



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 04.05.17

№ 80 (27635)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте **vm.ru**

Портал «Наш город» открыл онлайн-приемную для сообщений о нарушениях сроков планового отключения горячей воды. Жалобу можно оставить в категории «Многokвартирные дома», указав свой адрес и номер финансово-лицевого счета.

В списках не значатся

Жители просят обратить внимание на отдельные дома, не попавшие в программу реновации

ветхое жильё

Вчера жители домов, которые не вошли в список голосования по реновации, вышли на митинги. «ВМ» рассказывает, из каких домов москвичи хотят переехать в первую очередь.

Вчера прошли митинги жильцов районов Хорошево-Мневники, Преображенский и Сокольники. Москвичи вышли на улицы из-за того, что их дома не включили в предварительные списки по реновации. Жильцы выступили за снос своих домов, поскольку, по словам митингующих, здания, в которых они живут, находятся в аварийном состоянии. — Хотим попросить правительство включить 79-й квартал в программу реновации, ведь ситуация с домами плачевная. Дома сами по себе ветхие, во всех пятиэтажках разрываются трубы, затапливаются подвалы. Из-за этого зимой в домах на долгое время отключают отопление, я думаю, что это ненормально. Мы хотим, чтобы нам дали возможность высказать свое мнение и проголосовать за снос домов, — рассказал Алексей Козлов, житель района Хорошево-Мневники, один из членов инициативной группы, которая и организовала митинг. Только от этого района около 150 человек приняли участие в митинге. Жители составили и подписали обращение за снос ветхих и непригодных для жилья пятиэтажек.

Вчера корреспондент «ВМ» побывал в одном из ветхих домов района Филевский парк — на Новозаводской улице, 8/8, корп. 6. Это здание значится в списке, по которому жителям предстоит проголосовать за или против включения в программу реновации жилья. С главой управы Русланом Осипенко мы побывали в одной из проблемных квартир — № 27. Здесь проживает пенсионерка Нина Степанова. Главная проблема в этой трешке — обрушение потолка в двух комнатах. Нина Степанова проводит нас в зал и сверяется с записью в тетрадке, в которой фиксирует разнообразные ЧП квартирного масштаба. В зале починить потолок без капитального ремонта несущих конструкций невозможно. Чтобы хоть как-то удержать его от полного обрушения, посредники установили деревянную балку. Конструкция ненадежная, но лучшего варианта пока нет.

За программу реновации могут проголосовать жители 4500 домов

У дома настолько прохудилась крыша, что, даже чтобы очистить снег зимой, рабочие не поднимаются наверх, а вызывают специального подъемника. Любая трещина на этой крыше может обернуться буквально обвалом. На фасаде трещины видны нево-



1



2



3

Вчера 15:30 Нина Степанова показывает душевую, которую установили на кухне — ванные в доме на Новозаводской предусмотрены не были (1) Трещина в стене дома (2) Срезанный балкон (3)

оруженным взглядом. А в одном месте — вообще дыра размером с футбольный мяч. Пять балконов пришлось попросту срезать — починить их было невозможно. Комму-

нальщики, конечно, исправляют по мере сил возникающие поломки. Последний раз в этом здании проводили капитальный ремонт в 2005 году — в принципе не так уж давно. Однако с каждым годом количество поломок растет в геометричес-

кой прогрессии. Остановить этот вал невозможно. Выход один — дом снести, а жителей переселить. — Скажите, если в других районах нашего округа новые дома появятся раньше, чем у нас, вы готовы переехать туда? — обращается к Нине Степановой глава района. — Конечно же, — не раздумывая отвечает пенсионерка. С 15 мая по 15 июля проголосовать за программу реновации смогут жители 4,5 тысячи домов столицы. В этот список попали в первую очередь дома, большая часть жителей которых — около 70 процентов — хотят переехать в новое жилье. Их мнение узнавали с помощью телефонных опросов, которые власти города проводили в апреле этого года.

Подготовили **ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА, ВАСИЛИСА ПЕТРОВСКАЯ, МИХАИЛ АБРАМЧЕВ, ПАВЕЛ ЕФИМОВ, ОКСАНА ОСИПЧУК** edit@vm.ru

Голоса посчитают под контролем общественников

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в интервью телеканалу «Москва 24» разъяснил, как будет проходить голосование и какими будут новые дома. — Голоса, которые жители пятиэтажек отдадут на портале «Активный гражданин», посчитают под контролем Общественной палаты Москвы, — сказал Сергей Собянин. Мэр Москвы подчеркнул: застройка кварталов будет комплексной. Новостройки снабдят всей инфраструктурой: детскими и спортивными площадками, уютными дворами. При переселении жители получат равнозначные по жилплощади квартиры. Но в новостройках кухни, ванные, прихожие — будут больше. — За эти дополнительные метры доплачивать не надо, — заявил Сергей Собянин. Жители могут улучшить свои жилищные условия, доплатив за квартиру большей площади. В программу могут войти и другие дома — 2–4-этажные. В перечень не вошли 3,5 тысячи домов. Более половины жильцов таких зданий согласны на переселение, остальные — нет. — Им не закрыт вход в программу, — заявил Сергей Собянин. Своё мнение москвичи могут пометить, добавил мэр Москвы.

ПРАВИЛА ГОЛОСОВАНИЯ ПО ПРОГРАММЕ РЕНОВАЦИИ → **СТР. 2**

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СТЕПАН ОРЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ
МОСГОРДУМ ПО ГОРОДСКОМУ
ХОЗЯЙСТВУ И ИНИЦИАТИВНОЙ ПОЛИТИКЕ

На всех уровнях власти продолжается активная работа над законопроектом о реновации пятиэтажного жилищного фонда Москвы, прошедшим первое чтение в Госдуме в апреле. Правительство столицы планирует внести в документ ряд поправок. В частности, одна из них будет гарантировать предоставление новой квартиры в том же районе, а возможно, и в том же квартале. Также новые квартиры будут предоставляться с отдельной и соответствующей комфортности. У многих семей появится возможность улучшить жилищные условия. Кроме предоставления равнозначной квартиры, можно будет воспользоваться системой льгот и купить квартиру с большей квадратурой.

СЕРГЕЙ НИКЕШКИН
ОСНОВАТЕЛЬ ПРОЕКТНОГО БЮРО,
АРХИТЕКТОР

После объявления программы сразу же возникло много вопросов, главный из которых: а что построит вместо этих пятиэтажек? В идеале это должны быть индивидуальные проекты с хорошей архитектурой, продуманными планировками, из качественных материалов. У нас в стране множество достойных бюро, которые имеют достаточный опыт и готовы подключиться к работе над созданием новой комфортной городской среды на месте однообразных строений прошлой эпохи. Для этого нужны архитектурные конкурсы, которые бы определили подходы для каждого квартала концепции, чтобы люди увидели, куда они будут переезжать. Сегодня и жителям, и городу нужны предложения — какие кварталы появятся на месте старых домов.

Полицейский мотобатальон готов к сезону

В субботу, 6 мая, состоится мотопарад, который официально откроет сезон для любителей двухколесного транспорта. Чуть раньше это сделали инспекторы ГИБДД, которые во вторник, 2 мая, провели смотр техники и продемонстрировали навыки владения транспортом.

Клетному периоду инспекторы готовились даже зимой, на специальных крытых площадках. — Большое количество мототранспорта выходит на улицы нашего города, и мы должны быть полностью готовы к обеспечению безопасности дорожного движения в столице, — сказал начальник ГИБДД Виктор Коваленко. В ходе представления инспекторы мотобатальона показали процесс задержания гонимых нарушителей, а особая группа «Каскад» (вроде «Стрижей» у пилотов) — навыки управления мотоциклом. Они ездят на одном колесе и даже жонглировали при этом мячиками. По словам Виктора Коваленко, в группу входят обычные сотрудники, которые в свободное от работы время учатся трюкам. Разумеется, применять акробатические навыки на дороге они не будут. За выступлениями наблюдал руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Максим Ликсутов, который поздравил инспекторов с открытием сезона и от лица мэра поблагодарил их за труд.

— Уверен, что благодаря вашей службе снижение количества ДТП продолжится и в этом году, — сказал Ликсутов. Напомним, что в 2016 году аварий с участием мотоциклов стало на 30 процентов меньше. Как отметили в столичной Госавтоинспекции, в новом сезоне ежедневно дорожно-патрульную службу будут нести до 150 нарядов. Их число будет зависеть от транспортной обстановки в городе.

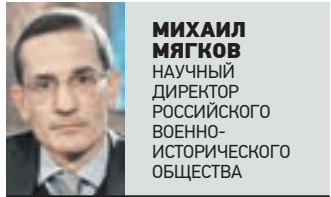
АЛЕКСЕЙ МАТРОС
edit@vm.ru

Законотворчество и здравый смысл

Депутаты Госдумы штампуют законопроекты сотнями. Хотя большинство из таких проектов явно нежизнеспособны. Из более 7000 законопроектов, внесенных парламентариями шестого созыва, приняты были менее трети. На этот факт обратил внимание даже президент России, заявив, что изменение правового поля страны должно проходить без «необоснованной штурмовщины и даже суесть». О неоднозначных законопроектах последнего времени — **→ СТР. 6** на странице «Мнения».

Стать патриотом и узнать правду

Поисковые работы имеют огромное значение для нынешнего поколения. Молодые ребята, которые занимаются поиском, помогают установить историческую правду. Останки бойцов, которые добровольцы находят и поднимают на поверхность, — это начало пути к пониманию того, какими жертвами наша страна победила в Великой Отечественной войне. Многие забывают о том, что мы должны быть благодарны предкам, которые отдали свои жизни ради нашего светлого будущего. Также поисковые работы подразумевают воспитание стойкого характера добровольцев. Поучаствовав в поисках, молодые люди становятся настоящими патриотами. В ходе работ им приходится столкнуться с непростыми погодными условиями, тяжелым физическим трудом и другими испытаниями. Все это закаляет характер. Напомним, что в 1942–1943 годах подо Ржевом шли ожесточенные бои, в которых с обеих сторон приняли участие более 2,5 миллиона человек. Потери Красной армии были очень велики. В 1942 году проводилась зимняя Ржевско-Вяземская операция, летняя Ржевско-Сычевская, осенью — вторая Ржевско-Сычевская, получившая название «Марс», и, наконец, в 1943 году была проведена еще одна Ржевско-Вяземская операция. Только в одной Ржевско-Сычевской операции летом 1942 года наша армия потеряла свыше 50 тысяч человек. Позже эти сражения историки назвали Ржевской битвой. Основные цели операций подо Ржевом заключались в том, чтобы не дать врагу перебросить свои силы под Сталинград, и исключить внезапный удар по Москве — такая угроза в 1942 году еще существовала. Наши войска в упорных боях обескровили немецкие силы. Общие потери Красной армии подо Ржевом в итоге составили около 700 тысяч человек.



МИХАИЛ МЯГКОВ
НАУЧНЫЙ ДИРЕКТОР
РОССИЙСКОГО
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО
ОБЩЕСТВА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ ИЗ ЭКСПЕДИЦИИ «РЖЕВ. КАЛИНИНСКИЙ ФРОНТ» → **СТР. 5**

цифра

42 319

бесплатных путевок на летний отдых получат столичные дети в этом году. В Москве завершился второй этап подачи заявлений на бесплатные путевки в лагеря и базы отдыха для льготных категорий граждан.

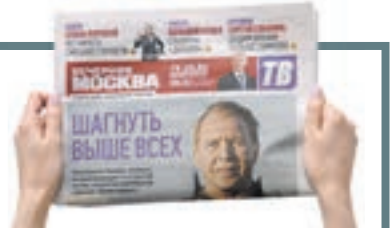
погода	
+11°C	
Ветер 2–3 м/с	Давление 758 мм
Центр +11	Лефортово +6
Бутово +10	Останкино +8
Внуково +7	Отрадное +9
Жулебино +8	Печатники +11
Зеленоград +9	Тушино +7
Измайлово +10	Троицк +5
Кожухово +11	Хамовники +11
Козьминки +11	Чертаново +9
Кунцево +7	Шелепиха +10

валюта	
Курс ЦБ	
\$ 57,09	+0,14 ↑
€ 62,32	+0,17 ↑
Биржевой курс	
\$ 57,23	+0,23 ↑
€ 62,49	+0,17 ↑

Биржевой индекс	
MMBB	2004,78
PTC	1103,27
Brent	50,79
DJIA	20 949, 29
Nasdaq	6095,37
FTSE	7229,85



подпишись в редакции газеты на ежедневный выпуск
получи в подарок подписку на еженедельник с тв-программой и сканвордом





НОВОСТИ правительства

САННОЙ ГУСЕВОЙ

Школьная закупка. Учебные заведения получают новую технику

В мае город разыграет крупнейшие аукционы на поставку оборудования для средних учебных заведений. Централизованные закупки пройдут в рамках проекта «Техносфера современной школы». Главная задача совместных закупок — обеспечить московских школьников оборудованием, которое соответствует единому стандарту, рассказала контрактный управляющий Департамента образования Москвы Анна Мельникова. — Идея проекта лежит в первую очередь в плоскости педагогической, — подчеркнула Мельникова. — Оборудование для московских школ должно отвечать современным педагогическим стандартам. С точки зрения закупочной деятельности, также важны стандарты — единые, прошедшие экспертизу цены, утвержденные характеристики. Благодаря проекту современным оборудованием будут обеспечены больше миллиона школьников города.

Свет, камера, «Мосфильм»! Концерн пополнится павильоном

Вчера Москомархитектура согласовала проект нового производственно-культурного центра на территории киноконцерна «Мосфильм». В нем будут проходить киносъемки, а также храниться реквизит. Согласно дизайн-проекту рядом с новым центром появится большая стела «Мосфильм». — Каждая буква — три метра высотой. Основной цвет здания темно-серый, а окна и козырьки будут обрамлены желтыми панелями из алюминия, — описал будущие павильоны главный архитектор города Сергей Кузнецов. — Пятиэтажный комплекс будет украшать навесная светящийся фасад. В вечернее время он будет загораться разными цветами: красным, синим и зеленым. В цокольном этаже появится стоянка для ретроавтомобилей и стилизованных под старину конных повозок. В одноэтажном павильоне будут проходить съемки фильмов. После открытия в новом центре будут проводиться экскурсии.

