообщением об этом прокурору. Если оперативным путем выяснится, что в одном из боксов гаражного кооператива разбирают угнанные машины, то это будет основанием для появления там правоохранительных органов с ОМОНОМ. Дальнейшее использование таких участков земли, например под застройку, должны выноситься на публичные (общественные) слушания.



НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Две маршрутки обстреляли хулиганы

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru

В минувший понедельник, с разницей в несколько часов, на юго-востоке столицы вооруженные хулиганы устроили стрельбу. В одном случае под пули попал водитель маршрутки, во втором — микроавтобус. Как позже выяснилось, оба происшествия не связаны между собой. Сначала около полудня на Рязанском проспекте один из пассажиров маршрута № 463 поспорил с водителем. — Началось все с того, что молодой человек перешел за проезд меньшею сумму, чем положено, — пояснил водитель маршрутки Шамиль Ибрагимов. — Вместо 50 рублей — всего 10. Я сказал: «Извини, друг, передай деньги как положено!» Потом он сел поближе и спросил, почему я так грубо общаюсь. «Я вообще должен здесь ездить бесплатно!» — сказал он. Я говорю: «Как бесплатно?

У меня же план!» Начали ругаться с ним. Когда подъехали к «Ашану», он достал пистолет и сузил дуло мне в глаз. У меня нервы не железные, я выскочил из машины. Этот парень отскочил назад на два метра и выстрелил в мою сторону. Не попал, так как был пьяный. Я прикрыл рукой сердце, думал он шутит. Он выстрелил второй раз. Пуля попала в руку. Потом мы начали драться. Вмешался в драку кто-то из прохожих. У хулигана отобрали пистолет. Полицейские окончательно разняли драчунов и отвезли в околотов. В отделе полиции 25-летний подозреваемый Юрий Таранов выдвинул другую версию событий. — Между мной и водителем микроавтобуса произошла словесная перебранка, — рассказал Таранов. — Водитель набрубли пассажира. Я сидел на переднем сиденье и попросил его быть с женщиной помягше. Он в ответ заявил, что я сам — женщина. Я с этим не согласился и потребовал извинений. Он стал грубить.

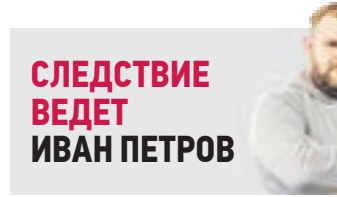
Мы вышли на улицу. Я достал пистолет и выстрелил. Метил мимо него, а попал в руку. Сейчас сожалею о произошедшем. Конечно, не стоило человека травмировать. Медики оказали потерпевшему первую помощь и отправили в 15-ю горбольницу для обследования. Там он не задержался. Врачи не выявили у него серьезных травм. Ибрагимов отделался синяками. — По факту произошедшего возбуждено уголовное дело по статье «хулиганство». Подозреваемый задержан, — пояснила позже официальный представитель УВД по ЮВАО Ольга Егорова. Спустя несколько часов неизвестные обстреляли маршрутку на улице Грайвороновская, 17. В результате хулиганской выходки люди не пострадали, но у машины не осталось целых окон. Злоумышленники скрылись до приезда полиции на автомобиле марки «kia» серебристого цвета. Чтобы остановить опасную тенденцию хулиганских обстрелов из травматического и пневматического оружия в районе Текстильщики, стражи порядка увеличили численность патрулей.

Криминальная жизнь мегаполиса меняется изо дня в день. Специальный корреспондент «ВМ», а некогда дознаватель одного из райотделов милиции Иван Петров зорко следит за всем, что происходит в преступном мире, делится с читателями подробностями резонансных преступлений и рассказывает о малоизвестных фактах, скрытых от глаз общественности.

Аферист-гурман попался на дешевых чайных пакетиках

Какие времена, такие и преступники. На прошлой неделе, видимо, поддавшись истерии, связанной с запретом некоторых зарубежных продуктов питания, незадачливый комбинатор обобрал столичный склад на 2,7 тонны чая и кофе. Картина выглядела так: молодой человек на приличном грузовике марки «форд» подъехал на погрузку к складу на Троицкой улице. Мужичина был явно знаком со схемой оплаты грузов и предьявил кладовщику накладную на отпуску оплаченного товара. Визуально бумага не отличалась от прочих — на ней были печати, штампы, стояла закорючка материально ответственного лица. Показал мужичина и документ, удостоверяющий личность, — паспорт. Стандартная ситуация, одним словом. И сотни упаковок дорогого и не очень кофе, какао, чая различных марок аккуратно заполнили кузов большегруза.

То, что накладная липовая, выяснилось не сразу. Один из сотрудников нашел несоответствие в ксерокопии паспорта — фрагмент узора на



СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ИВАН ПЕТРОВ

фотографии не совпадал с «рамкой» на странице документа. Так бывает, когда портрет вклеивают в чужое удостоверение. За дело взялись сыщики из ОМВД по району «Нижегородский». Они изучили видеозаписи с камер наблюдения и в течение суток установили личность подозреваемого. Он был задержан на Рязанском проспекте. — На мой взгляд, это хищение из категории «что плохо лежит», — рассказал «ВМ» глава Российской ассоциации производителей чая и кофе Рамаз

Чантурия. — Специально предпринимать криминальные действия, чтобы завладеть партий кофе или чая, смысла нет. Дефицитным этот товар вряд ли станет в обозримом будущем: поставщики — дружественные страны (Китай, Индия, Шри-Ланка). Сбыть продукт быстро можно на рынке, но максимум за 10–20 процентов от стоимости. Срок хранения — около двух лет. А товар не очень рентабельный.

ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ЕГОРОВА
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ УВД ПО ЮВАО

В совершении мошеннических действий подозревается 28-летний мужчина. По решению суда он заключен под стражу.

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Сообщаем, что в нашем третьем подъезде по адресу: 3-я Карачаровская улица, 9, корпус 3, поломаны штики с электропроводкой. Недавно местные хулиганы прошлись по каждому этажу, и теперь на лестничной клетке из стены торчат пучок проводов. Жильцы нашего дома опасаются, что это может привести к несчастному случаю, и просят устранить указанную проблему. Александр Зубарев ■ Отвечает глава управы района Нижегородский Владимир Целищев: — Сообщаем вам, что после получения обращения жителей по указанному адресу выехали представители управляющей компании ГБУ «Жилищник Нижегородского района». Силами специалистов технологические шахты, расположенные на лестничных клетках в третьем подъезде по указанному адресу, были закрыты на каждом этаже с первого по семнадцатый.

Добрый день! Хотим сообщить, что на 17-м этаже в первом подъезде жилого дома по адресу: проспект Завитковцев Москвы, 9, корпус 1, вторую неделю нет света. Из-за того, что этаж последний, страшно вечерами выходить на лестничную клетку. Просим восстановить освещение. Татьяна Баринаова ■ Отвечает Сергей Зотов, исполняющий обязанности главы управы района Некрасовка: — Сообщаем, что в ответ на обращение жительницы на указанный адрес оперативно выехали сотрудники подрядной организации, фант отсутствия надлежащего освещения подтвердился. Специалисты произвели работы по замене ламп в подъезде. Дополнительно сообщаем, что освещение соответствует нормам.

Анастасия Ассорова



Здравствуйте! На детской площадке около жилого дома № 55 по Новочеркасскому бульвару сломаны некоторые скамейки. Хулиганы постарались и сломали именно нижнюю часть — сидеть на них просто опасно! Пожалуйста, поставьте новые скамейки. Анастасия Чернушина ■ Отвечает Александр Савин, глава управы района Марьино: — Управа района Марьино сообщает, что в настоящее время подрядной организацией ООО «Альфа» работы по ремонту скамеек были выполнены. Дополнительно сообщаем, что по указанному адресу были проведены работы по ремонту и других малых архитектурных форм — восстановлен перелет нацелей и восстановлены некоторые деревянные сиденья на нарусели.

Хочу сообщить, что на пересечении проезда Завода Серп и Молот и Лефортовского Вала, дом № 26, отсутствует тактильная плитка, хотя еще месяц назад ее там укладывали. Скажите, с чем это связано? Максим Бурдин ■ Отвечает Сергей Толкачев, глава управы района Лефортово: — Сообщаем, что на участке, указанном жителем, на данный момент проводятся работы по прокладке инженерных коммуникаций в соответствии с действующим порядком «Объединение административно-технических инспекций» города Москвы № 14040451/2. Предполагаемый срок завершения работ — 20 сентября. После завершения работ благоустройство будет восстановлено. Дополнительно сообщаем, что заказчиком проведения данных работ является ОАО «Объединенная энергетическая компания».

Завтра стартует хоккейный сезон: в престижном Кубке мэра Москвы участвуют все три главные столичные команды — «Динамо», «Спартак» и ЦСКА, которому отдал лучшие годы жизни великий тренер Виктор Тихонов. Его сын Василий также успел потренировать армейцев и внести свою лепту в укрепление славы как отечественного хоккея, так и своей фамилии. Сегодня семейное хоккейное знамя держит в своих руках внук легендарного тренера — Виктор Тихонов-младший.

Тихоновы. Отец. Сын. Внук

Победная хоккейная семья по фамилии и судьбе

В одном из издательств только что вышла книга за авторством вдовы великого тренера Татьяны Васильевны. В нынешнем году самому старшему из Тихоновых исполнилось бы 85 лет. Этот материал — личные впечатления автора, которые сложились по итогам встреч и бесед с этой семьей.

