

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

границы города

Открылась выставка проектов планировки кварталов по программе реновации → стр. 2

транспорт

Поездка на трамвае обойдется значительно дешевле, если оплачивать ее при помощи банковской карты → стр. 2

репортер

Знакомьтесь, русалка. Москвичка вывела новую породу миниатюрных собачек → стр. 4



ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

**ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА** 24.11.17

№ 222 (27805)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Столичные ярмарки выходного дня завершают свою работу на 2017 год. С 26 ноября прилавки уберут со всех 102 торговых площадок — до начала апреля 2018 года. Зимой же будут работать четыре круглогодичные межрегиональные фермерские ярмарки.

# Покорители детских сердец

## Московские вожатые заняли первые места на международном конкурсе профессионального мастерства

победа

В ежегодном конкурсе «Вожатское сердце планеты» вожатые Мосгортура участвовали во второй раз — и вернулись с уверенной победой. Секретом успеха они поделились с «ВМ».

Это только так кажется, что работа вожатого — сплошной праздник и игры. Дети не дают расслабиться ни на минуту — каждый день подкидывают такие задачи, о которых ни в одном учебнике не напишут. Самые нетривиальные случаи вошли в одно из 16 конкурсных испытаний. Что делать, если ребенок не хочет ехать в лагерь без любимого самоката? Как вести себя с родителями озорника, который разбил люстру? Почему нельзя разрешать бабушкам передавать внучатам в лагерь колбасу и чипсы? Московские вожатые Наталья Неласова и Александр Померанцев ответили на все эти вопросы знают точно. И лучше всех.

— Ничего сложного, — уверенно заявляют молодые люди. — Особенно про чипсы: в лагере здоровое питание, дети уж точно не голодают, а чипсы — продукт вредный, может вызвать несварение. Убедительно же? Справиться с задачами Наталье и Александру помогли занятия в Центральной школе московских вожатых и, конечно же, опыт. Вообще вожатый должен уметь буквально все. Ведь никогда заранее не знаешь, о чем тебя спросит ребенок. Вот и другой этап конкурсных испытаний на «Вожатском сердце планеты» — так называемом ГТО — очень ярко иллюстрирует этот тезис. Кон-



22 ноября 18:25 Вожатые Мосгортура Наталья Неласова и Александр Померанцев держат в руках «фонтаны звезд» — кубки за победу в международном конкурсе вожатского мастерства. По мнению детского жюри, они самые лучшие вожатые на всей планете

курсанты на память смешивали цвета, угадывали автора по музыкальным и литературным отрывкам, решали математические примеры и создавали произведения искусства. — Творческие конкурсы, конечно, самые интересные, — рассказывает Неласова. Будущий художник-педагог мечтает стать известным на весь мир живописцем и лучшим на свете вожатым. — На одном из этапов нужно было придумать и нарисовать футболку, которая могла бы стать формой вожатого. Я взяла за основу «Витрувианского челове-

ка» Леонардо да Винчи. Он со своим множеством рук и ног отражает идеал вожатства: много чего уметь и успевать. Один из самых высоких баллов за эту работу Наталье поставили дети. По условиям конкурса, помимо кандидатов и докторов педагогических и психологических наук, вожатых оценивало самое строгое жюри — детское. Дети ведь выбирают сердцем. — А у меня с прикладным творчеством не очень, поэтому я решил взять оригинальность, — признается Александр.

Профессиональный игрок в американский футбол, старший сержант Сухопутных войск в запасе, он работает учителем физкультуры. Сердца жюри Александр покорила своей непосредственностью. Загадывал загадки, шутил и даже, справившись с волнением, вступил в рэп-баттл с вожатым-роботом. — Мне запомнился этап, где нужно было придумать знаки безопасности в лагере, — говорит Померанцев. — Рисую я на уровне «палка-палка-огуречик», поэтому решил пойти от информативности. Сделал

три сердца и в каждом написал правила: люби жизнь и здравый смысл; верь в себя и в правила лагеря; живи сейчас, но не забывай про завтра. Жюри посыл оценило. В результате у Александра Померанцева — первое место по мнению детского жюри и Гран-при конкурса. — Главное — никогда не сдаваться, этому меня твердо научили испытания, — признается Померанцев. — Задание сделать за 50 минут из подручных средств талисман отряда поставило меня в тупик. Но я собрался — и придумал

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАТАЛЬЯ ЛОСЕВА**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА МОСГОРТУРА

Московские вожатые — элита российской молодежи. Это творческие, эрудированные, нацеленные на развитие и наряду с молодыми людьми и девушками, которые учатся в лучших вузах страны, принимают активное участие в городских и федеральных проектах. Ежегодно наши вожатые организовывают полезный и безопасный отдых для 60 тысяч московских детей. Мы с удовольствием отмечаем: благодаря работе московских вожатых растет число позитивных отзывов от родителей и руководителей лагерей, а профессия вожатого становится престижнее для молодежи.

«Шлем Ордена ждущих инопланетян» — необычный головной убор с антеннами. И никакая это не шапочка из фольги, уверяет Александр, а отличный предмет для решения споров и конфликтных ситуаций в отряде. Потому что в любой ситуации главное — дружба.

— Если честно, когда я только собиралась на конкурс, думала, что это будет как в «Голых играх» — битва на выживание, — раскрывает свои ожидания Наталья Неласова. — Но в реальности я как будто оказалась в лагере в качестве ребенка. Все прошло прекрасно и спокойно, вожатые делали одно общее дело. Наталье по итогам конкурса детское жюри присудило второе место.

А еще у Натальи своя — очень необычная, но очень запоминающаяся — формула идеального вожатого. По ее мнению, у него должен быть «мурчащий кот и мурашковый куст». То есть настоящий вожатый умеет ловить позитивные моменты жизни и щедро делится ими с детьми. — Все просто. Чем больше отдаешь, тем больше получаешь в ответ, — уверены победители конкурса «Вожатское сердце планеты».

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trostantyanskaya@vm.ru

## Готовимся к празднику большого футбола

В 2018 году в России впервые в истории пройдет чемпионат мира по футболу. Болельщики со всего мира уже бронируют отели в городах, где пройдут матчи, в том числе в Москве, изучают наиболее интересные туристические маршруты. И, конечно же, узнают, как купить билеты — второй этап их продажи завершается уже 28 ноября. Городские власти делают все, чтобы гости Москвы смогли в полной мере оценить ее гостеприимство и туристический потенциал

→ стр. 6-7

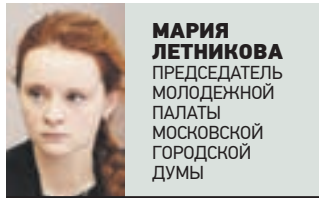
В День Героев Отечества, 9 декабря, состоится акция «Тест по истории Отечества», в который для жителей столицы будут включены вопросы по истории народного ополчения. Почему это так важно для наших современников, рассказала председатель Молодежной палаты Московской городской думы Мария Летникова.

## Вспомнить историю столицы

Как ни печально, но многие ничего не знают об истории московских ополченцев, которые сражались с врагом на оборонительных рубежах в Смоленской и Калужской областях. Речь прежде всего идет о молодом поколении. Родители, а также деды, знают о событиях Великой Отечественной войны намного больше. Поэтому мы постарались как можно более подробно и многопланово раскрыть в тестовых заданиях информацию об истории ополчения. В каждом районе Москвы есть своя молодежная палата, члены которой каждый год принимают участие в тестировании на знание истории Отечества. Мы даем возможность проверить свои знания горожанам всех возрастов — и школьникам, и взрослым. В прошлом году члены молодежной палаты Мосгордумы решили включить в программу тестирования раздел, посвященный истории дивизий народного ополчения. Так как мы реализуем программу столичного парламента, посвященную памяти добровольцев, защищавших город, то решили сделать свой раздел, состоящий из 20 вопросов, которые утвердила молодежная палата.

Так, будут вопросы о Марке Лисянском — авторе слов гимна Москвы, который ушел добровольцем на фронт. Непременно будут вопросы и о составе дивизий. Дело в том, что многие ополченцы вообще не подлежали мобилизации — это школьники, которые прибавляли себе возраст, чтобы их взяли в армию, некоторые рабочие заводов, пожилые люди. Так мы хотим донести мысль, что каждый из нас может повлиять на события внутри страны или за ее пределами, как делали это наши предки. Поэтому тестирование — это один из механизмов, который помогает гражданину осознать себя частью истории, страны.

Сегодня на нас лежит большая ответственность за воспитание подрастающего поколения. Случай со школьником из Ямало-Ненецкого округа демонстрирует, что бывает при недостаточном внимании со стороны взрослых. Говорят, что мальчик влюблялся, но нужно помнить, что он не сам пришел в бундестаг, а его туда пригласили.



**МАРИЯ ЛЕТНИКОВА**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОЛОДЕЖНОЙ ПАЛАТЫ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

первый микрофон

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ, СВЯЗАННОЙ С ИЗУЧЕНИЕМ ИСТОРИИ РОССИИ, В ЭТОМ НОМЕРЕ → стр. 5

### цифра

59 000 000

единых платежных документов будет изготовлено для жителей Москвы в 2018 году. Они не будут содержать коммерческой рекламы, их доставку жителям города обеспечат в срок.

### только у нас



Проект световой арки на Тверской площади. Ее монтаж уже начался и продлится до середины декабря. Яркая композиция станет самым масштабным световым объектом грядущего фестиваля «Путешествие в Рождество». Два ряда по 10 колонн, отсылающие к облику театра «Эрмитаж», разстнутся вдоль проезжей части на 70 метров.

КАК БУДЕТ УКРАШЕН ГОРОД К НОВОГОДНИМ ПРАЗДНИКАМ → стр. 4

### погода

-5°C

Ветер 1-2 м/с

Давление 755 мм

Влажность воздуха 89%

### курс цб

\$ | 58,46 | ↓

€ | 69,18 | ↓



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

ФИНАЛ I  
МЕЖВУЗОВСКОГО  
ЧЕМПИОНАТА  
ПО СТАНДАРТАМ  
WORLD SKILLS

#МЕЖВУ32017

ВПЕРВЫЕ  
В РОССИИ

ВДНХ  
75 ПАВИЛЬОН  
29-30 НОЯБРЯ



РЕКЛАМА 0+

МОСКВА

## Сергей Собянин: Пенсии повысят с января

Вчера мэр столицы Сергей Собянин (на фото) выступил в эфире радиостанции «Говорит Москва». Он акцентировал внимание слушателей на социальной защите: город обеспечит ее в заявленном объеме. «ВМ» приводит основные заявления мэра.

**Пенсии подрастут**  
В настоящее время минимальная пенсия москвича составляет 14,5 тысячи рублей, с 1 января она увеличится на три тысячи рублей.

— Если ваша пенсия сегодня 15 тысяч рублей, город доплачивает 2,5. Потому что город считает, что это минимальная пенсия, которую должен получать пенсионер. Если 12 тысяч, значит, доплата 5,5 тысячи. Этот порог должен соответствовать реальному прожиточному уровню пенсионера, — заявил Сергей Собянин.

**Рабочих мест в избытке**  
Мэр заявил о росте реальных доходов работающего населения со второй половины прошлого года. Это дало плюс городскому бюджету — собираемость подоходного налога подросла на 9 процентов.

— Если эти отчисления растут, значит, растут реальные доходы. Понятно, что в каких-то секторах больше, в каких-то меньше, но если мы говорим, мы вышли из кризиса или нет, это один из главных показателей того, что город действительно выходит из кризиса, — сказал Сергей Собянин.

Он заявил, что профицит рабочих мест в Москве — 2,5 миллиона человек. Часть из них закрывается за счет приезжих из регионов, из Подмосковья, а часть за счет мигрантов. Последние обеспечивают плюс в бюджет на уровне почти 14 миллиардов рублей. Именно столько, по предварительным расчетам, получит городская казна по итогам года.

— Это больше, чем платит нам, к примеру, «Роснефть», — сравнил цифры глава города.

— Мы еще увеличим патент, будут еще, я думаю, где-то около 15–16 миллиардов общей платежи составят.

**Столичный комфорт**  
Одной из главных тем беседы стало обсуждение городских пространств, создания новых пешеходных зон.

— Сегодня современные города развиваются по-другому. Главное — все сосредотачивать именно на атмосфере открытости, дружелюбности и комфорта, — выразил свое мнение Собянин. — Неважно, большие здания, маленькие здания, но главное, чтобы это было комфортно. Кстати, наши огромные, широкие проспекты — это спасение для Москвы с точки зрения автомобильного трафика. Почему на



европейских улицах нам приятно гулять, а почему в Замоскворечье нам приятно гулять, почему в центре города на исторических улицах, потому что это соразмерно человеку. Но когда это захлещено, когда забыто ларьками, рекламой, проводами, машинами — это некомфортно. Чтобы раскрывать это пространство, очевидно, нужно его, собственно, ради этого мы работаем.

Мэр напомнил о первых пешеходных зонах — Столешниковом переулке, об улице Кузнецкий Мост, где после реконструкции появились тысячи людей, которые гуляют, бизнес у большинства магазинов не пропал, а улучшился.

— Но часть магазинов действительно оттуда уехала, они переехали в торговые центры или на другие площадки, которые более приемлемы. Здесь появились более демократичные магазины, — перечислил преимущества обновленных улиц Сергей Собянин. — Кафешки, торговля, продовольственные магазины, магазины

спортивных товаров. Там больше стали кроссовок продавать, чем бриллиантов. Это и хорошо.

**Новый маршрут**  
Зашла речь и о новом транспортном мегапроекте — создании Московских центральных диаметров. По словам Сергея Собянина, на первом этапе прямыми железнодорожными маршрутами свяжут Лобню и Одинцово.