Патентная система позитивно влияет на экономику города

Около 30 тысяч патентов на ведение розничной торговли приобрели в Москве в 2016 году, сообщила вчера в Департаменте экономической политики и развития столицы. Количество предпринимателей, выбравших патентную систему налогообложения, увеличилось в два раза по сравнению с 2015 годом. Такая тенденция сложилась благодаря информационной поддержке властей, а также введению торгового сбора, от уплаты которого освобождаются те предприниматели, которые купили патент. Руководитель Департамента экономической политики и развития Москвы Владимир Ефимов отмечает, что наведение порядка в торговле оказало позитивное влияние. — Город получил гарантированный источник поступлений в бюджет, — сказал он. — При этом для тех, кто исправно платил налоги, нагрузка осталась без изменений. Произшло выравнивание конкуренции.

Сергей Собянин: «Зарядье» становится уникальным парком

благоустройство

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел, как идет строительство парка «Зарядье», и объявил о создании рядом с ним современного «Музейного квартала».



Вчера 11:20 Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства парка «Зарядье». Уникальная рекреационная зона создается практически у стен Кремля. Глава города убедился, что озеленение парка идет по графику. Здесь уже появились крупноммеры, вскоре рабочие приступят к высадке кустарников и цветов

Сейчас на территории «Зарядья» высаживают подростки деревьев. Вскоре в парке появятся новые кустарники и многолетние цветы. Благоустройство рекреационной зоны в самом центре столицы идет параллельно с масштабными работами по возведению основных объектов уникального парка.

Уже готов на 90 процентов паркинг, строители приступают к покраске стен стоянки и монтажу инженерного оборудования. Приступили к чистовой отделке и в медиацентре. В июле эти объекты уже сдадут. В течение месяца все «грязные» работы завершатся в ресторанах и кафе, которые откроются вместе с парком.

«Зарядье» преобразуется, перестает быть похожим на груду бетона, уже больше — на парк, — сказал Сергей Собянин. — Здесь высаживают растения: 700 деревьев и кустарников. Идет строительство «парящего» моста, филармонии, информационного медиацентра, Ледяной пещеры, кафе, ресторанов. Обустройство причал.

Кстати, одна из главных достопримечательностей парка — «парящий» мост — уже в июне лишится временных

опор, тогда же будут нантаны металлические канаты. Они будут удерживать многотонную вылетную консоль. Сооружение станет отличной смотровой площадкой и после ввода будет претендовать на рекорд, который, возможно, занесут в Книгу Гиннеса.

— Такие сооружения в России точно нет, — сказал генеральный директор АО «Мосинжпроект» Марс Газизуллин. — Мост станет смотровой площадкой, откуда откроется вид на Кремль и Москву-реку. Глава компании-подрядчика пояснил, что в настоящее время завершается заливка бетона. Рабочим предстоит залить мелкими порциями еще 150 кубометров раствора в основные конструкции моста.

Полностью работу завершат через полмесяца. Помимо этого строители уже установили пробные ограждающие стеклянные конструкции на «парящем» мосту. После всех испытаний и согласований с архитекторами внешнего вида прозрачного забора строители приступят к укладке покрытия моста. Его выполнит из деревянной террасной доски. Лиственница, которой покроют площадку, способна прослужить очень долго.

Приводят в порядок и причал на набережной. Здесь строители тоже вскоре отчитаются о завершении работ. В настоящее время они уже выполнили облицовку набережной гранитом. — Ведется устройство наружных инженерных сетей и ком-

муникаций самого парка, — отметил Марс Газизуллин. — Создаваемые с нуля сети обеспечат качественный полив растений и освещение в «Зарядье». Также в парке созданы желтые поддерживающие конструкции. Их возвели для того, чтобы в будущем часть «Зарядья» накрыть стеклянной «корой». Параллельно идет строительство Ледяной пещеры и филармонии. Концертный зал в отличие от основной территории парка откроется только в 2018 году.

Сергей Собянин сообщил также о преобразении четырех площадей в столичном центре — Новой, Старой, Лубянской и Славянской. — Нам необходимо связать парк с пешеходными марш-

рутами города, — пояснил задумку мэр. На Новой площади создадут «Музейный парк», который соединят с Политехническим музеем и парком «Зарядье».

Уютная пешеходная зона появится на уровне подвального яруса музея. Уличную галерею расположат на четыре метра ниже тротуара, а спуститься в нее можно будет по широкой лестнице со стороны Лубянской площади, которую также благоустроят. Изюминкой «Музейного парка» станет озелененный амфитеатр, где для горожан будут читать лекции и проводить концерты. Работы должны завершиться в сентябре.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

кстати

Вчера шестиметровый тоннелепроходческий механизированный комплекс завершил проходку правого перегонного тоннеля на участке от станции «Солнцево» до станции «Солнцевская» Калининско-Солнцевской линии московского метро. За семь месяцев «Людмила», как окрестили машину метрополитенов, преодолела расстояние в 1830 метров. Планируется, что строительство участка желтой ветки от «Раменок» до «Расказовки» завершат в этом году.

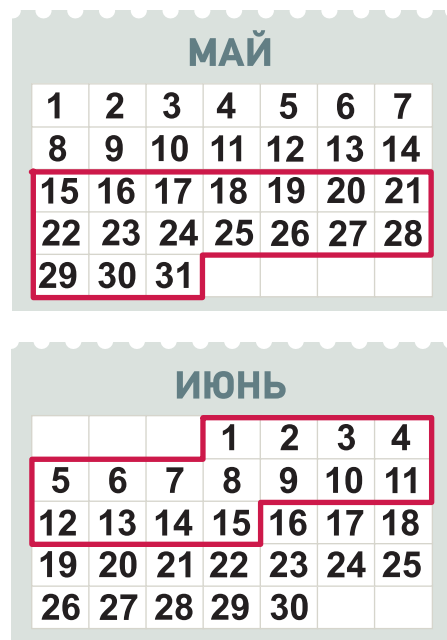
Как принять участие в голосовании по включению домов в программу реновации

Формы голосования

- Дистанционно в электронной системе «Активный гражданин»**
 - При голосовании в системе «Активный гражданин» необходимо будет ввести следующие личные данные:
 - фамилию, имя, отчество
 - номер паспорта
 - СНИЛС
 - дату рождения
 - номер финансово-лицевого счета квартиры (указан в едином платежном документе)
- В любом центре госуслуг «Мои документы», независимо от места жительства**
 - Для голосования в центрах «Мои документы» необходимы:
 - собственникам квартир — паспорт, свидетельство о праве собственности
 - либо выписка из ЕГРН
 - нанимателям по договору социального найма — паспорт
 - договор социального найма
- Собственники помещений могут провести общее собрание, чтобы принять решение об участии либо неучастии своего дома в программе реновации жилищного фонда**
 - Порядок проведения общего собрания собственников помещений в многоквартирном доме регулируется Жилищным кодексом Российской Федерации. Решение оформляется протоколом

На официальном портале мэра и правительства Москвы mos.ru размещен полный перечень домов для голосования. С 15 мая собственники и наниматели квартир смогут высказать свою позицию о включении или не включении дома в программу реновации жилищного фонда. Горожанам предлагают несколько вариантов голосования. Они смогут выбрать удобный для себя формат. В каждом из способов есть свои особенности, определенный перечень документов. Включат дом в программу реновации или нет — решать только жителям. Именно перевес большинства и определит судьбу конкретного здания. Завершится голосование 15 июня. Затем будут подведены итоги. Окончательный же перечень домов сформируют после принятия федерального закона.

Сроки проведения голосования



Кто может голосовать

с собственники квартир, включая всех владельцев долей

наниматели квартир по договорам социального найма

Нюансы программы

- Если собственники и наниматели квартир проголосуют против, дом не включат в программу реновации. Никаких уговоров со стороны города не будет
- Если решение общего собрания будет принято собственниками после того как сформируют программу, такие дома, скорее всего, включат во вторую очередь
- Общее собрание собственников помещений в доме, не включенном в перечень, вправе принять решение о направлении заявки на участие в программе реновации. Заявка будет рассмотрена правительством Москвы

На голосовании 4500 домов

Подведение итогов

- Результаты будут подведены по каждому отдельному дому
- Проголосовавшие в системе «Активный гражданин» смогут получить информацию о том, как был учтен их собственный голос

НАДЕЖДА КОСАРЕВА
ПРЕЗИДЕНТ ФОНДА «ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ ГОРОДА»
Система голосования по программе реновации максимально либеральная. Тут не просто предусмотрено проведение общего собрания собственниками, но есть и еще самые разные варианты: и «Активный гражданин», и личное присутствие в центрах «Мои документы», и возможность проголосовать несколько раз, если ваше мнение изменится. Мне понравилась формула, что будут открыты результаты голосования. Эта опция полностью снимает все вопросы доверия к системе голосования, если вы можете проверить, что ваш голос был учтен правильно. Поэтому вопросы, связанные с недоверием к «Активному гражданину», отпадают.

АЛЕКСАНДР КОЗЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ДЕПАРТАМЕНТА СРЕДСТВА МОСКОВИ ПО ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОМУ ХОЗЯЙСТВУ, КАПРЕМОНТУ И ВОПРОСАМ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
До момента окончания голосования можно скорректировать свое волеизъявление, взвесив все «за» и «против». Есть достаточно времени, чтобы принять решение, может быть, посоветоваться с соседями. Нет ничего плохого в том, что сначала мы считаем по одному, а потом меняем мнение на противоположное. Люди, в целом одобряющие ту или иную программу либо нейтрально к ней относящиеся, как правило, активных действий не предпринимают: не выходят на общие собрания, не заполняют бюллетень для голосования. Те, чья позиция явно «против», сделают все возможное, чтобы их голос был учтен. Поэтому это правильное решение — учитывать мнение «молчунов» как положительное.

Ты узнаешь его из тысячи: по форме и готовности помочь

конкурс

Сегодня завершается срок рассмотрения первых частей заявок участников аукциона, который определит дизайнера формы для волонтеров Кубка конфедераций и чемпионата мира по футболу.

Форма для волонтера — это визитная карточка. Ведь прежде всего по форме гости спортивных мероприятий смогут определить, что перед ними человек, к которому можно обратиться в любой сложной ситуации. Поэтому подход к внешнему виду должен быть самым внимательным.

Как определяет техническое задание к конкурсу, победитель аукциона должен будет разработать как минимум четыре варианта формы для волонтеров на Кубке конфедераций и столько же — к чемпионату мира по футболу. Помимо этого, победитель должен будет организовать центр получения формы, где молодые люди смогут переодеться. — Исполнитель разрабатывает архитектурно-планировочное решение и оформительское решение Экипировочного центра, включающее ситуационный план, визуализацию, схему колеровки и размещения полиграфической продукции, план с маркировкой мебели Экипировочного центра отдельно под Кубок конфедераций и отдельно для чемпио-

Из чего состоит форма для волонтеров Кубка конфедераций



ната мира по футболу, — говорится в тексте задания. Оформление центра должно соответствовать не только каждому из мероприятий, но и городу — это одно из условий для победы на конкурсе. Та же концепция будет использоваться для оформления формы и дополнительного оборудования. Отдельный пункт среди требований к Экипировочному центру — полное оборудование раздевалками и другими необходимыми помещениями. Центр будет работать в круглосуточном режиме. Одновременно переодеться в нем смогут не менее 360 человек.

Важна и транспортная доступность центра. Согласно техническому заданию, должна быть обеспечена возможность добраться до Экипировочного центра общественным транспортом — метрополитеном или наземными видами транспорта. Также победитель аукциона будет отвечать за интерьер. Мебель должна находиться в приемлемом состоянии и удовлетворять всем необходимым требованиям. — В случае повреждения мебели или оборудования, появления потеростей, царапин и иных дефектов победитель производит замену такой мебели и оборудования в течение одного дня, — говорится в техзадании. Что касается формы для волонтеров, всего в комплект экипировки войдет девять вещей: куртка, поло, брюки-шорты, кепка, сумка, кроссовки, часы, значок и упаковочная сумка. При этом, согласно указанным в задании цифрам, больше всего волонтерам потребуется футболок — их произведут 16 440. На втором месте — брюки-шорты. Их понадобится 14 220 штук. Курток, кепок и часов изготовят чуть больше восьми тысяч, а всего остального — по шесть тысяч штук.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ СОБОЛЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИТЕТА ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ МОСКВЫ
К чемпионату мира по футболу в Москве будут подготовлены свыше 5 тысяч волонтеров. Их подготовка запланирована на начало 2018 года. А в апреле открылось обучение городских волонтеров к Кубку конфедераций 2017 года. К июню команда городских волонтеров из более чем двух тысяч человек самых разных возрастов — от 16 лет до пожилого возраста — выйдет на улицы и транспортные узлы Москвы, чтобы встречать наших гостей.

Размерный ряд — самый широкий, поэтому каждому волонтеру найдется футболка по фигуре. Самый маленький размер — 36-й, самый большой — 48-й. Времени на изготовление формы отводится немного. Уже через несколько дней после подписания договора с городом подрядчик обязан предоставить макеты, которые после согласования с городом и Федерацией футбола будут доработаны и затем сразу отправятся на фабрику. Первые комплекты — 2200 штук — должны оказаться на складах уже 10 июня. Состояние и укомплектованность оборудованием центров экипировки будут проверены оргкомитетом за пять дней до начала выдачи одежды. Открытие запланировано также на 10 июня. Но только после приемки специальной комиссией. На устранение любых неполадок у подрядчиков будет всего один день. Начальная стоимость закупки, указанная на государственном портале, составляет 120 285 647,73 рубля. Как и в какую сторону изменится эта сумма, станет известно по окончании аукциона.

МИХАИЛ АБРАМЧЕВ
m.abramychev@vm.ru

городские новости

С ЯРОСЛАВОЙ КОСТЕНКО

Трансформаторные будки станут объектами искусства

Столичные трансформаторные будки раскрасят в яркие цвета. Работы по художественному оформлению их фасадов стартуют уже в этом месяце. Решение было принято, чтобы защитить постройки от вандализма, «Объединенная энергетическая компания» приняла решение о нестандартном оформлении трансформаторных подстанций. Всего до конца лета будет раскрашено 106 будок.

