

Победить гордыню самоиронией. Насколько общество подвержено этому греху, рассуждает литератор Александр Куприянов → стр. 5

Чем пахнет правильное масло, стоит ли экономить на покупке одежды и какой лучший парк для занятий спортом — выяснила «ВМ» → стр. 6

Верхом сквозь эпохи. В Переславле-Залесском стартовала историческая реконструкция конного похода Александра Невского → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 17.09.21

№ 175 (28934)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Документы детей, поступающих в школы и детские сады Москвы, полностью переведут в электронный формат и оформят по единому стандарту. Об этом рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Школа с картинками

Волонтеры превратили стены столичного учебного заведения в галерею современной живописи под открытым небом

культура

Вчера в Москве открылся самый большой в России арт-объект, посвященный экологии и охране окружающей среды. Его создавали полгода. «ВМ» в числе первых оценила новинку.

В «Экошколе Кусково» ГПБУ «Мосприрода» завершился экологический арт-фестиваль Kuskovo GREEN FEST. В течение шести месяцев столичные художники создавали на ее стенах композицию из 35 огромных картин. Общая площадь арт-объекта — 1500 квадратных метров. Это самый большой в стране стрит-арт с такой тематикой. Крупнее него, возможно, нет и во всем мире. Один из самых масштабных и известных арт-объектов, по сообщению основателей московского проекта, находится в Швейцарии — тот занимает всего примерно 700 квадратных метров.

Руководитель эколого-просветительского центра Роман Бариев рассказал, что фестиваль задумывался для привлечения внимания населения к вопросам экологии, к проблемам, связанным с уничтожением краснокнижных видов животных, загрязнением Мирового океана, уничтожением лесов.

Все художники, создававшие арт-объект, по его словам, работали исключительно на волонтерских началах. — Все это было внутренней инициативой — не поручением сверху, — заявил Бариев. — Это моя задумка. Мы долго отбирали работы, смотрели, какие нам подходят, а какие — нет. Начали расписывать первую стену в конце осени. Далее мы обрастали новыми партнерами. К нам присоеди-



Вчера 11:41 На официальном открытии стрит-арт-объекта директор экошколы Роман Бариев поприветствовал учеников московских школ, для которых в честь торжественного события организаторы подготовили квест по территории центра, обзорную экскурсию и мастер-классы

нились художники, волонтеры, экоктивисты. Крупная строительная компания предоставила краску. Вся работа от начала до конца сделана волонтерами.

Художники, создававшие арт-объект, работали на добровольных началах

лонтерами. Я считаю, что именно это самое большое достижение. Людям интересно быть вовлеченными в большие акции, экофестивали.

Искусство, по мнению организаторов мероприятия, — яркий и выразительный язык. Для взаимодействия с основной аудиторией экошколы — а это подростки, школьники — он подходит очень хорошо. Чтобы быть с ребятами на одной волне, выбрали именно стрит-арт, граффити.

— Мы не хотели создавать скучный музей, посвященный экологии, — добавил Бариев. — Думаю, мысли о том, что экология — это круто, появляются у детей, когда они будут рассматривать картины. Руководитель школы подчеркнул, что за время проведения работ посещение экоцентра увеличилось в четыре раза. Местные жители смотрят на картины, заходят в учебное заведение, где экскурсоводы рассказывают им, что на территории организации есть раздельный сбор отходов, прием добрых вещей, проводятся мастер-классы. — Люди стали специально приезжать сюда из других районов, чтобы сделать фотосессию, — отметил Роман Бариев. — Обновленный объект — это магнит, который притягивает москвичей. Причем нет картин, которые завоевали бы всеобщее внимание. Здесь, как и в любой картинной галерее, у каждого появятся свои любимые экспонаты. И в этом есть особая прелесть.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
АНТОН КУЛЬБАЧЕВСКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ
Искусство, особенно такое яркое, как стрит-арт, является одним из главных способов привлечения внимания населения к экологическим проблемам. Благодаря усилиям более 200 человек — профессиональных художников, экологов, волонтеров, простых горожан и их детей — за шесть месяцев на территории экоцентра «Экошкола Кусково» расположилась настоящая галерея, посвященная вопросам экологии. На стенах организации появилось 35 стрит-арт-картин, для создания которых пришлось потратить 4000 литров краски.

кстати

В здании «Экошколы Кусково» в прошлом была сельская общеобразовательная школа. Она построена 102 года назад. Сюда до сих пор приходят пожилые посетители, которые говорят, что учились в ней. После закрытия учебного заведения здание было заброшено. Однако в 2013 году здесь начался ремонт. Еще через два года, в 2015 году, открылась экологическая школа. Однако косметический ремонт стен здания завершился только сейчас благодаря фестивалю стрит-арта.

Программа капремонта поликлиники расширена

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) заявил о расширении программы реконструкции поликлиник.



Теперь в списке вместо 137 — 200 медицинских учреждений. Решение принимали исходя из сложившегося опыта быстрого обновления старых советских зданий. — Мы долго сомневались, следует ли начинать этот проект, — признался в своем блоге Сергей Собянин. — Потому что когда зайдешь в поликлинику на ремонт, то это займет полтора года. А по нормативу — вообще два. В настоящее время три десятка поликлиник в Москве уже реконструированы. В комфортных кабинетах и с новым

оборудованием медики ведут прием пациентов. На весь процесс реконструкции каждого здания и оснащение его оборудованием власти закладывают от полутора до года. — В основном за девять месяцев, — назвал средний срок обновления поликлиники Сергей Собянин. По сути дела, в городе появляются новые поликлиники —

гораздо лучше, чем было 30–50 лет назад. — С другим оборудованием, новым уровнем комфорта. И самое важное — с максимальной доступностью врачей, — подчеркнул важность перемещения в новые поликлиники и говорят: мы даже не представляли, что так может быть. Именно поэтому городские власти недавно приняли решение расширить программу. — Первый этап — 137 поликлиник. На втором этапе добавим еще 60 зданий, — уточнил Сергей Собянин. Таким образом, за пять лет обновят половину амбулаторного фонда Москвы.

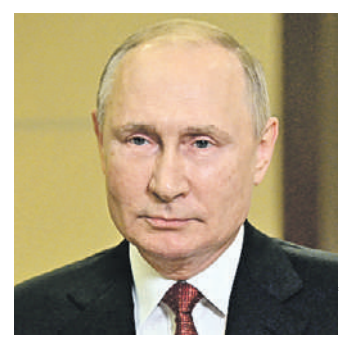
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru
МЭР МОСКВЫ О НОВЫХ СТАНЦИЯХ МЕТРО → стр. 2

погода	
+10°C	
Ветер 1–3 м/с	Давление 750 мм
Центр +10	Лефортово +10
Бутово +9	Останкино +9
Внуково +10	Отрадное +10
Жулебино +10	Печатники +10
Зеленоград +9	Троицк +9
Измайлово +10	Тушино +10
Кожухово +10	Хамовники +10
Кузьминки +10	Чертаново +9
Кунцево +10	Шелепиха +10

валюта	
Курс ЦБ	
\$	72,43 -0,42 ↓
€	85,36 -0,71 ↓
Биржевой курс	
\$	72,55 +0,26 ↑
€	85,28 -0,12 ↓
Биржевой индекс	
MMVB	4030,86
PTC	1749,43
Brent	75,71
DJIA	34 577,14
Nasdaq	15 065,79
FTSE	7037,64

Выборы выражают волю народа

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) в преддверии выборов в Государственную думу обратился к гражданам.



Важное событие

Глава государства уверен, что избрание нового состава Государственной думы России — это важнейшее событие в жизни общества. В парламент должны быть избраны ответственные и авторитетные люди, которые способны держать слово, выполнять свои обещания, оправдывать надежды и доверие граждан. — Высший смысл выборов — это прежде всего выражение воли народа России как главного источника власти, реализация конституционного права граждан определять дальнейшее развитие страны, которую все мы хотим видеть суверенной и благополучной, — пояснил Владимир Путин.

депутаты будут утверждать кандидатуры председателя правительства, его заместителей и федеральных министров. — Скажу прямо: от конструктивного, рабочего взаимодействия законодательной и исполнительной власти в дальнейшем будет зависеть очень многое. Современный мир сложный. Мы видим, как стремительно, подчас непредсказуемо он меняется. Это, безусловно, создает новые вызовы, но и открывает перед нами самые широкие возможности, — пояснил Путин.

Защита интересов

Еще президент России напомнил, что основная функция Государственной думы — принятие законов, которые имеют высшую юридическую силу, обеспечивают защиту прав и интересов человека. Кроме того, именно депутаты утверждают федеральный бюджет страны. — Базовый финансовый документ страны создает основу для выполнения социальных обязательств государства, для реализации программ поддержки семей с детьми, планов по развитию регионов, обустройству городов и поселков нашей большой страны, — сказал Путин.

Безопасность

Кроме обращения к нации, Владимир Путин в видеосвязи принял участие в сессии Совета коллективной безопасности Организации Договора о коллективной безопасности. На заседании приняли ряд важных документов и подвели общие итоги работы. — Отмечаю, что нам прежде всего удалось в целом поддерживать высокий уровень политического взаимодействия и обеспечивать координацию внешнеполитических позиций. Во-вторых, мы продолжили практику принятия совместных заявлений по актуальным вопросам международной и региональной повестки дня. В-третьих, расширилось межпарламентское взаимодействие, — заявил Владимир Путин.

Дополнительные полномочия

По словам президента России, у нового созыва парламентариев появились новые полномочия после принятия поправок в Конституцию. Теперь

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ

7 587 000

ЖИТЕЛЕЙ СТОЛИЦЫ ЧИСЛЯТСЯ В СПИСКАХ УЧАСТНИКОВ ГОЛОСОВАНИЯ НА ВЫБОРАХ ДЕПУТАТОВ ГОСДУМЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ VIII СОЗЫВА, КОТОРЫЕ ПРОЙДУТ 17–19 СЕНТЯБРЯ 2021 ГОДА

Воспользуйтесь своим правом



не могу молчать

не могу молчать

Сегодня стартуют выборы в Госдуму. Формат — новый: очно-заочный, да и голосование впервые продлится аж три дня. А вот разговоры вокруг выборов — старые. «За нас все давно решили. Голосуй — не голосуй...» Это риторика холопов — они никогда никого не выбирали. Все барин решал. Если вы не идете голосовать, считайте себя холопом. Да, к выборам по-прежнему много вопросов. Все ли кандидаты в Госдуму имеют представление о законодательной работе? Все ли готовы защищать интересы избирателей или депутатство для них — лишь способ сделать политическую карьеру? Увидим ли мы их на встречах с избирателями после 19 сентября? Вопросы есть. Но есть и реальный выбор. На моем избирательном участке, например, представлены и правые, и левые, и центристы. Есть и известные всем людям, и абсолютно неизвестные даже мне, который по долгу службы обязан мониторить информационное пространство. Выборы — это реальный шанс граждан влиять на жизнь страны. Альтернатива выборам — революция. Но революция, как учит нас история, всегда заканчивается кровью, а отличаются лишь ее количеством. Проходили уже Великий октябрь и август 1991-го, хватил. Если мы хотим построить нормальное благополучное общество, то нужно сначала научиться быть гражданами. Не теми, кого небрежно окликают полиция — «эй, гражданин», а теми, кто чувствует себя в своей стране хозяином. Если мы хотим жить нормально, то гражданин в себе придется воспитывать. А холопа, по завету классика, по капле выдавливать. Да, это долго и нудно. Да, есть немало желающих вернуть нас в положение шагающих строем. Потому что со стадом обращаться проще. Но у нас есть выбор — становиться в безликий строй или нет. И есть выборы, на которые нужно хотя бы научиться ходить. А еще, наверное, стоит научиться голосовать осознанно, оценивая кандидатов и партии не по лозунгам и самопиару, а по реальным делам. Это непросто, потому что придется не только читать биографии на плакате в избирательном участке, но и искать информацию в интернете — что за человек перед вами. Чем он отличился? Чего добился? Что полезного для людей сделал? Так что придется еще и думать, оценивать, сравнивать. Что ж — будем учиться. Нам, как обществу, пора взрослеть.

НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сергей Собянин: Готовимся открыть для пассажиров станции Большого кольца метро

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин провел технический пуск трех станций Большого кольца метро, подвел итоги работы столичного Стройкомплекса, наградил московских спортсменов и тренеров — победителей и призеров XVI Паралимпийских летних игр, а также рассказал о благоустройстве северо-западных районов города.

Обкатка перед запуском Сергей Собянин провел технический пуск юго-западного участка Большой кольцевой линии метро. Мэр осмотрел готовность станций «Проект Вернадского», «Аминьевская», «Мичуринский проспект». По его словам, Большое кольцо будет связано с радиальными направлениями — Сокольнической и Калининско-Солнцевской

линиями городской подземки, четвертым Московским центральным диаметром.

— Я думаю, что в течение месяца-полутора здесь уже будет пассажирское движение, — сказал Сергей Собянин.

Мэр напомнил, что недавно был проведен технический пуск участка Большого кольца метро от «Мневников» до «Давыдовки».

— По сути дела, это последняя стадия перед запуском пассажирских перевозок, — отметил он. — В ближайшее время мы должны совершить технический пуск южного участка и, таким образом, в составе одновременно западного, юго-западного и южного участка Большого кольца запустить самый большой участок — около десяти станций метрополитена.

По его словам, у строителей впереди еще много работы: надо завершить наладку всех систем будущих станций и провести благоустройство прилегающих к столичной подземке территорий.



Вчера 14:49 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), заммэра Максим Ликсутов (слева) и гендиректор инженерингового холдинга Юрий Кравцов, директор компании-подрядчика Константин Маслаков, директор программы проектов Валерий Вязовой, директор проекта Алексей Исаев (слева направо) во время технического пуска трех станций Большого кольца метро

В тот же день, подводя итоги работы столичного Стройкомплекса, мэр заявил, что за десятилетие — с 2011 по 2021 год — в целом будет введено сто

станций столичного метрополитена и Московского центрального кольца. Протяженность метро вырастет в полтора раза.

Также в городе продолжают работы по строительству новых радиусов и продлению уже существующих линий: Троицкой, Рублево-Архангельской,

Сокольнической, Люблинско-Дмитровской и Калининско-Солнцевской.

Жить с комфортом

Сергей Собянин на своем персональном сайте представил основные проекты по развитию четырех районов северо-запада столицы. Власти намерены улучшить транспортную ситуацию, построить новые дома для участников программы реновации, модернизировать поликлиники и продолжить благоустройство парков в этих живописных районах мегаполиса.

Мэр отметил, что в течение последних лет приведены в порядок и благоустроены наиболее крупные «жемчужины» северо-запада: ландшафтный парк «Митино», Кировскую и Строгинскую поймы, пляж «Химки-2».

— На очереди благоустройство огромного зеленого массива — парка «Покровское-Стрешнево». Планируем выполнить его максимально бережно по отношению к при-

роде, — заявил Сергей Собянин. — Детские и спортивные площадки, другие зоны активного отдыха планируется расположить на территориях, активно посещаемых местными жителями. А внутренняя часть парка будет предназначена для неспешных прогулок. Также в районах продолжится благоустройство местных парков, улиц и дворов, в районах возведут новые дома по программе реновации. Также столичный северо-запад получит семь современных поликлиник и новую инфекционную больницу на Волоколамском шоссе.

Награды для чемпионов

Сергей Собянин вручил в Белье мэрские награды жителям столицы, которые стали победителями и призерами XVI Паралимпийских летних игр в Токио.

— Вы блестяще выступили на этих соревнованиях, вся наша команда сборной России и ее московская часть, — обратился к участникам прошедших

Игр мэр столицы. — Московские спортсмены, которые принесли в общую копилку 23 награды, выступили тоже очень и очень достойно. Вы еще раз доказали, что вы люди с неограниченными возможностями таланта, трудолюбия, силы воли, стремления к победе.

Он добавил, что за выступлениями спортсменов следили миллионы людей на всей планете, и благодарил паралимпийцев за их победы.

По решению мэра Москвы премиальные выплаты московским победителям и призерам Паралимпийских игр в Токио составят: по 4 миллиона рублей — паралимпийским чемпионам, по 2,5 и 1,7 миллиона рублей — серебряным и бронзовым призерам соответственно. Их тренерам выплатят 50 процентов от этих сумм. В настоящее время в 21 учреждении Москомспорта спортподготовку проходят 2111 спортсменов-инвалидов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Обрести источник вдохновения

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Москва дала ей абсолютно все, о чем она мечтала, — успех, любовь, свободу, творчество, искусство и веру в себя, признается руководитель сети хореографических студий Алла Духова (на фото).

Все, что сейчас происходит в нашей жизни, что я имею и чем горжусь, дал мне этот город, ставший для меня самым родным и любимым. Да, я не коренная москвичка. Но сейчас считаю себя жительницей столицы и россиянку. Кстати, российское гражданство я получила совсем недавно. Отношения с Москвой у меня сначала строились непростыми. Началось все очень давно, почти 35 лет назад. Порой, когда мы с коллективом ТОДЕС должны были ехать из Риги в столицу, у нас даже портилось настроение. Тогда на гастроли мы ездил именно через Москву, а быт наш здесь был абсолютно не обустроен. У нас, молодых и амбициозных, не было денег, чтобы с комфортом провести этот день. Мы приезжали, оставляли в камере хранения костюмы, чемоданы и не знали, куда себя деть. Помню, как-то пришли в кафе, и у меня было безумное желание залезть под стол и поспать.

Но время шло, мы все больше времени проводили в столице — у нашего балета здесь открылась репетиционная база. Жили по 9 человек в съемной однокомнатной квартире. Это было, с одной стороны, трудное время, но мои воспоминания о нем очень теплые и радостные.

А еще для меня Москва — это много памятных мест, среди которых улицы Ульяновская и Таганская — там мы жили после переезда, там я была беременна старшим сыном. Еще много прекрасных и незабываемых моментов моей жизни связано с улицей Антонова-Овсеенко, с Кутузовском проспектом и Малой Грузинской. Я до сих пор очень люблю по ним пройтись.

В Куцефевском парке, кажется, знаю каждую тропинку. Этот парк для меня особенный. Я считаю, что там самый чистый воздух — легко дышится, лучше думается. Не могу пройти и мимо Цирка на Цветном бульваре, где работала в юности. Разве такое можно забыть?

Когда есть время, обязательно иду гулять на Красную площадь. Особенно мне там нравится поздно вечером или ночью, когда включена подсветка. Часами могу любоваться храмом Василия Блаженного, он меня восхищает и очень вдохновляет.

Сейчас главное любимое место — проспект Мира. Здесь находится моя бывшая мечта — любимый и дорогой сердцу Театр танца, наполненный работой, творчеством, счастьем, эмоциями, аплодисментами, улыбками. И все это благодаря Москве!

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА edi@vm.ru



МОСКВА КРАСИВАЯ



Саввинское подворье на улице Тверской, 6, — одно из интереснейших архитектурных строений столицы

Система электронного голосования защищена

ВЫБОРЫ

Вчера в Общественном штабе по наблюдению за выборами в Москве прошло итоговое заседание.

Столичная избирательная система полностью готова к проведению выборов в Государственную думу.

По заявлению Общественного штаба, на дистанционное электронное голосование было подано 2 миллиона 356 тысяч заявок.

— Из них около 220 тысяч было двойных и тройных заявлений, когда человек регистрировался на портале госуслуг, не получал ответ и тогда отправлял вторую заявку на портале mos.ru. Таким образом, уникальных заявлений было подано 2 миллиона 139 тысяч, — пояснили в штабе. Были проведены дополнительные проверки, после которых были выявлены заявки от людей с временной регистрацией в Москве. Они не смогли участвовать в выбо-

рах, поэтому итоговая цифра по количеству участников электронного голосования составляет 2 миллиона 14 тысяч 765 человек.

— Ожидаемая явка с учетом опыта прошлых голосований составляет не менее 90 процентов, — подчеркнули в Общественном штабе.

В свою очередь председатель Московской городской избирательной комиссии Юрий Ермолов рассказал, что все участковые избирательные комиссии сформированы.

— Помещения для голосования подготовлены и оснащены оборудованием. Заготовлено 220 тонн бюллетеней, — отметил Ермолов.

Что касается безопасности электронного голосования, то система, по словам начальника управления территориального управления и развитию smart-проектов правительства Москвы Артема Костырко, полностью защищена.

— Мы уверены в ее надежности и стабильности, — сказал он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevцова@vm.ru

Утро начинается с выразительного чтения стихов

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Утро — прекрасное время для семейного общения, считает директор Территориального центра социального обслуживания «Мещанский» Надежда Толмачева. За завтраком можно обсудить с дочкой ее школьные дела и спланировать выходные.

В уютной квартире Толмачевой утро начинается в 7 часов. Хозяйка готовит завтрак для себя и 14-летней дочки Веры, ученицы 8-го класса. На столе ароматный чай, бутерброды с сыром.

— И еще омлет или вареные яйца, йогурт. Мы стараемся придерживаться здорового питания, поэтому не едим колбасу, заменили ее на ветчину, — рассказывает Надежда Толмачева. — Утром нет времени готовить какие-то сложные блюда. Я спешу собраться на работу, Вере надо в школу. Поэтому завтрак у нас традиционный. Пусть утренний прием пищи обычный, а вот культурная

программа совершенно неординарная.

— Мама, я выучила к уроку стихотворение, сейчас прочту, — говорит Вера, участница многочисленных конкурсов чтений. Она не просто читает наизусть стихи, а словно рассказывает историю, с выражением. Мамини глаза теплеют.