Отец. Путь к признанию начался с Праги

Легендарного Виктора Васильевича Тихонова я видел плачущим всего лишь дважды. Один раз по ТВ и один раз в реальной жизни. Второй раз это было на похоронах сына Василия, который трагически погиб 7 августа 2013 года. Но к этому мы еще вернемся...

А первый раз плачущего Тихонова увидела вся страна весной 1978 года, когда в Праге, в решающем матче с командой Чехословакии, он взял первый титул чемпиона мира со сборной СССР. Тогда хозяева турнира стремились во что бы то ни стало взять золото. Во-первых, они и так два года подряд становились сильнейшими на планете, отодвинув нашу команду на вторые роли, а во-вторых (а скорее всего, во-первых), было 10-летие «пражской весны» и матчи между ЧССР и СССР носили далеко не только спортивный характер. И перед решающей встречей чехословаки были впереди по очкам, и мы должны были их не просто победить, а с разницей не менее чем в две шайбы. Выиграть по заказу, да еще с нужным счетом, да еще у хозяев, да еще действующих чемпионов, да еще в своем дебютном чемпионате мира — это было сродни подвигу. Спортивному, конечно, но подвигу.

Прекрасно помню, когда в третьем периоде капитан чехов Иван Глинка забросил шайбу в ворота Третьяка и сделал счет — 1:3, публика комментатора Николая Озерова. Отчетливо было слышно скандирование: «Еще еден!» Оно не требовало перевода. Но наша команда выстояла. Вот тогда «железный» Тихонов и заплакал. Это были слезы счастья...

Василий Сталин и Юрий Андропов
В судьбе будущего мэтра решающую роль сыграли сильные мира сего. В 1949 году девятнадцатилетний Тихонов играл в футбол за московский «Буревестник». И на него положили глаз динамовцы. Но буквально за считанные часы перед тем, как отправиться в стан команды, которую курировал Лаврентий Берия, в коммунальную квартиру к Тихонову пришли два офицера со знаками различия ВВС и сказали, что ему необходимо быть вечером в раздевалке футбольной команды летчиков на стадионе «Динамо». В раздевалке и состоялась встреча с Василием Сталиным. Он посмотрел на Тихонова и сказал всего три слова: хороший молодой человек. Это значило, что Виктор был принят в ВВС. В составе «летчиков» Тихонов стал трехкратным чемпионом СССР, а затем, вернувшись в «Динамо», выиграл еще один титул. Тихонов-старший долгие годы был капитаном столичного «Динамо» и был правой рукой самого Аркадия Чернышева, который во время отъезда в сборную оставлял именно своего капитана вместо себя. Затем пригласил в помощники, а еще спустя пять лет благословил на самостоятельную работу в Риге. В столице Латвии он и начал внедрять свои идеи (например, интенсивный тренировочный процесс и игру в четыре звена, которая позволяет поддерживать высокий темп на протяжении всей игры). Из за пять лет довел аутсайдера второй лиги до высшей лиги, а еще через три года до четвертого места. А затем, спустя почти тридцать лет, его судьба

вновь решилась в высоких кабинетах. Слово самому Тихонову.

— Пригласил председатель Спорткомитета СССР Сергей Павлов и сказал, что есть мнение назначить меня главным тренером сборной и этот вопрос согласован наверху, то есть в ЦК КПСС. Новость и рижане приняли восторженно, поскольку в тот момент все думали, что я параллельно буду работать и в Риге. Но позднее мне позвонили из ЦСКА и предложили приехать в Москву к председателю спортклуба Министерства обороны СССР Николаю Шашкову. Я понимал, зачем меня вызывают, и решил, что сразу скажу «нет». Но Шашков сказал, что меня ждут на Лубянке, но не уточнил, к кому вызывают.

— То есть встреча с Андроповым была неожиданной?

— Абсолютно! Приехали, входим в длинный кабинет, в конце стол. Андропов навстречу идет, поздоровался. Он сказал, что вызвал по поручению Генерального секретаря ЦК КПСС, который дал распоряжение, чтобы я принял ЦСКА. И тут же уточнил — это пря-



мое указание. Я попытался отказать. И Андропов тогда не стал настаивать.

— Он что, собирался не выполнить указание генсека? — Андропов, скорее всего, дал мне время спокойно все осмыслить. Когда снова попал к нему на прием, он подчеркнул, что ему понравилась моя убежденность: «это позволяет говорить о том, что справишься». При мне Андропову позвонил секретарь ЦК Зимянин. Председатель КГБ специально включил громкую связь и сказал: у меня Виктор Васильевич сидит, не хочешь принимать ЦСКА. Тогда Зимянин заметил: а ты скажи ему, что в твоём доме не принято отказываться.



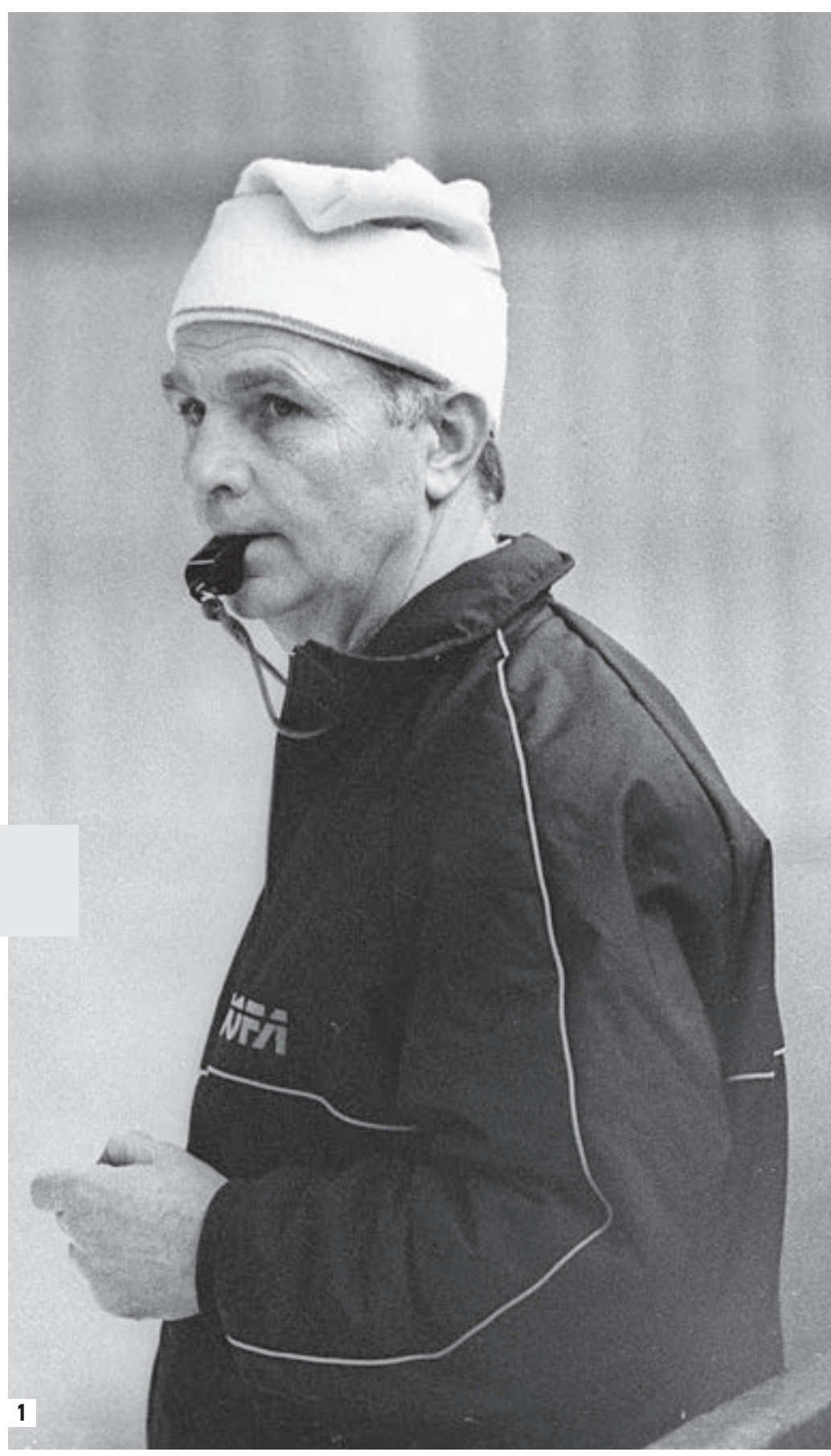
1 января 1989 г. Виктор Тихонов-старший начинает новый год на катке (1) 4 октября 2012 г. Тренер армейцев Василий Тихонов переживает происходящее на поле (2) 27 ноября 2009 г. Два Виктора Тихонова, дед и внук (3) 1 мая 2015 г. Виктор Тихонов-внук разминается перед матчем чемпионата мира с Норвегией (4)

Поразило, что Юрий Владимирович имел полную информацию. Он знал, что в ЦСКА не только прекрасные игроки, но и то, что в команде упала дисциплина. Сказал: вы получаете свободу действий. Мало, наверное, кто помнит, что первый блин в сборной вышел комом. На турнире на приз «Известий» в декабре 1977 года сборная СССР была разгромлена чехословаками со счетом 8:3! Поэтому и была так нужна спустя несколько месяцев эта победа в Праге. Поэтому и были эти слезы счастья.