Жителю Восточного округа вернули деньги за воду

Житель дома № 3 по Магнитогорской улице обратился в Мосжилинспекцию с просьбой проверить сумму, начисленную управляющей организацией за горячую и холодную воду. С августа 2016 года ГБУ «Жилищник Ивановского района» брал с собственника деньги за троих жильцов, несмотря на то что по прописке в квартире числится один. Управители составили акты об установлении количества временно проживающих на жилплощади и рассчитывали водоснабжение, исходя из них. Но документ был оформлен с нарушениями, и Мосжилинспекция постановила произвести перерасчет. Собственнику вернули более 17 тысяч рублей.

Столичные экологи спасли выпавших из гнезда совят

Гуляя по парку «Москворецкий», местные дети наткнулись на трех беспомощных птенцов ушастой совы и передали их сотрудникам Мосприроды. Предположительно, малыши выпали из гнезда — эти птицы строят гнезда на высоте более двух метров. Экологи оценили возраст совят как минимум в две недели: у них есть слабое оперение. Птенцов передали в реабилитационный центр, где их осмотрели и покормили. Летом орнитологи центра научат совят охотиться и выживать в дикой природе. Осенью, как только птицы будут готовы вернуться в естественную среду обитания, их отпустят на волю.

Аэропорты приостановят работу из-за репетиций парада Победы

Столичные аэропорты ограничат взлет и посадку самолетов на время парада Победы и репетиций его воздушной части. 4, 7 и 9 мая воздушные суда не смогут сесть в «Шереметьево» или вылететь из него с 10:20 до 11:00. «Внуково» приостановит работу в те же дни, но с 10:30 до 11:10. В «Домодедове», «Раменском» и «Остафьево» ограничения продлятся с 10:40 до 11:10. Государственная корпорация по организации воздушного движения в России предупредила аэропорты заранее, поэтому для перевозчиков новость не стала неожиданностью. Подобные меры будут также приняты в Санкт-Петербурге и Екатеринбурге.

Молодежь вновь готова покорять Дальний Восток

Вчера в Министерстве по развитию Дальнего Востока состоялся круглый стол по теме «Дальневосточный гектар для молодого москвича». В ходе дискуссии обсуждалось, насколько успешно реализуется проект в российской столице.

Последние данные показывают, что заявления на получение дальневосточного гектара подали свыше 84 тысяч россиян. Напряженность вопроса: не займут ли все участки сами дальневосточники? — Об обратном свидетельствует даже статистика посещения сайта проекта, — опроверг предположение Денис Кузин, заместитель генерального директора автономной некоммерческой организации «Агентство по развитию человеческого капитала на

Дальнем Востоке». — На сайте проекта отмечено 230 тысяч посещений из Москвы, и только 120 тысяч из Приморского края и 93 тысячи из Хабаровского края. «Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке» занимается трудоустройством желающих переехать на восточную окраину страны. Руководство уже лично убедилось в заинтересованности молодых москвичей заманчивым проектом. — Один из заявителей, сноубордист, решил взять два гектара непосредственно у подножия сопки, основывая там базу и принимая любителей зимнего спорта, — рассказал Денис Кузин. — Есть и другой пример. Москвич вспомнил, что у него на Дальнем Востоке есть родственник, который занимается сельским хозяй-

ством. Он настолько заинтересовался идеей, что к освоению новых земель привлек 70 своих родственников и друзей. Деньги, которые он зарабатывает ведением сельского хозяйства, решил потратить на строительство дома. Предполагается, что шансом воспользуются в первую очередь молодые люди. По словам Дениса Кузина, больше всего интерес к проекту проявляют люди в возрасте 25–34 лет. — Старшее поколение обременено семьями, имуществом, а молодежь может легко сорваться с места. Хотя, конечно, им придется в корне изменить свою жизнь, — поделился Сергей Акулич, председатель Хабаровского землячества в Москве.

ЕНАТЕРИНА АСАКОВА
e.asakova@vm.ru

Крупные сделки для малого бизнеса

На семинаре для экономистов и бизнесменов на тему «Обеспечение доступа субъектов малого и среднего предпринимательства (МСП) к закупкам крупнейших компаний», который прошел в рамках серии мероприятий «Москва для бизнеса», эксперты и представители государственных организаций рассказали об особенностях кредитования малого бизнеса, контроле правительства за экономическим сектором и тенденциях столичного рынка. На встрече побывала корреспондент «ВМ».

Основная цель программы — донести до предпринимателей новости от правительства Москвы и осветить работу по повышению комфортности ведения бизнеса в столице.

За последние два года достаточно много изменений произошло в законодательстве. Реализован новый инструмент поддержки малого бизнеса — Корпорация малого и среднего предпринимательства. Она осуществляет свою деятельность, сотрудничая с правительством Москвы. Существует отдельный блок работы, связанный с государственными закупками и расширением доступа малого и среднего предпринимательства к деятельности крупных компаний.

— Федеральная корпорация по развитию малого и среднего предпринимательства консолидирует все государственные поддержки, оказываемые бизнесу, — сообщает заместитель руководителя Наталья Битюкова. — У крупнейших заказчиков теперь существует обязанность по соблюдению квоты закупок — не менее 18 процентов от общего объема. Расширяется номенклатура закупок субъектов малого и среднего предпринимательства. В текущем году объем уже заключенных закупок составляет чуть более 400 миллиардов рублей, а в планах на конец года — 1,6 триллиона рублей.

Для удобства обмена и распространения информации среди предпринимателей в городе активно действует портал поставщиков — система закупок малого объема (до 100 и до 400 тысяч рублей), которая была создана правительством Москвы. На портале предусмотрено размещение оферт — предложение о поставке товара или оказываемой услуге. Это облегчает заказчикам поиск необходимой информации, а предпринимателям обеспечивает прозрачность операций.

Широко развиты и те объекты инфраструктуры, которые нацелены на помощь субъектам малого предпринимательства. — Самый крупный региональный гарантийный фонд — московский, — заявляет директор по связям с общественностью Фонда содействия кредитованию малого бизнеса Москвы Татьяна Репина. — Его капитал — более 9 миллиардов рублей. Каждое четвертое поручительство в фонде получает участник госзаказа. В основном они обращаются за поручительством именно по банковским гарантиям.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СТЕПАН ДВОРЕЦКИЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗАКУПОК И СИСТЕМНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕПАРТАМЕНТА ГОРОДА МОСКВЫ ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ

Москва ежегодно закупает товары и услуги на общую сумму 20 миллиардов рублей, что является весьма существенным показателем. За последний год к нам присоединились поставщики из 16 регионов. Такой прирост обеспечивает развитие конкуренции и, как следствие, улучшение качества товаров и услуг. К тому же в работе нашего портала поставщиков была подключена Федеральная служба исполнения наказаний.

Вкусная вакцина защитит диких животных от бешенства

Вчера столичные ветеринары начали прививать диких животных перед наступлением летнего сезона — периода опасных вирусных и инфекционных заболеваний, в число которых традиционно входит и бешенство. Вспомогательная служба охотинспектором в Дмитровском районе, корреспондент «ВМ» отправился в национальный парк «Лосиный Остров», чтобы вспомнить молодые годы, а заодно и помочь специалистам.

По форме препарат против бешенства напоминает каблук женского сапога. Только сделан он из яичного порошка и рыбьей муки, запахи которых так привлекают хищников. Предназначена вакцина для лис, енотов, барсуков и даже собак-дворняг, обитающих в парке «Лосиный Остров».

— Сегодня мы должны разложить препарат в разных уголках «Лосиного Острова», — рассказывает сотрудник Мы-

тищинской станции по борьбе с болезнями животных Олег Шевченко. Вакцинацией диких животных в запаovedенной территории занимается целый месяц, так как объемы работы, так и объемы работы. — Закладывать лекарство будем у лисов и барсучьих нор. По восемь-десять брикетов в каждой.

Внутри брикета спрятана пластиковая ампула с двумя граммами жидкого препарата. Привлеченное запахом животного съедает яично-рыбную оболочку, а с ним и ампулу, которая затем безопасно растворяется в желудке. К нашей компании айболитов присоединяется и лесной охотник Андрей Соловьев. Он обещает показать места, где эффективнее всего оставлять лекарство. Как никто другой, Соловьев знает все влюбленные места наших меньших братьев. Лесопарковые уголки мы обследуем на квадроцикле. — Ну вот, все 700 брикетов и разложили, — говорит уже ближе к вечеру Олег Шевченко, кивая на пустую коробку.

АНДРЕЙ ЕДОРОВ
ed@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР ИВЧОК
НАЧАЛЬНИК МЫТИЩИНСКОЙ СТАНЦИИ ПО БОРЬБЕ С БОЛЕЗНЯМИ ЖИВОТНЫХ
Ежегодно иммунизация диких животных проходит не только на территории национального парка «Лосиный Остров», но в других районах Москвы и Подмосковья. Обычно брикеты с вакциной против бешенства раскладывают в лесах и на полях с конца апреля и до конца мая, а второй раз в году — с конца августа до конца сентября. В неблагополучных районах, где чаще всего регистрируются вспышки бешенства, иммунизация проводится и в середине лета.

Качественная разметка дорог повышает безопасность

Вчера по всей столице начались масштабные работы по нанесению дорожной разметки. Как рассказал начальник производственного корпуса «Разметка» Государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Автомобильные дороги» Константин Алимов, со вчерашнего дня в работе находится около 500 объектов.

— Всего их 4400, общей площадью 2,7 миллиона квадратных метров, — рассказал Константин Алимов. — В этот период будет нанесено порядка 18 тысяч пешеходных переходов, а также будет восстановлена горизонтальная дорожная разметка на остановках, это порядка девяти тысяч объектов. Для того чтобы не мешать автомобилистам, наносить новую разметку будут в основном в ночное время. Исключение — праздники и выходные,

когда даже днем движение на московских дорогах не такое оживленное. — Мы всегда стараемся работать так, чтобы не мешать людям. Выполняем работы в ночное время, организуем работу так, чтобы доставлять минимум неудобств всем, в том числе автомобилистам и пешеходам, — отметил Константин Алимов. Сам процесс достаточно прост — с помощью специальной машины на дорожное полотно наносится горячий или охлажденный пластик, покрытый светоотражающими шариками, — так намного повышается безопасность движения в ночное время. При этом для покрышек автомобилей краска не представляет большой опасности. Свежее покрытие высыхает в среднем за 4–5 минут и больше не пачкается. А на это время участок огораживается.

— По сравнению с прошлыми годами мы повысили требования к материалам и производителям, — отметил Константин Алимов. — Сейчас все работы выполняются материалами, соответствующими требованиям ГОСТа. Еще одна новинка этого года — появление диагональных пешеходных переходов. — В этом году у нас есть планы нанести 19 так называемых диагональных пешеходных переходов, — добавил Константин Алимов. Новые линии разметки, по информации ГБУ «Автомобильные дороги», будут наноситься и на дорогах, где недавно заменили асфальт, а также после капитального ремонта в рамках программы «Моя улица». В среднем же дорожную разметку обновляют раз в год, с наступлением теплой погоды.

МИХАИЛ АБРАМЧЕВ
m.abramychev@vm.ru



Вчера 10:22 Сотрудник станции по борьбе с болезнями животных Олег Шевченко ставит съедобную вакцину от бешенства под деревом

Память хранит каждый день военных лет



18 февраля 2015 года 17:45 Председатель Московского комитета ветеранов войны Иван Слухай (в центре) и председатель Московского городского совета ветеранов Владимир Долгих (справа) приветствуют юных кадетов на торжественном мероприятии, посвященном Дню защитника Отечества

очевидец

Накануне Дня Победы корреспондент «ВМ» встретился с председателем Московского комитета ветеранов Иваном Слухаем и поговорил с ним о предстоящем празднике и о войне.

Иван Андреевич, Комитет ветеранов сотрудничает с военно-историческим обществом и поисковыми отрядами, которые восстанавливают героическую память наших воинов?

Дважды в год наш комитет встречается с такими организациями для консультации по организации поисковых работ. Общественники совместно с профессионалами-поисковиками изучают местность и производят раскопки на участках боевых действий. По окончании исследований мы встречаемся с ними и подводим итоги поисковых работ. Все находки мы передаем в Музей обороны Москвы.

Какие традиционные мероприятия и встречи готовят ветераны в этом году, что нового в праздничном расписании комитета?

Наши ветераны будут проводить лекции и доклады. Будут

организованы беседы со школьниками и студентами. Ветераны расскажут о своих героических подвигах. Кто-то покажет сохранившиеся фотографии с фронта, зачитает записки с передовой. Но есть ветераны, которые не могут сами прийти и выступить, поэтому наш комитет организует походы молодежи в гости к таким людям. Это дает возможность малоподвижным ныне героям, не выходя из своей квартиры, рассказать о своем участии в войне и поведать молодежи о своих боевых подвигах. Благодаря активной поддержке АО «Нефтепромбанк», которую он уже несколько лет подряд оказывает нашему комитету, мы организуем поздравления с подарками для ветеранов, в том числе доставляем продуктовые наборы фронтовикам, которые не могут самостоятельно передвигаться и посещать наши мероприятия.

Кто из молодежи участвует в ваших мероприятиях?

В наши программы мы включили проект «Наследство», которым я руководю четыре года. В нем участвуют внуки и правнуки бойцов из народного ополчения. Из 1620 человек в живых остались 86. Мы часто привлекаем потомков ополченцев на наши мероприятия. Они выезжают на поля сражений и участвуют в военных реконструкциях.

Кстати, кто вас первым поздравляет с праздником Победы?

Мне звонят из всех регионов России — это мои родные, друзья и, конечно, боевые то-

варищи. Например, в Оренбурге живут мои племянники и племянницы. Из-за разницы во времени между городами они поздравляют меня первыми. Поздравляют меня и просто случайные прохожие, а я их поздравляю в ответ, так как это наша общая победа.

Когда вы были парламентом, вам пришлось выполнять приказ — доставить письмо в осажденный Белград для немецкого командования с предложением о капитуляции. Поделитесь, пожалуйста, историей об этом смертельно опасном задании.