— Там не нужны капитальные затраты, не надо строить дополнительные магистральные пути, связывающие эти два радиуса, — заявил мэр. — Во-вторых, по математической модели там больше всего дополнительного прироста пассажиров. Сегодня она перевозит порядка 10–12 миллионов, будет перевозить более 40 миллионов. То есть увеличение потока почти в три раза. Чтобы создать такой проект с нуля, нужны десятки, а то и сотни миллиардов рублей. А здесь это три, четыре, ну пять миллиардов рублей. Можно в течение 1,5–2 лет создать этот проект. Я уверен, если мы будем активно двигаться, то в 2019 году эта ветка уже заработает.

**Без премьерских амбиций**  
Во время эфира Сергей Собянин ответил на слухи, согласно которым он претендует на премьерское кресло.

— Я всегда всем говорю: коллеги, мне комфортно работать в Москве, я считаю, что это мужская серьезная работа, на которой можно реализовать очень интересные проекты. Я считаю, что в Москве то место, на котором я работаю, оно очень интересное. Оно очень ответственное, оно очень трудное, но интересное тем, — заявил мэр. — Когда мы приезжаем в другие города и говорим, смотрите, как там здорово и так далее, люди падают столетиями, десятилетиями, чтобы хоть немного Москва стала лучше, но пахать, пахать и пахать. К сожалению, другого рецепта нет.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

# Планировку кварталов выберут жители



Так, по мнению авторов одного из конкурсных проектов планировки квартала по программе реновации, должна выглядеть одна из улиц в районе Кузьминки. Благодаря тому что парковки размещены по периметру урбан-блока, двор будет свободным от автомобилей

**реновация**  
**Вчера в Доме на Брестской открылась выставка проектов планировки кварталов по программе реновации, разработанных участниками международного архитектурного конкурса.**

На выставке представлены проекты всех 20 финалистов. — Мы запустили публичные обсуждения проектов, которые продлятся до 21 января, — сказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов (на фото). — В рамках выставки пройдет пять встреч с архитекторами, разработавшими проекты. Любый посетитель выставки может оставить свои замечания и пожелания. По словам Кузнецова, итоговый анализ мнений представят руководству города. На него же будет опираться жюри при определении победителей по каждой площадке.

— Финалисты представили очень разные проекты, некоторые из них действительно удивляют: какие-то со знаком плюс, какие-то со знаком минус, — добавил главный архитектор столицы. Лучшие проекты выберут по целой совокупности факторов: архитектурные и дизайнерские решения, следование техзаданию, инвестиционная привлекательность. Однако приоритет, по словам Сергея Кузнецова, от-

дадут проектам, которые возможно быстро и качественно реализовать. Над проектами в основном работали консорциумы архитекторов. Каждый из них подошел к работе со своей концепцией. Например, одно из объединений сделало ставку на компоновку дворов. Как отметил Сергей Кузнецов, все площадки, над которыми работали конкурсанты, — типичные районы с пятиэтажной застройкой. Реализация проектов, по словам главного архитектора, по оптимистичным прогнозам, начнется не раньше чем через год-полтора.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

**справка**  
Выставка работает до 21 января с перерывом на новогодние праздники. 30 ноября концепции презентуют архитекторы, работавшие над площадкой в Кузьминках, 7 декабря — разработчики проекта квартала в Царицыне, 14 декабря — авторы концепции в Головинском районе, 21 декабря — презентуют концепцию Хорошево-Мневников, а 26-го — района Преспект Вернадского.

## Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера председатель Мосгордумы Алексей Шапошников открыл ежегодный бизнес-форум «Дни делового Крыма в Москве».

## Деловой формат сотрудничества

Республика Крым с каждым годом становится все более привлекательной площадкой для вложения инвестиций. За девять месяцев этого года их сумма, по данным министра экономического развития Крыма Сергея Мельникова, превысила 120 миллиардов рублей. Такие цифры он озвучил на открывшемся бизнес-форуме. При этом большая часть инвестиций — частные средства.

— Сегодня идет активный поиск новых доходов в решении задач социально-экономического развития региона, поддержки бизнеса, в том числе малого и среднего предпринимательства, — рассказал председатель сто-

личного парламента Алексей Шапошников. При этом с присоединением Крыма отношения между Москвой и республикой, по его словам, стали развиваться по более широкому спектру направлений.

— Растет товарооборот между нашими субъектами, продукция крымских производителей присутствует как на московских ярмарках, так и на прилавках столичных магазинов, — подчеркнул Алексей Шапошников. Среди сфер, которые активно развиваются, и туристическая. Так, каждый год в детских лагерях, на базах отдыха Крыма отдыхают тысячи учащихся. В их числе победители

творческих конкурсов, олимпиад, спортсмены, льготные категории детей. Глава столичного парламента напомнил, что расходы на отдых для этих категорий заложены в проекте городского бюджета. По ряду позиций суммы затрат были увеличены.

— Проведение «Дней делового Крыма в Москве» — важное событие: закладывается основа для плодотворного сотрудничества всех регионов в области инвестиций, — сказал глава Республики Крым Сергей Аксенов. Это площадка для обмена опытом, установления новых деловых контактов, презентация инвестиционных возможностей.

Кроме тематических секций, на форуме будет подписано соглашение между российской Торгово-промышленной палатой и Крымом.

**Приемная Мосгордумы (495) 957-03-34**  
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы  
**Сайт Мосгордумы duma.mos.ru**

## Единство народов зависит от уровня просвещенности

В Москве проживают представители более 160 этнокультурных общностей. Об этом вчера в рамках V конференции «Единство в различиях: 2025 год — взгляд из будущего» рассказал руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

Москва — центр языков и религий, но главный вопрос, как сделать жизнь всех народов, проживающих в столице, комфортной.

— Один из приоритетов правительства Москвы — взаимодействие с национальной общностью. На сегодняшний день в совете по делам национальностей представлены более 80 организаций, — отметил Виталий Сучков. Глава департамента также рассказал об идее создания инспекций по делам национальностей, которые будут работать с существующими организациями и вести правоохранительный контроль. По мнению председателя Комиссии по делам националь-

ностей, миграционной политики и религии Общественной палаты Москвы Марии Котовской, наши согласие и взаимодействие держатся на воспитании, образовании и просвещении. — Сейчас мы должны заниматься этими сферами очень деликатно и продуманно, — сказала она. — Говоря о комфорте детей других национальностей, нужно смотреть не только на их оценки, но и на то, как живут их семьи.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## За ремонт отвечает производитель

Вчера на международном салоне инноваций URBAN TRANSPORT обсудили способы «омоложения» столичного городского общественно-городского транспорта.

В дискуссии принял участие гендиректор ГУП «Мосгортранс» Евгений Михайлов. Принципиально новая программа эксплуатации «Контакт жизненного цикла» рассчитана на пять лет. Производитель в течение этого периода должен обеспечивать бесперебойный выход на линию каждого автобуса и его полную работу.

— Мы сосредоточимся на безопасности перевозок, обучении водителей. А задача поставщика — взять на себя все проблемы обслуживания, — отмечает Евгений Михайлов. В этом году организаторы сделали знакомство гостей салона с транспортной инфраструктурой Москвы интерактивным. О новшествах рассказывают эксперты, специалисты-практики. За два дня работы стенд посетили более трех тысяч человек.

— Стенд «Московский транспорт» уникален — мы в интерактивном, инновационном режиме показываем достижения транспортного комплекса столицы. Мы делаем акцент не на экспонатах, а на спикерах, — рассказывает гендиректор АО «Транспорт Москвы» Станислав Натапов. Обсудили на форуме и другие темы: внедрение альтернативных источников энергии, промышленный дизайн, цифровые технологии, безопасность пассажиров при внедрении робототехники. Сегодня форум завершает работу.

**АРТЕМ ВЫСОЦКИЙ**  
a.vysotskiy@vm.ru

## Банковская карта становится альтернативой проездному

Московский транспорт еще на шаг продвинулся в вопросе удобства оплаты проезда. Со вчерашнего дня расплачиваться в трамваях можно банковскими картами.

Власти Москвы надеются, что нововведение понаравит в первую очередь гостям города, у которых нет времени вникать в тонкости тарифной политики. Валидаторы, поддерживающие бесконтактные технологии оплаты, пока установили на трамваях двух маршрутов № 6 (ст. м. «Сокол» — Братцево) и № 27 (ст. м. «Войковская» — ст. м. «Дмитровская»). Представители ГУП «Мосгортранс» пояснили журналистам, что рассчитаться за проезд можно и с помощью гаджетов с функцией бесконтактной оплаты.

Поездка по банковской карте будет стоить 40 рублей, это на 15 рублей дешевле, чем стоимость разового билета при покупке у водителя. До конца года валидаторы с возможностью такой оплаты установят и на других маршрутах городского наземного транспорта — в центре Москвы, вблизи крупных спортивных и культурных объектов.

— Мы делаем жизнь пассажиров удобнее. Многие эпизодически пользуются транспортом, и имеют наличные, постоянно тратят время для оплаты водителю под расчет просто неудобно, — считает представитель компании-партнера проекта Антон Шипилов. Благодаря новой системе движение транспорта ускорится — водителю не надо отвлекаться на продажу билетов.

Теперь пассажиры смогут выбирать, как оплатить проезд в салоне — наличными или картой. Мосгортранс также запустил на своем сайте сервис, позволяющий контролировать все расходы на поездки.

**АРТЕМ ВЫСОЦКИЙ**  
a.vysotskiy@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДМИТРИЙ ЕРЗАМАЕВ**  
ДИРЕКТОР СЛУЖБЫ ДОХОДОВ И КОНТРОЛЯ ГУП «МОСГОРТРАНС»  
Более 85% экономичности активных пассажиров используют карту «Тройка». Запуск сегодняшней услуги нацелен на то, чтобы, в частности, снять барьеры иностранным пассажирам по пониманию тарифной политики в Москве, особенно в дни проведения чемпионата мира по футболу.



Вчера 12:47 Ленинградский проспект. Испытания бесконтактной системы оплаты проезда по банковской карте в трамвае, оснащенного новым валидатором, прошли успешно

## Меценаты подарили шедевры

Вчера 58 картин русских и советских художников передали в дар Третьяковской галерее меценаты из Испанского фонда Сурикова. Корреспондент «ВМ» побывала на церемонии передачи уникальных полотен.

В числе картин, собранных руководителем Испанского фонда Сурикова Долорес Томас Сильвестре, есть произведения отечественных художников Арона Буха, Александра Бородина, Надежды Черниковой, Александра Червоненко, Вадима Величко и многих других. Этот дар — признание в любви русскому искусству, отмечает коллекционер.

— Мне очень приятно внимание российской публики к нашему фонду, — рассказала Долорес Томас Сильвестре. — Мне совсем не жалко расставаться с этими картинами, наоборот, этот шаг я совершаю в знак любви к российским художникам.

Стоимость картин исчисляется миллионами долларов, отметила директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова. Взглянуть на работы художников теперь смогут москвичи и гости столицы.

— Скажу честно, транспортировка столь ценных полотен — дело нелегкое, — призналась Зельфира Трегулова. — Поэтому нам особенно приятно осознавать, что часть работ российских художников наконец-то добралась до Третьяковской галереи. Главное, что коллекция нашего музея пополнилась восемью картинами известного художника Арона Буха — я считаю это очень ценным приобретением. Работы Буха популярны среди наших соотечественников, но до сегодняшнего дня их не было в Третьяковке.

Свою благодарность испанским коллегам выразил и первый заместитель министра культуры Российской Федерации Владимир Аристархов. — Это событие имеет огромное значение для развития российско-испанских отношений, в особенности для нашего сотрудничества в области культуры, — отметил Владимир Аристархов. — Этим мы обязаны госпоже Долорес Томас Сильвестре, которая много лет изучала русское искусство и собирала картины российских художников. Масштабная коллекция Испанского фонда Сурикова насчитывает около пяти тысяч картин. Меценаты — особенные люди. Они работают не для себя, а во имя искусства. Часть полотен останется здесь, в Третьяковской галерее, остальные отправятся в музейно-выставочный центр «Росизо», а также в Нижегородский и Волгоградский художественные музеи. Благодаря Долорес Томас Сильвестре за этот дружественный жест и бесконечную любовь к русской живописи.

На церемонии передачи полотен присутствовал и сын художника Арона Буха, Феликс Бух. По его словам, отца еще при жизни в США окрестили «русским Ван Гогом» за яркие и выразительные работы. Неудивительно, что именно картины знаменитого импрессиониста стали украшением Третьяковской галереи и привлекли внимание любителей искусства. В числе других работ, переданных Третьяковской галерее, — «Осень на даче» Петра Андрианова, «На турмоорт с грушами» Вадима Величко, «У окна» Виктора Иванова.

НАМИЛА ТУРКИНА  
k.turkina@vm.ru



Слева направо: посол Испании Игнасио Рубио, меценат Долорес Сильвестре и переводчик

# Добрые городские проекты получили опыт и субсидии

поддержка

Вчера Комитет общественных связей Москвы объявил результаты конкурса субсидий для некоммерческих организаций в 2017 году. Помощь города получит 181 организация.

За свою пятнадцатилетнюю историю отбор московских фондов на получение городского финансирования стал масштабным событием для столичных общественных организаций. Проекты, которые поддерживает столица, получают не только финансовую помощь. — Это не конкурс, где мы раздаем деньги, — уточнила глава Комитета общественных связей Москвы Александра Александрова. — Это лаборатория роста, в которой различные некоммерческие организации зреют, получают новый опыт. Иногда это важнее прямых инвестиций. К тому же конкурс постоянно меняется, а инновации, которые мы внедряем, продиктованы самими участниками. Именно они называют те проблемы, о которых они хотят говорить и затем их решать. Тем не менее бюджет конкурса составил 273 миллиона рублей. С одной стороны, это серьезные средства, которые город направляет на помощь фондам, благотворительным организациям, волонтерам, помогающим людям с различными заболеваниями, занимающимся охраной культурного наследия, работающим со старшим поколением. С другой стороны, существующим организациям требуется более миллиарда рублей общей поддержки. Отсюда и большой интерес к конкурсу.