В ОТЕЧЕСТВЕННОМ ХОККЕЕ СЛОВА «ТИХОНОВ» И «ПОБЕДА» ДЛЯ ВСЕХ ДАВНО УЖЕ ПРАКТИЧЕСКИ СТАЛИ СИНОНИМАМИ

Время доказало его правоту

После «золотой» Праги пошли полтора десятка почти одних триумфов и успехов. Но и в этот период Тихонов подавал заявления об уходе. Это случилось после оглушительной ошечки в олимпийском Лейк-Плэсиде 1980 года, когда «красная машина» Тихонова уступила команде США,



составленной из студентов. Но Виктор Васильевич поддерживал не только в высоких кабинетах, но и молодые тогда Сергей Макаров и Вячеслав Фетисов. Это потом, на исходе 80-х, ведущие игроки стали говорить о ненужных длительных сборах, о порочной армейской системе... Но забывчивость ни к чему. Вспомним время, когда в ЦСКА офицерские звания присваивали. К Тихонову подходили игроки и говорили: «Виктор Васильевич, а скоро ли мне присвоить звание капитана, майора?». Значит, хотели. И деньги получали дополнительные. А потом, когда ситуация изменилась, те же люди на каждом углу кричали: «Да на хрен она мне нужна, эта армия!» Самое интересное, критикуя Тихонова, забывалось, что сам тренер ничего не решал. Все зависело от Министерства обороны (для хоккеистов ЦСКА) и ЦК КПСС. — Некоторые хоккеисты говорили, что сидели на сборах



по 12 месяцев, — рассказывал Виктор Васильевич годы спустя. — Странно, что они забыли про отпуск, который длился полтора месяца. Они не были оторваны от повседневной жизни. Команда встречалась с известными артистами, например, у нас в гостях бывала Иосиф Кобзон, Геннадий Хазанов, Георгий Вицин. Мы бывали на спектаклях в «Современнике», причем с игроками находились и их жены, подруги. Кроме того, у хоккеистов было просто классное питание, они имели автомашины, квартиры, зарплаты повыше, чем у директоров предприятий. Плюс всенародное признание. Помню, одна старушка, увидев Фетисова, на колени перед ним встала... Время доказало правоту великого тренера. И в Ледовый дворец спорта ЦСКА на похороны Виктора Васильевича 24 ноября 2014 года пришли практически все... Потому что уходил не просто великий тренер и человек, а уходил ЭПОХА и СИСТЕМА, в которой мы добились успеха, и к которой пытаемся вернуться. В большом спорте уж точно.



дизайнером со своим сыном Виктором, помогая тому закрепиться в НХЛ. Для этого ушел с хорошего поста из клуба в США. Хотя стал первым европейцем, который возглавил команду одной из молодежных лиг в Канзасе. Его угорваривали остаться, намекали, что такого шанса может больше не быть. Но он ушел. И вернулся к тренерской работе только тогда, когда понял, что Виктор Тихонов-младший окреп. И не только в хоккее. Когда стало нужно, Василий Викторович бросил «теплое» место в Европе и приехал к отцу, в ЦСКА, когда клуб переживал ужасные времена. И несколько лет работал ярым, плечом к плечу с ним. В роли второго тренера, не мысля ни о чем другом. Это тоже было по-тихоновски. Раз надо, значит, надо. И ведь погиб тоже потому, что решил отстаивать справедливость так, как он ее понимал. По словам жильцов дома на Новом Арбате, 23, Василий Викторович (его квартира находится на 4-м этаже) с самого начала был недоволен ремонтными работами в доме. Накануне трагедии Василий Викторович ночью открыл окно кухни и принялся ножом резать досаждавшую ему сетку. Он разрезал уже несколько метров, но сделал неосторожное движение и вывалился из окна. Отметая все домыслы, отметим, что был он совершенно трезв. Вот тогда, как было уже сказано, довелось увидеть, как Виктор Васильевич Тихонов плачет во второй раз. На этот раз навзрыд от горя. На похоронах. И сдал сразу и резко... Но даже когда он лег в госпиталь Бурденко и начали приходить вести одна хуже другой, большинство не сомневалось: он выкарабкается. И победит в очередной раз. У Тихонова по-иному не бывает. Но, видимо, настала пора уйти. К сыну. Тренерский тандем оказался нужнее в другом мире. Видимо, внутренне было сказано себе: «Теперь можно. Отдал всего себя и везде без остатка».

Сын. Профессионал, ушедший на взлете

Василий Тихонов всю жизнь оставался в тени своего легендарного отца. Хотя Виктор Васильевич прямо утверждал, что Василий как тренер сильнее его.

Он во многом другой. В отличие от отца был не только фанатом хоккея, а интересовался и другими сторонами жизни. Был человеком мира. Судите сами: юные и молодые годы прошли в Риге, в городе, который был, скажем так, не совсем похож на другие города СССР. Затем его пригласили в Финляндию, в городок Пори. На срочную работу, главным тренером. Но сначала он поехал туда один. И поскольку, несмотря на иное мышление, взял тихоновскую основательность, то дал своему поступку логичное объяснение.

— Мне нельзя было слышать русскую речь. Ездил в автомобиле всегда с включенным радио. Задача была — выучить десять слов в день. Где-то прочитал: если 500 выучишь — сможешь объясниться. Финны любят, когда иностранцы учат их язык — никто в Европе, кроме шведов, их понять не в состоянии. Язык сложный, но я освоил.

А еще он часами мог говорить об оружии, которое он коллекционировал. Считал это предметом своей гордости.

— Предпочитаю французское оружие 1840-х годов. У меня есть очень любопытные экземпляры. Например, шесть маузеров. У двух — позолоченные курки. Выпустили такие маузеры в 30-е годы как подарочный вариант. Их всего 300 штук, два — у меня. Интересно человек жил. Красиво. Можно сказать, вкусно. И к советам отца своего не всегда прислушивался. Но именно упрямством в хорошем смысле этого слова, стремлением идти своим путем, доказать свои идеи он и напомнил Виктору Васильевича. Он мог, например, на пару-тройку лет превратить карьеру, чтобы заниматься ин-

дивидуально со своим сыном Виктором, помогая тому закрепиться в НХЛ. Для этого ушел с хорошего поста из клуба в США. Хотя стал первым европейцем, который возглавил команду одной из молодежных лиг в Канзасе. Его угорваривали остаться, намекали, что такого шанса может больше не быть. Но он ушел. И вернулся к тренерской работе только тогда, когда понял, что Виктор Тихонов-младший окреп. И не только в хоккее. Когда стало нужно, Василий Викторович бросил «теплое» место в Европе и приехал к отцу, в ЦСКА, когда клуб переживал ужасные времена. И несколько лет работал ярым, плечом к плечу с ним. В роли второго тренера, не мысля ни о чем другом. Это тоже было по-тихоновски. Раз надо, значит, надо. И ведь погиб тоже потому, что решил отстаивать справедливость так, как он ее понимал. По словам жильцов дома на Новом Арбате, 23, Василий Викторович (его квартира находится на 4-м этаже) с самого начала был недоволен ремонтными работами в доме. Накануне трагедии Василий Викторович ночью открыл окно кухни и принялся ножом резать досаждавшую ему сетку. Он разрезал уже несколько метров, но сделал неосторожное движение и вывалился из окна. Отметая все домыслы, отметим, что был он совершенно трезв.

Вот тогда, как было уже сказано, довелось увидеть, как Виктор Васильевич Тихонов плачет во второй раз. На этот раз навзрыд от горя. На похоронах. И сдал сразу и резко... Но даже когда он лег в госпиталь Бурденко и начали приходить вести одна хуже другой, большинство не сомневалось: он выкарабкается. И победит в очередной раз. У Тихонова по-иному не бывает. Но, видимо, настала пора уйти. К сыну. Тренерский тандем оказался нужнее в другом мире. Видимо, внутренне было сказано себе: «Теперь можно. Отдал всего себя и везде без остатка».

Видеоролик, где форвард сборной России Виктор Тихонов в чемпионской раздевалке в мае 2014 года надел на шею своему деду и полностью тезке золотую медаль мирового первенства, обошел весь мир. Его крутили несколько дней и комментировали на десятках языках. Два победителя, два Виктора, объяснял. — Это и твоя победа, дед! — сказал лучший бомбардир мирового чемпионата-2014. Символично смотрелось. Как передача эстафеты. Такой сценарий не придумаешь и не напишешь. Ведь внук продолжил пополнять золотую коллекцию легендарной хоккейной династии.

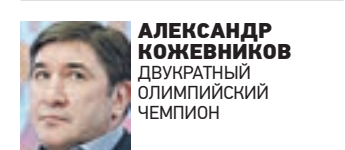
Внук. Полный тезка

— Был обречен связать свою жизнь с хоккеем, — рассказывает Тихонов-младший. — Коньки мне подарил дед. В два года. Дожидаясь до того, что я в них ложился спать. Об этом своем хоккеисте сборной России говорит не только с восторгом и теплотой, но и с неэтикетской любовью.

— В Америке у нас был гараж на две машины, — продолжает рассказ Виктор. — На месте второй машины отец решил оборудовать хоккейную зону. Положил на пол покрытие для роликового хоккея, поставил ворота, натянул за воротами сетку, чтобы мы не пробили стену гаража. Так у нас появилось место для отработки бросков, обводки. В следующие два-три года я ежедневно занимался в этом гараже, помимо основных тренировок. Вернувшись 13-летним в Москву и начав играть за юниоров ЦСКА, Тихонов много забивал, но не все радовались.