Поздравляют меня и случайные прохожие тоже. Ведь это наш общий праздник

Было очень страшно, потому как всех парламентариев фашисты убивали или брали в плен. Наш командир даже заранее со мной попрощался. Чувствуя всю ответственность, я отправился в «пасть зверя» — сважившим документом. Взял с собой белый флаг и поднял его над головой — немцы по команде своего старшего перестали стрелять. Выйдя на площадь, меня встретил майор немецкого отряда. Я вручил ему пакет с документом. Да на мою

беду приехал отряд СС — они хотели со мной сразу расправиться. Когда переводчик перевел мне их разговор — повесить меня, расстрелять или взять в плен (а плен для советского солдата был страшнее смерти), я решил найти способ уйти от них. Бежать нельзя, сразу расстреляют, уйти медленным шагом — тоже смерть. И я отправился к своему отряду строевым шагом! Из-под каблуков армейских сапог даже искры летели. Немцы опешили. С чего это вдруг советский офицер чеканит шаг? Они даже по мне стрелять не стали из уважения, но отряды СС были менее уважительны — начали стрелять по ногам. И, к сожалению, попали — я был ранен, но все же остался жив. Благодаря этому письму была предотвращена кровавая бойня с отрядом противника.

Вы помните все события тех дней?

Ну а как же! Такое не забудешь... Каждый день тех военных лет я записывал в блокноты. Но даже без этих записей я все хорошо помню, как и другие ветераны. Часто, когда мы встречаемся с моими боевыми товарищами, невольно заходит разговор о боях против «коричневой чумы». Отрадно, что каждый из участников боевых действий, несмотря на почтенный возраст, все помнит — как патроны подносил и как недруга бил.

Много друзей вы потеряли на войне?

Немало. Радует, что благодаря содействию и поддержке правительства фамилии многих из них увековечены на памятных плитах братских могил. Увы, другие воинские товарищи пропали без вести.

МИХАИЛ САВКИН
edit@vm.ru

кстати

Парад надетского движения Москвы «Не прервется связь поколений!» пройдет 6 мая на Поклонной горе. В нем примут участие более 2,5 тысячи кадет, а гостями мероприятия станут ветераны, школьники, их родители, бабушки и дедушки.

справка

Генерал-майор Иван Слухай родился в 1924 году. В 1942 году отправился добровольцем на фронт. Боевой путь начал под Сталинградом, затем воевал на Украине, участвовал в боях на Буге, в Ясно-Килишневской операции, в освобождении Румынии, Венгрии, Болгарии, Югославии, Австрии. Награжден 15 орденами и 43 медалями. С 1996 года возглавляет Московский комитет ветеранов войны и является почетным жителем города Москвы.

новости

Животные, помогавшие воевать
В Государственном биологическом музее им. К. А. Тимирязева рассказали о взаимоотношениях человека с животными и растениями во время Великой Отечественной войны. Сотрудники прочтут лекцию о растениях и животных, которые были неизменными спутниками солдат, помогли выдержать гнет военных будней и приблизить победу над фашистскими войсками.

Бесплатное кино на праздник

В День Победы жители столицы смогут посетить бесплатные киносеансы. В кинотеатре «Пионер» на Кузнецком проспекте, снятый режиссером Владимиром Басовым в 1968 году. В Парке Горького продемонстрируют фильм «Повесть пламенных лет» 1968 года Юлии Сорониной. А в парке «Сокольники» состоится показ кинокартины «Белорусский вокзал» 1971 года, снятый режиссером Андреем Смирновым.

Песни военных лет прозвучат в метро

9 мая с семи утра и до окончания работы Московского метрополитена пассажиры услышат самые известные и любимые песни военных лет: «Катюша», «Смуглянка», «День Победы». На входе в метро, в вестибюлях, на эскалаторах и в переходах будут транслироваться музыкальные композиции и стихотворения, посвященные Великой Отечественной. Пассажирам метро в этот день будут дарить памятные открытки, а в продажу поступят праздничные тематические проездные билеты.

акция

Орден Победителя

«ВМ» ищет родных старшины Павла Кирсанова, проживавшего до войны по адресу: Б. Козьминский пер., 31, кв. 17. Поисковики нашли принадлежащий ему орден Отечественной войны II степени. Если вы знаете что-либо о судьбе старшины Кирсанова, обращайтесь по адресу edit@vm.ru или по телефону (499) 557-04-24.



На посту — до последней минуты

Вчера у пожарно-спасательной части № 122 на Курганской улице открыли мемориальную доску, посвященную бывшему начальнику 46-й пожарно-спасательной части Алексею Акимову, который погиб в прошлом году на боевом посту.

Трагедия случилась в сентябре 2016 года. Пожару, охватившему одноэтажное здание на Амурской улице, был присвоен четвертый уровень сложности, один из самых высоких. В помещении был расположен склад, полный горючих материалов, в том числе парафиновых ламп и лампад, которые используются при погребении. В тот роковой день Алексей Акимов и его сослуживцы не вернулись с задания. Отдали жизни, спасая людей.

Участовавшие во вчерашней церемонии пожарные построились в шеренгу. Звучит команда «Смирно».

— Алексей Акимов является для всех сослуживцев образцом для подражания, — отметил на торжественном мероприятии начальник столичного МЧС Илья Денисов.

Акимов назначили на руководящую должность в управлении по Восточному округу, но он не смог без «живой» работы. Поэтому поступил в пожарно-спасательную часть.

— Когда майора Акимова назначили к нам начальником, атмосфера в коллективе сразу изменилась, — делится с «ВМ» сержант Денис Титов. — Он слотил наш коллектив, который сделался настоящей семьей. Алексей Владимирович был нам как родной отец. Поэтому взаимовыручка была на высоте.

На мероприятии присутствовал и супруг погибшего майора — Оксана Акимова. Она работает диспетчером в одной из пожарных частей Восточного округа. И тоже дежурила в те роковые сутки. Поэтому о смерти супруга узнала одной из первых... Сложно представить, что ей довелось пережить. Ведь именно про такие пары говорят: любовь с первого взгляда. Оксана воспитывалась в детском доме и познакомилась с Алексеем, когда окончила школу. С тех пор они не расставались. Ни дома, ни даже на работе.

За 14 лет службы Алексей Акимов дослужился до простого пожарного до начальника. А теперь его изображение увековечено у входа в пожарную часть, с которой была связана его служба.

— Алексей Акимов был замечательным руководителем и пожарным, — отметил первый заместитель prefecta Восточного округа Юрий Захаров. — Будьте достойны его!

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Молодые реставраторы идут дорогами боевой славы

Вчера тридцать студентов-реставраторов из пяти специализированных вузов отправились в двухдневный визитом в Вязьму и Смоленск. Мероприятие организовал Союз реставраторов России в рамках акции «Дорогами памяти, дорогами Победы».

Во время поездки молодые люди проведут встречу со сверстниками в Центре патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи Вязьмы, в одном из смоленских музеев встретятся с ветеранами Великой Отечественной войны, посетят места боев, памятники истории и архитектуры. В их числе — усадьба Фленово-Талашкино и Свято-Успенский кафедральный собор в Смоленске.

Студентки Академии им. Строганова Олеся Шашлова и Анна Федулова в подарок музеям этих героических городов написали картины — «Портрет генерала Ефремова» и «Возрождение знамени над Рейхстагом».

— Генерал-лейтенант Михаил Григорьевич Ефремов командовал 33-й армией во время Ржевско-Вяземской операции в 1942 году, — объяснили девушки свой выбор корреспонденту «ВМ». — Он погиб, но не сдался врагу. А знамя над Рейхстагом — это победа, для наступления которой пожертвовали жизнями миллионы солдат, в том числе и генерал Ефремов.

Костяк обновленной секции реставраторов составили десять победителей недавнего конкурса студенческих работ «Сохранение культурного на-

следия нашего региона». В нем приняли участие более ста будущих мастеров искусства реставрации. Участников акции напутствовал президент Союза реставраторов России Вячеслав Фатин.

— Наша общественная организация видит свое будущее в непрерывной работе с творческой молодежью, — сказал он. — Мы должны воспитать новое поколение специалистов отечественной реставрации и создать условия для их профессионального роста, чтобы они помнили, что выбрали очень важную и нужную профессию. Могут меняться вкусы, но общие культурные ценности и объекты культурного наследия навсегда остаются неизменными.

ИГОРЬ ЦИРУЛЬНИКОВ
i.cirulnikov@vm.ru

Ожившую историю обороны столицы покажут на Моховой

В праздничные дни, с 7 по 9 мая, в центре Москвы, на Моховой улице, состоится показ светового мультимедийного шоу #oПобеде. Три вечера подряд, с 21:00 до 23:00, на фасад дома №13 будет транслироваться анимированный фильм. Картина, созданная с использованием современных мультимедийных технологий, даст возможность нам, потомкам, взглянуть на 75 лет назад, увидеть героические события одного из ключевых периодов Великой Отечественной войны — битвы за Москву.

Тогда, в октябре 1941-го — апреле 1942-го, германское командование бросило на город 1390 самолетов, 1700 танков, свыше 14 тысяч орудий и минометов. Численность осаждавших столицу армий составляла 1,8 миллиона человек. Для взлома оборонительных рубежей захватчики сосредоточили больше моторизованных и танковых со-

единений, нежели в 1940 году действовало против Бельгии, Франции и Нидерландов вместе взятых.

Но именно в ходе Московской битвы, после долгих недель отступления и тяжелейших боев стали наконец оправдываться слова из обращения председателя Совета народных комиссаров СССР Вячеслава Молотова к советскому народу от 22 июня 1941 года: «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами». Столица выстояла. В начале ноября в войне произошел долгожданный перелом. «В канун Октябрьской годовщины в Москве несколько раз объявляли воздушную тревогу. Самолеты противника 6 ноября настойчиво прорывались к городу...» — вспоминает в своей книге «Москва. Близко к сердцу» Евгений Воробьев, военный корреспондент газеты «Красноармейская правда». Из 250 немецких машин, участвовавших в тот день в налете, не прорвалась ни одна. Воздуш-

ная атака была отбита. А следующим утром, 7 ноября на Красной площади начался знаменитый парад. «В то утро... парад стал одновременно проходами на фронт. В отличие от мирных лет сегодня... винтовки, пулеметы, орудия, танки были снабжены боеприпасами. Верная примета того, что путь с Красной площади вел не в казармы, а на позиции, — у многих участников парада заплетные вещевые мешки», — пишет Воробьев.

Красноармейцы и бойцы народного ополчения маршировали по главной площади страны. И отправлялись на передовую. Впереди были еще месяцы тяжелейшей боевой работы. Трудные солдатские будни, где каждый день — подвиг. История не сохранила имени всех героев обороны Москвы. И потому те, что остались в архивах и людской памяти, сегодня даже не на вес золота — дорожке. Один из таких эпизодов, который создали шоу #oПобеде



Кадр из мультимедийного шоу #oПобеде, которое москвичи увидят 7–9 мая

включили в свою ленту, — бой за деревню Нефедьево в 35 километрах от столицы. Части немецкой 10-й танковой дивизии заняли ее 30 ноября. После этого 89-й отдельный танковый батальон 16-й армии под командовани-

ем старшего лейтенанта Константина Хорина получил приказ о контратаке. На тот момент в распоряжении Хорина было всего два танка. Выбор пал на KV-1 лейтенанта Павла Гудзя. Ночью Гудзь вывел свой тяжелый танк на

позицию на берегу реки Грязевы. А на рассвете атаковал. В том бою экипаж KV-1 уничтожил 10 вражеских танков и еще восемь заставил отступить. За мужество и героизм Гудзь был награжден орденом Ленина.

Фильм основан на исторических данных и свидетельствах очевидцев (очерки, репортажи, зарисовки, записки с фронтовых блокнотов). Оборона Москвы показана сквозь призму личного подвига и судьбы простых людей, красноармейцев и бойцов народного ополчения.

Инициатором историко-культурного проекта, приуроченного к 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, выступила АФК «Система» совместно с Государственным историческим музеем при поддержке телеканала «Москва 24» и МИА «Россия сегодня».

— Это дань уважения к павшим и ныне живущим защитникам города, ко всем ветеранам, — отметил Сергей Боев, заместитель председателя совета директоров АФК «Система» и председатель попечительского совета Благотворительного фонда «Система». По словам организаторов, удобнее всего посмотреть шоу с Манежной площади. Кстати,

7 мая порталы m24.ru и «Москва онлайн» будут вести прямую интернет-трансляцию шоу, также его можно будет посмотреть на официальных страницах МИА «Россия сегодня» в социальных сетях.

АРТЕМ ЧУБАК
relation@vm.ru

справка

Подобный показ на Дню Победы АФК «Система» организует уже второй год подряд с целью сохранения исторической памяти о великом народном подвиге в рамках заключенного в мае 2015 года соглашения с правительством Москвы и Московским городским советом ветеранов о социальной поддержке проживающих в столице фронтовиков и патриотическом воспитании молодежи.

8 мая, в канун годовщины Великой Победы, во Ржевском районе Тверской области завершится вахта памяти «Ржев. Калининский фронт», организованная Российским военно-историческим обществом при поддержке Министерства обороны РФ. Это первая постоянная поисковая экспедиция в России: каждую весну сотни людей со всей страны будут собираться здесь, чтобы найти и, если повезет, вернуть из небытия еще нескольких бойцов Красной армии.

Найти рядового Васильева

Поисковики уверены: работы хватит еще не на одно поколение



1

когда верстался номер

На момент подписания номера в печать участникам поисковой экспедиции удалось обнаружить и поднять останки около 200 красноармейцев. Такие найдены 21 медальон, из которых расшифровано 7. Информацию об обнаруженных бойцах можно узнать на сайте vm.ru

цитаты

ИГОРЬ РУДЕНЯ
ГУБЕРНАТОР ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

В этом году экспедиция получила ежегодную прописку в Тверской области. Эту инициативу поддержал лично президент Владимир Путин. Наш край вписал немало героических страниц в историю ратной доблести России. Онесточенные бои, которые шли на Тверской земле в годы Великой Отечественной войны, сыграли важную роль в обороне Москвы и победе в Сталинградской битве. Проведение Международной военно-исторической экспедиции имеет огромное значение: объединяя сотни поисковиков, эта экспедиция поможет восстановить историческую справедливость, вернуть из небытия имена погибших бойцов.