Всего было подано 687 заявок, почти все они прошли во второй этап и были допущены до экспертизы. Некоммерческие организации претендовали на субсидии в размере 700 ты-



Вчера 10:50 Глава столичного Комитета общественных связей Александра Александрова подвела итоги конкурса субсидий для некоммерческих организаций. Результаты отбора озвучили в лектории парка «Зарядье»

сяч и 2,5 миллиона рублей. В результате экспертизы был отобран 181 фонд для получения помощи.

## Конкурс стал лабораторией роста для фондов и волонтеров

— Качество заявок высокое, и выбирать среди всех представленных было сложно, — отметила Александра Александрова. — На оценку каж-

дой из них уходило от 50 минут до четырех половиной часов. В обсуждении проектов приняли участие 205 экспертов, более половины из них — общественники. Присоединившись к публичным слушаниям и оценкам академического сообщества, представители бизнеса и госсектора. Последних было всего пять процентов от общего числа участников.

— Мы подавали заявки на работу со специалистами, занимающимися проблемами воспитания детей с синдромом Дауна. Субсидия помогла обу-

чить государственных специалистов, — рассказала Ирина Меньшенина, глава фонда помощи детям с синдромом и их семьям «Даунсайд Ап». — В прошлом году написали проект: волонтерство подростков с заболеваниями. Начиная с 15 лет они сами показывают, чему их научили. Так мы сближаем два мира — обычных людей и подростков с синдромом. Всего в базе данных волонтеров с этим заболеванием числится 22 человека в возрасте от 13 лет до 21 года. В этом году они приняли участие в 15 мероприятиях. Фонд вновь получит субсидию на свои программы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

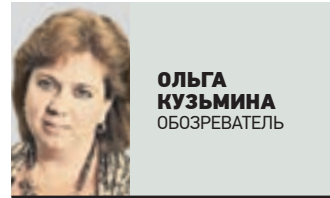
## комментарий

ИРИНА БАХТИНА  
ЭКСПЕРТ КОНКУРСА СПЕЦИАЛИСТ  
ПО ВНЕШНИМ И КОРПОРАТИВНЫМ СВЯЗЯМ

Я думала, что мы придем на конкурс, увидим предложенные проекты — и всех научим, как надо их делать. Ведь в бизнесе мы хорошо разбираемся и все изнутри знаем. Но мы были удивлены глобальной проработкой заявок некоммерческими организациями. После рассмотрения проектов стало понятно, что самому бизнесу нужно учиться у этих организаций, учиться прозрачности и социальной ответственности. Хочу сказать, что добрые дела должны быть прежде всего умными. У бизнеса пока еще не выработаны специальные инструменты для оценки работы и проектов некоммерческих организаций. А такие конкурсы, как этот, выводят наши общественные организации на совершенно новый, открытый уровень.

## Михаил Ульянов. Горький юбилей

Хорошая выставка открылась в здании Союза театральных деятелей к 90-летию Михаила Ульянова. Какая-то не формально-поминальная, а теплая. И в ближайшие выходные его будут вспоминать на телеканалах. 20 ноября народному артисту СССР исполнилось бы 90 лет. И я вот все думаю о нем. Наверное, потому, что проклятое «бы» не дает успокоиться — он казался невероятно могучим. А мне так и вовсе бессмертным. Если бы нужно было представить образ настоящего мужчины, с которого стоило бы делать памятник, я представила бы именно Ульянова. Причем уже в годах. Твердые, даже жесткие черты лица, мгновенно становившиеся мягкими от улыбки. Какая-то во всем сквозящая «надежда». Внимательный, все подмечающий взгляд. Он — тот, в которого нельзя не влюбиться. Простой мужик с невероятной породой в крови — откуда только она взялась, такая... Ему нельзя было не верить. Не играл, жил — каждый раз. То за «председателя», то за Чарноуту, то за Дмитрия Карамазова. Устанешь перечислять... А однажды, наткнувшись на фотографию маршала Георгия Жукова, я вдруг сначала... не узнала его. Им в сознании тоже стал Ульянов...



ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

дата

Хотя, может быть, живи он, так и сериал бы нашлся — под него, другой, с другим качеством? Ульянов-то по психологии ни в одной роли не брел! Какой-то невероятный список ролей, сплошь разноплановых. В 1960 году, за полвека до появления всякого рода «оттенков серого», Ульянов с Мордочковой сыграли самый страстный и неистовый с точки зрения эротики эпизод в «Простой истории». И для изображения страсти, и не пятидесяти, а ста ее оттенков, им не понадобилось сдирать друг с друга одежду или сладострастно стонать, достаточно было просто смотреть друг на друга, чтобы весь мир задохнулся от этой неконтролируемой чувственности. Так и жил, и играл, без осечек. Изначально заложившись, что в жизни их быть не должно. Оттого-то с неистовой искренностью рассказывал о грехах — скажем, о том, как пил. А потом — как бросил. И как любил свою Аллу...Его не стало в 2007-м, не дожид до восьмидесяти. И, вспоминая его, в Москве плещет дождь вперемешку со снегом. Ульянов смотрит с фото, улыбается — живой, невероятный. Спасибо, Михаил Александрович, за все.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Чтобы быть успешным, нужно сконструировать профессию самостоятельно

Вчера Постоянный комитет Союзного государства России и Белоруссии провел форум, посвященный стратегиям развития образования. Эксперты говорили о том, куда движется высшее образование, а также о профессиях будущего.

Обе страны участвуют в Болонском процессе унификации систем образования и рынков труда, однако, как рассказала профессор Белорусского государственного университета Ирина Калачева, сближение идет медленно. В том числе и потому, что Белоруссия до недавнего времени сохранила «советскую» модель высшего образования, которую в мире полагают архаичной. Сейчас ситуация

в Минске постепенно меняется. Это не мешает активному научному обмену уже на уровне аспирантов, докторантов и других специалистов. Например, белорусские социологи осваивают Карелию и даже, как заявила Калачева, открыли там ранее неизвестные послевоенные архивные документы органов госбезопасности. Совместно с местными специалистами они изучали материалы по депортации коренных жителей региона. В Петрозаводске работает белорусские инженеры, занимающиеся модернизацией пассажирского транспорта региона. Специалист из России по кадровому консалтингу Михаил Богданов отметил, что в Москве присутствуют белорусские работницы.

— Ребята из Белоруссии ничем не отличаются по уровню знаний и набору компетенций от ищущих работу российских регионалов, — убежден он. — В Москве они пассивны. Как рассказал один из кураторов проекта «Атлас новых профессий», разработанный в иннограде «Сколково», Евгений Виноградов, в обозримом будущем наши страны ждут 200 новых профессий. — Ключевым качеством становятся навыки самостоятельной «сборки» профессии, — убежден специалист. — Студент должен следить за трендами труда и своевременно осваивать новые компетенции, обучаться смежным навыкам.

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ  
edit@vm.ru

## Чемпионат по быстрым шахматам поможет выявить будущих звезд

Сегодня и завтра в Российском государственном социальном университете пройдет первенство Москвы по быстрым шахматам среди школьников.

Мероприятие входит в Единый календарный план физкультурных и спортивных мероприятий города Москвы на 2017 год, а также является одним из крупнейших шахматных соревнований среди детей по шахматам. — Первенство Москвы — это один из самых важных шахматных турниров в столице, — заявил президент Шахматной федерации Москвы Владимир Палихата. — Именно здесь в финалах более 300 детей сражаются за звание сильнейшего шахматиста

в своей категории. Именно первенство Москвы позволяет выявить шахматных «звездочек», которыми мы гордимся. Организаторами турнира являются Дирекция спортивных и зрелищных мероприятий столичного Департамента физической культуры и спорта, Шахматная федерация Москвы, Российский государственный социальный университет. — Для популяризации шахмат в Москве и в России в целом важно проводить массовые турниры, где играют дети и простые любители шахмат, — добавил Владимир Палихата. — Для успешного развития у турнира есть все: отличное помещение, поддержка руководства столицы и университета.

Торжественная церемония награждения победителей первенства состоится 26 ноября в 15:00. Победители первенства получат свои награды из рук женской и мужской сборных команд России по шахматам. Быстрые или активные шахматы, рапид — разновидность игры в шахматы, где каждому игроку на всю партию дается от 10 минут до часа. Чемпионаты мира по быстрым шахматам проводятся с 2001 года. Победителем первого стал Гарри Каспаров, в 2017 году первенство Панеты по рапиду выиграл самый молодой гроссмейстер в истории россиянин Сергей Карякин.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН  
v.ogandzhanyan@vm.ru

## Золото партии — не легенда. Доказано МХАТом



21 ноября 2017 года 20:10 Москва, МХАТ им. Горького, спектакль «Золото партии». Роман Хомятов в роли Бандита (слева) и Сергей Габриэлян в роли Марлена Барабаша

Юрий Поляков театральные проблемы давно прошел, МХАТ имени Горького уже поставил несколько его пьес, вот и столетие революции решил отметить «Золотом партии».

Эта пьеса Полякова жанрово обозначена им как «семейная комедия». В том, что это комедия, сомнений нет: зал хохочет, разбирая текст на цитаты. Взрывается аплодисментами, фыркает в такт показанному, боится пропустить очередную реплику. Любопытно видеть и смешение классических декораций и кинохроники, заплетенных в день сегодняшний — это начало действа было положено давным-давно, при том самом человеке на броневике и революционных мотросах, а продолжается сегодня, в наше время, на Рублевке. Но смех — лишь поверхностный слой этого драматургического «наполеона». Его пролойки — куда глубже и вкуснее хрустящих корочек. Жизнь Петра Лукча Барабаша (народный артист РФ В. Ровинский), пенсионера все-

стал Веня Чегеваров, молодая революционная поросль XXI века, и у четвертой марленовской жены, и у полiglота Николая Карловича (как странно узнаваемы тут имена...), приставленного к одному из марленовских сыновей, и у батюшки Василия, еще одного банкирского сына, еще недавно, в миру, Василия Марленовича. Но все эти судьбы сходятся в одной точке, в помпезной гостиной марленовского дома. И тогда на смену смеху приходят и раздумья, и даже нечто горько-щемляющее, объяснение которому найти трудно, а может, и вообще невозможно. И приходит понимание, что «комедия» это — лишь на первый взгляд, а на самом деле это — тонкий саркастический срез времени, слепок того дня, что остался где-то за спиной, на московском Твербуле, когда высвернули с него к высокой лестнице, ведущей во МХАТ. Интенсивность смеха в зале зависит, конечно, от его состава. Ведь «всесоюзный пенсионер», жизнелюб и апологет советского строя Петр Лукчик для одних будет понятен, для других — ошеломляюще узнаваем, для третьих — незнаком, но интересен. Интересны и многослойны и другие персонажи этой комедии нашего времени, куда более широкоформатной, чем комедия семейная. Но это, пожалуй, единственное, в чем Поляков невольно не был точен. А что же золото партии, спросите вы? Оно было. Прямо под руками, а то и в руках. Но не спрашивайте — где. Надеюсь, увидите, когда придете на спектакль.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
olga.kuzmina@vm.ru

# Рождество отметят соколиной охотой



Вчера 13:18 Сотрудник музея-заповедника «Коломенское» Иван Федорин примеряет на себя образ сокольника. Ведь именно соколиная охота была любимым развлечением царя Алексея Михайловича, а ее участники считались друзьями короны

**ЕВГЕНИЙ СТОГОВА**  
музей-заповедник «Коломенское»

**12:15** Рождество в XVII веке было одним из значимых праздников в России. Царь Алексей Михайлович проводил его в любимой усадьбе «Коломенское», забавляясь соколиной охотой, ездой на санях и богатыми застольями. Современный музей-заповедник в зимний праздник этого сезона подготовил специальную программу. Чем порадует Коломенское, выяснила корреспондент «ВМ».

По традиции у порога зимней сказки гостей Коломенского встречает Дед Мороз. Синяя шуба, снежная борода до пояса, посох — повелитель погоды. Рядом — улыбающаяся Снегурочка. И ведь не каждый взрослый знает, откуда появились символы Рождества и Нового года. Разгадка тайн — в царском тереме Алексея Михайловича.

уважаемыми и всегда находили радостный прием при дворе. Внезапно с купола Вознесенской церкви с громким криком пикирует сокол. Приманенный охотником, он падает прямо на жертву, не оставляя добыче шансов. К месту действия верхом на гнедом коне мчится сам русский царь. Щедрая похвала сокольникам за успешный улов обеспечена точно! Ведь не поверишь сразу, что все это — костюмированное шоу, а не машина времени.

— Соколов готовим специально для таких выступлений, и наш Гамлет — один из умнейших воспитанников «Коломенского», — рассказывает сотрудник музея Сергей Ярцев, гордо поглаживая своего пернатого друга. — В дикой природе такая птица может без труда захватить кролика. Здесь, конечно, обходится без «кровопролития» — все-таки территория-то заповедная. Соколиная охота равнодушным не оставит никого. А потому после яркого шоу гости приглашаются на выставку, посвященную любимой царской забаве. Здесь и скульптуры птиц, и костюмы сокольников, и специальное снаряжение. Но главный экспонат — кожаная сокольниковья перчатка с сидящим на ней человеком сапсана, сфото-



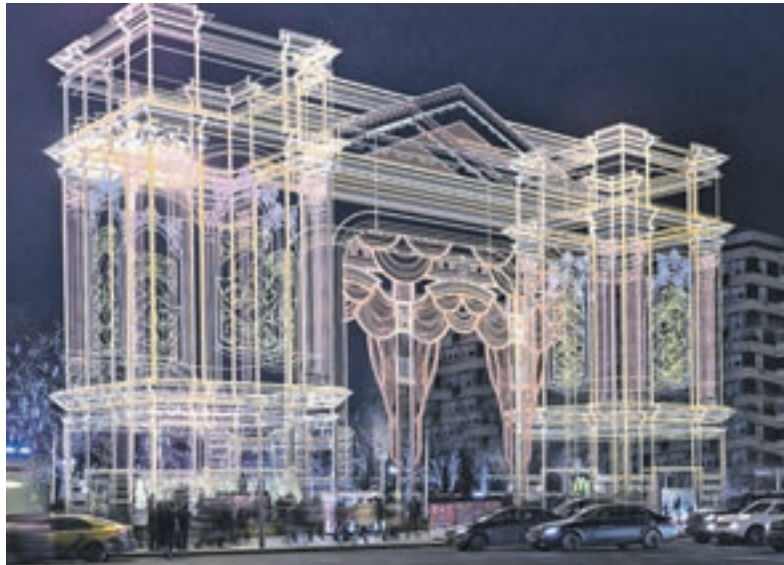
ну и как вам?