— Говорили, что я блатной, получаю много игрового времени только из-за фамилии. Когда тебе 15 лет, тяжелоуго слушать такие разговоры. Нежелание больше слышать об этом стало одной из причин того, почему Виктор так и не сыграл за взрослый

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР КОЖЕВНИКОВ
ДВУКРАТНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН

Конечно, больше всех из династии я общался и работал с Виктором Васильевичем-старшим. Многие в свое время говорили, что он был диктатором и все соки выжимал! Да не было этого! Он был требовательным, но объективным. Причем и обвинения в том, что он брал в сборную команду только «своих» из ЦСКА, — бред. Я никогда за армейцев не играл, много им забивал. Но на Олимпиады он меня брал, даже когда после травмы не до конца форму набрал. Так что ничего, кроме восхищения и уважения к нему, выразить не могу. Его сына Василия знал не очень хорошо, просто здоровались. Но те, кто его знал близко, отзываются только положительно. Ну а внук Виктор уже титулы как игрок выиграл. Резкий нападающий, хороший. Желая ему стабильности побольше и успехов.



ОЛЕГ ЗНАРОК
ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР СБОРНОЙ РОССИИ

Я сам много лет играл в Риге, тренировал в Латвии. Как игрок работал под руководством Владимира Владиславовича Юринова, который полтора десятка лет работал с Виктором Васильевичем в тандеме в сборной. И сын Василий тоже нас тренировал. Так что методики у них сходные. Тем более что Виктор Васильевич частенько приезжал, смотрел, советы давал. И мне, когда я тренировать начал, тоже. Можно сказать, что Виктор Васильевич задал систему, а мы ее развиваем. Ну а его внук — один из моих любимых хоккеистов. В 2014 году, когда мы чемпионами стали, Виктор лучшим снайпером стал. Парень два тяжелых жизненных удара получил: сначала отца потерял, затем деду... Но хоккеист он хороший и мужчина с характером.

ЦСКА, где его дед тогда был президентом: он решил пробиться через череповецкую «Северсталь», откуда и уехал за океан. И кто скажет, что характер не тихоновский? Человек не захотел быть только внуком или сыном знаменитых людей, а решил показать, что он сам многого стоит. Фамилия обязывает.

— Все, что у меня есть, — благодарю труду, который отец вложил в меня. А когда его не стало, то дед его заменил, — подчеркивает хоккеист.

После чемпионата мира-2014 в следующем 2015 году Виктор Тихонов-младший выиграл вместе с питерским клубом Кубок Гагарина — самый престижный российский трофей. Чемпионат мира в честь отца, нынешний Кубок — в честь деду. И не стал продлевать контракт с питерским клубом, хотя там, пожалуй, лучшие в стране игроки и условия. Но Виктор снова попытается закрепиться в НХЛ — самой сильной лиге мира.

— В России я выиграл все. И не буду чувствовать себя удовлетворенным, если не проверю себя серьезно там. Это тоже по-тихоновски. Показать там, за океаном, что победные традиции отечественной школы живы. На днях Тихонов-младший подписал контракт с «Чикаго» — действующим обладателем Кубка Стэнли.

А недавно на коньки встал двухлетний Лев Тихонов. Сын и правнук Виктора. Внук Василия. А значит, победная династия будет продолжена.



ОЛЕГ ГУБОВ

Редактор отдела спецпроектов. Знает и любит спорт и людей из мира спорта. Обоимает литературу и историю.

Ежегодно на создание безбарьерной среды из бюджета Москвы выделяется полтора миллиарда рублей. По статистике, сегодня в столице полностью или частично приспособлено для посещения инвалидами более 80 процентов социально значимых объектов (пять лет назад эта цифра была в два раза меньше). Сотни учреждений, уже создавших безбарьерную среду, принимают участие в традиционном конкурсе «Город для всех». О том, для чего он нужен, читайте в материалах рубрики «Равные среди равных».

Не только красивая, но и доступная столица

ГОРОД Превратить Москву в самый удобный город с комфортной и доступной средой для маломобильных граждан — задача традиционного общегородского конкурса «Город для всех».



18 сентября 2014 года. Обладательница титула «Всемирная королева красоты», завоеванного в Италии на международном конкурсе красоты «Вертикаль», — «Мисс мира среди колясочников» Ксения Безуглова считает, что Москва не на словах, а на деле превращается в город, удобный для всех

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ edit@vm.ru

Седьмой год в столице проходит смотр-конкурс «Город для всех». Его цель — привлечь внимание общественности, всех москвичей к делу создания безбарьерной среды для маломобильных граждан, выявить лучшие объекты универсального дизайна. И, конечно же, отметить и поощрить эти лучшие предприятия, организации и учреждения, — те, которые в полной мере соответствуют требованиям комплексной доступности объектов для всех категорий инвалидов. Итоги конкурса по традиции будут подведены в конце года — тогда же, на торже-

ственном мероприятии, посвященном Международному дню инвалидов, лучшие из лучших получат заслуженные награды и призы. Однако до этого волнующего момента пока далеко, сейчас по всем округам столицы идет напряженная работа, конкурсные комиссии проводят строгий отбор претендентов и будущих номинантов конкурса. О том, как это происходит, корреспонденту «Вечерней Москвы» рассказала заместитель главы управы района Хамовники Наталья Федорова: — Можно с уверенностью сказать, что в последние годы эта

тема — создание безбарьерной и комфортной городской среды для маломобильных групп граждан — стала одной из самых приоритетных, и, конечно же, нам очень важно, чтобы как можно больше наших районных организаций принимали участие в конкурсе «Город для всех». О сроках и порядке проведения конкурса мы информируем руководителей различных организаций через сайт управы района Хамовники. На сегодняшний день поданы три заявки в номинации «Организации культуры». Это — городская детская библиотека

имени Гайдара и Мультимедийный комплекс актуальных искусств (бывший Московский дом фотографии на Остоженке). А филиал № 4 Городской поликлиники № 68 принял решение участвовать в конкурсе в номинации «Медицинские учреждения». Буквально на днях стало известно, что в ближайшее время к нам поступит еще одна заявка на участие в конкурсе «Город для всех» — от Музея Москвы, с которым мы работаем в тесном контакте. После поступления необходимых документов мы все передаем в окружную конкурсную комиссию. У нас в районе проходит множество мероприятий, в которых принимают участие мо-

лодые люди с инвалидностью, а также семьи, в которых растут дети с проблемами здоровья. И, конечно же, мы знаем все наши районные организации, насколько то или иное учреждение или объект соответствуют современным, высоким требованиям безбарьерной среды и универсального дизайна. Понимая всю важность этого направления работы, мы, разумеется, принимая заявки на участие в конкурсе «Город для всех», тщательно и строго отбираем будущих номинантов. Если говорить о нынешних участниках конкурса, хочу отметить, что работу с маломобильными гражданами они ведут постоянно, но в конкурсе будут участвовать впервые.

Конкурс позволяет улучшить жизнь маломобильным людям

ОЛЬГА ИВАНОВА edit@vm.ru

Общегородской конкурс «Город для всех» стал традиционным и серьезным мероприятием, направленным на стимулирование и поддержку формирования в столице безбарьерной среды. Подробнее о конкурсе рассказала заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения Москвы Елена Утупова (на фото):



— Участвовать в конкурсе престижно для московских предприятий и организаций. «Город для всех» стал неотъемлемой частью нашей жизни, как и вся работа по созданию безбарьерной, комфортной, безопасной среды для всех групп маломобильных горожан, для всех москвичей. Главное, что хотела бы отметить: значительно повы-

сь за последнее время уровень осознанности принимаемых решений, руководители приходят к этому делу ответственно и комплексно, с пониманием, что данный объект — будь то магазин или поликлиника, школа или музей, административный офис или зона отдыха, — должен быть оборудован и обустроен так, чтобы действительно каждому человеку, который туда приходит, было максимально удобно там находиться, какие бы проблемы со здоровьем и передвижением он ни испытывал.

Это — наша данность, реалии нашей жизни, работа очень серьезная и многоэтапная. И хочу особо подчеркнуть, что во всех вопросах связанных с улучшением качества жизни маломобильных граждан в городе, активную позицию всегда занимают общественные организации. Сегодня в органах исполнительной власти, департаментах, префектурах, управах созданы общественные советы, в которые входят представители общественных организаций инвалидов, без них сегодня в городе не принимается ни одного важного решения, они выступают как эксперты, их мнение, советы, предложения обязательно учитываются. И, конечно же, во время проведения конкур-

са «Город для всех» мы работаем в самом тесном контакте с нашими общественниками, они самые главные эксперты, для нас очень важны их оценки и замечания по всем вопросам безбарьерной среды и универсального дизайна. К участию в конкурсе с каждым годом привлекается все больше городских учреждений и организаций, а в последние годы все активнее проявляет себя и негосударственный сектор — крупные банки, торговые центры, сервисные службы. Отрадно, что к нам, в департамент, они обращаются с профессиональными вопросами, просят совета, как лучше провести работу, не допустить ошибок в этом важном деле. А многие крупные корпорации уже разрабатывают свои проекты и программы. Недавно к нам в департамент обратились представители крупного банка, где разрабатывается социальный проект с рабочим названием «Банк, дружелюбный для всех». Ведь важно правильно оказать услуги человеку с особенностями здоровья.