ЮРИЙ ЕВТУШЕНКО
ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМАНДУЮЩЕГО ВОЙСНАМИ ЗАПАДНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА ПО РАБОТЕ С ЛИЧНЫМ СОСТАВОМ, ПОЛКОВНИК

На любой войне моральный дух солдат и офицеров определяется отношением к раненым и погибшим. Сегодня наша задача — поднять останки тех бойцов и командиров, которые отдали за свободу и независимость нашей родины самое дорогое, что у них было — жизнь. И с воинскими почестями предать их земле. Вместе с поисковиками работают военнотруженики 90-го отдельного поискового батальона Западного военного округа. Это подразделение было специально сформировано для проведения таких работ. Участвуют и военнотруженики 32-й дивизии противовоздушной обороны, известной достижениями в поисковой работе, боевой подготовке и обеспечении безопасности нашего неба.

За окном автомобиля мелькают указатели деревень и поселков: Заволжский, Хорошево, Кокоскино, Есемово. Сегодня это обычные населенные пункты средней полосы. А несколько десятков лет назад — поля ожесточенных сражений. Не нужно ходить далеко — буквально в нескольких шагах от дороги до сих пор змеятся траншеи, полные осколков от мин, а между деревьями торчат из земли мотки колючей проволоки. И здесь до сих пор без креста или обелиска лежат сотни и тысячи наших солдат. Найти их — главная цель более 500 поисковиков, приехавших подо Ржев со всех уголков страны и даже из далекого Казахстана.

Заветный медальон

Первые хорошие новости пришли из лагеря московских поисковиков около деревни Образцово — они встали в нескольких десятках километров от основной базы. Ребятам удалось обнаружить останки нескольких бойцов и даже прочитать данные, хранящиеся в одном из солдатских медальонов. На маленьком, пожелтевшем от времени листке бумаги в клеточку значится: Васильев Тимофей Афонасьевич, 1899 года рождения, Чкаловская (ныне Оренбургская. — «ВМ») область. Спустя несколько минут поиска в базе «Мемориал» выясняется, что пропал рядовой Тимофеев еще в октябре 1942-го. И 75 лет его останки лежали на заболоченном дне воронки от артиллерийского снаряда. Рядом с другими красноармейцами, так и оставшимися безымянными. Глядя на тонкие человеческие косточки, поневоле начинаешь рисовать в воображении портрет бойца: кракрасный мужик 43 лет от роду, с неизменной самокруткой в зубах и жесткой щетиной усов с проседью, чем-то напоминающий героя бессмертного фильма Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину» — рядового Ивана Звягинцева. Может быть, поисковикам удастся отыскать его родственников, и тогда простой русский мужик Тимофей Васильев найдет упокоение рядом со своими родными в родной земле.

— В нашем лагере работают три поисковых отряда — «Победа» и «Десантник» из Москвы и «Пионер» из Подольска. Мы работаем по наступлению августа 1942 года — боям за деревню Полунино. Удалось обнаружить несколько санитарных захоронений — сразу после боев бойцов насхеп похоронили в воронках. Всего мы «подняли» более сотни солдат и офицеров, — рассказывает Елена Алешина. — Нашли еще двух бойцов с медальонами, которые пока на расшифровке. Один — родом из Башкирии. Бойцы будут перезахоронены на воинском кладбище во Ржеве.

В свободном поиске

Настроение поисковикам не испортили даже изморось и промозглый ветер. Одевшись потеплее и наскоро проглотив утреннюю кашу (в лагере было организовано трехразовое горячее питание), вместе с ребятами из казахстанского отряда «Поиск» (город Петропавловск) мы залезаем в армейский «Урал» и отправляемся «на коп». Выгружаемся в паре километров от лагеря, на трассе. Наша цель — лощина в паре сотен метров от дороги, где протекает небольшая речушка Ажева. Именно там «разведка» поисковиков нашла, или, как говорят, «защипали», за останки солдат. Внимание привлек ржавый ствол винтовки, торчавший из земли среди первой весенней травки. Таких бойцов поисковики на своем сленге называют «верховыми» — в качестве могилы им не достало даже траншеи или воронки от снаряда. Рядом удалось обнаружить останки еще двух бойцов. И пока опытные поисковики косточка за косточкой начинают извлекать из земли останки, перед



2

28 апреля 2017 года. Участники отряда «Поиск» из Казахстана Наталья Гордеюк и Игорь Фида во время работ на берегу речки Ажевы (1) Медальон и личные вещи (ложка, знак ГТО) рядового Тимофея Васильева, найденные московскими поисковиками в районе деревни Образцово (2) Так выглядят места, где поработали мародеры. Уже не понять, кто погиб здесь 75 лет назад (3)



3

остальными участниками группы ставится задача прочесать лощину. Рядом журчит небольшая — можно вброд перейти — речка. Тихонько шумит лес — ельник, переходящий местами в светлый березняк. Белеют пятна еще не сошедшего снега. Под ногами едва слышно шуршит палая листва. Земля мягкая — длинный металлический шуп входит в нее, как горячий нож в кусок масла. Обычно поисковики разбиваются на несколько групп. Во главе — человек с металлоискателем. Остальные вооружены шупами и лопатами. Задача первого — «прозвонить» землю на наличие металла. Вторые «пробивают» ее шупами, чтобы понять, есть ли что под слоем павшей листвы. Третьи же собственно копают. Нам с ребятами из Казахстана не везет — останки

выстрелов сливаются в одну страшную мелодию. А потом вспышка — и 75 лет забвения. Возвращаемся в лагерь на обед. Ши с тушенкой, сваренные на военно-полевой кухне, после нашего рейда кажутся верхом кулинарного искусства. Куда там «Пушкину» или «Яру».

Мародеры

Второй, послеобеденный, выезд за день. Наша цель — лесной массив неподалеку от предыдущего места поиска. Вокруг вытопы вены, которые хорошо сохранившиеся, почти не осыпавшие от времени немецкие траншеи. — Они все рыты-перерыты по десять раз. Это мародеры поработали, — сплевывает на заросший темно-зеленым мхом бруствер поисковик из Костромской области Алексей Селезнев. По дороге он проводит краткий мастер-класс для новичков — все идет к нему с кусками ржавого железа, которые он с ходу идентифицирует: это часть диска от пулемета Дегтярева, это ручка от советской гранаты РГД-33, это часть ящика от мин.

— Главное, понять, где была «война». То есть здесь, — он тычет в землю шупом, — может быть пусто. А в паре метров — место прорыва линии обороны. А значит, там могут лежать бойцы. Определить это можно по косвенным признакам — например, по «острелу», то есть если вокруг много стреляных гильз. Идем вдоль траншеи, внимательно изучая малейшие складки местности. «Сюда!» — раздаётся крик откуда-то слева. Первое, что видим, подойдя поближе, — армейский ботинок. — Немецкий, — с ходу определяет Алексей, — у них подошвы были подбиты гвоздями. Но это ни о чем не говорит — красноармейцы часто использовали трофейную обувь. А вот и останки.

Несколько осколков костей находятся в самом ботинке. Расширяем зону поиска — обнаруживаем еще несколько осколков, потом обрывок ремня, кусок портупей, горсть гильз — вперемешку советских и немецких, обрывок обертки от перевязочного пакета, обрывок. Алексей

встает и грустно констатирует: здесь поработали мародеры:

— Непонятно даже, наш был солдат или немецкий. Скорее всего, копали в одной из траншей, все ценное забрали, а остальное свалили сюда. Бережно собираем кости в небольшой мешок. Они будут захоронены в братской могиле. Только никто и никогда уже не узнает, что произошло здесь, в лесу, неподалеку от деревни Есемово, кто здесь принял свой последний бой.

— Не понимаю, что мешает местным силовикам победить этих мерзавцев, — сквозь зубы говорит начальник поисковых работ всей экспедиции Сергей Шиянов. — Здесь всего-то одно шоссе перекрывает и тормозит все подозрительные машины. Штрафовать, а металлоискатели отбирать. Сразу же промываем свой и бросаем. А по дороге обратно видим кусок колючей проволоки, намертво вросший в березку. Такой же след войны оставила в сердце каждого поисковика, накрепко вросла в их души.

Агентурная работа

До сих пор живы некоторые свидетели войны. Они и их дети — бесценный источник информации. Руководитель отряда «Поиск» Андрей Кошелев повезло — в деревне Кокоскино он встретил местного старожилу, 67-летнего Николая Королькова. Тот пообещал показать, где в районе уже не существующей деревни Шунино местные жители захоронили погибших красноармейцев. Подбираем нашего проводника и на трясущейся на ухабах «буханке» мчимся в поля. Скоро дорога заканчивается, и машину начинает кидать из стороны в сторону. — Можно пенять на плохую работу похоронных команд, но после войны живыми и здоровыми остались всего три процента мужчин призывного возраста. Во многих деревнях вообще только бабам да детям приходилось делать эту страшную работу, — рассказывает по дороге возглавивший нашу группу Сергей Шиянов. А Корольков тем временем вспоминает рассказ своей матери: «В единственной лошади в деревне хоронили по весне погибших еще зимой красноармейцев. И рассказывает о детстве, проведенном в этих краях:

— Я помню, еще мальцом был — нашел в ручье наш противогаз. Потянул, а там череп. Я еще удивился: вроде бы газы немцы не использовали. А потом умные люди подкапали: фосфор. А на захоронении этом мы тоже копали — все

хотели найти пистолет или винтовку. Уж не знаю, кто председателю доложил — он причался и так нам уши натрепал... Там еще пруд большой был неподалеку — метрах в пятистах. Более трех часов поисков так и не дали результата. Хотя «прозвон» земли показал: бои здесь шли, но слишком изменилась окружающая местность. Леса выросли на месте полей, поля превратились в болота... Решено вернуться сюда, вооружившись квадрокоптером, и с его помощью найти пруд. А потом, может быть, и могилу нескольких сотен безымянных солдат.

Главное — помнить

«Ржев. Калининский фронт» — не просто поисковая экспедиция. На протяжении всей ее работы сюда в рамках туристического проекта Российского военно-исторического общества «Дороги Победы» привозили школьников, чтобы они могли собственными глазами увидеть, почувствовать войну. Одна из больших армейских палаток лагеря отведена под музей — здесь поисковики складывают свои находки: несколько проржавевших винтовок Мосина, каски, гильзы. Естественно, все экспонаты предварительно осматриваются саперами. Еще две палатки — это антропологические площадки, где ученые из МГУ работают с найденными останками. А чуть в стороне — четыре артиллерийских орудия времен войны: от легендарной «сорокапятки» до 37-миллиметровой зенитной пушки. Рядом слышны детский гомон и громкий голос руководителя департамента поисковой и реконструкторской работы РВИО Александра Кудряшова, читающего лекцию. Это ученики школы № 1788 из поселения Московский, которым повезло принять участие в проекте «Дороги Победы».

— Мы приехали сюда с огромным воодушевлением. Здесь ученики шестых, седьмых кадетских классов, — рассказал корреспонденту «ВМ» педагог Александр Спектор. — Нужно, чтобы дети помнили о войне. И начало мая для каждого из этих ребят — в первую очередь, праздник Великой Победы. Мы принимаем участие в акции «Бессмертный полк» и в других мероприятиях, увековечивающих память о войне. Понимаем, что сегодня это нужно и важно. Маленький Никита Шарпов невольно переминается с ноги на ногу. Но в отличие от одноклассников не боится общаться с прессой. — Особенно меня впечатлили останки солдат, — признается он. — А еще — музей, где находятся вещи, найденные поисковиками.

Снова бегут вдаль природоохранные указатели, правда, уже в обратном порядке. Мы возвращаемся во Ржев. И вдруг замечаем: вдалеке, на фасаде заброшенного, чудом уцелевшего то ли коровника, то ли склада красным кирпичом выложен известный советский лозунг: «Мир — мир».



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
Редактор отдела новостей «ВМ», много лет изучает военную историю.

На заседании Совета законодателей президент России Владимир Путин поставил представительной власти задачу работать более ритмично. По мнению президента, изменение правового поля страны должно проходить без «необоснованной штормовщины и даже суеты». Пока же законопроекты не всегда проходят всестороннюю проработку, а научные и экспертные оценки на содержание законов не влияют. О некоторых спорных законопроектах — на странице «Мнения».

Добавить законам здравого смысла

цитата

Надлежит законы и указы писать явно, чтоб их не перетолковать. Правды в людях мало, а коварства много. Все прожекты зело исправны быть должны, дабы казну зрячно не засорять и отечеству уцерб не чинить. Кто прожекты станет абы как ляпать, того чина лишу и кнутом драть велю.

ПЕТР ПЕРВЫЙ
ИМПЕРАТОР ВСЕРОССИЙСКИЙ



15 сентября 2016 года. Участник ДТП проходит освидетельствование на предмет употребления алкогольных напитков на посту ДПС с использованием алкотестера. Если при подозрении на алкогольное опьянение в выдыхаемом нарушителем воздухе нет паров алкоголя, у него могут взять биологический материал для анализа

Сенатор Елена Мизулина предложила создать в России «детский интернет»: без порнографии. Он будет безопасной средой для подрастающих поколений. Колумнисты «ВМ» разошлись не столько в оценке проекта, сколько самой проблемы.

Нужна реальная альтернатива

Инициатива госпожи Мизулиной кажется мне, мягко говоря, сомнительной. Это как предложить организовать в небе специальное, только для России, солнце. Или законодательно запретить приход зимы. Интернет — уже явление природы. С ним законом не справиться. Но проблему сенатор обозначила верно. Я прихожу вечером с работы, а сыновья валяются на диване, уткнувшись в смартфоны. «Привет, папа!» И снова в экранчик. Физически они здесь, в комнате. А на самом деле? Бог весть. Я не могу подойти к пацанам и заглянуть в экран, потому что это унизило. И для меня, и для них. Зато когда я случайно оказываюсь рядом, они почти всегда тычут туда пальцем — явно переходят на другой сайт. Не хотят, чтобы папаша знал об их виртуальных пристрастиях. И я понимаю, что бесилен. Чтобы там, в интернете, было интересно, работают такие деньги и такие специалисты, что конкурировать за время и внимание ребенка «в реале» становится все труднее. И родителям, и учителям, и их детям, друзьям. Интернет забирает все больший



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЗА

и больший процент детских человеко-часов. Что они там, в сети, смотрят? Может, листают труды Лао-цзы? Читают художественную литературу? Историю изучают — пусть и в картинках? Да ничего подобного. Любый провайдер расскажет, что не меньше трети трафика обычно составляет порнография, еще треть — соцсети, где те же дети общаются матом и обсуждают груди одноклассниц. И хорошо еще, если только груди. Интернет в том виде, который сейчас есть, точно не развивает ребенка. Скорее способствует деградации. И с этим нужно что-то делать. Я сильно сомневаюсь, что можно создать какой-то особый, «правильный», интернет. А если и создать (две трети денег на проект, понятно, стьрат по дороге), то не пойдут туда дети. Нужно что-то такое же интересное, как в «обычном» интернете, но, что называется, «офлайн». Экстремальные виды спорта, которыми можно заниматься бесплатно. Какой-нибудь бесплатный пейнтбол, вышки для прыжков с парашютом и ныряния в воду метров хотя бы с пяти. Иными словами, нужно то, что заставит выключить к чертовой матери этот смартфон и выбежать на улицу. Потому что там — круче. Сжимать в руках автомат — пусть и для пейнтбола — точно интереснее, чем виртуальный «ствол». И на школьные дискотеки ходить (о которых почему-то почти забыли) интереснее, чем «дружить» в соцсетях. В общем, нужна реальная альтернатива виртуальному. Пока ее не будет, дети продолжат «вытаскивать» в экранчики. И тупеть. Так давайте о создании этого реального задумаемся.