графироваться с которой может каждый. Почему бы и не примерить на образ охотника? — Окунуться в атмосферу прошлого интересно не только детям, но и взрослым, — считает заместитель директора музея Елена Верховская. — В зимний сезон мы предлагаем и каток, и спуски на тюбингах, и полюбившиеся гостям парка катания на надувных санях «Банан», прицепленных к снегоходу. А театральная программа «Рождество в Коломенском», в основе которой лежат события двухтысячелетней давности в городе Вифлееме, — это настоящий фольклорный праздник. И чтобы дети лучше прочувствовали таинство рождественской ночи, мы предлагаем им попробовать себя в роли второстепенных героев.

**ИНГРЕДИЕНТЫ ДЛЯ САЛАТА «ОЛИВЬЕ» РАСТУТ В ЦЕНЕ → стр. 8**

## только у нас

### Миллионы лампочек создадут сказочное настроение



Проект световой арки в Новопушкинском сквере. Инсталляции будут автоматически включаться в темное время суток

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
с центральных улиц столицы

**13:44** На площадках в центре города уже стартовала подготовка к масштабному «Путешествию в Рождество». «ВМ» первой узнала о том, какие мероприятия пройдут в центре Москвы во время зимнего фестиваля. Он стартует практически через месяц — 22 декабря.

Так, в главном рождественском магазине фестиваля «Путешествие в Рождество», который разместится на Тверском бульваре, каждый день будут дарить сотни подарков. Гости смогут познакомиться с персонажами, которые успешно пройдут общегородской рождественский квест. Самая большая ледяная горка заработает между Манежной площадью и площадью Революции. На Гоголевском бульваре пройдут благотворительные акции, на Тверском бульваре организуют большую аллею зимних игр, откроется тут и лаборатория Деда Мороза. Волшебник позовет ребят на робоекку. На Рождественке

свои двери распахнет фабрика подарков. Тверская площадь станет самой сказочной площадкой фестиваля «Путешествие в Рождество». С гастролями здесь выступят артисты из Франции, Испании, Чехии, Латвии, Австрии, Скандинавии и Чехии. Появятся тут и «Волшебный белый лес» с огромными прозрачными шарами и волшебными животными: пингвинами, полярными медведями, волками и оленями. В Новопушкинском сквере расположится удивительный ледовый театр. Гостей ежедневно ждет зрелищный балет. В репертуаре театра — ледовые интерпретации «Ледяного озера», «Шелкунчика», «Белоснежки» и «Чиполлино». Новинка сезона — балет «Золушка». В городе уже идет установка конструкций световых арок. — На создание восьми арок уйдет порядка миллиона лампочек. Мы будем использовать энергоэффективные светодиодные лампы, поэтому энергопотребление самой большой арки не превысит 40 киловатт, — рассказала автор дизайна световых арок Полина Землякова.

## в ритме города

**Зоопарк ложится спать**  
Вчера Московский зоопарк перешел на зимний режим работы. Это связано с наступлением зимы сокращением светового дня. «Пообщаться» с представителями фауны до конца зимы можно будет с 8:30 до 17:00. За час до закрытия кассы и входы будут недоступны. Также были внесены соответствующие изменения в график работы действующих экспозиций.

**Перья жар-птицы украсили станции метро «Новопеределкино»**  
Вчера на новой станции метро «Новопеределкино» практически завершены монтажные работы по установке световых коробов на потолке. Они закрыты узорчатыми перфорированными металлическими панелями. Их орнамент ассоциируется с русским народным творчеством, а также с росписями древнерусской архитектуры и теремами старинных городов Руси. Поэтому главные элементы — завитки, напоминающие перья жар-птицы.

**Олимпиада по космонавтике**  
Московский государственный университет имени Ломоносова проведет впервые для школьников олимпиаду по дисциплине «космонавтика». В ней смогут принять участие ученики 7–11-го классов. Куратором являются факультет космических исследований МГУ и Государственный астрономический институт им. Штернберга МГУ. Олимпиада будет проводиться в два этапа. Задания заочного тура станут доступны с 5 по 10 декабря. Показавшие высокий результат будут приглашены для очного участия в олимпиаде.

**Марка с портретом писателя-фантаста**  
Вчера в Москве погасили марку, посвященную 350-летию англо-ирландского писателя Джонатана Свифта — автора знаменитой сатирико-фантастической тетралогии «Путешествия Гулливера». Тираж марки составил 1 миллион экземпляров. Также вышел конверт из этой серии. На конверте с оригинальной маркой изображены композиции из символов различных направлений искусства и портрет Свифта на фоне разворота книги с авторской иллюстрацией.

# Раскрыта тайна старой фотографии



1 мая 1947 года. Участники парада на Красной площади, имена которых удалось восстановить «ВМ»: генерал-лейтенант Владимир Крюков (крайний слева), генерал-полковник Алексей Жадов (в центре), генерал-полковник Иван Гришин (третий справа) с сыном Анатолием (справа)

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
с Бумажного проезда, 14, стр. 2

**11:10** В нашем редакционном коридоре среди других исторических снимков висит старая фотография, на которой шагают по Красной площади генералы Советской армии. А рядом — мальчишки, едва успевающие за ними. Судя по форме военных, карточка сделана уже после войны. Кто эти люди и в каком году запечатлел их неизвестный фотограф, выяснил корреспондент «ВМ».

В своем поиске я решил оттолкнуться от орденов на кителе военных. Ведь кроме орденов Ленина и Красного Знамени на груди генералов можно различить и более редкие награды: «Орден Почетного легиона Франции», польский «Крест Грюнвальда»... Поиск информации в интернете и сделал несколько звонков потомкам



машина времени

видных военачальников, к счастью, удалось выяснить, что на фото в самом его центре и крупным планом — генерал-полковник Иван Тихонович Гришин с сыном Анатолием. Именно Иван Гришин стал прообразом генерала Серпилина в романе Константина Симонова «Живые и мертвые». В 1964 году по этой книге был снят фильм, где генерала Серпилина сыграл Анатолий Папанов. В центре на фотографии — генерал-полковник Алексей Семенович Жадов, его опознала дочь маршала Конева Наталия. В Великую

Отечественную войну Жадов командовал 5-й и 66-й армиями, и в честь прославленного военачальника одна из московских площадей носит его имя. Также здесь запечатлен генерал-лейтенант Владимир Викторович Крюков. Как известно, его супругой стала знаменитая актриса и певица Лидия Русланова. А вот что за мальчишка рядом с ним — выяснить не удалось, поскольку у генерала была только дочь. Узнать какую-либо информацию о таких снимках довольно трудно. Мне как бывшему фоторедактору и отчасти историку приходилось работать с архивами. И многие снимки, которые сейчас появляются в прессе, я знаю и могу определить: где и когда они были сделаны. Намного сложнее с событиями, фототехника которых затерялась в истории. Как, например, это фото с первого майского парада в 1947 году на Красной площади. Снимков этого события мало, и то, что мне удалось идентифицировать почти всех, кто изображен на фотографии, — редкая удача. Ведь очень важно, чтобы память о нашей истории не была утрачена. К сожалению, я до сих пор не знаю, кто был мой дедушка. Пережившая блокаду Ленинграда моя бабушка с малолетним отцом на руках так и не раскрыла эту тайну. Вот и многих, кто на снимке, уже нет в живых. Но есть их правнуки, и они интересуются историей и семьей, и страны. Если читатель узнает кого-то на фотографии — пишите на почту edit@vm.ru. Ждем.

# Галактика, Шишка и Дон Педро — клички первых русалок

**ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ**  
из Истринского района Подмоскovie

**15:15** Русская салонная собака — или, как ее называли поклонники, Русалка, наверное, самая молодая порода в России, если не в мире. Создательница породы москвичка Юлия Лакатоз начала выводить породу в 1995 году, и только год назад русская салонная собака получила сертификат Российской кинологической федерации. Обычная городская квартира для них слишком тесная. За дверью нас встречают три «русалки»: изящные собачки как будто одеты в юбочки — это колыхается в такт их бегу длинная шелковистая шерстка. Нам навстречу выбегает неразлучная тройка: Галактика, Шишка и Дон Педро.

— По профессии я зооинженер, окончила сельскохозяйственный заочный институт по специальности «общая зоотехния». Всю жизнь занимаюсь только собаками — дрессировкой, спортом, разведением, выставками, грумингом. Так родилась идея вывести свою собственную породу — красивую, удобную в уходе. Теоретически была отлично подготовлена в вопросах селекции, генетики и выведения пород, помог опыт работы с эрдельтерьерами.

Началось все, по словам заводчицы, с как она выразилась, «бабьих болонок» — в 80-е годы это была популярная старуха порода коммунных собачек. Второй «составляющей» стал «тибетский терьер». От вязки этих двух пород появились метисы. Потомки этих «полуболонок» стали ее основой. Заводчица начала выводить породу в 1995 году, и только год назад русская салонная собака получила сертификат Российской кинологической федерации. Как отметила эксперт Российской кинологической и Международной кинологической федерации (FCI) по всем породам собак Екатерина Семеновна, сертификация новых пород собак — сложный путь. Сначала на суд экспертов должен быть представлен сложившийся «образец» породы, потом в Российскую кинологическую федерацию подается прошение на выдачу соответствующего сертификата. Иногда этот процесс занимает до 10 лет, в случае с Русалкой документ был выдан через 13 лет. Столь длительное время обусловлено тем, что порода должна показывать свою стойкость, характерные качества. Затем уже она может быть представлена на выставках различного уровня, и желающие могут купить щенков со всеми документами.



зверье мое



18 ноября 2017 года 15:45 Заводчица Юлия Лакатоз и ее питомца — собака породы Русалка по кличке Чистое Золото Миледи на Интернациональной выставке собак «Россия-2017»

# Домовую вентиляцию переделали незаконно

**МИХАИЛ САВКИН**  
с Загородного шоссе

**12:33** В редакцию обратилась москвичка Галина Левина с насущной бытовой проблемой — у нее в квартире на кухне не работает вентиляция. Из-за этого в доме постоянная сырость. Женщина уже обращалась в коммунальные службы, но те только развели руками — не их компетенция. Корреспондент «ВМ» выехал на проверку.

Галина Левина проводит нас на кухню, где находится вентиляционный короб с вытяжкой. С отведением воздуха здесь явно проблемы — очень душно и влажно, хотя никаких блюд на плите не готовится. Постоянно дышать таким воздухом — недолго и заболеть бронхолегочной системы заработать.

Чтобы убедиться в том, что проблема состоит именно в вентиляции, проводим нехитрый тест — с помощью зажженной спички. Если включить вентилятор, установленный на вытяжке, — задувает. Выключить — пламя даже не шелохнется. Вытяжка в принудительном порядке не работает, хотя по существующим нормам должна быть исправной. — Закупорка вентиляционных каналов стала причиной сырости в квартире, из-за чего пришлось делать ремонт, — жалуется Галина Левина.

Если исходить из существующих норм воздухообмена в жилом помещении многоквартирного дома — жалоба москвички обоснованная: на кухне, где установлена газовая плита, вентиляционная вытяжка должна удалять

90 кубических метров загрязненного воздуха в день. При максимальной работе вентиляции — 180 кубов. Здесь — нарушение существующих нормативов. Галина Левина уже приглашала специалистов ГБУ «Жилищник» для проверки короба. Как ей пояснили коммунальщики — вентиляция перекрыта над ее квартирой. Отправляемся на этаж выше — к соседям.

Дверь нам открывает хозяйка квартиры Вера Борисовна (фамилию она называть отказалась). Она подтверждает: во время ремонта на кухне переделали вентиляцию — совместили вентиляционную трубу и короб, сделав помещение просторнее. Скорее всего, воздухоотвод не работает в квартире Галины Левиной именно по этой причине.

За разъяснениями мы обратились в Москилинспекцию. — Самовольная перепланировка общедомовой вентиляции незаконна, поскольку она является общим воздуховодом, который и не может быть убран или переделан, — сообщила «ВМ» заместитель начальника Жилищной инспекции Южного округа Светлана Пьявкало. — Нужно обратиться к нам с жалобой, после чего мы начнем проверку. Если факт неправомерной перепланировки общедомовой вентиляции подтвердится, то нарушителей ждут финансовые санкции и обязанность по восстановлению прежнего воздуховода за свой счет. В случае их отказа мы обратимся в суд, где собственников жилья обяжут выплатить штрафы и восстановить вентиляцию. Жилищная инспекция взяла на заметку адрес нашей читательницы и ее соседей.



ревизор

Выступление в бундестаге старшекласника Николая Десятниченко стало одним из самых обсуждаемых событий недели. Сам, наверное, того не желая, школьник из Нового Уренгоя поднял очень серьезные вопросы. Достойны ли попавшие в плен фашисты-агрессоры простого человеческого сочувствия? Кто виноват в том, что молодое поколение плохо знает историю Отечества? Почему хромает патриотическое воспитание? Сегодня эту горячую тему обсуждают колумнисты «ВМ».