— Мам, я верно расставляю акценты? Мнение Надежды Сергеевны для дочки самое важное. Уж мама точно знает, как нужно говорить о своем, набравшем, душевном. Обсуждение декламации перетекает в разговор о планах на выходные — решено пойти в кино.

— Фильм к просмотру мы выбрали очень тщательно, — признается Надежда Сергеевна. — Он должен понравиться нам обеим. Чаще всего это какая-либо приключенческая картина, где сюжет развивается на фоне необычных пейзажей. Мы с Верой любим путешествовать.

— Да, очень, — кивает девочка. — Но последние два года путешествуем по даче, разглядывая фотографии. И вспоминаем экскурсию по Великой Китайской стене, поездку в Израиль, турецкий бассейн Клеопатры, Лувр. Но на даче тоже хорошо! В 7:45 Вера и мама выходят из дома, договорившись вечером прогуляться у Головинского пруда.

Пруд находится недалеко от дома, — рассказывает Толмачева. — Чтобы его обойти вокруг, нужно минут 40. После такой прогулки на природе всегда становится спокойно, радостно. А иногда даже придумываю, как разрешить ту или иную рабочую ситуацию.

От Головинского района до Мещанского на машине 40 минут. Это время руково-

дитель центра соцобслуживания посвящает ответам на электронные письма, мониторингу соцсетей, подготовке к ежедневной планерке, на которую собираются заместители и руководители отделов.

— Мой кабинет на 4-м этаже, но я не сажусь в лифт: прохожу по этажам, общаюсь с сотрудниками, осматриваюсь. Наш центр также приспособлен для людей с ограниченными по здоровью: расширенные дверные проемы, указатели на языке Брайля, большой лифт, оборудованный для колясочников, есть зимний сад с аквариумами, актовый и танцевальный залы, библиотека и зона отдыха, где можно поиграть в бильярд, настольный теннис. Поэтому здесь все должно быть в идеальном порядке. Наш дружный коллектив все делает для того, чтобы подопечные здесь чувствовали себя как дома.

— И конечно, мы заботимся и о безопасности наших посетителей. Поэтому здесь соблюдаются все необходимые антиковидные меры, — говорит Надежда Толмачева.



Вчера 15:06 Надежда Толмачева в своем рабочем кабинете перед началом очередного совещания

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА edi@vm.ru

справка

Толмачева Надежда Сергеевна родилась 18 июля 1982 года в Москве. Трудовую карьеру начала 14 декабря 1999 года.

Сначала была соцработником, затем стала заведующей отделением, а после заместителем директора по социальной работе ГБУ ТЦСО «Арбат». В 2005 году окончила Российский социальный университет по специальности «Специалист социальной работы» с красным дипломом.

В 2011 году прошла курсы в ГУ «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы соцзащиты» по программе «Государственное и муниципальное управление». Награждена Почетными грамотами Управления и Департамента социальной защиты населения города Москвы.

Дефиле породистых скакунов

Вчера на ВДНХ на площадке рядом с павильонами № 41, 42 и 43 открылся фестиваль «Конные традиции России», который проводит Кремлевская школа верховой езды. Посетителей ждет показ знаменитых пород лошадей и выступление всадников.

НОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ВДНХ



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Дисциплина с шашкой
В рубке с лошади крайне важны ровность и четкость ритма движения самой лошади, которая должна уметь проходить дистанцию очень гладко, без рывков и в одном темпе. Ездок обязан быть крайне внимательным и готовым поддержать лошадь в моменты спотыкания

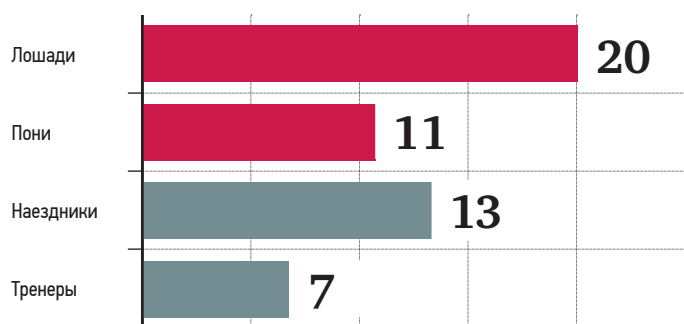


Джигитовка
Правила разработаны на основе кавалерийских и казачьих, боевых уставов и наставлений. Это своего рода кавалерийское многоборье. Соревнования включают в себя три основных раздела: «Владение оружием», «Вольная джигитовка», «Произвольная программа»

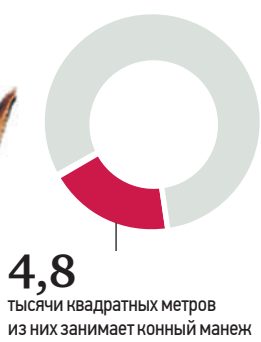
Пикинирование
Казак мог наносить пики не только колесом, но и режущие удары, да еще плашмя, как дубиной. Более того, рукоять не уступала острию, противник мог быть выбит из седла казаком, ловко крутящим пикиной и перекидывающим ее из руки в руку



КТО УЧАСТВУЕТ



ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ ЦЕНТРА СОСТАВИТ 25,4 ТЫСЯЧИ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ



По данным vdnkh.ru, kudamoscow.ru

Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

К юбилею великого писателя подготовили лекции и выставки

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

Вопросы культуры, транспорта и озеленения города всегда волновали представителей столичных властей.

Пойдем в музей

«В феврале 1956 года исполнится 75 лет со дня смерти Ф. М. Достоевского. В связи с приближением этой даты исполком Моссовета решил расширить помещение Музея квартиры великого русского писателя. До сих пор музей занимал две комнаты из бывшей квартиры семьи Достоевских. Сейчас ему предоставляют все остальные комнаты этой квартиры. Управлению капремонта домов поручено произвести ремонт помеще-

ний. Затем там будет развернута новая экспозиция».

7 сентября 1955 года

В ноябре 2021 года столица отметит 200-летие со дня рождения Федора Достоевского. К юбилею писателя московские учреждения культуры подготовили специальную программу. Всего до конца года они проведут почти 180 мероприятий. — Все желающие могут посетить лекции, экскурсии, выставки и кинопоказы, — уточнила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

7 сентября 2021 года

Новые технологии

«Вчера на заводе № 3 Метро-строения состоялось первое ис-

пытание опытного турникета для пропуска пассажиров на платформу. Турникет действует автоматически после того, как пассажир опустит специальный жетон. Члены испытательной комиссии и рабочие завода по очереди опускали жетоны, отмеченные в Ленинграде из бронзы, в отверстие и поворачивали рукоятку турникета. Было сделано около 80 поворотов. Отказов в работе не было. В ближайшие дни состоится расширенное испытание и официальная приемка турникета Метростромом».

8 сентября 1934 года

В современной Москве для оплаты проезда в метро тестируют систему Face Pay.



Репродукция фотографии Федора Достоевского, сделанная в 1863 году, из фондов музея писателя в Москве

Сейчас добровольцы испытывают ее на девяти линиях. Среди них — одна из самых востребованных, Таганско-Краснопресненская. — У пассажиров городского транспорта должно быть

больше способов оплаты проезда, в том числе с использование передовых технологий, — подчеркнул руководитель Департамента транспорта столицы Максим Ликутев.

13 сентября 2021 года

Санитары леса

«В Фили-Кунцевском парке с разрешения лесопаркового отдела Моссовета ежегодно вырубается ели и сосны, пораженные короедом. <...> Пока еще не поздно, лесопарковому отделу и директору парка следует перестать ограничиваться только вырубкой массивов и возобновлять их посадкой молодняка».

5 сентября 1939 года

В наши дни за состоянием зеленых насаждений следят специальные службы. Кроме того, жалобы поступают через портал «Наш город». Специалисты вырубают старые больные растения с мая по сентябрь. Но потом на их месте обязательно высаживаются деревья и кустарники.

29 августа 2021 года

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ «НАШ ВЕК» → СТР. 8

Тихая охота порадует богатым урожаем

МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ



стало

было

Теплые денки еще дают возможность грибникам пройтись по лесу и вернуться с «тихой» охоты с отличной добычей. А ведь традиция собирать грибы насчитывает несколько тысяч лет. Да и нынешние места славятся своим богатым грибным урожаем.

Археологические раскопки, периодические проводимые на территории Москвы и области, подтверждают: пользоваться природными дарами люди научились давно. Еще в слое эпохи среднего каменного века встречаются... подберезовики.

— В пору своего студенчества я работал на изучении мезолитической стоянки на границе Московской области, — рассказал генеральный директор «Столичного археологического бюро» Константин Воронин. — Рядом со стоянкой, метрах в пяти, был спуск к древнему озеру. Как раз на этом спуске мы и нашли подберезовики. Древние грибы были вполне похожи на современные. Даже пролежав в земле семь-восемь тысяч лет, они вполне сохранили свои очертания. Рядом с древней органикой археологи отыскали

каменные орудия, пластины из кремния.

— Органика даже спустя сотни и тысячи лет может хорошо сохраниться в болотах, — говорит Константин Воронин. — Местность залива водой, она застаивается, и в этой среде нет доступа кислорода, а значит, бактерии не портят органическую субстанцию. Попавший нам тогда подберезовик напоминал гриб, замаринованный в банке. Древние собиратели складывали свою добычу в плетеные изделия из крапивы. Многим

позже их сменили лукошки и корзинки из прутьев. Такие находки периодически встречаются даже на центральных площадках столицы, где ведутся археологические работы. И хотя за сотни и тысячи лет местность изменилась, грибки по-прежнему находят плодородные места. Их можно найти даже неподалеку от столичного центра. Самыми популярными считаются территория двух лесопарков — Тимирязевского и Покровского-Стрешневского. Обратит внимание можно и на «Лосиний

Остров». Белые, подосиновики и грузди — такой набор благородных грибов вполне может наполнить ваш пакет или корзинку. Однако микологи (специалисты, занимающиеся изучением и лечением заболеваний, вызванных грибковыми поражениями. — «ВМ») отмечают, что грибы не любят те территории, где происходит слишком большое количество людей. У таких тропинок вряд ли вы увидите грибочки — они просто не приживутся.

— А еще неделю-другую вы можете встретить в зеленых зонах опята, — говорит москвичка Алена Лепихова. Со своей подругой Людмилой Васильевой они давно присмотрели особые грибные места. А недавно принесли домой солидную корзину волнушек.

Опята водятся и в Подмосковье. Москвичка Юлия Мышка отмечает, что давно стала наведываться в Коломенский район. Буквально позавчера привезла пять килограммов опят. Она также утверждает, что Московская область — настоящий чемпион по урожайности осеннего опенка. Самые грибные места в Подмосковье — это южные земли, начиная от Серпухова. Славный урожай можно найти в лесах, расположенных за Звенигородом. Порадуют грибочки Мещерские болота и низменности на востоке и Дубна с окрестностями на севере. Моховики, желчные грибы, лисички, маслята, ползавки, дождевики, рыжики, сыроежки — список грибов в Москве и Подмосковье богат на названия и виды. Правда, лесной ассортимент стоит выбирать крайне осторожно. Не собирать, к примеру, грибы у дорог, а если сомневаетесь в их съедобности — просто не берите с собой.