Неисполнимые благие намерения

В Госдуму внесен законопроект о повышении возраста продажи крепкого алкоголя до 21 года. Вносит его в Думу уже в 4-й раз, встречая поддержку сенаторов Валентины Матвиенко и Вячеслава Фетисова, а также одобрение Минздрава и Роспотребнадзора. Однако правительство, вне зависимости от авторства, всякий раз отвергало документ. Почему? Ведь законопроект поддерживает 70% граждан и, что важно, две трети молодежи до 21 года. Однако для закона принципиальной является возможность его исполнения. Мы помним: строгость российских законов смягчается необязательностью их исполнения. Согласно статье 55 Конституции РФ права и свободы гражданина могут быть ограничены федеральным законом только в той мере, в которой это необходимо «для защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства». Идем дальше. В соответствии со ст. 60 Конституции РФ гражданин РФ может самостоятельно осуществлять в полном объеме свои права и обязанности с 18 лет.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

реалист

Зачем множить число неисполнимых распоряжений? «Закон 21» потребует тотального пересмотра федеральных законодательных норм. Работа не на один год. А пить тем временем наши дети при попустительстве «добрых» продавцов будут без опаски... Мне кажется, есть гораздо более важные направления борьбы с «зеленым змием». Наши люди отнюдь не хуже, чем граждане тех стран, где не видят нужды в ограничении возраста продажи алкоголя. Для китайцев, аргентинцев и немцев установлен общий мировой рубеж в 18 лет. Русские хуже китайцев? Не верю! По своей природе люди пьют, потому что не находят достойного места в жизни. Чаще всего — от тоски и безделья. Что вернее — бутылку у запутавшегося подростка отобрать или помочь с учебой или работой? Первое проще, второе эффективнее. Здоровый образ жизни и пренебрежение алкоголем связаны с скоройшей работой, возможностью получить приличное образование, с качественным здравоохранением. Кстати, давно не вижу, чтобы люди пили на работе, что было обычным в прежнюю эпоху. В чем нельзя отказать нашему правительству, так это в здравом смысле. А посему, я думаю, «Закон 21» будет снова отложен, ввиду его нереальности.

цифра

5350

федеральных законов действуют в настоящее время в Российской Федерации. Федеральные конституционные законы и федеральные законы имеют прямое действие на всей территории Российской Федерации.

Прорабатывать или просто клепать?

Когда слышишь фразу «в Думе предложили», порой вдрагиваешь. Что там еще они придумали? Ведь качество законопроектов порой оставляет желать лучшего, а некоторые инициативы нужны лишь самим депутатам, чтобы «прогнать» в новостях. Может, применить принцип «лучше меньше, да лучше»? Далеко не все законы, даже выпущенные из Думы, могут начать работать сразу после их публикации без того, чтобы к ним профильные ведомства предварительно не написали подзаконные акты. Такие законы подчас — скорее декларации о намерениях. К примеру, известный «пакет Яровой» до сих пор так и не поняли, как применять до словено: думают, что бы там поправить. Не до конца проработанные законодательные акты — еще полбеды. В конце концов, в правительстве поправят. Куда хуже, что бессмысленными или популистскими «как бы законопроектами» некоторые депутаты девальвируют само слово «законопроект». Вот, к примеру, лишь некоторые законопроекты, которые были внесены или предложены в этом году. Предложили водителям перед получением прав сдавать еще экзамен по этике вождения. Но разве в Правилах дорожного движения не исчерпывающе все описано? Разве не принят недавно Закон об опасном вождении? Принят. Так и следите, чтобы он выполнялся. Тот же депутат предложил за злостные нарушения ПДД конфисковывать автомобиль. А почему сразу не в квартиру? А если кто-то в семье станет водить тот же автомобиль аккуратно?



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

резонер

Или вдруг предлагают повысить призывной возраст до 30 лет. Почему сейчас? Кто-нибудь просчитал, во что обойдется он экономике? Вряд ли. Сама армия молчит. Притом что дисциплина призыва растет, армии скорее нужны квалифицированные контрактники, чем 30-летние необучен-

ные. Если же это борьба с уклонистами, то почему не призывать до пенсии? Один депутат предложил перенести День защитника Отечества с 23 февраля на 29 августа, почему-то связав это еще и с окончанием сбора урожая (сразу видно, что последний раз он этот сбор, якобы заканчивающийся 29 августа, видел во сне). Дескать, в 1769 году был установлен День памяти русского воинства, и его надо восстановить. Упаять день, который праздновали уже почти 100 лет не одно поколение наших сограждан, не надо, а вспомнить 1769 год — нужно. Другой депутат предложил возродить студенческие отряды. Самое время, на заре «дикого капитализма». Но для чего? А чтобы они в интернете выявляли «экстремистов» и террористов. Мудро! Есть совершенно прекрасные предложения. О сокращении рабочего дня летом при увеличении обеденного перерыва. Чтоб летняя рабочая неделя — как во Франции, 35 часов. Неужели наконец-то в холодной России появится сиесть! Кто-то верит? А ничего, что у нас средняя производительность труда в разы ниже, чем во Франции и тех странах, где есть сиесть? Еще прекраснее законопроект о бесплатной раздаче земли — по гектару — во всей России, а не только на Дальнем Востоке. Непонятно, почему до сих пор нет законопроекта о разбрасывании денег с вертолетов над страной. Депутаты активно смотрят телевизор. А насмотревшись, тут же предлагают что-нибудь запретить. Например, передачу «Пусть говорят». Или «Дом-2». А запретив Малахова — ввести офшорную зону в Крым. А то мало у нас коррупции и скандалов с использованием офшорных налоговых схем. По итогам работы прошлой Думы за пять лет внесено 7096 законопроектов, из них 6099 приняты к рассмотрению, и на них потрачено время. Одобрено меньше трети — 2200 законов. А были такие рекордсмены, которые рассмотрели несколько сотен проектов: Сергей Михеев (СП) — 423, глава эсеров Сергей Миронов — 230, еще пара человек от других партий внесли каждый больше двухсот. Неужели можно качественно проработать две сотни законопроектов? Но если нет, то зачем вносить?

Пьяный за рулем — почти убийца

Есть такой беспроблемный принцип: «Не можешь победить — возгладь». Судя по недавним инициативам депутатов Госдумы, только это им и остается для того, чтобы победить пьянство на дороге. В прошлом году, например, вине нетрезвых водителей погибло около 4 тысяч и травмированы около 18 тысяч человек. Алкоголиков не пугают ни лишение прав на два года, ни драконовские штрафы, ни возможность угодить за решетку. Более того, участвовали случаи, когда аварии устраивают пьяные водители, уже ранее лишенные прав! Как быть? На Охотном Ряду придумали выход. Зампред Комитета Госдумы по охране здоровья Николай Говорин предложил перед возвратом документов лечить от алкоголизма водителей, лишенных прав за пьяную езду. Эта мера предлагалась два года назад Минздравом. Инициатива получила высокую оценку экспертов — правда, не медиков и не наркологов, а... автоэкспертов. По мнению психолога Натальи Дубограевой, если лечить водителей от алкоголизма государство собирает за свой счет, то это будет напрасная трата и времени, и немалых денег. У алкоголизма — четыре стадии, причем излечимы первые две. Если у человека есть желание излечиться, то химическими методами его можно излечить, причем процесс займет не один месяц. А вот если допилился до третьей стадии, выбра-



ДИМИТРИЙ СЕМЕНОВ
КОРРЕСПОНДЕНТ

наблюдатель

вить желание выпить, ставшее второй натурой, невозможно. То есть медикаменты могут почистить кровь, печень и почки. Но вот идея фикс «выпить» в мозгу неубиваема. Ну отлетится такой, снова сядет за руль. И снова напьется... Возможно, какой-то результат был бы достигнут, если бы водители-алкоголики сами оплачивали свое лечение. Гораздо действеннее было бы лишать прав за нетрезвое вождение пожизненно. Не за первое нарушение — за второе. Ну а если — будучи лишенным прав пожизненно — вновь попался, добро пожаловать лес валить. На несколько лет. Ведь алкаш за рулем — потенциальный убийца. Сколько ДТП в последние годы, где нетрезвый водитель лишил жизни целые семьи! Один из самых резонансных примеров — жуткая ночная авария летом 2012 года в Старой Купавне. 24-летняя Екатерина Зауд, управляя во хмелю автомобилем «Лэнд Ровер» — масса автомобиля под три тонны, — не справилась с управлением и влетела на автобусную остановку, убив на месте пять человек: две семьи — Семиных и Комендант. За такое убийство по УК дают пожизненное. А Екатерине присудили 8 лет колонии общего режима. В том же году пьяный водитель Александр Максимов убил на Минской улице семь (!) человек — 8,5 года колонии. А Екатерине Белецкой, примерно в то же время сбившей насмерть трех человек, дали 4,5 года. Колонии-поселения. Так что уж лучше пожизненно лишать. Правда, в этом случае необходима всероссийская база данных тех, кто хоть раз был задержан нетрезвым за рулем. Другими словами — нужны не жесткие, а жесткие меры. В противном случае останется просто перестать бороться с возгладью. С горы.

И мальчики бесплодные...

Помните, как в детстве мы страшили друг друга: мол, кто себя трогает за причинную меду, у того волосы на ладонях вырастут? Шутки шутками, но кое-кто из взрослых, похоже, так и не расстался с детскими страхами. Дело-то вот в чем: сенатор от Омской области предложила создать в России отдельный детский интернет, в котором нет места порнографии. В него, надо полагать, не просочится ни одна, даже самая маленькая, женская грудь. Ибо, как считает сенатор, неконтролируемое созерцание детьми всего, что обычно скрыто под одеждой, приводит к бесплодию. Картина рисуется ужасная: потерянное поколение бесплодных детей спрятанными в немом укор мазолистными волосатыми ладонями. Да, проблема государственной важности. Полумерами не обойтись. И раз современные родители не способны уберечь своих чад от порнушоку, за дело следует взяться компетентным органам. Можно, например, построить специальные интернаты с толстыми бетонными стенами, через



ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РЕДАКТОРА СЛУЖБЫ НОВОСТЕЙ

ПРОТИВ

которые не прорвется ни один сигнал. И заселить их детьми, изъятыми из беспечных семей, чьи квартиры легкомысленно подключены к интернету со всеми его порносайтами. На самом деле нет. На самом деле то, что предлагает нам госпожа сенатор, напоминает заново изобретенный велосипед, но только, скажем, с тремя педалями. Потому что все необходимые механизмы для блокировки опасных сайтов обладают сегодня в равной степени государство, провайдеры и родители. Ведет усердную работу Роскомнадзор. С января в России введен круглосуточный контроль соцсетей. А для лучшей надежности интернет-операторы предлагают пользователям услугу «родительский контроль», при активации которой подозрительные сайты перестают открываться. Конечно, смущенный малыш, ведомый порочным влечением, может обойти все эти блокировки. Но такого малыша и никакой «детский интернет» не оградит от порнухи. Потому что «взрослый» при этом куда не денется — вот же он, в компьютере папы, который ушел на работу. И еще. Воспитывать ребенка должны все-таки родители, а не государство. Государству бы лучше заниматься вопросами экономики, чтобы родители могли уделять детям необходимое для воспитания время, не пропадая по 12 часов на работе. Да и проблему бесплодия эффективнее решать не борьбой с порнографией, а улучшая экологию и развивая медицинскую науку. А вот подсчитать, в какую сумму могла бы обойтись очередная законодательная инициатива госбюджету — любовь закона ради — не помешало бы.

Театральный апрель порадовал очень красивыми, масштабными, поистине королевскими премьерами: «Кабала святош» и «Аудиенция». Великий Константин Станиславский сказал: «Единственный царь и владыка сцены — талантливый артист», и оба спектакля со звездами столичных театров Андреем Егоровым, Инной Чуриковой, Михаилом Горевым, Андреем Харитоновым, Анатолием Лобозким, Галиной Тюниной являют собой яркое этому подтверждение.

Короли и королевы сцены

Под старый клавесин «судьбы сплетенье»



25 апреля 15:55 Мольер (актер Андрей Егоров) по незнанию женился на своей дочери Арманде (актриса Елена Сванидзе). Факт отцовства Мольера не доказан. Это всего лишь одна из легенд, вокруг которой разворачивается драма в пьесе Михаила Булгакова «Кабала святош»

о классиках

В Академическом театре Российской армии премьера — «Кабала святош». Художественный руководитель театра Михаил Морозов в третий раз обращается к творчеству Булгакова.