# По праву памяти

По соцсетям прокатилась волна возмущения выступлением Николая Десятниченко. Но есть и немало людей, считающих, что страданиям пленных немцев действительно можно посочувствовать. Колумнисты «ВМ» тоже разошлись во мнениях.

## Глупость или предательство

Новоуренгойский школьник не прав. Потому что невинных солдат и офицеров вермахта во Второй мировой войне не было. Были только виновные. Потому что каждый немец, который по призыву нацистов согласился взять оружие и вести завоевательную войну с убийствами, насилием и разрушениями в чужой стране, — виновен. Потому что тот, кто действительно не хотел воевать, сдавался сразу, как только попадал на фронт, или же бежал из Германии, уклоняясь от призыва. И поэтому тот немецкий солдат, умерший в лагере, потому что ограбленная и разрушенная им страна не слишком сытно его кормила, вполне получил свое.

Но были среди немцев и невинные жертвы. Германские антифашисты, которые отказывались брать в руки оружие и открыто выступали против войны. За это их казнили или бросали в концлагеря, где в большинстве своем они и стигнули. Но про их невинность новоуренгойский юноша не говорил. Он говорил про солдата, воевавшего и убивавшего, и сдавшегося в плен только лишь потому, что в определенный момент — на Волге — ему конкретно подморозили одно место.

Потому что до Волги война для него и его собратьев по оружию не была ни ужасной, ни тяжелой. В своих письмах и дневниках они описывают ее как веселый поход за победой, землей и рабами, как возможность власть грабить, насиловать и убивать.

Ужасной и тяжелой война была для воинов Красной армии, для узников концлагерей, для жителей блокадного Ленинграда, для расстрелянных в Бабьем Яру и сожженных в Хатыни.

И то, что позволил себе новоуренгойский школьник в бундестаге — опасное явление. Ибо сегодня мы называем невинными солдат вермахта, завтра — эсэсовцев, а послезавтра согласимся с тем, что арийские и прочие «высшие» господа должны управлять нами, унтерменшами. И это именно явление, потому что доклад этого парня был, без сомнения, согласован и одобрен теми, кто его туда отправил. Взрослыми и зрелыми людьми. Потому что не могло быть такого, чтобы старшекласника пустили выступать в иностранный парламент, не проконтролировав загода, что он может там сболтнуть. И когда нормальные люди стали возмущаться его речью, то сразу нашлись заступники юного «историка» и его риторики. Заступники в больших чинах. От мэра Нового Уренгоя до членов правления одной очень крупной госкомпании. И тут возникает вопрос: что это — глупость или предательство?



**ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЗА



19 ноября 2017 года. Старшекласник из Нового Уренгоя Николай Десятниченко (справа) и гимназист Йонас Вепель из города Кассель (Германия) на трибуне бундестага (1) 1943 год. Пленные немецкие солдаты, захваченные советскими войсками под Сталинградом (2)



2

## Любовь проходит, ненависть никогда

Волчьим воем разнеслись по просторам соцсетей комментарии по поводу выступления Николая Десятниченко. А повод-то какой? Парень из Нового Уренгоя в День скорби понятно и сдержанно рассказал историю молодого немца, который попал в плен во время той страшной войны и умер в жутких условиях лагерей. Все. История гибели молодого человека, скупо рассказанная молодым человеком, производит впечатление сама по себе. Смерть противна молодости и человеческой природе как таковой.

Казалось, понятное всякому россиянину «Лишь бы не было войны». Но продолжение, его выступление, говорит об обратном: «Без той войны мы про себя ничего не понимаем, мы себя не мыслим...»

Это никогда не кончится. Постоянно воспроизводится мироощущение неогомощенной жертвы той войны. И уже примеряется на мальчиков, которые пока не нюхали порохов.

Нам не жалко парней. Мы узнали о том, как несправедливо перемальваются судьбы, о любви к бывшим политзаключенным, внутренним врагам, после фильма «Холодное лето пятьдесят третьего» (1987). Да вот еще киновысказывание, спустя 23 года, «Одна война» (2010), о любви к бывшим внешним врагам, немецким военнопленным. Не так уж много. Конечно, были Солженицын и Шаламов, но кино включает во-

ображение и чувствительность, не увернуться. Кстати, почему-то жены декабристов, замашувшиеся на основы государственности, воспеты у нас как героини, а дети и женщины, способные к сочувствию к давно уже неопасным немцам и их потомкам, как выродки. В нашей ментальности «От любви до ненависти один шаг», но почему-то это дорога в одну сторону. Любовь проходит, ненависть — никогда. Парню из Нового Уренгоя Коле Десятниченко (я уже запомнила его имя и фамилию, заставили) приписывают то, о чем он даже не упоминал, о чем не сказал ни слова. Якобы он попросил прощение у немцев за ту войну. Может, потому, что тема прощения, то есть конечности ненависти, это наша собственная травма? Кто живет как проклятый, у того проклятые становятся кодом мыслей и чувствований. По логике проклинающих наш парень должен был заклеить позором весь немецкий народ на десять поколений вперед. А лучше, как пионер-герой, подорвать себя на гранате, подойдя к самому важному немцу, раз уж Гитлера больше нет. Только партизаны в мирное время называются террористами.

Спасибо, Коля, что не посрамил страну, сохранил возможность достойного диалога для молодых россиян и немцев.



**ОЛЬГА МАХОВСКАЯ**  
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ИНСТИТУТА ПСИХОЛОГИИ РАН

ПРОТИВ

## У немцев нет зла на русских

Мне кажется, с мальчиком произошло недоразумение. Дело в том, что подобные выступления в бундестаге — мероприятие священное. В первом ряду сидят президент Германии и все министры правительства. Конечно, регламент выступления очень ограничен, вот Николай и сократил свою речь, причем очень неудачно. И получилась настоящая глупость.

Так вышло, что я рос под Франкфуртом и застал тех самых бывших солдат вермахта, вернувшихся из русского плена. И я слышал их разговоры. Лейтмотив был таким: мы сильно ошиблись, что поверили Гитлеру, и в результате он заставил нас совершить преступление. Именно так, преступление — бывшие солдаты не считали, что ни в чем не виноваты. Больше того, они говорили буквально следующее: «Русские в плену обращались с нами, как с людьми». Даже тогда, в 1960–1970-е годы, в Западной Германии, где я рос, не было реваншистских настроений. Нет их и сейчас. Потому что



**АЛЕКСАНДР РАП**  
НЕМЕЦКИЙ ЖУРНАЛИСТ, НАУЧНЫЙ ДИРЕКТОР ГЕРМАНО-РОССИЙСКОГО ФОРУМА

ВЗГЛЯД ОТТУДА

и в школе, и в университете, и по телевизору людям постоянно объясняют, что правление Гитлера привело страну к национальной катастрофе. И напоминают о том, что это Германия напала на Россию, а не наоборот.

Сейчас, мне кажется, на Западе ведется целенаправленная кампания, призванная лишить Россию роли страны-победительницы. У России хотят отнять ее Победу. Также всячески замалчивается тот факт, что ваша страна значительно больше других во Второй мировой войне пострадала. А цифры между тем говорят сами за себя. Советский Союз потерял около 27 миллионов человеческих жизней, а моя страна — меньше 6 миллионов. Причем большая часть этих потерь — результат бомбежек немецких городов самолетами Великобритании и США. Иными словами — это потери со стороны гражданского населения. Об этом факте почему-то не очень принято говорить. Зато громко звучат речи прибалтов, западных украинцев и поляков, что они стали жертвами сначала немецкой, а потом советской оккупации. Таким образом, между гитлеровской Германией и СССР ставится знак равенства. Разумеется, это удар по сегодняшней России. Разные политические силы пытаются интерпретировать историю в своих сегодняшних интересах.

## Плен многих спас от голодной смерти

Рассуждая о тяжелой доле «невинных» немецких военнопленных, нужно оперировать не эмоциями, а цифрами. Итак, во время войны наши войска взяли в плен 4 миллиона 126 тысяч военнопленных. Но среди них были не только немцы — еще и австрийцы, венгры, итальянцы. Из этих миллионов от ран и болезней умерли 580,5 тысячи человек: примерно один из шести. Остальные вернулись на родину. При этом попали в плен к фашистам 5,7 миллиона солдат Красной и Советской армии. Вернулись домой 1,8 миллиона человек: лишь каждый третий. Да, часть наших пленных осталась в Германии. Но, во-первых, не все, а во-вторых, только те, кто на конец войны был на территории Западной Германии. Остальные же погибли от голода, болезней или были попросту убиты. Иными словами, у фашистов вернулись домой пять из шести пленных, у нас — большая часть не вернулась. После этого рассуждать о «невynosимых» условиях содержания немецких военнопленных по меньшей мере странно. А точнее — глупо. Потому что цифры говорят ровно об обратном.

Теперь о плененных под Сталинградом. Мальчик Коля из Нового Уренгоя, наверное, не знает обстоятельств этой битвы. А они таковы: немцы, сдаваясь, были просто в ужасном физическом и психическом состоянии. Массовые обморожения и жесточайший голод довели их. Фашисты съели буквально все, что двигалось — мышей, кошек, крыс. Кто видел кадры с маршалом Паулюсом, наверняка обратит внимание



**ЮРИЙ ЕМЕЛЬЯНОВ**  
НАНДИДАТ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК

ФАКТЫ

на его крайне плачевный вид. Неудивительно, что многие из его солдат просто не пережили плен, потому что еще до него были на грани смерти. И до этой грани они пошли исключительно по собственной вине. Ведь они сами пришли под Сталинград. Я думаю, для многих плен стал даже спасением: в «котле» они бы точно погибли от обморожений и голода. Теперь об условиях, в которых немцы содержались. Это не были какие-то концентрационные лагеря, где их морили голодом. Реальность была такова, что все мужчины ушли на фронт, и было нужно кому-то работать. А немцы были работниками хорошими. Поэтому они буквально отстраивали ими же разрушенные города. И их как рабочую силу берегли, кормили и по возможности лечили.

После войны я, тогда мальчишка, жил в подмосковном поселке Опалиха. И пленных вокруг было очень много. Они охраняла только пара молодых солдатиков с винтовками. С японцами мы вели обмен. Они тоже были ребята умелые и как-то умудрялись делать увеличительные стекла. И отдавая эти стекла нам, пацанам, в обмен на карандаши, чтобы писать письма домой.

Вообще отношение к пленным было снисходительным. Известны, например, случаи, когда в Сибирь уже освобожденные японцы отказывались ехать домой, потому что они у нас уже женились. Поэтому говорить о каких-то невыносимых условиях, я считаю, довольно глупо. Как в таких условиях можно даже жениться?! Или другой факт. С 1961 по 1965 год я переплыл с одним австрийцем. Он в свое время тоже попал в русский плен, после войны был отпущен на родину и сохранил о Советском Союзе вполне благоприятные впечатления. Читал наши газеты, интересовался всем русским.

## Кроме себя, винить некого

Безусловно, он, этот мальчик в бундестаге, Николай Десятниченко, сделал большую глупость. Выступил с большой трибуны. Фактически — предал своих. Сказанул так сказанул... Сейчас его называют «недоучкой», «дебилом», травят в сети и в реальной жизни. Да, он, конечно, поступил плохо. Непатриотично. Но — откуда ему знать про жертвы войны? Про маленький блокадный кусочек хлеба, про бесконечный героизм и отвагу, про поколение, подорванное войной...

Те, кто знали войну лично, в основном уже ушли от нас. Навсегда. И даже те, кто были маленькими детьми и помнят войну совсем мало — уходят. Уходят, между прочим, в основном не самыми счастливыми людьми. По Европам, как те же «победенные немцы», на старости лет не раскатывают. А пресловутый Николай Десятниченко, который теперь просто олицетворение зла, наверняка считает себя — как большая часть молодых — «человеком мира». Для него наши старики, «их» старики — это просто старики. Без национальности.

И тут мы подходим к главной проблеме. Кто должен был в его юную голову вложить патриотическое воспитание? Наверное, в первую очередь — семья. Должны, но не обязаны. А — школа? Мы застали пионерку и комсомол. Были «библиотечки пионера» — эти простые книжки для младшекласников, где рассказывали про пионеров-героев. Валя Котик, Володя Дубинин, Тая Савичева, не пережившая блокаду. Все они были с нами, рядом. И, значит, живы. А позже приходило время героев-молодогвардейцев, сброшенных заживо в шахту. Десятниченко, даю руку на отсечение, не прочитал Фадеева. И пусть там было много «неправды» (как сейчас говорят умники-филологи). Разве это важно? Важен — подвиг. А опоганенный подвиг Зои Космодемьянской — зачем кому-то так хотелось унижить ее героизм? Был целый цикл статей, которые доказывали, очень умно, что «подвига не было». А в моем детстве была «Повесть о Зое и Шуре», перечитанная много-много раз. Каждый раз к 9 Мая мы в школе устраивали концерты для ветеранов: их собирался целый актовый зал. У меня был дед, к концу войны ставший генералом. У меня была бабушка-санитарка. Они не любили рассказывать о войне: слишком больно. Слишком много друзей потеряли. Тех, кто мог бы прожить счастливую жизнь.

А у Коли Десятниченко — что было? Желание стать «гражданином мира». Его не учили тому, что Великая Отечественная — очень важная часть нашей истории. Зато теперь — накинудись. «Плохой уренгойский мальчик» высказал то, что думает большая часть молодых. Объясните — не только Коле, но и, главное, совсем маленьким детям. Без какой-то общей стратегии мы все станем скоро «гражданами мира» номер один и номер два. И, главное, винить, кроме себя, некого.



**ЕКАТЕРИНА РОЩИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ВОСПИТАНИЕ

## Требуется внятная идеология

Подобные, как с этим Колей, истории будут случаться и дальше. И чем дальше, тем больше. До тех пор, пока у страны не появятся внятная идеология и национальная идея.