Сегодня можно говорить о том, что это становится нормой жизни, идеологией общества. И если раньше некоторые люди и даже руководители негосударственных организаций считали эту работу необязательной, не хотели тратить на это деньги — или занимались ею «по остаточному принципу», — то сегодня не решать жизненно важные вопросы приспособления городской среды для создания нормальных условий жизни маломобильных граждан — недопустимо! Так не принято в цивилизованном обществе! Мы очень надеемся, что наше совместное сотрудничество будет плодотворным.

Сегодня одна из важнейших наших задач — это повышение профессионального уровня наших соработников, тех, кто работает с различными группами населения — и в том числе людьми с инвалидностью — непосредственно на местах, в центрах социального обслуживания, как говорится на «фронтофисе». По сути, эта работа действительно самая важная,

ведь она затрагивает судьбы конкретных людей, трудные, порой трагические, и мы, специалисты социальных служб города, должны уметь выслушать, понять и обязательно помочь разрешить проблему человека, попавшего в непростую жизненную ситуацию...

Здесь нужен особый подход, в этом деле нет мелочей, масса нюансов, и все — главное и важное, начиная с самого, казалось бы, простого: как обратиться к человеку на коляске или с белой тростью, как предложить ему помощь так, чтобы не вызвать обиды или раздражения? Как преодолеть барьеры непонимания и отчуждения, которые нередко еще возникают в нашей повседневной жизни?

Существует особая этика общения, и мы сейчас активно занимаемся этими вопросами, привлекаем активистов из молодежных организаций инвалидов, скажем, из нашего Совета по делам молодых инвалидов «18+» при Департаменте социальной защиты населения Москвы, и другие общественные организации, чтобы они вели практические занятия с нашими сотрудниками, специальные тренинги и семинары для специалистов, работающих в отделениях реабилитации, срочного социального обслуживания, пункта выдачи технических средств реабилитации и т.д. Такая работа ведется во всех административных округах нашего города. Практическая польза такого сотрудничества безусловна и очевидна особенно для людей с инвалидностью, которые ощущают свою востребованность, чувствуют себя причастными к общему, очень важному делу.

Справка

Смотр-конкурс «Город для всех» впервые был проведен в 2009 году, его организаторами являются Департамент социальной защиты населения Москвы, префектуры административных округов. Основным критерием при отборе лауреатов является степень инвалидности и доступности для инвалидов учреждений. Оцениваются также эстетическая и дизайнерская составляющие работ по приспособлению.

СОЦИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Появился свой домовый храм

В детском доме-интернате «Южное Бутово» освятили домовый храм в честь иконы Богородицы «Целительница». Считается, что Божия Матерь, исцеляющая от всех недугов и утешающая скорбь и болезнь, будет помогать и в служении детям с тяжелыми нарушениями развития. Оборудован домовый храм в холле детдома-интерната.



Пройдет седьмой фестиваль «Мир глухих»

В последнюю субботу сентября в столичном парке «Сокольники» в седьмой раз состоится фестиваль «Мир глухих». Прикоснуться к удивительному миру глухих и слабослышащих людей в этот день сможет каждый. Вход для всех желающих свободный, а развлечения — абсолютно бесплатны. Концерты и перформансы, спортивные соревнования, выставки, мастер-классы, акции и конкурсы для детей и взрослых. Организаторы праздника, активисты фонда «Мир и любовь», готовят насыщенную культурно-развлекательную программу, когда каждый сможет найти для себя что-то не только увлекательное и интересное, но и полезное.

с Сергеем Костюком



Общение с дельфинами — лучшая терапия

В Крыму прошла Летняя школа для родителей слепоглухих детей и молодых специалистов, которую организовал Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение». Программы школы работали в Алуште и были рассчитаны как на детей, так и на взрослых. Первые приняли участие в реабилитационной программе дельфинотерапии, на протяжении всей работы школы с ними занимались психологи, коррекционные педагоги, тифлосурдопедагоги и профессиональный тренер по плаванию. Родители слепоглухих детей приняли участие в групповых тренингах, совместных сеансах морской реабилитации и занятиях с тифлосурдопедагогом и психологом.

Правила пересмотрят

Прошлогодний эксперимент с пропуском в метро слабовидящих граждан с собаками-поводырями признан удачным. Это может побудить руководство метро внести официально изменения в правила использования метрополитена с тем, чтобы сопровождаемые собаками-поводырями люди могли перемещаться без дополнительного сопровождения. Сейчас это запрещено.

Баскетбол на колясках

В столице открылся баскетбольный клуб для инвалидов-колясочников. Клуб сразу стал популярным среди спортсменов-инвалидов, уже сформированы женская и мужская команды. Кстати, женская команда по баскетболу на колясках — единственная в стране. Сейчас спортсмены готовятся к чемпионату России, который пройдет осенью.

Призвание — помогать. Максим Ларионов защищает права таких же, как он

ЗОЯ СКУРАТОВА edit@vm.ru

В его кабинет дверь не закрывается никогда. Пенсионные вопросы, квартирные жалобы, семейные темы — не счесть всех проблем, с которыми обращаются глухие люди к Максиму Ларионову. И все по мере возможности. Потому что профессия у Максима — помогать людям. Он юрист. Максим родился в семье глухих родителей. Мальчишкой рос гордым и независимым. Карманные деньги зарабатывал с детства: продавал газеты в поездах, собирал помидоры в лагере. Как-то заработал целых сто рублей! По тем временам хорошие деньги. Тут же позвал друзей в только что открывшийся в Москве первый «Макдоналдс», улыбаются собеседник.

В кризисные 90-е упрямый парень решил, что образование не прокормит, и после 10-го класса ушел из школы для глухих. Его выбором стала профессия слесаря-автомонтажника в московском автомобильном колледже. В свободное от учебы время крутился как мог: продавал китайские игрушки в Лужниках. Как-то Максим с друзьями ехал в метро. Разговаривали на жестовом языке глухих. Неожиданно подошли милиционеры и арестовали компанию. Глухие подростки толком ничего не поняли, но сильно испугались. — Потом всех как несовершеннолетних отпустили, — вспоминает Максим. — А меня... обвинили в краже старого проездного билета. Это было нелепо, но дело завели. Началось следствие, сбор документов. Все тянулось несколько долгих месяцев. Адвокат посоветовал Максиму «во всем признаться». В суде парень с трудом произнес: «Я больше не буду». Из зала суда его отпустили, назначив условный срок.



2 августа 2015 года. Максим Ларионов — человек публичный. Глухой юрист защищает права людей с инвалидностью, является членом Ассоциации юристов России и помощником депутата Госдумы

— Я ни в чем не был виноват, но ничего не мог поделать. То чувство беззащитности и унижения помню до сих пор, — говорит Ларионов. — Именно тогда я понял: надо знать законы, чтобы защитить свои права.

Максим стал интересоваться юриспруденцией, изучать законы. Но выбрал специальность... зубного техника. — Времена были непростые. Дефолт 1998 года. А у меня семья: любимая жена Наташа, только что родившаяся дочь

Маша. Да, кем только я тогда не работал: дворником, скульптором, резчиком. Глухие часто обращались к толковому парню за помощью в решении различных проблем, и он всегда пытался разобраться в ситуации: шу-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС РОЗА Руководитель региональной общественной организации людей с инвалидностью «Перспектива»

Максим Ларионов — профессиональный юрист и замечательный, общительный и дружелюбный человек. Он прекрасно разбирается в вопросах, касающихся защиты прав всех людей с инвалидностью, а не только неслышащих.

ВАЛЕРИЙ РУХЛЕД Президент Всероссийского общества глухих

Максим — природный лидер и очень ценный сотрудник в нашем обществе.

дивировал законы; объяснял, что можно сделать. Но знаний не хватало, и Максим поступил на юридический факультет Института Натальи Нестеровой. Правовая наука давалась не просто: работа, общественная

деятельность среди глухих, вдобавок в семье подрастала малышка — вторая дочь Аня. Но Максим был счастлив: он вел юридические консультации, которые становились все более профессиональными.

После института молодого специалиста пригласили на работу в региональную общественную организацию людей с инвалидностью «Перспектива». За два года Ларионов вырос от простого юриста до руководителя большой юридической группы.

Максим занимался не только работой над созданием законов и положений, обеспечивающих права инвалидов, но и их защитой в судах. Именно через суд он совместно с международной конфедерацией обществ потребителей заставил авиакомпанию «Сибирь» (S7) не только извиниться перед инвалидами — колясочником Натальей Прищепиной и незрячим Павлом Обухом — за то, что их буквально перед трапом самолета сняли

с рейса, но и возместить им моральный ущерб. Это событие стало прецедентом, после которого авиакомпании стали вводить правила обслуживания людей с инвалидностью.

В «Перспективе» Ларионову работать нравилось, но он чувствовал, что нужен таким же неслышащим, как он сам. Поэтому в 2012 году Максим возглавил отдел социальных программ и проектов Всероссийского общества глухих. Как юрист он присоединился к колоссальной работе по изменению законов, ущемляющих права инвалидов. Один из примеров — подписанный президентом РФ закон о статусе русского жестового языка глухих. Сейчас Максим Бориславович Ларионов — член Ассоциации юристов России и помощник депутата Госдумы. Дверь в его кабинет не закрывается никогда. Потому что у юриста Ларионова профессия — помогать людям.