Блестящая эпоха «короля-солнца» Людовика XIV, с богатыми нарядами, изысканными манерами, любовью, праздниками, театром, воссоздана в спектакле без намека на экономии. Людовик XIV (его роль исполняет Николай Лазарев) был щедрым королем и награждал своих талантливых подданных, включая драматурга, актера и директора театра Пале-Рояль Мольера (Андрей Егоров), так, как мог себе позволить только самый

могущественный, великий и дальновидный правитель. Спектакль «Кабала святош» начинается со сцены, в которой капитан мушкетеров приносит Мольеру от короля мешочек с большой суммой денег как награду за новую пьесу. Сам король сидит в зале и наблюдает за игрой Мольера. Вскоре станет известно, что «король-солнце» не только смотрел спектакли, но и учился у Мольера актерскому мастерству. Людовика XIV, долгожданного сына Анны Австрийской, с пеленок готовили стать королем и учили лучшие специалисты. «Король-солнце» прекрасно играл на лютне, на гитаре и на клавесине. Каково же было удивление и возмущение Людовика XIV, когда он увидел (а случилось это 6 августа 1666 года), что клавесин играет сам, без музыканта. Оказалось, что внутри клавесина сидел Жан-Жак Бутон (Константин Деникин) и играл на внутренней стороне инструмента. Король хотел казнить этого обманщика, но Мольер спас его и усовестил. Историю описал Михаил Булгаков в 23-й главе книги «Жизнь господина Мольера» из серии «Жизнь замечательных людей». Эта встреча станет роковой для Мольера и предприт его

участь. Бутон предаст усynoвившего его человека, рассказав королю о том, что он подслушал разговор любовницы Мольера, актрисы Мадлены Бежар (Ольга Богданова), согласно которому ее сестра Арманда (Елена Сванидзе) — дочь ее и Мольера. А рок в том,

Жанр спектакля — драма, притом что Мольер писал только комедии

что Мольер женится на Арманде, то есть на своей дочери, не зная об этом. «Кабала святош» — общество праведников архиепископа маркиза де Шарона, жаждущее расправы над автором «Тартюфа». Король лишает Мольера своей милости, расположения и делает его самым презренным из всех подданных. Строки поэта Бориса Пастернака, жившего в одну эпоху с Булгаковым, из стихотворения «Свечка»: «Сплетенье рук, сплетенье ног — судьбы спле-

тенье» вспоминаются, когда смотришь спектакль. Так причудливо все сплелось в судьбе Мольера. Горящие свечи обрамляли сцену, на которой разыгрывалась трагедия великого человека. Свечи горели, когда драматург писал свои пьесы; свечи горели, когда он признался в любви;

свечи горели, когда он играл на сцене, и свечи горели, когда он умер. Также в спектакле много музыки, стилизованной под музыку XVII века (композиции специально для спектакля написаны Рубеном Затикином). Режиссер определил жанр спектакля как «драма», притом что Мольер не написал ни одной драмы за всю свою жизнь. Только комедии и фарсы. Но в спектакле немало смешных сцен, вызывающих взрывы хохота в зрительном зале.

Спектакль заканчивается рождением парижанина Мольера. Жан-Батист Поклен (Мольер — это псевдоним) родился раньше срока в буржуазной семье. Его отец был камердинером Людовика XIII. Но Мольер не стал продолжать буржуазное дело, выбрав театр.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС МОРОЗОВ
РЕЖИССЕР, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
Спектакль рождался непросто, но, впрочем, всегда происходит с Булгаковым. Нужно время и желание, чтобы разгадать загадку булгаковского слова, фразы. Во фразе Булгакова такая нагрузка, такой объем, и надо найти способ, чтобы донести до зрителя зашифрованную загадку автора. Секрет пьесы «Кабала святош» еще в том, что сам Булгаков предупредил: «Глупо думать о том, что я написал о взаимоотношениях художника и власти, я написал о взаимоотношениях художника и судьбы». Когда я прочитал эту фразу, то обратил внимание на слово «судьба».

Подумал, что в пьесе есть не только театр Мольера, но и театр короля Людовика, а рядом с этим еще театр архиепископа Шарона, и столкновение этих трех театров, с разной природой, с провокациями, составляет конфликт. И в борьбе трех театров — личная жизнь самого Мольера, его грехопадение во имя театра. В пьесе все неоднозначно, как неоднозначно и в жизни Мольера. Творчество драматурга — праздник театра, который с нами всегда.

Забывтый Стейнбек на злобу дня

Выпускной курс Высшей школы искусств Константина Райкина представил в Учебном театре дипломный спектакль «Family Джоуд». Режиссер Светлана Землякова инсценировала роман лауреата Нобелевской премии по литературе Джона Стейнбека «Гроздь гнева» с молодыми артистами, которых обучал и отбирал лично Константин Райкин.

Роман американца Стейнбека, написанный в 1939 году, легко ложится на современную российскую действительность. Массовая миграция, охватившая Соединенные Штаты во времена Великой депрессии, до боли напоминает актуальную для нашей страны наплыв рабочих из бывших республик СССР, покидающих родные места из-за сложных экономических условий. Действие романа «Гроздь гнева» разворачивается в 1930-е годы в штате Оклахома, живущем под девизом «Труд побеждает все». Бедная семья фермеров-арендаторов Джоудов вынуждена покинуть свой дом в Оклахома-из-за засухи, экономических трудностей и изменений в принципах ведения сельского хозяйства. В практически безвыходной ситуации они направляются в Калифорнию вместе с тысячами других семей, надеясь найти там средства к существованию. В самой же Калифорнии бедных переселенцев из Оклахомы называют «оки» — как правило, негативным, презрительным оттенком. Отношение к ним соответствующее. Студенты Константина Райкина убедительно играют ге-

роев, которые совсем не соответствуют их возрасту, — и стариков, и детей. Так, пятикурсник Илья Рогов исполняет роль озорного Деда, которого родственникам пришлось усыпить, чтобы увезти в Калифорнию против его воли. Сам Рогов родом из Костромской области. По словам актера, в детстве он достаточно посмотрел в родной деревне на стариков, подобных старому весельчаку Шукарю из шолоховского «Тихого Дона». На Шукаря Илья и ориентировался, работая над ролью Деда Джоуда. И Илье веришь, думая, глядя на его Деда на сцене: «А ведь пожилые люди везде одинаковые и всегда именно такие: на вид боевые, а в душе — раненые». Его герой так и не смог пережить разлуку с родными местами и умер в первый же день переезда. Выпускники Высшей школы искусств Константина Райкина изучили практически все творчество Стейнбека. В противном случае они не смогли бы так достоверно передать жизнь семьи Джоуд на сцене. Сам Джон Стейнбек специально жил вместе с сезонными рабочими в Калифорнии, собирая материалы для очерков из серии «Цыгане периода урожая», которые затем легли в основу романа «Гроздь гнева». Вообще, тема миграции была близка Стейнбеку: его предки в свое время приехали в Калифорнию из Ирландии не от хорошей жизни. Что же касается судьбы романа, то он был очень популярен у советского читателя и в то же время испытывал большие проблемы с американской цензурой.

афиша

Польская «Гардения»
6 мая премьера: «Гардения» по пьесе Эльжбеты Хованец в Театре Пушкина. Постановка Семёна Серзина. Трогательная и драматичная история четырех поколений польской семьи, взаимосвязь четырех женских судеб в исполнении Александры Урсуляк, Анастасии Лебедевой, Эльмиры Мирэль и Натальи Ревы-Рядинской.

Советский «Цирк»
11, 12, 13 мая в Государственном театре Наций — «Цирк» по мотивам советской комедии Григория Александрова. Постановка Максима Диденко. В роли звезды американского цирка Марион Диксон — Ингеборга Дапунайте. Причем Ингеборга сыграет не только Марион, но и Марлен Дитрих, а танке «русскую Дитрих» — Любовь Орлову. В спектакле будут клоуны, настоящие трюки и оркестр.

Чеховская «Случайная история»
11, 12, 13 мая на Малой сцене Электротретьяка «Станиславский» — «Случайная история» по повести Чехова. Постановка Василия Сворцова. Рассказ о себе и своей жизни герой «Случайной истории», которого играет Леонид Зверинцев, ведет от первого лица, но как бы отстраняясь от себя. Этот герой — чеховский интеллигент, профессор, который разучился в науке и в прогрессе.

Победить Дракона опять помогает любовь

Константин Богомолов на сцене МХТ поставил спектакль по пьесе Шварца «Дракон» с учетом реалий нашего времени, когда само слово «рыцарь» произносится с насмешкой, даже самые благовопитанные девушки вполне спокойно могут и покурить, и выругаться, а о спасении мира всерьез говорят разве только очень наивные люди.

Константин Богомолов берет соединить театр с кино, легенду о рыцаре Ланцелоте с историей мира, а сцену Художественного театра с эстрадой и танцполом. Зачем? Ну хотя бы затем, что живые всех живых философов выражение из сатиры древнеримского поэта Ювенала «Хлеба и зрелищ». Дракон (Игорь Верник) сидит за столом в семье архиварисуса и его дочери Эльзы (Надежда Калеганова) и довольствуется скромной пищей. Квартирка, в которой живут Ланцелот и самая прекрасная девушка города, где правит Бургомистр (Олег Табаков), до боли

знакома — советская. Здесь все только самое необходимое: маленький телевизор, диван, стол, шкаф и кот. Пожалуй, кот — роскошь. Тем более если он ученый, как у Пушкина или как у Булгакова в романе «Мастер и Маргарита». Впрочем, филолог Богомолов в этой постановке не очень-то оперирует литературными ассоциациями, зато прибегает к кинематографическим образам. «Летят журавли», «Июльский дождь», «Коммунист» и своя первая попытка снять кино — причем с самим Олегом Табаковым. Олег Павлович — на сцене и на экране. Гениальная игра мастера, где каждый мускул играет — крупным планом. А что делает с голосом Табаков! Все нотки — и женщины, и ребенка, и монстра, только не кота Матроскина, ибо гений никогда не повторяется. Олег Павлович, играя полусамодельного Бургомистра, напевает свою роль.

«Было, было, было, но прошло», — поет на пике своей популярности София Ротару. Эта строчка Михаила Шаброва имеет отношение как к любви, так и к истории. Но не проходит истинная любовь рыцаря. В кого бы ни превратился рыцарь Ланцелот — а в спектакле «Дракон» он превратился в очень странное бесполое существо, — он равно узнает Эльзу и спасет ее от ошибочного брака. Богомолов позволил себе волю — женить Бургомистра на юной девушке Эльзе. А что? Сегодня в порядке вещей, когда «богатенькие Буратино» женятся на бедных, но красивых девушках. Мир сошел с ума — это очевидно. Все летит в тартарос. Но поскольку Ланцелот еще в состоянии узнать Эльзу, а она его — опознать, надежда есть. Правда, это не та любовь, что раньше, по Шварцу. По форме не та. А по содержанию — очень даже та. Что и во все времена. Ланцелота и Эльзу играют актеры стажерской группы МХТ: Кирилл Власов и Надежда Калеганова.

Каждый вторник в шесть часов вечера королева Великобритании беседует с премьер-министрами

Режиссер Глеб Панфилов поставил пьесу Питера Моргана «Аудиенция». На ее премьеру в Государственный театр Наций пришел весь свет театральной Москвы.

Всего премьер-министров на аудиенции королевы Елизаветы Второй — 12. Эту цифру произносит героиня Инны Чуриковой, с учетом изменений, сделанных историей и Питером Морганом. Английский драматург добавил для спектакля Глеба Панфилова нового премьер-министра Терезу Мэй (правда, пока она не появляется, но работа над спектаклем продолжается). В результате двенадцать премьеров ассоциируются с поэмой Блока «Двенадцать», что придает спектаклю политической остроты. Хотя Елизавета Вторая не вспоминает своих близких родственников — Николая Второго и его супругу Александру Федоровну (у королевы с русским царем общая бабушка — королева Виктория), но, спрашивая своих премьер-министров о Сталине, Хрущеве,



24 апреля 19:50 Премьер Великобритании Маргарет Тэтчер (Вера Воронкова) выражает недовольство королеве

Горбачеве, в первую очередь интересуется Россией. Зритель невольно задается вопросом: «А что, если бы в России осталась монархия?» Судя по постановке Глеба Панфилова, для Великобритании — это счастье, что у нее есть такая мудрая, лояльная, терпеливая

и простодушная королева Елизавета Вторая. Русская актриса из башкирского города Зелебее играет молодую и зрелую Елизавету Вторую так, как будто это она носит корону Британии с 1953 года, так же как и все эти драгоценные жемчуга, яркие костюмы

и консервативные сумочки на руке... Во время одного спектакля сумочка нечаянно упала во время аудиенции. И Инна Чурикова поступила так, как на ее месте, скорее всего, поступила бы Елизавета Вторая — подняла сумочку, изысканно склонившись. Елизавета Вторая с детства была самостоятельной. В феврале 1945 года она вступила в армию — была водителем и механиком военного грузовика. Королева Великобритании — единственный глава страны — участник Второй мировой войны. И королева на злое высказывание Дэвида Кэмерона о том, что «Россия — всегда проблема», ответила: — Не всегда. Во время войны с Адольфом Гитлером Россия не представляла проблемы. Мы были союзниками. — Великобритания первой протянула руку помощи СССР во время Второй мировой войны, — об этом во время аудиенции напомнил королеве Елизавете Уинстон Черчилль (его роль исполняет Михаил Горевый). Еще Черчилль на-

помнил, что «Иосиф Сталин на конференции обращался только к нему и только с ним считался». На вопрос Елизаветы Второй: «Вы уважали Сталина?» — Черчилль ответил: «О, да. Россия — великая империя». И добавил: «К сожалению, великая». Зритель с особым интересом ждет аудиенции с Маргарет Тэтчер (Вера Воронкова, Галина Тюнина). Когда Тэтчер вошла в кабинет Елизаветы Второй, с дурным настроением и критикой, невольно проникаешься к ней нехорошими чувствами. Тэтчер и раньше не особо любила — за вражду с СССР и дружбу с Рональдом Рейганом, а теперь — уже за плохое обращение с божественной и добрейшей Елизаветой Второй. Питер Морган ничего не придумал ради драматизма пьесы — две правящие женщины действительно не любили друг друга. Работа над спектаклем будет продолжена. История сама напишет новые аудиенции королевы Елизаветы Второй и новых премьер-министров.



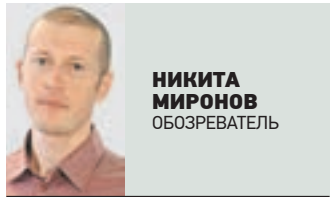
25 апреля 14:36 Дранон в исполнении Игоря Верника (слева) заключает сделку с градоначальником в исполнении Олега Табакова (справа)



точка Сегодня точку в номере ставит главный тренер московского «Локомотива» Юрий Семин, выигравший со своей командой Кубок России по футболу. В финальном матче, который состоялся на сочинском стадионе «Фишт», столичные «железнодорожники» обыграли со счетом 2:0 екатеринбургский «Урал», став семикратными обладателями престижного трофея. Точные удары в концовке второго тайма нанесли Игорь Денисов и Алексей Миранчук. Во втором тайме на поле разгорелись нешуточные страсти — игра закончилась массовой дракой, итогом которой стали четыре красные карточки. Что до самого Семина, то легендарный футбольный наставник установил рекорд по количеству выигранных Кубков России в качестве главного тренера — это уже пятый завоеванный им трофей.