До сих пор наше общество объединяло только совместное героическое прошлое. А именно — Великая Отечественная война. Это была духовная скрепа. Проблема в том, что для молодых это событие также далеко, как для нас, людей среднего возраста, война 1812 года. Это мы могли поговорить о Великой Отечественной с дедом и таким образом причаститься к подвигу, а им поговорить совершенно не с кем. Вот и получается лфит в мозгах. Тем более что всевозможные либеральные СМИ постоянно льют в уши, что эта война фактически была столкновением двух очень нехороших тоталитарных режимов — гитлеровского и сталинского, и вот один из этих режимов победил. Отсюда и «так называемая сталинградская битва», и «невиновные» фашисты, которых нужно чуть ли не оплакать. Что делать? Как не упустить молодежь? Ведь сейчас молодые порой превращаются в «граждан мира», не очень понимающих, что такое Родина и зачем она им вообще.

Мне кажется, что нам нужно формировать национальную идею, которая очень четко объясняет, кто мы, откуда и куда идем.

Также молодежи нужно дать какое-то реальное дело. Ведь почему старшекласники, насмотревшись роликов в YouTube, выходят на протестные акции? Они что — оппозиционеры? У них есть какая-то реальная повестка? Конкретные предложения, что именно нужно изменить в стране и обществе? Да нет, ничуть. Просто их зазывали на «движуху», объяснили, что прийти туда будет круто, ну вот они и пришли. Иными словами, им предложили хоть какое-то дело. А государство не предложило ничего.

Еще важный момент: нужны реальные социальные лифты. Когда ты знаешь, что достичь успеха можно так-то и так-то, что это вполне реально, то у тебя появляется перспектива. И, как ни странно, любовь к Родине. Потому что ты знаешь: Родина не просто помнит о тебе, она указывает путь, по которому можно двигаться, чтобы стать не только полезным, но и преуспевающим членом общества.

А еще юным нужно как-то объяснить, что Родина — это мама. А маму не любят за что-то. Ее любят просто так. За то, что есть. И нужно объяснить, что маму нельзя обижать. Нельзя доводить до слез. Я не знаю, как объяснить эту очевидную вещь. Но как-то нужно. В общем, с молодыми необходимо постоянно работать. Не просто объяснять, что и как устроено, но и вовлекать в реальную общественную жизнь, делать активными членами общества. Иначе наша молодежь просто перестанет быть нашей.



**ВАДИМ АРУСТАМОВ**  
ЛИДЕР ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «МЫ — ДЕТИ РОССИИ»

ПАТРИОТИЗМ

**25–26.11** Чемпионат Европы, Кубок мира, Мировой мастерс по акробатическому рок-н-роллу. В самой зрелищной дисциплине «М-класс» выступят пятикратные чемпионы мира Ольга Сбитнева и Иван Юдин и другие прославленные спортсмены. Билеты будут выдаваться бесплатно в кассах Дворца спорта в день соревнований.

♦ ДС «Мегаспорт»

## Лучшие места на трибунах занимаем заранее

В 2018 году в России впервые в истории пройдет чемпионат мира по футболу. Болельщики со всего мира уже бронируют отели в городах, где пройдут матчи мундиала, в том числе в Москве, изучают наиболее интересные туристические маршруты. И, конечно же, узнают, как купить билеты.

Самые ответственные озаботились этим вопросом еще в рамках первого этапа продажи билетов, который прошел с 14 сентября по 12 октября. С 16 ноября идет второй этап продаж, закрытие которого назначено на 28 ноября. В первый период продажи билетов болельщики подали на сайте ФИФА заявки на 3496304 билета. Большинство из них подали россияне, около 30 процентов заявок отправили иностранные граждане. Согласно последним данным, в общей сложности болельщикам досталось 622117 билетов. Их распределяли путем случайной жеребьевки. В первую десятку зарубежных обладателей билетов на матчи вошли любители футбола из США, Китая, Германии, Бразилии, Израиля, Англии, Финляндии, Мексики и Франции. Стоит отметить, что сборные США, Китая, Израиля и Финляндии на чемпионат мира не попали. В рамках второго периода продаж билеты можно купить

## Второй этап продажи билетов на мундиаль завершится 28 ноября

в порядке живой очереди: болельщики приобретают желаемые квитки в режиме реального времени и сразу после оплаты получают подтверждение.

1 декабря в Москве в Государственном Кремлевском дворце состоится жеребьевка участников чемпионата мира. После нее все сборные узнают своих соперников по группам и города, в которых проведут матчи группового турнира. А уже 5 декабря стартует следующий этап продаж билетов. С 5 декабря по 31 января билеты будут распределять посредством случайной жеребьевки, с 13 марта по 3 апреля — в порядке живой очереди. Последнее окно продаж продлится с 18 апреля по 15 июля. Билеты тоже будут продаваться в порядке живой очереди. В эти дни в городах, принимающих игры, заработают главные билетные центры ФИФА.

Все билеты разделили на четыре категории. Обладатели самых дорогих билетов первой категории будут смотреть футбол с центральных секторов. Все остальные места — второй и третьей категории. Самые дешевые билеты четвертой категории доступны только резидентам России. Чтобы купить билет онлайн, сначала надо зарегистриро-

### справка

В середине ноября определились все 32 участника чемпионата мира. Это сборные России, Германии, Испании, Англии, Франции, Португалии, Бельгии, Польши, Сербии, Исландии, Швейцарии, Хорватии, Швеции, Дании, Бразилии, Уругвая, Колумбии, Аргентины, Мексики, Коста-Рики, Панамы, Ирана, Саудовской Аравии, Японии, Южной Кореи, Египта, Марокко, Туниса, Нигерии, Сенегала, Перу, Австралии. В матче-открытии примет участие сборная России.

ваться на сайте ФИФА. Для этого необходимо указать имя и фамилию, пол, страну проживания, дату рождения, ввести адрес электронной почты и подтвердить его с помощью кода.

После регистрации система переведет на страницу, где можно подать заявку на покупку билета. Надо еще раз выбрать страну проживания и гражданство и ознакомиться с правилами продажи и поведения на стадионе.

На одну игру нельзя приобрести больше четырех билетов или четырех пакетов. Если вы идете на матч с друзьями (их будут считать вашими гостями), для каждого из них при заказе необходимо указать имена, фамилии, паспортные данные, даты рождения, гражданство, а также резидентами какой страны они являются.

После того как ФИФА подтвердит заявку на покупку билета, необходимо оформить паспорт болельщика. Это можно сделать онлайн и в центрах регистрации. По персонализированной карте фаната идентифицируют личность зрителя. В Москве она дает право на бесплатный проезд в день матча на метро, по Московскому центральному кольцу, монорельсу, в пригородных электричках и некоторых маршрутах наземного транспорта, а также в аэроэкспрессах. А иностранным гостям паспорт болельщика еще и обеспечит безвизовый въезд.

Матчи чемпионата мира пройдут с 14 июня по 15 июля 2018 года. Москва примет 12 из них, причем большинство встреч пройдут на Большой спортивной арене «Лужники». Это матч открытия, три матча группового этапа, одна восьмая финала, полуфинал и финал.

На стадионе «Открытие Арена» проведут четыре игры группового турнира и матч одной восьмой финала. К слову, во время первого периода продажи билетов на матч открытия в «Лужниках» было подано около 150 тысяч заявок, на финал — более 300 тысяч.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВ edit@vm.ru



14 сентября 12:37 Первые счастливицы купили билеты на мундиаль в сентябре, как только открыли их продажу



18 июня 11:00 Во время проведения Кубка конфедераций — 2017 в Москве болельщики сборной Чили успевали не только ходить на футбольные матчи, но и осматривать достопримечательности столицы

### подготовка

## Чемпионат мира по футболу не только определит лучшую сборную на ближайшие четыре года, но и позволит болельщикам из разных стран мира оценить гостеприимство и туристический потенциал столицы.

Проведение на столичных аренах матчей чемпионата мира по футболу — 2018 способствует продвижению Москвы на мировом туристском рынке. В сочетании с высококачественной инфраструктурой, сервисами и профессионально подготовленными туристскими кадрами организация турпотока во время чемпионата мира будет способствовать дальнейшему развитию столицы как образцового международного туристского центра.

### Классику дополним прогулками на самокатах

С целью предоставления актуальной информации о туристских ресурсах и возможностях столицы, транспортной инфраструктуре города, получении оперативной консультационной помощи в экстренных и чрезвычайных ситуациях

в Москве создан Туристский кол-центр. Кол-центр оказывает консультационно-справочные услуги на русском, английском, немецком, французском и китайском языках. Профессиональные участники туристической индустрии к чемпионату мира — 2018 предлагают ряд пакетных туров и экскурсионных маршрутов. В их числе регулярные экскурсионные маршруты, маршруты для проведения заказных и самостоятельных экскурсий в соответствии с предложениями туроператоров, а также пешеходные маршруты, в том числе и тематические для индивидуальных путешественников.

Готовятся специальные экскурсии, посвященные истории спорта в Москве. Также будут предложены пакетные туры, программы для болельщиков и корпоративных клиентов.

Таким образом классические обзорные экскурсии (наземные и водные) дополняются спортивными турами с посещением крупнейших столичных стадионов: «Открытие Арена», стадион ФК «Локомотив» в Черкизове, «Лужники», стадион «ЦСКА».

К слову, познакомиться с Москвой гости смогут и в рамках экскурсий на велосипедах, сегвеех и самокатах.

### Калейдоскоп фестивалей привлекает миллионы

В преддверии чемпионата столица стремится предложить своим гостям как можно больше туристических продуктов. Ведь Москва — это не только Красная площадь, Кремль, Третьяковская галерея и Московский метрополитен, здесь быстрыми темпами развивается событийный туризм.

### Гости прокатятся на цветных речных трамваях

Стоит отметить, что к чемпионату мира будет введен ряд инноваций. С открытием летней навигации 2018 года по Москве-реке начнут курсировать 10 новых речных трамвайчиков. Их запуск приурочат к чемпионату мира по футболу. Это современный пассажирский водный транспорт с климат-контролем и телескопической стеклянной крышей. В зависимости от погоды ее можно будет убирать подобно крышам в кабриолетах. Речные трамвайчики горючине и туристы легко смогут узнать по яркому цвету корпуса. Они будут представлены в цветах радуги, а также в розовом, сиреновом и бордовом оттенках. Каждое судно вместит 44 пассажира. Все трамвайчики оснастят аудиогuidaми на девяти языках. Планируется, что стоимость поездки в них составит 500 рублей. Интервал движения новых речных трамвайчиков составит полчаса, каждый из них будет делать остановки у причалов «Нивский вонзал», «Лужники», «Воробьевы горы», «Парк Горького», «Большой Каменный мост», «Зарядье» и «Новоспасский мост».

### справка

Обратиться в Туристический кол-центр Москвы можно по номерам: 8-800-302-31-12 и 8-800-350-51-12. Звонить по ним российские и иностранные туристы могут с мобильных телефонов всех российских операторов связи, а также с городских телефонов России бесплатно. По телефону (495) 587-71-12 могут звонить из зарубежных стран, а также с мобильных номеров иностранных операторов связи. В дни матчей в рамках этого турнира московский транспорт работал исправно и без перебоев. Всего было совершено более 320 тысяч бесплатных поездок. Самым популярным видом транспорта стало метро, которым пассажиры воспользовались больше 215 тысяч раз. На МЦК было совершено свыше 21 тысячи поездок. Бесплатным проездом в наземном транспорте воспользовались более 51 тысячи пассажиров. Специальные шаттлы ходили от станций метро «Аэропорт» и «Соколь» до стадиона «Спартак», от аэропорта «Шереметьево» до стадиона «Спартак» и от аэропорта «Домоде-

дово» до «Домодедовской». Болельщики бесплатно ездили и по 19 маршрутам регулярных перевозок. В дни проведения чемпионата мира Москва станет главным транспортным узлом. К празднику футбола предусмотрены выделенные полосы, по которым поедут автобусы с фанатами.

МАКСИМ ТРЕТЬЯКОВ edit@vm.ru

### цитата

Мы хотим сделать все возможное для того, чтобы предстоящий чемпионат мира по футболу не ограничился для болельщиков лишь посещением матчей на стадионах. Главная задача — создать атмосферу праздника во всей столице и позволить футбольным туристам познакомиться с нашим городом. Для этого планируется как разработать пешеходные маршруты, так и разнообразить автобусные экскурсии туры и задействовать акваторию Москвы-реки для речных круизов.

НИКОЛАЙ ГУЛЯЕВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА И ТУРИЗМА ГОРОДА МОСКВЫ



Мировую известность приобрели городские уличные мероприятия из цикла «Московская весна», «Московская осень», «Московская весна», «Московское лето», «Московская осень» и «Путешествие в Рождество», а также фестиваль «Времена и эпохи». Международный фестиваль фейерверков «Ростех», Московский международный фестиваль «Фруг света», фестиваль военных оркестров «Спасская башня». Туристский событийный календарь Мо-

сква объединяет более 500 мероприятий в сфере образования, культуры и спорта, привлекающих туристов. По итогам 2017 года ожидается, что число туристов, посетивших столицу, достигнет рекорда — 21 миллиона человек.

### Городской транспорт с нагрузкой справится

К чемпионату мира готовится и вся столичная транспортная система.

**01.12** Жеребьевка финальной стадии чемпионата мира — 2018. 32 команды будут распределены по четырем корзинам, из которых отправятся в восемь групп. При жеребьевке в одну группу чемпионата мира не могут попасть более одной команды от конфедерации, за исключением Европы. Мировой чемпионат пройдет в 11 городах России с 14 июня по 15 июля.

♦ Московский Кремль

**03.12** Международный турнир по танцевальному спорту WDSF World Cup Ten Dance. Лучшие танцевальные дуэты мира продемонстрируют свои номера в латиноамериканской и европейской программах. Предстоящие соревнования, как и все в танцевальном спорте, станут яркими и подарят гостям незабываемую атмосферу спортивного праздника.