ПАРК КУЛЬТУРЫ

Анна Каренина, где же ты?

Российский режиссер Владимир Бортко готовится к съемкам новой картины, которая по сюжету будет напоминать роман Льва Толстого «Анна Каренина». Сейчас мастер занят поисками актрисы на главную роль. Перед ним стоит непростая задача: найти сильную духом, любящую женщину. Именно на них, как считает сам режиссер, держится вся Россия. Отметим, что недавно на 23-м фестивале российского кино «Окно в Европу» Бортко представил свой фильм «Душа шпиона».



Восток может быть ближе

Сегодня в столице стартуют Дни культуры Таджикистана в России. В рамках Дней культуры в фойе Концертного зала «Филармония-2» будет развернута фотовыставка известного таджикского фотографа Шухратджона Ерова, посвященная культуре, природе и современной жизни Таджикистана. Завершатся Дни культуры в субботу, 15 августа, выступлением солистов в сопровождении инструментально-го ансамбля в Городском парке культуры и отдыха подмосковного города Раменское.

с Оксаной Поляковой



Дуэль на книгах

Библиотека Некрасова и парк искусств «Музеон» начинают новый совместный проект под громким названием «Литературные дуэли». Дуэлянтами станут культурологи, литераторы, критики и другие деятели культуры. Проект представляет собой открытое высказывание различных точек зрения на одно классическое произведение русской литературы. Присутствующие в зале могут высказывать свои предположения, демонстрируя тем самым знание текста, и задавать вопросы участникам. Первая встреча на тему «Обломов и обломовщина. Стоит ли русскому человеку вставать с постели?» пройдет 15 августа в павильоне «Школа» парка «Музеон».

Уткина не пригласили на новый канал Матч-ТВ

Главный редактор спортивных каналов «НТВ-Плюс» Василий Уткин не получил приглашения работать на новом общедоступном спортивном канале Матч-ТВ, который будет создан на базе канала «Спорт-Плюс», где много лет работал Уткин. Канал принадлежит оператору «НТВ-Плюс», входящему в холдинг «Газпром-Медиа». Телеканалу будут переданы частоты канала «Россия 2». ВГТРК уже передала все полномочия «НТВ-плюс». На пост генерального продюсера и заместителя гендиректора объединенной спортивной редакции телеканала назначена известная телеведущая Тина Канделаки. При этом Василий Уткин, по его словам, и сам не горит желанием трудиться в новом проекте.

Евгений Евтушенко: Если ты не признаешь своих ошибок, значит, ты не писатель

ВЗГЛЯД В рамках кинофестиваля «Окно в Европу» в Выборге поэт Евгений Евтушенко (на фото) провел мастер-классы. «ВМ» он рассказал об отношении к современному кинематографу и о том, что считает главным предназначением творца.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ a.gubina@vm.ru

В последнее время Евгений Евтушенко нередко общается с поклонниками, и каждый раз при полном аншлаге. Так было и в Выборге, куда поэт прилетел из Америки, чтобы провести свой творческий вечер, по окончании которого у нас состоялась откровенная беседа. **Евгений Александрович, вы, почетный член Американской академии искусств и словесности, создали в Оклахоме кино-клуб, где показываете российские картины. Какие фильмы вызывают наибольший интерес у американцев?**



Я показываю русские фильмы не только в киноклубе, но и своим студентам, а среди них — представители 25 национальностей. Есть несколько картин, которые производят сильное впечатление буквально на всех и каждого. В первую очередь это фильм Михаила Калатозова «Летят журавли», на втором месте — картина Александра Прошкина «Холодное лето пятьдесят третьего», на третьем — «Неоконченная пьеса для механического пианино» Никиты Михалкова. И еще одна картина этого режиссера вызывает у зрителей сильнейшие эмоции. Это «12», фильм, снятый по пьесе Реджинальда Роуза «12 разгневанных мужчин». Я как-то предложил сравнить эту работу с картиной американца Сидни Люмета, и все назвали лучшей лентой Михалкова. **А вы сами как оцениваете этот выбор?** Можно по-разному относиться к Никите Михалкову, но то, что он создал пять шедевров мирового кинематографа — «Неоконченная пьеса для механического пианино», «Раба любви», «Урга — территория любви», «Утомленные солн-

цем» и «12», — глупо отрицать. Да, все эти конфликты с Союзом кинематографистов, в которых, на мой взгляд, виноваты обе стороны, выяснение отношений, отразились на творчестве мастера. Но факт остается фактом — из его работ последних лет фильм «12» входит в ряд выдающихся творений. Хочется напомнить зрителям: не надо отсекаться от своих художников! А Никита Михалков — художник, и это факт. В том же фильме «12», если хотите, гений Михалкова не разрешил ему с помощью искусства популяризировать свои, не исключено, что и ошибочные, взгляды.

Вы следите за новыми работами российских кинематографистов? Стараюсь. На этом фестивале мне очень понравились две — «Развод по собственному желанию» Ильи Северова и экранизация расказов Шукшина «Охота жить» Сергея Никоненко. Сегодня часто можно услышать: «Не надо нам идеологической педагогики, искусство не должно навязывать ценности и чему-то учить». Согласен, навязывать ценности — неправильно, но искусство должно предлагать выход из жизненных переипетий. Если в произведении нет надежды, света, то нет и искусства. Великое искусство никогда не учит пошлости, пессимизму, жестокости... **В этой связи нужна ли, на ваш взгляд, цензура? В творческой среде эта тема по-прежнему обсуждается, и мнения порой высказываются разные.**

Цензуры как института в России нет. К счастью, мы избавились от нее. Более того, глупо и несправедливо говорить о том, что сейчас свободнее, чем было раньше. На мой взгляд, прежде чем критиковать правительство, необходимо самому задаться вопросом: «А что бы я сделал, ока-



16 ноября 1983 года. Москва. Киностудия «Мосфильм». Евгений Евтушенко во время монтажа своего фильма «Детский сад», созданного им на основе воспоминаний о военном детстве. В кинематографе Евтушенко известен как актер, режиссер-постановщик, сценарист и автор стихов песен к кинофильмам

завшись на месте главы государства?» Лично я не могу представить себя на месте президента или премьера. Но у меня другой род занятий — я писатель. А писатель только предлагает обществу свои идеи. И ничего больше. **Раньше писателей называли пророками, мудрецами, властителями дум. В чем сегодня предназначение писателя?** Во все времена было так: писатель не имеет права вводить читателей в заблуждение и если осознает, что ошибался, то должен в этом признаться публично. Я это сделал, написав предисловие к той «Преждевременной автобиографии» (написана в 1963 году). — «ВМ», в котором объясняю, в чем ошибался. Я не отрекся от старых взглядов, ничего не перечеркивал, просто объяснил причину — по-

чему в начале 60-х годов на многие события смотрел неверно. Причина — в моем незнании правды. Но с годами я научился смотреть на многие вещи, сняв розовые очки. **А что вам помогло от них избавиться?** Циником я никогда не был. Думаю, что романтиком остался и по сей день. Романтики — люди искренние. Раньше мне не хватало трезвости взгляда, реализма. Понимаете, я из того поколения людей, которое идеализировало Ленина. Даже если были репрессированы родственники, как у меня, мы все равно думали, что Ленин — самый прекрасный человек на свете, а вот Сталин предал его идеалы. Но так случилось, что я стал первым советским писателем, который заглянул в архивы КГБ. И там я увидел

свидетельства, согласно которым Ленин, узнав о смерти брата, повторил: «Я отомщу, я отомщу». Один мудрец сказал истину, которая очень мне близка: милосердие выше справедливости. Вот вам, кстати, и ответ еще на один вечный вопрос — есть ли она, справедливость. В своей мести Ленин был беспощаден и последователен. И когда я узнал правду, то прежний текст «Преждевременной биографии» сопроводил комментариями. Но это не проявление двуличия, а признание своих ошибок. Писатель только тогда остается писателем, когда признается в ошибках и грехах. **А что вы считаете главным своим грехом?** Есть один грех, который я не прошу себе никогда. И знаю, что Бог меня тоже не простит.