— Традиция собирать грибы давняя, знакомая нашим мамам, бабушкам и другим предкам. Нередко можно увидеть продавцов с такими лесными дарами, — говорит диетолог Полина Казимирская. — Но предлагать их в пищу детям не стоит — как минимум до пяти лет. Дети могут употребить только грибы промышленного производства.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Хандру победит активный отдых

НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

Синоптики больше не прогнозируют теплых дней и осеннее ненастье уже накрыло Москву. Как справиться с сезонной хандрой и улучшить настроение в пасмурные дни, рассказывают руководители столичных структур и ведомств.



ВЛАДИМИР ЖИДКИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Лето так быстро пролетает, что и оглянуться не успеешь — вот уже и сентябрь. Дни теперь короче, темно уже после семи вечера, а тут еще и дожди холодные и нудные. Одним словом — осень, та самая «унылая пора». Но ведь от такого настроения не так уж сложно избавиться. Прекрасной половине человечества в данном случае гораздо проще — можно сходить в салон красоты, за обновками в торговый центр, встретиться с подружками. Для мужчин: лес, охота, рыбалка, ягоды-грибы... Лично я люблю просто прогулку по лесу. А если еще и на коне, так это вообще счастье. А потом — горячий чай с медом. Согревает душу и дарит отличное настроение.



ЮЛИЯ СИНКЕВИЧ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА АГЕНТСТВА ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ ГОРОДА МОСКВЫ

В осенние ненастные дни мне хорошо поднимают настроение горячие напитки — особенно какао. Это вкус из детства, который дарит тепло и уют. В свободное время я также очень люблю прогулки по осенней Москве, по ее паркам и закоулкам. В этом есть своя сезонная романтика.



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА ЛИАНЗОВНО

Да, действительно, вот и наступила грустная осень. Для себя, чтобы не хандрить унылые дождливые дни я нашла выход — стараюсь свободное время, когда оно появляется, занять спортом. С огромным удовольствием посещаю занятия спортивными танцами. Еще я очень люблю лошадей и занимаюсь конкурсом — это верховая езда с преодолением препятствий. Такой драйв, когда вместе с конем взлетаешь в воздух и несколько секунд летишь! Незабываемое впечатление.



ИГОРЬ ДАВИДОВ ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА КАПОТНЯ

Ну кто не подтвержден осенней хандрой? Многие! Чего уж таить — настроение наше как-то зависит от погоды. Самый верный способ окончательно выйти из этого года не впасть в меланхолию — занять себя чем-то интересным и полезным. А в выходные можно и на природу: посмотреть на течение реки, подумать о жизни. Философский настрой в пасмурные дни — это тоже неплохо. Для бодрости же лучше выбрать спорт и провести выходные с семьей в парке.



ЛАРИСА КАРТАВЦЕВА ДЕПУТАТ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Конечно, лето нас чаще радует солнечными лучами, теплыми деньками, позитивом. Но в осенних днях есть своя красота и свое очарование. Я бы не стала выделять именно это время года и винить золотую пору в ненастных днях, и как следствие — в плохом настроении. Для меня самыми простыми способами поднять настроение в любое время года являются ежедневная утрен-



СЕРГЕЙ КРАСОВ НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ПО РАБОТЕ С ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФОНДА НАЦИОНАЛЬНОГО РЕМОНТА МОСКВЫ

Если не идет дождь, то потеплее одеваться и идти гулять. Хорошо еще по пути купить стаканчик ароматного, горячего кофе. А вот если за окном моросит, а то и вообще проливной дождь, то в этом случае ситуацию спасает какао, теплый плед и интересная книга. Желательно еще фонду включить приятную музыку, к примеру легкий джаз. В крайнем случае, если отдыхать не особенно хочется, можно и поработать.

Подготовили ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА, ДЖЕННИ САМОЙЛОВА edi@vm.ru

Конкурс определит лучшие проекты

ЭКОЛОГИЯ

Вчера был дан старт приему заявок на участие в конкурсе на соискание экологических премий правительства Москвы. Об этом заявил глава столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский (на фото).



шей среды» — поддержать общественные инициативы в области экологии и климата. За 18 лет проведения этих мероприятий высокой оценки были удостоены более 200 уникальных экологических проектов. С авторами некоторых из них мы сотрудничаем до сих пор, — отметил Кульбачевский. Что касается конкурса «За лучший проект комплексного благоустройства природных и озелененных территорий столицы» принимаются с 16 сентября до 1 ноября.

— Основная идея конкурса «В области охраны окружаю-

благоустройства природных и озелененных территорий города Москвы», то он проводится среди представителей проектных организаций и образовательных городских учреждений. Участникам этого конкурса необходимо продемонстрировать, как они подходят к подбору видового состава высаживаемых растений с учетом особенностей выбранной ими территории для благоустройства. — Москва — самый зеленый мегаполис мира, так как 49 процентов площади города занимают озелененные территории. Этот конкурс поможет нашим участникам не только узнать что-то новое, но и улучшить любимый город, — подчеркнул глава департамента. Итоги конкурсов подведут в декабре этого года. Победители и призеры получат ди-

пломы, поддержку в реализации проектов. Кроме того, им полагается денежная премия — ее размер варьируется от 70 до 200 тысяч рублей. Кстати, по словам главы департамента, в следующем году количество номинаций в рамках этой правительственной премии может достигнуть десяти. — Жизнь нам диктует расширять линейку номинаций и кругозор. От четырех до шести номинаций мы прибавим, — сказал Антон Кульбачевский. Он отметил, что новые номинации могут появиться в области цифровизации экологии, утилизации отходов, работы с финансовыми инструментами в области «зеленых» облигаций и, возможно, некоторых других.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

Мастера раскрыли секреты древней письменности



Вчера 12:15 Анастасия Никонова проводит для москвичей мастер-класс по древнерусской каллиграфии в рамках фестиваля к 800-летию великого князя Александра Невского. Девушка пишет какое-нибудь слово или имя участника занятия, а ее ученики пытаются в точности скопировать каждую букву

дата

Вчера в парке «Россия — моя история» открылся фестиваль, посвященный 800-летию со дня рождения великого князя Александра Невского.

Около воссозданного ратного двора почти не протолкнуться. Там вовсю идет подготовка к поединку на мечах. Реконструктор Денис Рыжиков облачился в доспехи рыцаря Тевтонского ордена. Его соперником стал Алексей Пи-

логин в кольчуге новгородского витязя. По павильону разносится ляг мечей и шум публики. Тевтовец заносит свое оружие, а русский витязь ловко закрывается от удара щитом. Им же он отталкивает меч врага и наносит ему ответную серию ударов. Один, еще один — и поверженный рыцарь лежит на земле. Зрители аплодируют новгородскому воину, одержавшему победу. После показательных боев у посетителей фестиваля тоже есть возможность попробовать себя в сражении на мечах. Правда, на тренировочных, безопасных. После такой нагрузки самое время перекусить. По помещению разносится запах свежих пирогов. Это молодой человек в одеянии XIII века предлагает всем попробовать средневековые угощения. Рядом сидит девушка, а перед

ней — стол с сережками, браслетами, подвесками в виде животных и славянских символов. Все изделия украшены сверкающими камнями. Москвичка Нина Красильникова, как и многие, не смогла пройти мимо такой красоты. — Мой сын очень любит медведей. Поэтому я не могу уйти отсюда без небольшого сувенира для него — кованого кулона в виде этого зверя, — говорит Нина. В соседнем зале проходит выставка-комикс «Александр Невский: история жизни благоверного князя языком графического романа». Москвичка решила заглянуть и туда. — Я очень люблю историю. А на таких мероприятиях можно погрузиться в эпоху, смастерить предметы быта того времени своими руками и даже примерить костюмы других эпох, — сказала Нина Красильникова.

На одной из площадок можно оценить свою меткость в стрельбе из лука, заняться росписью по керамике или изготовлением глиняных кукол-оберегов. Анастасия Никонова учит всех желающих древнерусской каллиграфии. — Я и мой напарник пишем нашим гостям сверху листа какое-нибудь слово или имя гостя, а человек пытается скопировать его. На всякий случай у нас есть образцы, как писали буквы раньше, — говорит Анастасия Никонова. На фестивале нашло свое отражение и изобретение книгопечатания на Руси. В этот процесс москвичей погружают Миливоје Вукович и Константин Трубинович. — Валиком мы наносим красную краску на клише с изображением стрельца. Сверху кладется бумага, и дальше — в пресс. Главное, следить, сколько нанесено краски. От

этого зависит результат, — делится секретом мастерства Вукович. Для посетителей фестиваля провели 50 авторских экскурсий по экспозиции.

Юлия Панова
j.panova@vm.ru

РЕКОНСТРУКЦИЯ КОННОГО ПОХОДА НЕВСКОГО → СТ. 7

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР МЯСНИКОВ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ПРОЕКТА «РОССИЯ — МОЯ ИСТОРИЯ». Александр Невский задал векторы внутреннего и внешнего развития страны. Но, к сожалению, многие вспоминают лишь битвы, где участвовал князь. Мы же хотим показать с помощью интерактивных площадок, что он сделал для страны. Мы хотим сделать историю, в первую очередь, интересной.

Музей покажет личные вещи первых лиц государства

Вчера Федеральная служба охраны России отпраздновала 140-летие со дня своего создания. В честь этого на Выставке достижений народного хозяйства открылась юбилейная выставка.

Экспозиция расположена в музее, посвященном истории одного из подразделений ведомства — Гарара особого назначения. В день открытия перед павильоном выступил с показательной программой Президентский полк с оркестром. На выставке представлена серия уникальных экспонатов. Среди них — подлинный флаг,

который поднимали над резиденцией президента России после 25 декабря 1991 года, когда распался Советский Союз. Еще на выставке можно увидеть штандарт президента образца 1994 года. В коллекции музея — форма сотрудников ФСО, личные вещи первых лиц государства, фото и видеоматериалы. — Экспозиция временная. Посетить ее можно бесплатно. Билетов не требуется, — сказали в пресс-службе музея. Выставка будет открыта со вторника по воскресенье с 11:00 до 20:00 до 20 декабря.

Юлия Панова
j.panova@vm.ru

Неизвестный устроил взрыв около отдела полиции

громкое дело

Вчера в городе Лиски Воронежской области неизвестный взорвал входную дверь здания местного отдела полиции. Председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин поручил передать дело в центральный аппарат ведомства.

По данным следствия, сначала мужчина совершил убийство членов одной семьи. А потом приехал к отделу полиции. Взрыв прогремел около 5:30. Неизвестный скрылся

с места преступления на машине по направлению к городу Острогожск. — В результате взрыва пострадал сотрудник взвода патрульно-постовой службы. Мужчина получил осколочное ранение в правую голень. Оно не представляет угрозы для жизни, — сказали в пресс-службе Следственного комитета России. Сейчас органы правопорядка устанавливают личность преступника. В Воронежскую область отправили криминалистов из центрального аппарата СК РФ.