♦ USA «Аквариум», МВЦ «Крокус Экспо»

**09–10.12** Moscow Winter Games. В преддверии Нового года на территории олимпийского комплекса откроется зимний парк. 9 и 10 декабря гостей праздника Winter Games ожидает насыщенная музыкальная программа, выступления спортсменов и экстремалов, а также любительский турнир по мини-футболу. Вход свободный.

♦ ОК «Лужники»

**26.12** Шоу олимпийских чемпионов по синхронному плаванию. В этом году шоу будет посвящено юбилею побед российских синхронистов в мировом синхронном плавании. В этот день зрителей ждет не только выступление сильнейших синхронистов. Знаменитые тренеры и спортсмены поделаются воспоминаниями о самых громких победах и получат памятные подарки.

♦ ДС «Динамо» на Водном стадионе

## Современные стадионы готовы принять матчи мирового первенства

Большая спортивная арена (БСА) «Лужники» — ключевой объект чемпионата мира по футболу 2018 года. Именно здесь пройдут церемония и матч открытия, матчи группового этапа, матч одной восьмой финала, один из полуфиналов и финал турнира.

В результате реконструкции, которая завершилась на стадионе «Лужники», Москва получила уникальное спортивное сооружение, отвечающее всем мировым требованиям комфорта и безопасности.

### По улучшенным стандартам

Появление такого высокотехнологического объекта позволит проводить спортивные мероприятия международного уровня, улучшить спортивный имидж России, повысить интерес населения к спорту. Обновленный стадион «Лужники» вмещает 81 тысячу зрителей — на 3 тысячи человек больше, чем было до реконструкции. Также увеличилось количество входов — их стало 16, а было 13. В том числе предусмотрены отдельные входы для категорий VIP и VVIP, которые расположены на западной трибуне. При обустройстве зрительских мест во внимание были приняты все категории болельщиков. 300 мест оборудованы для маломобильных групп граждан. Для VIP-зрителей на главной трибуне предусмотрены 2 тысячи мест, зона гостевого обслуживания — 4,5 тысячи мест, для прессы — почти 2,5 тысячи мест. На трибунах оборудовано 100 корпоративных мест повышенной комфортности (скай-боксов), где посетители будут обслуживать по

улучшенному стандарту, включая горячее питание. Для защиты болельщиков от осадков крыша стадиона над трибунами обрела дополнительный «козырек» длиной 14 метров. Под кровельным пространством разместили спортивный свет, который обновлен в соответствии с современными требованиями теледизайна. Он обеспечит качественную «картинку» на телеэкранах и комфорт зрителям. В ходе реконструкции кровля стадиона превратилась в своеобразный медиаэкран — для этого в крышу вмонтировано множество светодиодов.

**Теперь «Лужники» отвечают всем стандартам комфорта и безопасности**

Эффектная поддержка обеспечена Московский «Спартак», являясь самым титулованным футбольным клубом страны, на протяжении всей своей



истории не имел собственного стадиона. Только с начала 1990-х годов как минимум трижды анонсировалось строительство долгожданного стадиона. Несколько раз даже назывались места, где он должен появиться. Но только в 2006 году был наконец окончательно определен

Параллельно с возведением спортивной арены для удобства болельщиков готовилась к открытию станция метро «Спартак». Стоит отметить, что ее запуск улучшил инфраструктуру района в целом и повысил его потенциал как территории отдыха и развлечений. Трибуны стадиона «Открытие Арена» рассчитаны на 45 тысяч мест. При этом сама площадь стадиона составляет 53 тысячи квадратных метров, а его высота — 52 метра. Всего на арене функционируют 48 VIP-ложе вместимостью 12 человек каждая. Конференц-зал рассчитан на 100 человек. Также на стадионе есть 5630 мест гостеприимства. Парковка рассчитана на 7500 автомобилей. На Западной трибуне располагается ресторанная зона, которая способна принять до 1000 любителей футбола. Один из основных параметров современных стадионов — уровень обеспечения безопасности. По периметру стадион «Открытие Арена» оборудован 300 видеокameraми, которые позволяют в режиме реального времени следить за порядком на всей площади арены. Все зрители при необходимости могут покинуть сооружение в течение 15–20 минут, а в случае возникновения экстренной си-

туации — за 8. Для людей с ограниченными возможностями на стадионе установлено 14 лифтов, позволяющих подняться на специальную площадку, расположенную между верхним и нижним ярусом. Расстояние между рядами на дорожках составляет 90–100 сантиметров (в остальных секторах — 80 сантиме-

тров). На верхнем ярусе западной трибуны также размещаются ложа прессы и комментаторские кабины. Места для телекамер предусмотрены в соответствии с рекомендациями УЕФА. Кроме того, арена идеально спроектирована для оформления визуальной поддержки команд, что не раз демонстрировали болельщики «Спартака» и сборной России. С помощью специальных лебедок фанаты футбольных команд могут вертикально растягивать баннеры с флагами сборных или другими изображениями. Смотрится эффектно! И главное, на трибунах стадиона зрители защищены от дождя.

Иван Александров edit@vm.ru



4 ноября 16:20 На митинге-концерте «Россия объединяет!» зрители смогли оценить удобство обновленных трибун Большой спортивной арены «Лужники» (1) 11 ноября 16:14 Анхель Ди Мария (на первом плане) и Марио Фернандес в ходе товарищеского матча между сборными Аргентины и России в «Лужниках» (2)

## Кто успел, тот забронировал. Футбольный чемпионат увеличил спрос на недорогие номера гостиниц

Сотни тысяч болельщиков приедут в Москву, чтобы увидеть главные матчи четырехлетия, поболевать за свои национальные сборные, и уже сейчас турфирмы и частные лица бронируют номера в столичных отелях.

Самый главный индикатор роста туристического потока — это повышение заполняемости столичных гостиниц, что и отмечают отельеры в дни проведения масштабных городских мероприятий. При этом у приезжающих туристов спросом пользуются гостиницы всех ценовых категорий, включая 4 и 5 звезд. Прошедший летом Кубок конфедераций также показал, что загруженность московских отелей в дни проведения турнира стремилась к максимуму и достигала 85–90 процентов. В июне-июле следующего года будет стоять важнейшая задача — достойно принять чемпионат мира по футболу. Уже сейчас турфирмами



10 декабря 2015 года 17:06 Свой профессионализм работники отелей подтверждают, участвуя в конкурсах. Анна Ендриховская из «Метрополя» признана лучшим консьержем столицы

и частными лицами бронируются номера в столичных отелях. Пик активности по бронированию футбольными болель-

щиками мест для проживания на время турнира наблюдался в сентябре, когда открылся первый этап продаж билетов на матчи. Чаще всего фут-

больные болельщики бронируют недорогие отели. В центре столицы незарезервированных недорогих мини-отелей и хостелов на время про-

ведения матчей чемпионата практически не осталось. Многие номера не только забронированы, но и оплачены. Процентное соотношение иностранных футбольных болельщиков, забронировавших номера в московских отелях, может измениться к концу года. Это произойдет после финальной жеребьевки команд-участниц 1 декабря 2017 года, когда будет определено, в каких городах сыграют команды. Стоит отметить, что столицу ожидает высокая нагрузка гостиниц, поскольку многие болельщики выбирают Москву как основную базу для размещения, а в другие города чемпионата мира они будут выезжать только на просмотр конкретных матчей.

При этом если в столице возникнет нехватка недорогих гостиничных мест, туристы смогут забронировать гостиницы в ближайших городах Московской области. Также ведутся переговоры с крупными компаниями судовладель-

цев. Использование речных судов в качестве плавучих гостиниц на время проведения крупных спортивных мероприятий — довольно частый способ, позволяющий компенсировать нехватку мест в отелях. Ежегодный рост числа туристов, приезжающих в Москву, стимулирует участников гостиничного бизнеса к увеличению предложений. В Москве ежегодно вводится в эксплуатацию значительное количество отелей, а чемпионат мира стал дополнительным импульсом для роста объемов гостиничного строительства. За прошедшие семь лет в Москве ввели в строй более 30 новых гостиниц. В первой половине 2018 года в Москве планируется завершить строительство четырех гостиниц на 585 номеров. Всего же в 2018-м планируется сдать в эксплуатацию порядка 10 крупных гостиниц.

Андрей Смирнов edit@vm.ru

## 1 новости большого спорта

С АЛЕКСАНДРОМ ИВАНОВЫМ

### Универсальные бойцы обеспечили победу сборной

Московские спортсмены завоевали четыре золотые и две бронзовые медали на чемпионате мира по универсальному бою в городе Медынь Калужской области. Этот комплексный вид спорта включает преодоление полосы препятствий, метание ножей, стрельбу и рукопашный бой.

Чемпионом мира в дисциплине «универсальный бой «лайт» в весовой категории 70 килограммов стал москвич Александр Милков. Еще три золотые медали в копилку сборной России принесли столичные спортсмены Александр Квачев (60 килограммов), Юрий Щуров (85 килограммов), Андрей Рузанов (90 килограммов) в дисциплине «универсальный бой «классика».

Также московские бойцы в дисциплине «универсальный бой «лайт» выиграли две бронзы: Николай Глазков (85 килограммов) и Михаил Аралов (75 килограммов). В итоге в общекомандном зачете сборная России заняла первое место.

### Сильные женщины пополнили медальную копилку

В Сыктывкаре прошел Кубок России по боксу среди женщин, на котором столичные спортсменки завоевали восемь медалей: одна золотая, пять серебряных и две бронзовые.

В весовой категории до 60 килограммов москвичка Анастасия Эсман в решающем поединке по очкам победила еще одну столичную спортсменку Анну Красноперову и стала обладательницей золотой медали Кубка страны.

В финале категории до 54 килограммов за Кубок России сражались москвичка Ольга Гурова и петербурженка Карина Тазабекова. Спортсменка из Северной Пальмиры оказалась сильнее, у Гуровой — серебро. Карина Хажиханова из Москвы и Мария Сартакова из Челябинской области сошлись в поединке за золото в весе до 57 килограммов. В итоге Хажиханова стала второй. Эльмира Азизова из Татарстана и москвичка Дарья Томас сразились за победу в Кубке в категории до 69 килограммов. Дарья досталось серебро. Также в активе столичных спортсменок две бронзы. Их выиграли Галина Чумгалова и Мария Амплеева в весовых категориях до 51 и свыше 81 килограмма соответственно.

### Допрыгались до наград высшей пробы

Два золота, одно серебро и одну бронзу завоевали московские спортсмены на чемпионате и первенстве мира по прыжкам на батуте. Соревнования завершились в Софии (Болгария) 20 ноября.

Первую золотую медаль в копилку российской сборной на чемпионате мира принесли московские спортсмены Михаил Заломин и Василий Макаровский вместе с Александром Одинцовым и Андреем Гладеньковым. Они заняли высшую ступень пьедестала почета в командных соревнованиях по прыжкам на двойном мини-трампе. Кроме того, Михаил Заломин выиграл золото и в личном первенстве по той же дисциплине.

— На командный финал мы вышли с холодной головой. Были настроены на золото, надо было просто сделать то, что мы умеем. И мы сделали, — рассказал Михаил Заломин. Параллельно с чемпионатом мира в Софии проходило мировое первенство по прыжкам на батуте. Здесь столичные спортсмены также ожидал успех: Анна Макоева и Наталья Блохина заняли второе и третье места соответственно.

### Яркое событие для поклонников скейтбординга

18 ноября в Москве, на Малой спортивной арене «Лужники», состоялись главные события мирового и отечественного скейтбординга — World Cup Skateboarding Moscow и первый чемпионат России. В финале соревнований этапа Кубка мира победу одержал словак Ричард Тури, вторым стал россиянин Дмитрий Двойнишников, третьим — японец Рио Седжир.

Ярким событием соревнований стал первый чемпионат России по скейтбордингу. У мужчин весь пьедестал заняли райдеры из Санкт-Петербурга. Золотую медаль завоевал Дмитрий Двойнишников, серебро — Максим Крутлов, третьим стал Константин Кабанов.

У женщин первой чемпионкой страны стала москвичка Екатерина Шенгелия, еще одна московская спортсменка Ксения Маричева выиграла серебряную медаль. Бронза в активе Натальи Быстровой. По результатам чемпионата России будет составлен предварительный список кандидатов в олимпийскую сборную страны.

### Столичные фигуристы привезли два золота

Во французском Гренобле с 17 по 19 ноября прошел пятый этап Гран-при по фигурному катанию. В одиночном катании у женщин победу одержала Алина Загитова из Москвы. По итогам короткой и произвольной программ она набрала 213,8 балла. Второе место заняла одна москвичка Мария Сотскова (208,78), третье место заняла канадка Кейтлин Осмонд (206,77).

— Рада, что удалось выполнить все элементы по максимуму, поэтому довольна. Не могу сказать, что сильно нервничала из-за ошибок в короткой программе: всегда настроиваю себя таким образом, что короткая и произвольная программа — это два отдельных выступления, два отдельных дня. Наверное, поэтому мне удается быстро выбрасывать неудачные прокаты из головы, — сказала Алина Загитова. Еще одно золото этапа серии Гран-при, но уже в парном катании завоевал московский дуэт Евгений Тарасова и Владимир Морозов. По сумме двух программ Евгения и Владимира набрали 218,2 балла. Вторыми стали французы Ванесса Джеймс и Морган Кипрес (214,32), третьими — итальянцы Николь Делла Моника и Маттео Гуаризе (197,59). В танцах на льду Александра Степанова и Иван Букин завоевали бронзу, показав результат 177,24 балла. Победителями стали французы Габриэлла Пападакис и Гийом Сизерон, установившие мировые рекорды по баллам в произвольном танце (120,58) и общей сумме (201,98). Второе место заняли американцы Мэдисон Чок и Эван Бейтс (181,85).