Это отказ от ребенка, который мог бы родиться у меня и Беллы Ахмадулиной. Но на тот момент я был не готов стать отцом — был молод и беспечен. Я убедил Беллу сделать аборт, а это страшный грех. Я об этом говорю сегодня открыто, потому что точно знаю — нельзя убивать детей. Я был рад, что Белла все-таки родила ребенка. Первую дочку она удочерила, а вторая — ее родная. Белла оказалась очень хорошей матерью и не делала различия между детьми. Знаю, что Белла простила меня за эту подлость. Она всегда меня прощала и никогда не говорила обо мне плохо. Ее муж запрещал со мной общаться, но она все равно протягивала мне руку. **Но и вы всегда с уважением вспоминали женщин, с которыми были близки...**

Замечу, что в Америке из моих мемуаров выкинули воспоминания, посвященные моим женщинам. Издатель заявил: «Мистер Евтушенко, в Америке вышли в свет только те истории с разводами знаменитых людей, в которых мужчины были невинновы. Вы же во всем обвиняете только себя». Согласно их логике, если все же женщины такие замечательные, как я описываю их, и при этом они соглашались на развод, вывод такой: я плохой человек. Вот такая житейская мудрость по-американски. **Сегодня вы много ездите по России на встречи с читателями, не жалея на это сил и здоровья. Зачем? Ведь у вас, признанного мастера слова, давно нет необходимости популяризировать свое творчество.** Между писателями и читателями с некоторых пор образо-

Справка

Евгений Александрович Евтушенко родился 18 июля 1932 года. Русский советский поэт. Получил известность также как прозаик, режиссер, сценарист, публицист и актер. Евтушенко — один из самых ярких представителей плеяды поэтов, которая появилась во время поэтического бума в 1950–1960-е годы. Среди его друзей и коллег — Белла Ахмадулина, Андрей Вознесенский, Булат Окуджава, Роберт Рождественский, которые своим творчеством «заразили» всю страну, собирая стадионы, проводя творческие встречи в Политехническом музее. Многие критики в те годы не понимали и не принимали произведения поэта. Однако сегодня литературоведы уже говорят о нем как о живом классике. Перу Евтушенко принадлежит поэма «Братская ГЭС», написанная им в 1965 году, первые строки которой «Поэт в России — больше, чем поэт» стали манифестом творчества Евгения Александровича и крылатой фразой, устойчиво вошедшей в обиход. Евгений Евтушенко был дважды номинирован на Нобелевскую премию по литературе. Однако, как шутит сам поэт, Альфред Нобель помахал ему ручкой. Сегодня Евтушенко живет в городе Талса, штат Оклахома (США), где преподает в местном университете. **Был официально женат четыре раза, отец пятерых сыновей.**

Дом. Строительство. Ремонт

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. **Тел.: 8 (495) 755-36-45**

«Многолетний опыт — гарантия качества...»

ГС-1-50-02-1027-0-5002079654-037621-1
АСК «Починки»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
РЕКОНСТРУКЦИЯ И ДОСТРОЙКА ДЕРЕВЯННЫХ СТРОЕНИЙ

(495) 589-77-23; (499) 391-29-58
(495) 642-44-97; (495) 642-34-41

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО
КАРКАСНЫХ И БРУСОВЫХ ДОМОВ
ИННОВАЦИЯ! УТЕПЛЕННЫЙ КЛЕЕННЫЙ БРУС

СПАСЁМ ВАШ ДОМ **www.spasemvashdom.ru**

РЕМОНТ квартир **комнат** **ванных комнат**
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

заклучение договоров • мастера славяне

ГАРАНТИЯ 2 ГОДА

✓ Подарки
✓ Доставка материала

скидка 20%

Лучшая ремонтно-строительная компания 2014 г.

ООО «ДомСтрой» **8 (495) 920-48-80**
с 8:00 до 21:00, без выходных

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ квартир, кухонь и ванных комнат

Прораб Борис Ф.

Позвоните и запишитесь на **бесплатный выезд** нашего специалиста!

только в АВГУСТЕ скидка до 30%

Мы бережем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Забор у Дома
ИЗ ПРОФНАСТИЛА
ДЕРЕВА РАБИЦЫ

www.zabor-y-doma.ru

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

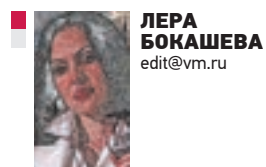
8(495) 231-88-64
8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

теплоресурс

РЕМОНТ ОКОН

Тел. 8 (495) 721 60 50 с 9:00 до 21:00 без выходных

Просто Мария



Инфоповод такой: одиозный политик Мария Гайдар, исполняющая обязанности замглавы Одесской облгосадминистрации, написала заявление об отказе от российского гражданства. Потеря, скажем откровенно, для нашей страны небольшая. Что толку писать о поступке Марии Гайдар? Я вот все думаю: читала ли она книжки Аркадия Гайдара? Я, например, помню как после третьего класса поехала в деревню, три месяца чтения самых разных книг. «Библиотека пионера» — такая была тогда. А отдельно от «Библиотек» была книжка Аркадия Гайдара «Школа». Я до сих пор отчетливо помню — как будто было вчера: я на огороде, читаю «Школу». Нет, не читаю — я живу там, в революционном Арзамасе, и Борис Гориков — это тоже я! Мне кажется, что в руке у меня маузер. И я справлюсь с врагами так же легко, как сделал это юный командир! А потом... вы помните наверняка — Чубук подумал, что Гориков предатель, и перед расстрелом посмотрел на него косо и сплюнул. Презрительно сплюнул. Как потом жить после этого, как?

Вот интересно, читала ли Мария «Школу»? Или просто так вот, вместе с отцом своим, пользовались фамилией Аркадия Гайдара для того, чтобы придать себе вес в обществе. Ведь кто такая Мария Гайдар без известной фамилии? Будем считать ее Просто Марией. Как в популярном когда-то сериале. Просто Мария, девушка чуточку ниже среднего во всем — во внешности, в образовании... Имела бы она такой вот потрясающий карьерный взлет? Ответ на этот вопрос однозначный. И получается, что фамилию эту она просто-напросто позорит. История с Марией Гайдар, как ни странно, смыкается с другой историей — Григория Мурина, внука миллионера Игоря Неклюдова. Парню всего шестнадцать, но активно осваивает дедовские капиталы и взрывает реалии. То за деньги давал пить божью свою мочу, то потом требовал обнаженки. А давайте поставим небольшой эксперимент над самим Гришей. Давайте отсечем от Григория его богатую фамилию. И получится — просто мальчик Гриша, озабоченный подросток. Что ему сделают за такие вот «эксперименты»? Да просто отлучат. Он просто ноль, никто. Весомость ему придадут только дедушкины миллионы и «олигархическое происхождение». То же самое, что и в случае с Марией Гайдар. Пусть они будут «просто Гриша» и «просто Мария». Нули.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит российский силач и рекордсмен Книги Гиннеса Иван Савкин, сдвигающий с места легендарный советский средний танк Т-34. Действие происходит на территории военно-патриотического клуба «Техника XX века в Приморском крае». Боевая машина, хоть и без топлива и боекомплекта, весит аж 26 тонн! С задачей, впрочем, Иван справился успешно и без особых трудностей. Теперь можно замануться и на 47-тонный тяжелый танк КВ!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Частности

Недвижимость

• Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Авто, запчасти, транспортные услуги

• Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
9 лет на рынке

ЗАБОРЫ ИЗ ПРОФНАСТИЛА ДЕРЕВА СЕТКИ-РАБИЦЫ

СКИДКИ пенсионерам

www.mskzabor.ru

8-495-545-17-94
8-925-563-37-17

БАЛКОН СТАНДАРТ

www.balkon-standart.ru

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

обшив, вынос, крыши

(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

ОКНА ПЕНЯЮ

без предоплаты от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

Кредиты, ссуды

Джаст Мани КРЕДИТ

ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ

Работаем с спонсорской кредитной историей. Без подтверждения доходов.

от 14,99% годовых, по Москве и МО (495) 151-83-90

www.justmoney-credit.ru

Юридические услуги

ИЗБАВИМ ОТ КРЕДИТА ЗАКОННО

8 (903) 599-10-77

Юридический Центр «ПОБЕДА»

• Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Компьютерная помощь

NGT

next generation technology

ПРОДАЖА КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ И КОМПЛЕКТУЮЩИХ

8 (495) 744-02-71

ООО «ЭНДЖИТ»

Здоровье и красота

• Массаж. Т. (968) 087-46-68
• Массаж. Т. (964) 775-70-11
• Массаж. Т. (963) 623-11-33

Искусство и коллекционирование

• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы

(499) 557-04-03, доб. 132, 138

• «Волгоградский проспект»
(495) 670-90-27

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Концерт

ГРУППА «БРАВО»

• «Улица 1905 года»

Ул. Пресненский Вал, 6, стр. 1

Клуб «16 Тонн»

12 августа

20.00 1500 30 000

«Вася», «Московский бит», «Дорога в облака» — без этих и многих других песен группы «Браво» в 80-х и 90-х не обходился ни один сборник хитов отечественной музыки. Уникальному коллективу Евгения Хавтана без проблем удавалось вписываться не только в роковый, но и в эстрадный антураж. Былую прыть ансамбль не растерял и поныне: достаточно послушать их прошлогодний живой альбом «30 лет. Концерт в Stadium Live»,

дабы отбросить любые сомнения по этому поводу. Доброжелательность, талант и рок-н-ролл — эти три неизменных компонента музыки «Браво» не подвержены влиянию времени.

Выставка

«МУЗЕЙ С ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯМИ»

• «Чеховская»

Ул. Петровка, 25

Московский музей современного искусства

12 августа

12.00 20.00 150 350

Экспозиция в честь 15-летия музея, который был основан в 1991 году Зурабом Церетели. Именно его произведения и легли в основу

будущих коллекций. Коллекция музея является самой крупной коллекцией отечественного искусства XX и XXI веков. Кроме того, здесь хранятся и некоторые произведения зарубежных мастеров. На выставке посетители увидят работы Александра Виноградова, Александра Бродского, а также некоторые ранние произведения Сальвадора Дали.



Театр

«КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ»

• «Сретенский бульвар»

Сретенский бул., 9/2

Московский театр детской книги

«Волшебная лампа»

Режиссер Лев Устинов

12 августа

17.00 1000

Детский спектакль, который рекомендуется посмотреть и взрослым, об очень значимом в наше время явлении — дружбе! Дружба между совершенно разными зверятами, которая в природе встречается крайне редко. Да, и социальную, и в мире людей тоже. В пьесе рассказывается о том, насколько бывает разной дружба и как важна она в жизни каждого

из нас. События, которые разворачиваются на сцене, сплетены из совершенно разных историй в единый сюжет. Герои спектакля переживают немало приключений, столкнутся и с неприятностями, и со злом, но справедливость (как же иначе) обязательно восторжествует. Остаётся верить, что и в реальной жизни будет тоже так.