Юлия Панова
j.panova@vm.ru

Рай биатлониста. Компании презентовали спортивный инвентарь

Вчера состоялось открытие IV Всероссийского форума «Живу спортом». В его рамках предприниматели показали образцы необычных спортивных товаров и провели показательные соревнования по биатлону.

Форум начался с открытия выставки «Спорт. Туризм. Бизнес». Здесь презентовали самые современные товары для тех, кто любит активно проводить время. Например, гостям показали инвентарь для биатлонистов. Воспитанники Содружества поддержки и развития детского и юношеского биатлона, одетые в экипировку, на лыжах и с палками в руках провели показательное соревнование прямо в помещении. Они двинулись по специальной скользящей дорожке. — Мы представили стартовую конструкцию и тумбы для эстафетных гонок, различные винтовки для биатлонистов, — сказала президент Содружества Анна Богалий. — А еще ребята показали, что детский биатлон популярен. Участники форума увидели и технические разработки для организаций, которые занимаются туризмом. Представитель компании по изготовлению оборудования для канатной дороги Олег Зега презентовал пассажирскую кабину нового поколения. А директор по развитию предприятия, которое занимается соз-



Вчера 11:53 Предприниматели Павел Слепнев, Сергей Тонких и Дарья Полканова (слева направо) презентовали современное оборудование на выставке, прошедшей в рамках форума «Живу спортом»

данием катков, Дарья Полканова, отчиталась, что фирма оборудовала по последнему слову техники 180 ледовых арен в Москве и регионах. Параллельно с выставкой для гостей форума организовали ряд пленарных сессий. В них участвовали представители профильных ведомств, бизнеса и общественных организаций. Эксперты обсудили вопросы, связанные с развитием спортивной индустрии и внутреннего туризма. А еще в рамках форума для специалистов организовали курсы повышения квалификации.

Александр Зосимов
a.zosimov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ АБРАМОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ТУРИЗМУ И ГОСТИНИЧНОМУ БИЗНЕСУ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ. Спорт и туризм продолжают развиваться в Москве. Пандемия, конечно, отразилась на этих сферах. Но наши спортсмены принимали активное участие в различных соревнованиях, съездили на Олимпиаду в Токио. У москвичей очень популярен спортивный туризм. Интерес к нему растет и у жителей других регионов. В нашей стране есть все необходимые инструменты для развития спорта и активного туризма.

важная тема



По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 16 сентября

Вчера в Москве заработал сервис по выдаче новых QR-кодов для ревакцинированных от коронавируса. Он свидетельствует о том, что человек привит препаратом «Спутник Лайт», тогда как первая его вакцинация была «Спутником V». Также в пришедшем sms-сообщении указывается, что код действителен в течение года.

Власти Турции изменили правила

как у них

Вчера власти Турции объявили о том, что беспрепятственно в страну смогут въехать только те туристы, которые вакцинировались «Спутником V».

При посадке на борт самолета россиянам нужно будет предъявить сертификат. Однако для тех, кто привился «Спутником Лайт», «ЭпиВакКороной» и «КовиВакком», действуют другие правила. Эти вакцины еще не получили признание Всемирной организации здравоохранения и не одобрены в Турции. — Россиянам, привившимся другими вакцинами, нужно сдать ПЦР-тест за 72 часа до вылета. Еще можно пройти экспресс-тест на антиген. Его срок — 48 часов. Результаты нужны и для перемещения внутри страны на самолетах и междугородних автобусах, — пояснил вице-президент Ассоциации туроператоров России Дмитрий Горин.

Александр Кудрявцев
a.kudryavcev@vm.ru

Новейший метод лечения COVID-19

Столица стала первым городом в России, где начали применять новейшие препараты из группы моноклональных вируснейтрализующих антител. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

В первую очередь новейшая терапия стала применяться для лечения беременных женщин. Методика уже применяется на базе двух ведущих клиник с большим опытом лечения коронавирусной инфекции — больницы № 15 имени О. М. Филатова и Городской клинической больницы № 52. Там открыты специальные стационары кратковременного пребывания, а состояние женщин контролируют акушеры-гинекологи, в том числе телемедицинского центра. — На сегодняшний день в Москве уже более 70 пациенток получили данную терапию. При применении препаратов не было зарегистрировано нежелательных явлений, но были отмечены

быстрая нейтрализация вируса и улучшение состояния пациенток. Сегодня терапия вируснейтрализующими моноклональными антителами успешно используется в США, Франции, Германии, Италии и других странах, — рассказала Анастасия Ракова.

В Комплекс социального развития добавили, что женщины в период беременности более подвержены респираторным вирусным инфекциям в связи с физиологическими изменениями в иммунной и сердечно-легочной системах. Поэтому они входят в группу риска по тяжелому течению респираторных вирусных инфекций и COVID-19. Отметим, что в мае Управление по надзору за качеством пищевых продуктов и медицинских изделий разрешило экстренное применение рекомбинантных моноклональных антител для лечения COVID-19 на ранних стадиях у взрослых и детей подросткового возраста.

Марьяна Шевцова
m.shevцова@vm.ru

Библиотеку подготовили к приему новых посетителей

Вчера сотрудники МЧС Юго-Западного административного округа дезинфицировали помещения библиотеки № 173, расположенной по адресу: ул. Теплый Стан, 4.

Культурное учреждение находится на первом этаже жилого дома. Заведующая читальней Людмила Волкова встречает команду, которая приехала дезинфицировать помещения, на крыльце. Она провожает их в зал для занятий танцами. — Каждый день к нам приходит много людей. Часто бывают и пожилые: в этом же доме находится центр социального обслуживания, — говорит Людмила Волкова по дороге. Сотрудник Управления МЧС по ЮЗАО Ольга Самсонова и член добровольной пожарной команды «Спасение ПРО» Мария Воронова, войдя в помещение, передева-

ются в защитные костюмы. Они вешают на спину, как рюкзаки, аппараты «Патриот» с антисептическим раствором внутри и принимают за дело. Работа у девушек ювелирная: нужно продезинфицировать помещения так, чтобы раствор равномерно распределился по всем поверхностям. Обработке требуют даже огромные зеркала — непременный атрибут хореографического класса.

Далее Ольга и Мария дезинфицируют читальный зал и переходят в хранилище. Здесь нужно быть еще осторожнее, ведь в помещении хранятся книги. — Сейчас у нас более 20 тысяч томов, — рассказывает Людмила Волкова, наблюдая за процессом дезинфекции. Следующий пункт — кабинеты, где проводят творческие и образовательные занятия для посетителей. В библиотеке работают 10 кружков.

Спасатели распыляют хлорированный раствор на стеллажи, стулья, столы. На обработку библиотеки уходит около получаса. — Спасибо за вашу работу, — искренне благодарит девушек Людмила Волкова, провожая их к выходу.

Андрей Обьедков
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ КРИКУНЕНКО НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ МЧС ПО ЮГО-ЗАПАДНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ, ПОЛКОВНИК ВНУТРЕННЕЙ СЛУЖБЫ. Наши спасатели обработали более 200 квадратных метров в библиотеке № 173. Об этом нас попросило руководство читальни. Мы регулярно дезинфицируем социальные значимые объекты Москвы. Нам помогают около 20 добровольцев из пожарной команды «Спасение ПРО».



Вчера 11:59 Член добровольной пожарной команды «Спасение ПРО» Мария Воронова дезинфицирует библиотеку № 173 на улице Теплый Стан



ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Мы продолжаем непростой разговор о заповедях и смертных грехах, их значении и прочтении в XXI веке. Каким был бы наш мир, если бы мы следовали Божьему слову, и к чему приводит забвение этих великих истин? Мы пригласили к разговору на эту тему философов, писателей, общественных деятелей и представителей духовенства. Сегодня темой обсуждения стал один из смертных грехов — гордыня. И говорили мы о нем с литератором, журналистом, прозаиком Александром Куприяновым.

Заложники своей гордыни

Литератор Александр Куприянов уверен, что в этом грехе заключена причина многих бед

Оговорим специально: да, гордыня — грех. Но разговор о ней имеет к заповедям непосредственное отношение. Поучаствовав в нашем обсуждении, вы с этим согласитесь.

Александр Иванович, говоря о библейских заповедях, было бы странно не коснуться темы смертных грехов. Как известно, первым из них называют гордыню. Почему?

Гордыня имеет к заповедям прямое отношение, поскольку от нее происходит очень многое. Безусловно, лучше в этом вопросе разбираются исследователи религии, философы и духовенство, но гордыня настолько пронизывает жизнь светскую, что и мы о ней можем порассуждать. На самом деле не многие осведомлены, что есть грех и какие они бывают. Например, объявление несправедливой войны считается грехом. Есть и другие виды грехов, например, пороки страсти, к которым относятся чревоугодие, блуд, гнев, леность; есть грехи, направленные против Духа Святого, — зависть и жизнь во зле. Излишняя надежда на бога, когда мы передаем Господу управление делами нашими, как бы снимая с себя ответственность, сопровождая это бесконечными «Бог поможет», «Бог даст» и прочее, — это тоже грех, равно как и нежелание вести добродетельную жизнь и откладывание покаяния. Еще один вид грехов — содомский грех, убийства, притеснение нищих и сирых, оскорбление родителей, а также, что звучит удивительно, грехом считается лишение платы работников. Гордыня — грех основополагающий, первый среди прочих, что было признано представителями и христианства, и мусульманства, и иудаизма. От гордыни происходит много других грехов, она запускает некий механизм их возникновения.



ГОРДЫНЯ

Гордость и гордыня — понятия разные, но их иногда путают. Не дадите им определения?

Конечно, это разные чувства и ощущения. Гордость — это положительно окрашенная эмоция, чувство собственного достоинства, общественной ценности и ценности родины и коллектива, в котором ты работаешь. А гордыне четкое и мудрое определение дал святой Фома Аквинский, назвав ее «неупорядоченным желанием превосходства». Я как человек, который немало об этом размышлял, определил еще и иное: рядом с гордыней обязательно живет невежество. Само по себе оно не так страшно, можно привести массу примеров, когда человек побеждал свое невежество, читая и образовываясь. Но если невежество приобретает агрессивный, воинствующий характер, его не перебить уже ничем. Но в нашем мире именно оно, увы, часто правит. Причем примеры этого «правления» любой может найти где угодно — начиная от бытовых вещей и заканчивая профессиональной сферой.

Точнее, это связано с непрофессионализмом?

Ну естественно. Но начнем с мелочей. Уверен, ты согласишься, знакомая ситуация: приходит электрик и непременно затягивает петлю «кто же это вам так проводку-то проложил...». Сам такой «профессионал» полезет «починять» свет и вырубит его во всем доме. Зато предшественник — плохой! Или доктор на приеме начинает причитать: да кто же вас лечил-то... Это и есть первое проявление гордыни, выражаемой в неуважении к коллегам и неэтичности. А дальше — больше, ведь воинствующие невежды обычно начинают имитировать бурную деятельность, стремясь всеми способами показать свое превосходство.