## МОСКВА КРАСИВАЯ

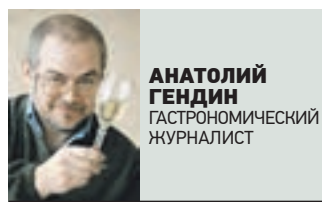
Сегодня мы продолжаем полюбившуюся читателям рубрику «Москва красивая». В ней публикуются лучшие фотографии, показывающие, как многогранна и прекрасна наша столица. Перед вами — участницы конкурса «Мисс Москва – 2017» Виктория Олейникова (слева) и Лора Мезько (справа) в открытом бассейне «Чайка», который завтра отметит свой 60-летний юбилей. Несмотря на пасмурные морозные холодные дни уходящей осени, девушки, как настоящие русалочки, наслаждаются водой, температура которой постоянно поддерживается на уровне плюс 28 градусов Цельсия, как в бархатный сезон в Крыму. В праздничные и выходные дни в «Чайке» всегда особенно оживленно. Что и не удивительно, ведь это единственный в столице бассейн под открытым небом.

### ресторанная критика

Грузинская кухня славится аппетитной и вкусной едой. Наши гастрономические обозреватели Анатолий Гендин и Ирина Клименко решили выяснить, так ли это и в столичных ресторанах.

## Защипы хинкали считайте быстро

На первый взгляд совсем небольшое, заведение с грузинской кухней «Эгриси» скромно позиционирует себя как кафе. Помещение при входе и правда выглядит как чистенькая кафешка для окрестных жителей, зато зал внизу смотрится натуральным рестораном. Начните с хинкали, их в меню несколько видов. Классические, с начинкой из свинины и говядины, с зеленью и пряностями обойдутся вам в 45 рублей за штуку. По такой же цене хинкали с сыром, а из говядины с зеленью чуть дороже, по 50 рублей. Можно заказать и жареные, но их все равно сначала отварят, а потом уже пожарят на сковороде на сливочном масле, это еще 10 рублей за штуку. Готовят такое блюдо в «Эгриси» только под заказ, и правильно делают: эти кавказские родственники русских пельменей хороши безупречно свежими. А вот насчет оптимального количества складочек на каждом их пельмене сами грузины никак не договорятся: кто говорит 19, кто 21, а некоторые и все 27.



**АНАТОЛИЙ ГЕНДИН**  
ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛИСТ

Как принесут вашу порцию, посчитайте из любопытства все защипы, но делайте это быстро, чтобы увесистые мешочки из теста с сочной начинкой не остыли. Есть хинкали принято руками. Почему — сами поймете, когда попытаетесь разрезать ножом хотя бы одну: горячий мясной сок моментально вытечет на тарелку. Но хвостики, за которые держат эти произведения кулинарного искусства, нужно оставить, их не едят. И соус какой-нибудь не забудьте взять, их в меню больше десятка. О чрезмерной их пряности не волнуйтесь, ее там нет. Даже знаменитая грузинская аджика (90 рублей за порцию 30 г) в этом кафе получилась откровенно пресной; возможно, это результат модной в нашей столице адаптации зарубежной еды к российским вкусам... Зато к хачапури по-аджарски (340 рублей) в исполнении поваров «Эгриси» придаться невозможно. Пышущая жаром грациозная веретенообразная лодочка, точно по ее центру на подложке из сыра сулугуни небольшой яичный желток, в углке зазывно тающий кусочек масла — безупречный вид не зря обещает дивный вкус, так это и есть.



**ИРИНА КЛИМЕНКО**  
ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛИСТ

Если придете небольшой компанией, сможете попробовать и другие версии хачапури, ищите их в разделе «Выпечка»: по старинному рецепту, по-меретински, по-имеретински, со шпинатом и сыром, даже хачапури-слийка найдется.



Горячие и сочные, с ароматной начинкой, эти своеобразные крупные пельмени едят руками, отчего они становятся еще вкуснее.  
ФОТО: ЛОНАТОР

## Проект «Площадь Согласия». Каждый музыкант талантлив и интересен

22 ноября в эфире сетевого вещания «ВМ» в рамках проекта «Площадь Согласия» выступили сразу три участника — Михаил Машко, Антон Макаров и Майя Сперанская. Начинающие музыканты совершенно не похожи друг на друга — это отметили как члены жюри, так и зрители.



22 ноября 20:30 Участница проекта «Площадь Согласия» Майя Сперанская

Способности музыкантов оценивали профессионалы: председатель жюри, продюсер Игорь Сандлер, музыкант, композитор, лауреат премии «ТЭФИ» Александр Левшин, музыкант, композитор, генеральный директор продюсерского центра «Я артист» Марина Калининко, а также музыкант, композитор, продюсер, один из участников и создателей рок-группы «Крузи» Матвей Анничкин. Первым выступил Михаил Машко — автор-исполнитель и художник-живописец. Он спел три композиции, музыку и текст к которым написал сам. Члены жюри оценили выступление неоднозначно.

— Ты человек разносторонний — сам сочиняешь и музыку, и тексты, — отметил продюсер Игорь Сандлер. — Но ты абсолютно не работаешь на зрителя, как будто вовсе не интересуешься ими и их реакцией. Ты будешь звучать гораздо лучше, если будешь петь своим голосом. Второй участник, Антон Макаров — мультиинструменталист и библиотечкарь из подмосковного города Жуковского. Сейчас ему 21 год, и он записывает свой второй англоязычный альбом, играя на всех инструментах сам. На «Площади Согласия» Антон также исполнил три песни. — Это было очень глубокое и проникновенное исполнение, — похвалил музыканта Матвей Анничкин. — Ты хоро-

шо держишь паузы и делаешь шоу так, что зрители не отвлекутся на что-то другое. Третьей на сцену «Площади Согласия» вышла 13-летняя Майя Сперанская — финалистка юбилейного международного музыкального конкурса «Золотая нога». Юная вокалистка исполнила кавер-версии таких зарубежных хитов, как Sweet dreams, Come together и песню Земфиры «Лондон». Мощное контрально-девушки произвело впечатление на членов жюри, но приятного тембра и широкого диапазона недостаточно для настоящего музыканта. — Мне нравится твоя индивидуальность, — отметил Александр Левшин. — Но ты больше тянешься к форме, чем к содержанию. Настоящему сумела раскрыться лишь во время исполнения песни Земфиры, беря высокие ноты.

МАМИЛА ТУРКИНА  
edit@vm.ru

СЛЕДИТЕ ЗА ЭФИРАМИ НА САЙТЕ **VM.RU** КАЖДУЮ СРЕДУ В 20:00!

За последние дни выросли в цене продукты, необходимые для приготовления любимого россиянами новогоднего салата оливье — теперь приготовление этого блюда в среднем стоит 312 рублей. Об этом сообщила глава Центробанка РФ Эльвира Набиуллина. Эти данные говорят о повышении инфляционных ожиданий граждан.

## вопрос дня

### Стоимость набора продуктов для салата оливье выросла. И как вам?



**ВАДИМ ДЫМОВ**  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Повышение цен означает, что салат оливье не покидает список популярных праздничных блюд у россиян. Можно только порадоваться за такую по-

пулярность этого салата. Это действительно народная пища. Но так как он будет на столе у большинства россиян, то понятно, что производители и продавцы решили воспользоваться праздничным ажиотажем и повысили цены на ингредиенты. А после праздника стоимость продуктов, скорее всего, вернется к прежним значениям. Так что переживать не стоит.



**ЛЕОНИД ХОЛОД**  
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Индекс салата оливье обычно используется для демонстрации праздничной инфляции. И его рост — логичен, ведь подорожали продукты, которые используются для его приготовления. Возможно, что взлетели цены и на другие продукты, которые активно закупаются москвичами к Новому году. Тут ничего не попишешь, это — ежегодная тенденция. Конечно, я к этому отношусь отрицательно. Но удивительно другое — индекс селедки под шубой уменьшился, хотя цены на рыбу поднимаются. Но может быть, какие-то продукты подешевели, например свекла.



**ИРИНА КУТЕПОВА**  
ДОМОХОЗЯЙКА

Это явление стало уже привычным — перед каждым Новым годом цены растут. На подготовку праздничного стола приходится выкладывать десятки тысяч рублей, что сильно бьет на наш семейный бюджет. И этим пользуются многие продавцы и производители. Салат оливье является неотъемлемой частью празднования Нового года. Будем надеяться, что цены на продукты в этот раз позволят москвичам провести праздник достойно, не отказывая себе в любимых угощениях, но при этом чтобы нам не пришлось потом «расплачиваться» за избыточную главную ночь года.

### день в день

## Женщина — мечта поэта и сцена для электротейатра

В старину этот день называли Федор Студит. Именно 24 ноября наши предки делали прогнозы на зиму: если выдавался теплый день, то зимние месяцы обещали быть мягкими, а мороз сулил затяжные холода. Если на небе выпало много звезд, то ждали в следующем году много грибов и ягод. Кстати, на урожайность будущего года можно и самому повлиять — для этого на Федора Студита нужно было пить чай с сушеной малиной или земляникой.

**1927 год.** На Большой Садовой улице, 16, открылся Московский театр оперетты. С 1961 года театр расположен в историческом здании второй половины XIX века на Большой Дмитровке, 6/2.

**1938 год.** В Москве в семье актера Камерного театра Таирова Леонида Белогорцева и актрисы Московского драматического театра имени А. С. Пушкина Марии Фониной родилась буду-

щая звезда советского кино, «знойная» женщина, мечта поэта» Наталья Крачковская.

**2008 год.** По инициативе Всемирного фонда дикой природы (WWF) и Совета по морским млекопитающим в календаре появился новый праздник — День моржа. Дата, к слову, выбрана не случайно: именно в конце ноября эти крупнейшие ластоногие планеты покидают арктическое побережье Чукотского моря и отправляются на зимовку в Берингов пролив. В период своего переселения моржи особенно уязвимы и нуждаются в защите.

**2015 год.** Московский Электротейатр «Станиславский» открыл новую сцену. Новая площадка, расположенная на территории бывшего электромашинностроительного завода, стала местом для опытов молодых режиссеров.

Календарь читала  
**МАРИЯ ТРОШЕНКОВА**  
m.troshenkova@vm.ru

**подписка-2018**  
от 1047 рублей за полугодие

в любом почтовом отделении по индексу 14642 или на **vm.ru**

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РЕДАКТОРА ОТДЕЛА «МОСКОВСКАЯ ВЛАСТЬ»

Помните наш рассказ о белом медвежонке-сироте для зоопарка? А заметки про нанюков, сапанов? Истории наших героев продолжались! **ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!**

Мы работаем для вас!  
**(499) 557-04-07**

**АО «Российский аукционный дом»**  
проводит открытый аукцион

по продаже движимого и недвижимого имущества оздоровительного лагеря «Буревестник» и относящегося к нему земельного участка площадью 54800 кв.м, расположенных по адресу: Московская область, Ступинский район, с. Старая Ситня.

АУКЦИОН проводится с возможным понижением НАЧАЛЬНОЙ ЦЕНЫ ПРОДАЖИ ОБЪЕКТА.

Начальная цена продажи объектов — 31 967 514 рублей 24 копейки с учетом НДС. Минимальная цена продажи — 19 979 696 рублей 40 копеек с учетом НДС.

Открытый аукцион состоится **30 ноября 2017 г. в 10:00 часов**.

Место проведения: электронная торговая площадка АО «Российский аукционный дом» [www.aed-online.ru](http://www.aed-online.ru).

Принимать заявки осуществляется до 18:00 часов 24 ноября 2017 г.

Сумма задатка: **3 196 751 рубль 42 копейки**.

Задаток должен поступить на счет Организатора аукциона не позднее 27 ноября 2017 г.

Определение участников аукциона и оформление протокола о допуске осуществляется 28 ноября 2017 г.

Информация о торгах размещена на сайте: [www.auction-house.ru](http://www.auction-house.ru)

Телефоны для справок: **8(800) 777-57-57, доб. 295, 292 (499) 266-14-41, 8-985-363-96-76, arenda-mzd@mail.ru**

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**ОАО «РЖД»** проводит аукцион в электронной форме на право заключения договора аренды нежилых помещений общей площадью 152,1 кв.м. по адресу: г. Москва, ул. Бутырская, д.б, стр.3, под офис, начальная цена арендной платы за 11 месяцев 1 834 908,26 руб. с НДС;

Открытый аукцион в электронной форме № 9957/ОАЭ-ЦД3/17 состоится **21 декабря 2017 г. в 11 час. 00 мин.** на «Электронной торговой-закупочной площадке ОАО «РЖД» в сети Интернет по адресу <http://etpz.rzd.ru>

Заявки принимаются до **12 час. 00 мин 11 декабря 2017 г.**

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации: Тел. **(499) 266-14-67, (499) 266-07-75** e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**Частности** РЕКЛАМА

**Строительство и ремонт**

**ЗАВОД** ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

**ДВЕРИ** МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

**ШКАФЫ, КУХНИ**

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!  
Подробности об акции по телефону:

**(495) 507-23-61** без вых.  
**(495) 502-54-27**  
[fabrikadver.ru](http://fabrikadver.ru)

**МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД**

**ОКНА** ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (АС, ПВХ)

КРЫШИ • ВНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ

СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ

**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

**СКИДКИ 40% до 30.11**  
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ  
**(495) 517-13-34**

**ЛГВОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ**

**РЕМОНТ**

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

**ВЫГОДА 50%**

ОТ МЕЛКОГО ДО КАПИТАЛЬНОГО

ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

Мы - ЭКСПЕРТЫ

ТЕЛЕКАНАЛ «РОССИЯ-1»

**8 (495) 211-36-84**

**Юридические услуги**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. верные или рассужбим квартиры. Выпущен из квартир. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Искусство и коллекционирование**

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46