Мастер-класс

РИСОВАНИЕ МАСЛОМ «МОРСКОЙ ПЕЙЗАЖ»

• «Чкаловская»

Костомаровский пер., 3

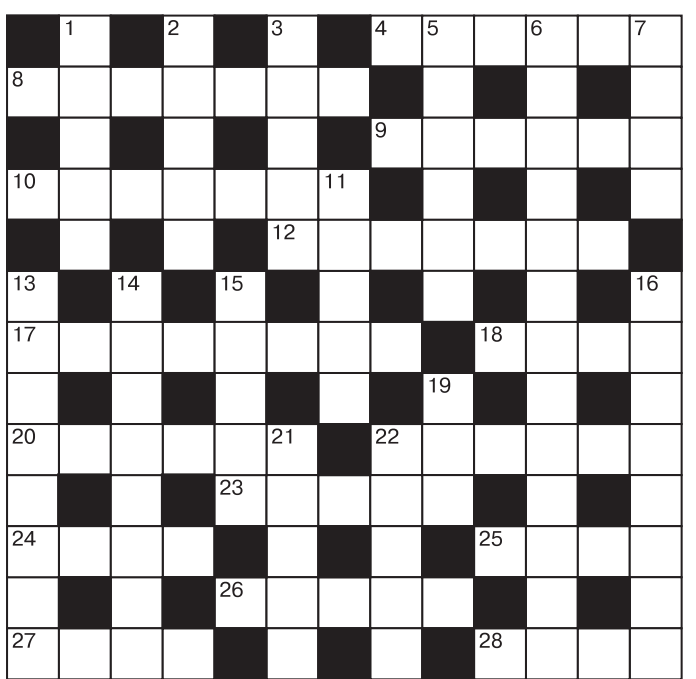
Студия Expert Art

12 августа

19.00 1575

Несмотря на то что эта техника считается очень непростой, методики обучения, которые используют преподаватели студии, позволят научиться рисовать даже самому неопытному. Ведущий расскажет, как правильно разделять цвета и смешивать краски, готовить палитру и подбирать нужные кисти. Вы освоите правила построения композиции и распределения на холсте элементов картины.

АНГЛИЙСКИЙ СЕРЖАНТ	ВЫВЕРТ СОЗНАНИЯ		«И ДЕВА В СУМЕРКИ ВЫХОДИТ НА ...»	ЖИЖА НАБОРОТ			
		ДЖАЗОВАЯ БАЛАЛАЙКА			СПУТНИК ЮПИТЕРА	АКВАРИУМНАЯ РЫБКА	
ИСТОРИЧЕСКАЯ КУБИНСКАЯ ЯХТА	ЛОЖЕ УЗНИКА		АФРИКАНСКАЯ СТРАНА	ВЫНОСЛИВЫЙ ВЕРБЛЮД		КОНЕЦ ДЕСЯТКИ	
ЖРЕЦ С ОМЕЛОЙ		ДВАДЦАТЬ СУ ВОЕДИНО					
ВАТЕРЛОО НА ТЕМЗЕ	МАТЬ ИМПЕРАТОРА НЕРОНА		КУЗНЕЦ ИЗ НИБЕЛУНГОВ	ГДЕ КОРОВА МОЛОКО ХРАНИТ?			
		СТРАХ И УЖАС!				«ПЕРЕЧНАЯ» ТРАВА	
	СМОТРИТЕ ФОТО	САНТЕХНИК У ГЕОРГИЯ ДАНИЕЛИЯ		ХЛЕБЦЫ НА ПАСХУ			
				СЛАЖЕННАЯ ЛЕСТНИЦА	ЭСТРАДНЫЙ ПАТРИАРХ БЕЛЬГИИ	СПОРТИВНАЯ СФЕРА	
	САМАЯ НАСТОЯЩАЯ ТАЙНА	«СОЛОВЕЙ ЧЕШСКОЙ ЭСТРАДЫ»		КИЛЛЕР В ЗАКОНЕ	СВИНАЯ ПОРОДА	ГЛАСНЫЙ ...	
«ШТУКА БОТ-ФОРТОВ»	КРЫЛАТЫЙ РЫБОЛОВ	ЭКЛЕРНАЯ НАЧИНКА		ПЛОЩАДНЫЙ ТЕАТР	ТЕМПЕРАМЕНТ КРАТКО		
«... ДОГОВОРА»	ДОРОЖНЫЙ ЗНАК			КАЙФ ОТ ЕДЫ			ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ
		БУЙНЫЙ ХУЛИГАН					
У ЧУДРА У МАКСИМА ГОРЬКОГО	ВКУШАЮЩИЙ		ХРЕНА НЕ СЛАЩЕ	ФАШОН СТРИЖКИ	ПТИЧЬЯ		
		АДРЕС ЭДЕМА		ЛЕСНОЙ НАСЕСТ	ПЛОТ НА ПЕРЕПРАВЕ	ТОЛПА ОВЕЦ	ПОЛУЧАТЕЛЬ ПОЧТЫ
ФАКС ОТ СОИСКАТЕЛЯ ВАКАНСИИ	ГДЕ ПОСТРОИЛИ ПЕРВУЮ АЭС В ИРАНЕ?			«ВЫСТРЕЛ В ...»			ЭКИПАЖ ЕМЕЛИ
		ТОНКОЕ КУШАНЬЕ					
КАК ЗВАЛИ ОТЦА ДЖУЛЬЕТТЫ МАЗИНЫ?	БЕСКРАЙНИЙ ПРОСТОР		СПАРТАНСКИЙ ПАХАРЬ	АРИЙСКАЯ ...			
		ПЕРВАЯ КНИГА ГЕРОДОТА		МАРИЙСКИЙ КЕФИР			
ПОХОДНАЯ ОБУВЬ РИМСКИХ ВОИНОВ	ОБЛАЧЕНИЕ БАТЮШКИ		РЭПЕР, ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ ЧЕЧНИ				



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. С самой этой птицы русский поэт Валерий Брюсов сравнивал спящую Москву. 8. Гоголевский Павел Иванович, сыгранный в кино Александром Калыгиным. 9. Судья для футболистов. 10. Это из великих ученых выскочил из ванны с криком: «Зерина!»? 12. Шляпа Филеаса Фогга из мультсериала «80 дней вокруг света». 17. Жанр, с которого началась музыкальная карьера Галины Вишневской. 18. Кто тащит за собой арбу? 20. Ворота бизнеса. 22. Кто из живописных классиков XVII века заслужил прозвище «маленький испанец»? 23. Одежда от Chanel на героне оscarоносной драмы «Насими». 24. Столица в Южной Америке, где дождь случается раз в несколько лет. 25. Что носила Анна Ахматова, но только «без сторонних», ревною оберегая свой образ? 26. Королева кукольного мира. 27. ... почетного караула. 28. Овощ, который опытные хозяйки кладут поверх мяса, чтобы оно подольше не испортилось без холодильника.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Благонная смола, чтобы делать ингаляции при ангине. 2. Линия, на которой спортивный лидер становится чемпионом. 3. «Добрые дети — дому венец, а злые — страшный ...» (народная мудрость). 5. Страна, чьим подданным был отец Остана Бендера, по его собственному признанию. 6. Координатор в аэропорту. 7. Какой химический элемент обеспечивает передачу энергии в клетке? 11. Ограничения «ради удержания талии в рамках приличия». 13. Учетная карточка из библиотеки. 14. Цитрусовое дерево, чьи цветки служат ароматной добавкой и чаю. 15. Какой мастер «сделал» пистолеты для дуэли Лесного с Онегиным? 16. Как звали отца Михаила Кулузова? 19. Морское животное, которому посвящено научное исследование Фришфа Нансена. 21. «Единственное оправдание существования Америки» для Зигмунда Фрейда. 22. Какую игру студенты Принстонского университета в свое время превратили в американский футбол?

Ответы на сканворд и кроссворд от 11.08.15

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Блик. Датчик. Стоило. Глов. Максим. Домино. Купа. Макароны. Волшеб. Зонт. Зло. Узел. Киоск. Смотров. Декрет. Кипр. Бомбей. Боа. Бас. Аэлита. Дуга. Обед. Пак. Отпуск. Рено. Скар. Рева. Досада. Кнут. Пинке. Тофу. Икарус. Темари. Лура. Сонт. Яшма. Кассир.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Формулировка. Канваз. Богомаз. Демантоид. Нимоно. Сназ. Урок. Лоши. Ворс. Буер. Лоре. Комплекс. Турна. Аристократия. Бедро. Баку. Теша. Понтиак.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Бион. 8. Бундестаг. 9. Банк. 10. Коллопорт. 12. Победа. 13. Эвандор. 14. Войлок. 17. Дилер. 18. Ирония. 21. Бубенец. 22. Будур. 24. Навигатор. 25. Рурк.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пучока. 2. Адвокат. 3. Осмология. 4. Галоп. 6. Изабелла. 7. Накладка. 11. Топор. 14. Везувий. 15. Визбор. 16. Кондор. 17. Дилан. 19. Дедал. 20. Делю. 23. Рай.

НАСТРОЙСЯ НА МОСКВУ 92.0 FM