Пуская пыль в глаза?

Можно и так сказать. Недавно говорил я с одним человеком, он в разговоре педалировал: «У меня IQ 130!» (IQ — *intelligence quotient* — *количественная оценка интеллекта человека*. — «ВМ»). То есть очень высококи. Спрашиваю: а чем вы занимались? Ретейлом, говорит, занимался. Оказалось, работал он в объединенном банно-прачечном комбинате, отвечал за сваривание венников. Ретейл! Нагнетание терминов, модных эпитетов, имитация — то, что захватило мир, — породило целый пласт людей с особым внутренним строением, мы их называем инфантилами. Они умеют делать красивые презентации, нагонять туман, создавать видимость, не делая ничего, но надувая щеки.

Ну, такие люди были всегда, почему «пласт»...

В каком-то количестве были, но не массово. Сейчас инфантилы тотально распространены. А их распространение началось, я думаю, в тех самых 1990-х, когда произошла перестройка и идеология коммунистического строительства рухнула. Не будем оценивать, хорошо это или плохо, речь сейчас о другом: идеология рухнуть то рухнула, ценности моральные, нравственные, семейные с собой вместе похоронила, а замены им никакой не нашлось.

Простите, перебыю. В 1920-х, измученные «гражданкой» и бескорней люди сядились за парты — был взят курс на ликвидацию безграмотности. В этом смысле СССР уникален. Сейчас...

А теперь я перебыю. Это было потрясающе! Ленин при всех своих неоднозначных делах провозгласил гениальный лозунг — учиться, учиться и учиться. В 1861 году у нас отменили крепостное право, а в Англии в этом году был введен закон о всеобщем образовании — чувствую, какая разница колоссальная!

Да, конечно. Но сегодня человек получил фантастические возможности для самообразования. Но горизонты, что подтверждают эксперты, не расширяются, а схлопываются...

После революции людей посадили за парты массово, и они видели перспективы — страна



Литератор, главный редактор газеты «Вечерняя Москва» Александр Куприянов в редакции. Фото 2016 года

строила светлое будущее. В 1990-е сломлен был сам дух коллективизма. А ведь это древняя форма воспитания человека. Банальная вроде штука: раньше думай о родине, а потом о себе... Но как мотивирует! Тектонический слом целой формации произошел! А до этого, несмотря на последствия революции, войны и репрессии, силен был описанный Гумилевым пассионарный дух возрождения. Пассионарность — это способность нации к самовозрождению. Тут не до гордыни точно. Но в 1990-е мы мгновенно лишились коллективистского начала, причем в самых разных областях, а это было важно: не зря же Сталин поднял тост за победу в войне русского народа, имея в виду, конечно, что в это понятие входит масса других национальностей. Коллективное начало было нам свойственно, оставшись без него, мы растерялись. Посмотри, как работает коллективистская модель в Китае, там все это осталось и процветает! У нас же на руинах прошлого оказалась...

Новая формация постсоветских людей?

Да, таких — по доллару в глазу, а лучше по десяти. Верх взяла мораль иного плана: «Я — центр мироздания, мир крутится вокруг меня». Гордыня возобладали над людьми до такой степени, что все остальное, включая заповеди, было забыто, а элементарные истины и нормы, простые и понятные, отброшены. Доходит до смешного: я иногда говорю что-то, и студенты, ну или там молодые люди, спрашивают: «А откуда вы знаете, Александр Иванович? Почему вы так уверены в том-то и том-то?» Гордыня заставляет не верить, что человек может опираться на знания, которые были впитаны не только с молоком матери, но и считаны с самой атмосферы, уклада страны, правил, которые ты не нарушаешь не потому, что не хочешь, а потому, что не можешь их нарушать.

Вы о понятии нормы?

Ценности, выработанные цивилизацией, просты и для всех одинаковы, несмотря на разницу в образовании, вере, положении: почитай ста-

риков, помни и почитай родителей и так далее, и если ты не выполняешь их, общество тебя отвергает. Я езжу в электричке и наблюдаю: стоит появиться бомжу, как люди перебегают в другую половину вагона. Социум не принимает человека, который не выполняет правил гигиены, ведет себя вызывающе.

А это не гордыня ли со стороны общества: мы — не такие, он — изгой? Особенно если бомж стал таковым в результате жизненных обстоятельств.

Верно говорят — не сотвори себе кумира, но некие идеалы, к которым должно стремиться, должны быть. У общества, обуянного гордыней, печальное будущее. Великий Рим пал, и причиной этого называли блуд и разврат. А я думаю, что дело было в непомерной гордыни цезарей и патрициев. На гордыне была замешана идеология Третьего рейха. И я с печалью смотрю на то, что происходит с нами, в том числе со сферой управления, куда приходят молодые люди, не имеющие авторитетов и страдающие гордыней. У них развито приспособленчество: они знают, что есть перед тобой начальник — надо голову склонить, не перечить, так целее будешь. В душе они начальника за дурака держат, ладно, мол, болтай себе, мели, Емеля, я все равно лучше тебя знаю. Гордыня...

И что, нет вариантов для исправления ситуации?

Это не так. Да, традиционные ценности сдвинулись, новые — не обозначились, а эгоизм и эгоцентризм, напрямую связанные с гордыней, находятся в фаворе. Кстати, единственный из всех общественных институтов, который говорит об этом и с этим борется, — это церковь, при всех трудностях, которые она сама испытывает. И именно поэтому «Вечерняя Москва» регулярно печатает колонки митрополита Боровского Климента — по сути, это проповеди, а кроме того, представляет слово представителям других конфессий — раввинам и муфтиям. К духовенству надо прислушиваться.

И пути преодоления есть. Связаны они с упоминутой пассионарностью. Увы, достигнув дна, а мы его достигли, придется отталкиваться и тяжело всплывать. Но намеки на это движение есть. Например, я несколько лет назад начал собирать книги, создал в деревне частную библиотеку. Люди потихоньку начали приходить, студенты приезжают. Я это делал потому, что не могу смотреть на лежащие возле помойки тома Пушкина и другие книги. Кстати, один мой знакомый заявил, что я это делаю из гордыни! Вроде как все — такие, а я — эдакий... Смешно.

Достигнув дна, а мы его уже явно достигли, нам придется тяжело и долго всплывать

ДОСЬЕ

Александр Куприянов — главный редактор газеты «Вечерняя Москва», литератор, автор ряда книг, в том числе романа «Лягунда», «Енарный бабай», «Ангел мой», «Флейта крысолова», «Не мой день», «Жук золотой» и «Истопник», трижды отмеченный различными книжными премиями. Кавалер ордена «Знак Почета» и ордена Дружбы, многократный лауреат премии Союза журналистов (СССР и России) и премии «Золотое перо России» («За верность профессии»). Лауреат премии «Золотой Дельви» за кинороман «Надея».

Но что интересно: оказалось, примерно в это время в стране и в Москве открылось несколько библиотек, а потом один парень положил начало движению, которое можно назвать «уличными библиотеками». Он наколотил каких-то навесов с полками, и люди начали выставлять туда книги для чтения и обмена. Так внутри нас, исподволь, вызревает ощущение, что так дальше нельзя, что нельзя без книг, культуры в целом. Это не спущенное решение, а движение изнутри. Начало самоощущения.

Но какое может быть самоощущение, Александр Иванович, когда все вокруг, включая тренинги, заточено на «я»? Этому учат коучи, самопиар — одно из необходимых для жизни умений?

Вспомнилось, как остроумно сказала когда-то писательница Ольга Кучкина: «Пиар? Это старая проститутка-пропаганда причепурилась немного и выдает себя за него!» Да, все заточено на «я». Этому учат и те американские, западные образцы поведения и ментальности, которые мы в упомянутые 1990-е решили прижечь к нашей почве. Не выходит. Не приживается, как и ЕГЭ, поскольку это иной способ мышления. Можно сколько угодно насаждать идею о том, что мир должен прогнуться под тебя, но у нас это не приживется.

Частная библиотека — она миру?

Да, миру. А знаешь, когда человеку хорошо? Я и сам так думал, а тут мне подарили старый номер «Юности» за далекий 1991 год, а там стихи Юрия Левитанского потрясающие: «Жить среди книг, хотя бы не читая, лишь ощущать присутствие вблизи...» Человеку хорошо у моря или в лесу, и среди книг, даже если ты не прочел и половины их. Ты прислушиваешься к шелесту страниц, переговариваешься с героями книг, и это лучшее из одиночества! Да, сегодня есть люди, которые и одной книги не прочли. Есть среди них успешные, но как они себя чувствуют с этим богатством и отсутствием духовного багажа — большой вопрос.

«Я не читал, но знаю» — тоже гордыня?

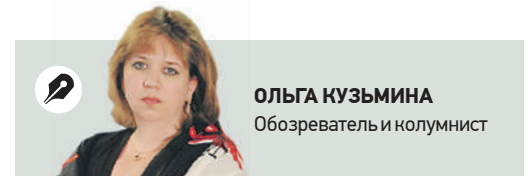
Это то же воинствующее невежество, вид сбоку. Но к теме самоощущения: наш путь — не назад, в прошлое, к разрушенным ценностям, а путь вперед, к их обретению заново. Власть уже тоже понимает это. Мы трудно живем по закону, но не можем жить по понятиям, как предлагал когда-то криминал: помню, вор в законе Джем открыл на Дальнем Востоке приемную, они с братовой «решали вопросы» граждан. Но не пошла у нас эта схема. Нам естественнее жить по законам совести и морали. Я не верю, что есть люди, которых не обуревал бы ни разу соблазн протянуть руку и взять деньги из казны, но верю в то, что есть те, кто не может этого сделать, ибо внутренняя система ценностей никогда этого не позволит.

Но что ни день, то сообщение о коррупции! Представитель ГИБДД на золотом унитазах...

Это все от двойственности нашего сознания, которая была характерна для советских людей и мучила многих — возьми хоть писателя, того же Нагибина, Шукшина, Евтушенко... Совестью человек быстро договаривается, это не трудно. Поэтому можно организовать фонд помощи одной рукой, а другой — нагребать из него деньги для своего обогащения. Такая логика: мне тоже надо, у меня семья, дети... Заповеди, данные людям Богом, останавливали их от многих катакстов. Соблазн отступить и оступить всегда есть. Если бы мы были настолько плохи, среди богатых людей не находились бы те, кто смог побороть гордыню богатства, а коррупцию давно ввели бы как закон. А этого нет. И глядя в зеркало, ты все знаешь про себя — что ты сделал вчерта, как себя вел, что задумал и осуществил. Просто и глубоко написал Жан Пиаже, знаменитый ученый, исследовавший детский эгоцентризм: «Только образование способно спасти общество от возможного краха, моментального или постепенного...»