Содержание собак по-человечески

Правила выгула собак в Москве были утверждены 4 мая 2001 года. Дата не круглая, зато проблема актуальная. Ведь согласно правилам собак запрещено выгуливать на территории школ, детских и спортивных площадок, медицинских учреждений. Нельзя появляться с собакой без поводка «на природных и озелененных территориях». А еще за собаками надо убирать. Смешные правила, правда? Декларация, не имеющая ничего общего с действительностью. Ведь, согласитесь, написанное почти никто не соблюдает! Хозяин с мешочком и совком воспринимается как фрик — городской сумасшедший. А псов без намордников и поводков у нас выгуливают везде, где есть место. А иногда и не выгуливают — они сами бьются по улицам. Сейчас по сети широко гуляет видео, снятое на севере Москвы. Из пасти стаффордширского терьера — опаснейшей бойцовой собаки — пенсионер пытается вырвать своего пуделя. Здоровенный пес буквально загрыз маленькую собачку. Хозяин стаффа был в это время дома... Да что там пудели! Каждый год, по данным травматологов, с жалобами на укусы собак обращаются от 15 до 30 тысяч москвичей. И не надо думать, что на них нападают неведомые «безнадзорные животные» — их давно переселили в приюты. Нападают как раз домашние. По данным центра защиты прав животных «Вита», в Москве около двух миллионов (!) так называемых «хозяйских» собак. Давайте признаем — в Москве собакам, по крайней мере крупным, не место. С тем же успехом можно заводить в мегаполисе кур или, скажем, свиней — это тоже домашние животные. Деревенский пес сторожит двор. Охотничий — ходит с хозяином на медведя или уток. Овчарка охраняет стадо. А городская псина, часами просиживая дома в одиночестве, просто не знает, чем ей заняться. У нее нет дела. Никакого! Она в постоянной фрустрации — угнетенном психическом состоянии, ибо не может ни охотиться, ни стеречь, ни таскать нарты... Поэтому, вырвавшись, наконец, из тесной клетки квартиры на улицу, пес начинает делать все отложенные дела — от отправления естественных надобностей до драк с другими псами или людьми. Природа из него прет! Ну, и нам перепадает. Можно ли с этим что-то сделать? Думаю, что можно. Во многих странах Европы хозяева платят за собак налог. Это справедливо. Почему город тратит деньги налогоплательщиков, не имеющих домашних питомцев, на бесплатную вакцинацию чужих псов, уборку их дерма, строительство собачьих площадок? Может, пора, владельцы, платить за все это из своего кармана? Ведь платят же автомобилисты транспортный налог...



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Тетя Фима и форшмак

Тетя Фима вяжет салфетки на продажу. Покупают плохо. Кому сейчас нужны «эти ваши» кружева. Она встречает меня на лестнице и показывает клубки яркого желтого цвета. «Маркетинговый ход! — радуется она. — Цвет вырвиглаз! Будут хватать салфетки, как пирожки на «Привоze».

Тетя Фима все еще верит в сказки. Ей 82, и она из Одессы. Она не знает, что эпоха кружевных салфеток канула в Лету. Не знает, что теперь далеко не в каждой приличной квартире есть пианино, на которое можно салфетку водрузить и прижать хрустальной вазой «От коллектива ВНИИТЕХПРОМ с сердечным приветом!» А у телевизора телескоп «похудел» так, что даже в меру упитанный кот не удержится на этом агрегате дольше секунды. Такие времена. Все истончается и утекает сквозь пальцы, как песок. Но упрямая тетя Фима верит в «маркетинг».

У нее дома подшивка журналов «Работница» со схемами вязания узорных салфеток спицами и портреты супруга. Давид Игнатьевич за станком на заводе, Давид Игнатьевич с друзьями, Давид Игнатьевич накрывает стол во дворе для соседок на 9 Мая. Была такая традиция — на 9 Мая собирались и праздновали во дворе. Принесли блюда «кто во что горазд», и под яблоней выпивали фронтонные «сто грамм». Тетя Фима, конечно, готовила форшмак. Тоже традиция — осколки из прошлого.

«Лялечка, — говорит она мне, — Дава любил не меня, а форшмак! И еще немного бички». «Бички?» — переспрашиваю. «Бички это у вас под ногами, а у нас бички — рыба такая», — поправляет она. Тетя Фима лукавит. На пианино стоит и ее фотография — черные кудри, страстный взгляд и тонкие пальцы у щеки. Ох, не только гастрономический интерес привязал Давида Игнатьевича к этой одесситке. Они переехали в Москву в 1966-м. Супруга пригласили на завод — инженером. Детей не случилось. Жили душа в душу, пока сердце супруга не дало сбой в 96-м. После боев под Севастополем не у многих было здоровое сердце. Да и он был на 10 лет старше...

А еще в квартире тети Фимы нет телевизора. Три года как нет. После 2 мая 2014 года — трагедии в Доме профсоюзов в Одессе. Тетя Фима не может поверить, что в городе, где у «Привоза» старый Иосиф за три копейки рассказывал анекдот, на пляже Аркадии собирались самые красивые девушки, а запах акаций беридил душу, могла случиться такая беда. После войны. После катакомб, где во время бомбежек 10-летняя Фима зажимала ладошками уши... Как отрезало — воспоминания, ностальгию и страх. Тетя Фима живет без оглядки, погрузившись в салфетки и маркетинг с головой. Последний выпуск эпохи. Которая была «до».



ЮЛИЯ ЗИМЕНКО
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РЕДАКТОРА
ОТДЕЛА
«МОСВЛАСТЬ»

соседи

Малиновы перезвон. Священная музыка веры укрепляет дух и радует сердце



3 мая 2017 года 14:36 Звонарь из Дрездена Екатерина Данилова играет на церковных колоколах

Вчера лучшие звонари России продемонстрировали свое мастерство на Фестивале колокольного звона в храме Живоначальной Троицы. Корреспондент «ВМ» посетил необычное мероприятие.

Дробный перезвон больших и маленьких колоколов в день фестиваля слышали, наверное, все жители столичного района Останкино. Среди звонарей были и гости из-за границы — например, Екатерина Данилова прилетела на мероприятие из немецкого Дрездена.

— В Германии искусству звонарей уделяют мало внимания, — признается Екатерина. — Поэтому я обучалась ему в одной из белорусских церквей. В звук колокола я влюблена с детства, поэтому проигнорировать фестиваль просто не могла. С этими словами гостя из Дрездена поднимается на колокольню и, слегка дотрагиваясь до привязанных к язы-

кам колоколов веревок, начинает играть замысловатую мелодию. Звонарное искусство — дело тонкое: надо тянуть языки десятка колоколов поочередно, не сбиваясь с ритма, иначе о мелодичности и легкости звука можно забыть.

— В звон колоколов я влюбилась неожиданно для себя, — рассказала нам звонарь из Санкт-Петербурга Екатерина Ермилова. — Когда выступала первый раз, было страшно: вдруг ошибусь и потяну не за ту веревку. Теперь эмоции совсем другие — светло и приятно становится на душе, когда понимаешь, что собственными руками можешь извлечь из громоздкого на вид колокола такие легкие звуки. Мы тоже пробуем позвонить, но с непривычки тянем язык слишком сильно, отчего колокол издает слишком низкий и очень громкий звук. Да, к следующему фестивалю нужно будет попрактиковаться.

КАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

Память святого Сергия Радонежского достойна величественного монумента

Вчера исполнилось 705 лет со дня рождения святого Русской православной церкви Сергия Радонежского. В этот день корреспондент «ВМ» побывал в основанной преподобным старцем Троице-Сергиевой лавре.

Здесь, в подмосковном Сергиевом Посаде, в роскошном серебряном ларце, изготовленном по велению царя Ивана Грозного в 1585 году, хранится мощи святого старца, с которым по сей день выстраивается длинная очередь из паломников. В помещении, где находится ларец, всегда многолюдно, поток верующих никогда не иссякает. Ткань, в которую облачены мощи, регулярно меняется — новую шьют монахи здесь же, в лавре, а старую разрезают на мелкие кусочки и раздают верующим, помещая кусочки ткани в иконы. Вокруг пахнет ладаном, а приглушенный свет делает серебряный ларец похожим на за-



гадочное изделие, созданное из таинственного камня. Мощи Сергия Радонежского чудом сохранились, пережив советский период отрицания религии. Так, в 1920-е годы они были вскрыты и выставлены напоказ, используются в атеистической пропаганде.

— Заповеди, которые нам заповещали старцы и сам преподобный Сергий, просты — это любовь к Богу и любовь к ближнему своему, — рассказал «ВМ» иеромонах Троице-

Сергиевой лавры Филипп (Неседов). — Сегодня, в наше конфликтное время, нужно чаще вспоминать об этих вещах. Сергий Радонежский своим примером показал, что это возможно — жить любовью к Богу и ближнему, хотя и его эпоха была весьма непростой. Образ великого святого вдохновил московского скульптора Сергея Казанцева на создание памятника. Сергей Казанцев — один из немногих скульпторов, работающих с белым мрамором. Он уверен, что это самый лучший материал для памятников на тему православия.

— Белый камень органичен для древнерусской скульптуры, — пояснил «ВМ» Сергей Казанцев. — Согласно моему проекту фигура Сергия Радонежского разместится близ его родины, города Ростова Великого, на шестиметровом постаменте, который будет обложен натуральным северным камнем. По наклонному пандусу паломники смогут подняться к ногам преподобного. С обратной стороны будет организован подъезд автотранспорта к монументу и вход в музей святого, который расположится внутри пьедестала.

Экспозицию музея скульптор предлагает посвятить земному пути игумена.

— Сергий Радонежский — это совершенно особенный святой в русской Церкви, и его значение со временем только растет, — сказал «ВМ» сопредседатель содружества в поддержку современной христианской культуры «Артос» Сергей Чапнин. — Он не говорил проповеди, которые бы гремели по всей земле, не был богословом, пишущим сложные трактаты, он свидетельствовал о Христе своей жизнью. Эта жизнь была очень понятна, и он был открыт ко всем — и к крестьянам, и к князьям, и к митрополиту Московскому.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
edit@vm.ru

цитата

АЛЕКСЕЙ РЕТЕЮМ
ДИРЕКТОР БОТАНИЧЕСКОГО САДА
ИМУ ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА
«АЛТЕКАРСКИЙ ОГОРОД»

Пик цветения тольпанов в Москве приходится на День Победы, и буйство разнообразных красок будет продолжаться еще пару недель — практически до конца мая.



АО «Российский аукционный дом» проводит открытый аукцион по продаже зданий и сооружений оздоровительного лагеря «Сосновый Бор» и относящегося к нему земельного участка, расположенных по адресу: Московская область, Орехово-Зуевский район, Городищенское лесничество. АУКЦИОН ПРОВОДИТСЯ С ВОЗМОЖНЫМ ПОНИЖЕНИЕМ НАЧАЛЬНОЙ ЦЕНЫ ПРОДАЖИ ОБЪЕКТА.

Начальная цена продажи объектов — 44 387 865 (сорок четыре миллиона триста восемьдесят семь тысяч восемьсот шестьдесят пять) рублей 00 копеек с учетом НДС, минимальная цена продажи объектов устанавливается в размере 15 000 000 (пятнадцать миллионов) рублей 00 копеек с учетом НДС.

Открытый аукционный аукцион состоится 8 июня 2017 г. в 11:00 час. Место проведения: электронная торговая площадка АО «Российский аукционный дом» www.aud-online.ru.

Принять заявку осуществляется до 18:00 часов 5 июня 2017 г. Сумма задатка: 4 438 786 (четыре миллиона четыре тысячи триста восемьдесят восемь тысяч семисот восемьдесят шесть) рублей 05 копеек. Задаток должен поступить на счет Организатора аукциона не позднее 6 июня 2017 г. Определенные участники аукциона и оформление протокола о допуске осуществляется 7 июня 2017 г.

Информация о торгах размещена на сайте: www.auction-house.ru Телефоны для справок: (8100) 777-57-57, доб. 295, 292 (499) 266-14-41, 8-985-363-96-76, arenda-mzd@mail.ru

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

Частности

РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

Льготы ПЕНСИОНЕРАМ

РЕМОНТ

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

Выгода 50%

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на бесплатную выезд специалиста

мы - эксперты ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

8 (495) 928-46-71

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовое содействие населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты Москвы. Опыт работы более 15 лет! Льготы пенсионерам, инвалидам и многодетным семьям. Звоните! Т. (499) 99-44-123

Городской департамент защиты прав человека. Бесплатная юридическая консультация обманутым вкладчикам. Помощь в оспаривании купли-продажи, дарения, наследства, выселения. Банкротство физлиц. Опыт работы более 15 лет. Звоните! Т. (495) 664-39-67

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужбим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

• Возврат н-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

• Расклеивщик объявлений. Работа рядом с домом. 3/п 2 раза в неделю от 25 000 р. П/р свободный. м. Тульская. Т. (962) 912-09-16

Мебель

• Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Коллекционирование

Коллекционер дорого купит или примет в дар картины, старинные дореволюционные и советские предметы быта и предметы интерьера, коллекционный материал, книги и всякую всячину. Т. (916) 486-70-16

• Куплю: янтарь, янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, значки, значки, серебро, иконы, подстанники, самовары уральные, портсигары, монеты, детские игрушки до 80-х годов, мебель и многое другое! Дорого! Т. (499) 391-90-25

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Кредиты, ссуды

нужны ДЕНЬГИ?

Плохая кредитная история? Ты в черном списке? Судимость? Отказывают с кредитом?

Звони:

8 (499) 390-12-40, 8 (926) 096-53-99

ООО «МКО» - Альянс кредитования
ОГРН 1141608088566 МФО 6150302080808, СРО «Самострой»

Авто, запчасти, транспортные услуги

• Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

• Автовыкуп Вам! Т. (967) 135-83-89