Ну хорошо. А сам литератор Куприянов борется с гордыней? И рецепт борьбы с ней есть?

Борюсь. И рецепт есть. Надо культивировать самоиронию, критическое отношение к себе. К примеру, я не называю себя писателем. Я, скорее, рассказчик, прозаик. Писатель поднимает вопросы-глыбы, формулирует, как надо жить, а я всего лишь пишу о том, как люди живут. Не надо никого учить, не надо вымучивать из себя пророка. Это — гордыня. К сожалению, понимать это начинаешь после пятидесяти. Хотя некоторые и в шестьдесят не понимают.



ОЛЬГА КУЗМИНА
Обозревателю и колумнисту



На сайте new.mostpp.ru идет голосование: горожане и гости города выбирают лучших, на их взгляд, производителей хлеба, молока и молочных продуктов, а также наиболее достойные управляющие компании в сфере ЖКХ, самые удобные парки и дистанционные сервисы. Конкурс «Московское качество — 2021» в самом разгаре. Участвуйте!



Настоящее масло пахнет молоком и хранится всего месяц

продукт

В ходе конкурса «Московское качество — 2021» горожане выбирают лучших производителей сливочного масла. А мы научим выбирать сам продукт. На что стоит обратить внимание?

В магазине, увы, масло не попробуешь, поэтому все внимание — на упаковку.

— На ней должен быть указан ГОСТ. Однако надпись «сделано по ГОСТу» еще ни о чем не говорит, ведь спреды и маргарин также могут производиться по стандартам, — рассказывает инженер-технолог молока и молочных продуктов Валентин Петраков. — ГОСТ сливочного масла — Р 52969—2008. Однако вы можете увидеть и Р 52253—2004 — это значит, что перед вами настоящее вологодское масло, которое производят в Вологодской области.

Иногда на упаковке обозначена аббревиатура СТР — «соответствие техническому регламенту». В этом случае нужно изучить состав масла.

— В продукте должны быть только цельное молоко и сливки. Иногда — соль, — пояснил Валентин Петраков. — Если же на упаковке указаны растительные масла — например, арахисовое, пальмовое или кокосовое, либо загадочный ингредиент «заменитель молочных жи-



29 августа 2021 года. Москвич Вячеслав Иванишин разглядывает пачку сливочного масла. Этот продукт, к сожалению, нередко бывает поддельным, когда вместо животного жира производители используют куда более дешевый растительный. В том числе и пальмовое масло, вредное для здоровья

ров», можете не сомневаться — это маргарин, даже если производитель пишет, что масло. Как пояснил эксперт, на упаковке должно быть прямо написано: «масло сливочное», «масло крестьянское» или «масло любительское». — Все остальные виды «масла» — например, «бutterбродное» или «чайное» — не натуральные, — пояснил Валентин Петраков. — Если вы посмотрите на упаковку, то найдете там надпись «butterбродная масса», сделанную мелким шрифтом. Как правило, этот продукт включает

в себя разного рода ароматизаторы, эмульгаторы, стабилизаторы и консерванты. Кстати, о консервантах. Эксперт советует обратить внимание и на срок годности масла. Если оно без добавок, то масло годно лишь месяц. А если туда добавили консервантов, то продукт может быть годен и год! Тестировать масло нужно и дома, после вскрытия упаковки. Настоящий продукт очень слабо пахнет молоком и ничем больше! Обратите внимание и на цвет. — Он должен быть светложелтый. Если ярко-желтый, то

в него точно добавили красители. Если белый, то, велика вероятность, в составе есть растительные жиры, — пояснил Валентин Петраков. Также, по словам эксперта, важна и консистенция продукта. Настоящее масло легко намазывается на бутерброд. Если же оно крошится, значит, в нем слишком много воды: производитель продает влагу по цене масла. С ним в следующий раз не связывайтесь. — Также надо понимать, что настоящее сливочное масло не оставляет на бумаге следов жира, в отличие от многочис-

ленных подделок, — рассказывает Валентин Петраков. — Если положить кусочек настоящего масла в рот, оно оставит молочно-сливочное послевкусие. Маргарин же, наоборот, скорее всего, будет таять долго, да еще и прилипать к зубам, потому что содержит растительные жиры. И последний момент: после заморозки натуральный продукт нарезается с трудом. Он наверняка будет крошиться. Если же никаких усилий при нарезке применять не нужно, ломкость — низкая, а срез — ровный, то, скорее всего, перед вами маргарин.

справка

На изготовление килограмма масла требуется 20 литров молока. Поэтому килограмм натурального продукта не может стоить 500 рублей. Цена за килограмм настоящего масла обычно начинается от тысячи. Она зависит и от жирности продукта. Жирность сливочного масла — 82,2, любительского — 82, а крестьянского — 72,5 процента.

Как сэкономить, покупая одежду



Рынок одежды и обуви в Москве очень развит, поэтому всегда есть возможность приобрести товар с существенным дисконтом. Как это лучше сделать? Первое и главное — ехать в какой-нибудь сток-центр за МКАД вовсе не обязательно. Ну хотя бы потому, что вы потеряете время и можете столкнуться с тем, что нет вашего размера, цвета или фасона. Выбор в сток-

центрах есть, но, как правило, не очень-то широк. Вещи со скидкой, на мой взгляд, сейчас проще покупать в интернете — вы экономите время и имеете больше возможностей для выбора. Кстати, практически все крупные компании, торгующие одеждой и обувью, имеют свои интернет-магазины. Вы можете хоть в интернете, хоть в реальном магазине подписаться на рассылку, и вам по электронной почте будут приходить уведомления — дескать, вот началась очередная скидочная кампания, распродаем такую-то коллекцию. Кстати, в обычный, не «распродажный» период, вы можете прийти в магазин, померить понравившуюся вещь, определиться с размером и сфотографировать бирку, на которой есть артикул. С помощью этого артикула в период скидки можно заказать эту вещь в интернет-магазине — даже если в офлайн-магазине ее уже не будет.

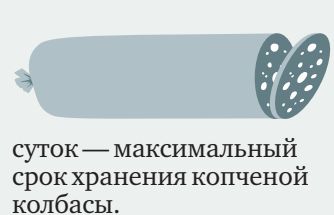


ИГОРЬ БЕРЕЗИН
ПРЕЗИДЕНТ
Гильдии
МАРКЕТОЛОГОВ

Второй важный момент: если все же решили ехать в аутлет, выбирайте либо монобрендовый, либо мультибрендовый, но обязательно торгующий вещами известных марок. Дело в том, что в Москве есть сток-центры, предлагающие одежду и обувь под своим брендом, либо бренды, которые, по большому счету, никто не знает. Да, там дешево, но престиж и качество вещей — под вопросом. Есть в Москве и сток-центры, где предлагают банальные подделки, и кроссовки известной марки, к примеру, там могут стоить 1–1,5 тысячи рублей. Покупать я, думаю, там ничего не стоит, ведь качество товара — очень низкое. К тому же подделки произведены грубо: в «фирменных» вещах из таких магазинов вы будете выглядеть глупо. Третий момент: задумайтесь перед покупкой, а для чего именно вам вещь? Просто носить или произвести впечатление на окружающих? Это принципиально. Дело в том, что чем известнее бренд, тем больше на него наценка. Обычно она составляет от 100 до 1000 процентов к рыночной цене товара. Грубо говоря, сдираем бирку и получаем ту же одежду или обувь, но в 2–10 раз дешевле. Кстати, если вы думаете, что такую выгодную покупку можно сделать в аутлете, то заблуждаетесь — наценка на бренд остается и там, просто она несколько снижается. Вот и подумайте: стоит ли покупать костюм известной марки за 300 тысяч рублей, если можно приобрести не менее качественный за 30 тысяч. Просто он будет от куда менее раскрученного производителя. Но качество, повторю, вполне сопоставимое.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

25



суток — максимальный срок хранения копченой колбасы.

116



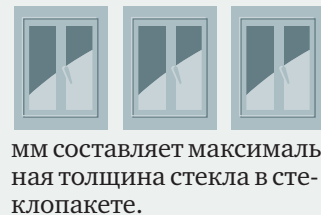
ккал обычно составляет калорийность 100 г цыпленка-бройлера.

60



граммов — вес, согласно ГОСТу, пирожного-картошки.

8



мм составляет максимальная толщина стекла в стеклопакете.

16



— среднее число ступенек в лестничном пролете подъезда.

Коммунальщики стали вежливыми

Москвичи голосуют за управляющие компании, где работают наиболее вежливые сотрудники.

Номинация так и называется — «Вежливые люди». Пока в числе явных лидеров — компании «АВИЛОН-М», «Север-Строй» и «Гранат» (см. инфографику).

— Концепция реформы ЖКХ была предложена еще в 1997 году. Предполагалось, что на рынок ЖКХ придут частные компании. Но даже в «продвинутой» Москве, даже спустя почти четверть века, их доля на рынке сейчас — около 40 процентов, — рассказывает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Конкуренция в сфере ЖКХ пока очень низкая, поэтому вежливость коммунальщиков не данность, которая даже не обсуждается, а предмет голосования жильцов. Тем не менее я рад, что жилец наконец-то становится важнее слесаря. В СССР было наоборот. По словам эксперта, число частных управляющих компаний будет расти с обновлением жилищного фонда.

— Частники идут в дома, где выше коммуникации — новые, потому что в таких домах ниже затраты на обслуживание, а тарифы, как правило, даже выше установленных городом, — пояснил эксперт. — Реновация и в целом строительство новых домов будет менять рынок управляющих

Где самый вежливый персонал в управляющих компаниях, по мнению жильцов, %



компаний, расширяя долю частников. Этот процесс объективен, но идти будет медленно: невозможно все старые дома заменить на новые даже в течение полувека. В любом случае будет в ЖКХ расти число вежливых людей, для которых жилец — это прежде всего клиент, важный человек.

Мясо цыплят содержит антибиотики, поэтому употреблять его лучше жареным

Росконтроль проверил качество цыплят-бройлеров торговых марок «Акашево», «Верхневолжская птицефабрика», «Домашняя курочка», «Первая свежесть», «Петруха», «Петелинка» и «Чернышихинское мясо».

Все мясо оказалось достаточно безопасным — им не отравились. — Уровень обсемененности мезофильной микрофлорой невысокий, а сальмонеллы, листерии и бактерии группы кишечной палочки не обнаружены, — рассказывает ведущий специалист экспертного центра Анна Плахотник. А вот внешний вид у многих образцов «подулял».

— У цыплят-бройлеров 1-го сорта — а все участники теста относятся к нему — не должно быть на коже пеньков и перьев, — рассказывает эксперт. — Увы, не всех цыплят ощипали как следует. Пеньки и волосовидные перья есть на образцах «Акашево», «Первая свежесть», «Петруха» и «Петелинка». Этими лекарствами «пичкают» кур постоянно и вполне официально, иначе они просто погибнут, потому что содержатся в тесноте. Одна зарбела — заразились все. При этом антибиотики должны переставать давать как минимум за неделю до убоя, чтобы



19 декабря 2019 года. Продавец Анастасия Гореликова раскладывает на полке магазина цыплят-бройлеров. Их мясо считается диетическим, но оно, увы, не всегда безопасно

лекарство успело из организма цыпленка выйти. Но не всегда птицеводы строго следуют правилам. — В цыплятах брендов «Домашняя курочка» и «Петруха» мы выявили препарат метронидазол. А он в мясе недопустим, даже в малых количествах! — пояснила Анна Плахотник. А цыпленка торговой марки «Верхневолжская птицефабрика» подвел запах. Эксперты определили его как «неприятный, несвойственный свежому продукту». Что в итоге? Эксперты рекомендовали в покупке только

три образца. Это «Первая свежесть», «Петелинка» и «Чернышихинское мясо». Существенных замечаний к этим цыплятам не было, они свежие и безопасные, а значит, займут достойное место на вашем столе. А вот остальные виды цыплят эксперты покупать не советуют. Выбор, впрочем, всегда за вами. — Цыплят-бройлеров считают продуктом диетическим, поскольку их мясо содержит много животного белка и совсем мало соединительной ткани, а значит, хорошо усваивается, — пояснила диетолог Анна Кудрявцева. — Другой

вопрос, что безопасность этого продукта порой бывает сомнительной. Дело, как правило, в неправильной транспортировке и хранении продукта, когда не соблюдается температурный режим. Бывают огрехи и у производителей. Поэтому лично я бы советовала цыплят как следует варить или жарить. Бульон после варки лучше не использовать, а сразу выливать — в нем могут содержаться гормоны и антибиотики. Кожу после термической обработки тоже лучше снимать и выбрасывать: в ней накапливаются жир и вредные вещества.

Спорт на улице: выбираем парки

«ВМ» опросила читателей, какой парк они считают лучшим для активного отдыха.

ОЛЕГ НЕФЕДОВ
ФИТНЕС-ТРЕНЕР

Если считать активным отдыхом спорт, то, уверяю, подходит любой парк. Бегать или кататься на велосипеде можно где угодно. Но есть важный нюанс — бегать нужно по грунту. В этом случае резко снижается ударная нагрузка на стопы и колени. И, конечно, никаких кедов с плоской подошвой. Только кроссовки!

МАРИНА ИВАНЦОВА
ГОСПОМОЩНИЦА

Мы с друзьями этим летом часто выбирались на Щукинский полуостров. Там есть отличная площадка для пляжного волейбола и несколько диких пляжей, где мы много загорали и плавали. А вот грунтовые дороги там забетонировали зря — по ним неудобно ездить на велосипеде.

ВИТАЛИЙ ЗАРЕЧНИЙ
П-ИНЖЕНЕР

Живу возле Тимирязевского парка. Благоустройства там почти никакого нет, зато есть огромный самодельный спортивный городок. Тренажеры, турники, брусья, штанга, где вместо дисков колеса от автомобилей, — фантастическое место. Вот здесь я спортом и занимаюсь.

ЛАРИСА ХОЛИНА
ДОМОХОЗЯЙКА

Почти каждый вечер выбираюсь с детьми в Останкинский парк. Там несколько детских городков и очень уютный стадион с резиновой дорожкой, по которой мы бегаем. А еще есть несколько беседок, где можно спрятаться от дождя. Очень удобно.

АРТУР ВЕШНИКИН
МЕНЕДЖЕР

Мне нравится ездить на велосипеде вдоль Москвы-реки: от «Музеона» до Воробьевского шоссе. Там есть велодорожка и вообще красиво. А вдоль трассы есть несколько спортивных городков, где можно загрузить еще спину и руки. Иногда я там останавливаюсь. Вообще со спортивной инфраструктурой, мне кажется, в парках проблем никаких.

АННА КОВАЛЕНКО
СОТРУДНИК ТУРИЗМА

Всем очень рекомендую Серебряный Бор. Зимой тут много лыжней, а весной, летом и осенью можно кататься на велосипеде и играть в пляжный волейбол. Площадки есть для ворнаута. А главное — тут много воды: Москва-река и озеро Бездонное. А еще мне нравится, что тут сосны, они очень приятно пахнут, причём даже зимой. В общем, отличное место и для спорта, и для релакса.

Историческая реконструкция конного похода Александра Невского стартовала в Переславле-Залесском. Акция «Александрова дорога», организованная в рамках проекта «800 лет славных побед», не имеет аналогов в России. 20 всадников-дружинников отправились в путь из родных мест князя до Изборска. Корреспондент «ВМ» побывала в старинном русском городе, где родился великий полководец, и проводила в дорогу бравое воинство.

Дружина мчится сквозь века

Потомки повторяют легендарный конный переход войска Александра Невского

Дороги Ярославской области нынче буквально усыпаны яблоками. Они падают с тяжелых, натруженных веток, скатываясь под колеса проезжающих по трассе авто, будто спешат устлать путь ярким ковром. Год Александра Невского, объявленный в России в честь 800-летия великого князя, по словам местных жителей, выдался плодородным. А пейзажи здесь в любое время года великолепные, особенно там, где впадает в зеркальное Плещеево озеро река Трубезь, да с Александровой горы, на которой в былые времена размещалась княжеская резиденция. Отсюда в 1242 году Александр, уже прославившись победой в Невской битве, отправился освобождать Изборскую крепость, что под Псковом, от рыцарей Левонского ордена, чтобы потом разгромить их в великом Ледовом побоище. Именно этот поход и решено воссоздать спустя 800 лет. Конная дружина собралась проехать пять субъектов Российской Федерации — Ярославскую, Московскую, Тверскую, Новгородскую и Псковскую области, — а также через территории национальных парков «Плещеево озеро» и «Валдайский». Все по-настоящему: условия похода соответствуют духу того времени: до Изборска участники акции следуют на лошадях в полном боевом древнерусском снаряжении.

Москвички,
принимая участие в походе,
с честью преодолевают
все трудности

Правда победителя

Красная площадь. Не удивляйтесь — есть она и в Переславле-Залесском. Как и у нас, в Москве, название ее совершенно точно происходит от слова «красивая». Двери в один из первых белокаменных храмов Северо-Восточной Руси, сохранившихся до наших дней в первоначальном виде, распахнуты настежь. Спасо-Преображенский собор, построенный в год основания Переславля в 1152 году, — молчаливый свидетель древней истории. Княжий двор и терем находились здесь же, на главной площади города, окруженной оборонительными валами. Здесь в 1221 году в переславльском князе Ярослава Всеволодовича и рязанской княгини Феодосии Игоревны родился сын Александр. Посреди площади перед собором, в котором когда-то крестили будущего великого князя, возвышается бронзовый бюст Александра Невского, очень похожий на образ, созданный знаменитым Николаем Черкасовым в фильме Сергея Эйзенштейна. А вокруг — ступа: приготовление к фестивалю в честь старта уникального похода началось с раннего утра. К вечеру площадь заполнится жителями и гостями древнего города. Пока есть время, отправляюсь в единственный в России Музей Александра Невского, что расположен отсюда всего в полчаса ходьбы по старинным уютным улочкам. В музее всего один зал, но собранных экспонатов вполне достаточно, чтобы погрузиться в атмосферу былых времен. Макет города XIII века — эпоха расцвета Переславля-Залесского, основанного прадедом Александра, Юрием Долгоруком. Деревянная крепость, кстати, по своим размерам не уступала Московскому Кремлю. — Здесь Александр провел свое раннее детство, — рассказывает экскурсовод Юрий Александров. — Обряд посвящения в воины принял уже в четыре года. Мальчика опоясали мечом, дали в руки лук со стрелами и посадили на коня. Он объехал весь город, удержавшись в седле. Тогда стало ясно: растет настоящий витязь, защитник и победитель. Уму-разуму княжича учили в Никитском монастыре. А уже в 9 лет Александр правит в Великом Новгороде, в 19 побеждает шведов в своей первой битве, после которой его и стали называть Невским. Во время Ледового побоища ему было от силы 22 года. Кстати, за всю свою жизнь Александр не проиграл ни одного сражения. Красный плащ, который носили только князья, выдает молодого полководца на миниатюрной панораме сражения на Неве. Никто не верил, что победит. А он, обратившись к своему войску со словами «Не в силе Бог, а в правде», ее лихо выигрывает. И, по легенде, лично оставляет копьём отметину на щеке шведского воеводы. Среди экспонатов на почетном месте размещена кольчуга с пробитыми на груди — ее нашли в болотах близ Переславля. Наконечники стрел, однорукий меч XIII века, лукообразные шлемы, а также уникальная вислая печать самого великого князя. — Невский прославился не только как великий военачальник, он был превосходным политиком, дипломатом, мудрым правителем и покровителем православной церкви, — рассказывает экскурсовод. — Неслучайно после смерти он был причислен к лику святых.

Колокола сигналият сбор

К вечеру на Красной площади яблокам совсем упасть некуда. Судя по номерам автомобилей, окружающих плотным кольцом саму площадь и прилегающих к ней улиц, в ожидании зрели-



21 августа 2021 года. Участник проекта «800 лет славных побед», член владимирского военно-реконструкторского клуба «Рыцарское копьё» Павел Медведев готовится комментировать показательные выступления конников на Красной площади Переславля-Залесского (1) Отряд проекта «Александрова дорога» в полном боевом снаряжении XIII века отправляется в 24-дневный поход (2)



ща томятся не только местные жители, но и гости из самых разных регионов. — Мы пять лет подряд проводим в Переславле-Залесском на Александровой горе фестиваль русской культуры и искусства, посвященный памяти Александра Невского, — рассказывает исполнительный продюсер проекта «800 лет славных побед» Алина Медведева. — На этом фестивале у настоятеля храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, протоиерея Игоря Фомина и родилась идея реконструировать военный конный поход князя и его дружины из Переславля-Залесского в Изборск, неподалеку от которого произошло знаменитое Ледовое побоище. А руководство МГИМО инициативу поддержало. Дипломаты считают Невского своим покровителем. По словам продюсера проекта, маршрут повторяет реальную историю. Участники похода проедут верхом почти тысячу километров, будут ставить лагерь и ночевать в лесу. При этом все снаряжение у них, вплоть до наконечников стрел, соответствует эпохе. — Конечно, без специальной подготовки эту задачу выполнить сложно, — продолжает Алина Медведева. — К такому надо долго готовиться, уметь хорошо сидеть в седле. Поэтому среди участников похода — члены конных клубов, профессиональные спортсмены и реконструкторы, в основном из Москвы и Владимирской области. Но и для них это тоже станет непростым испытанием. Старший группы, Руслан Камылов, — опытный всадник, руководитель владимирского конного клуба. Помимо Переславля-Залесского, откуда мы стартуем, на пути дружины — Дмитров, Торжок, Великий Новгород и Изборск. В каждом из городов пройдут фестивали русской культуры и искусства, на

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В 24-дневный поход «Александрова дорога» отправились 20 конных дружинников. Им предстоит в седле преодолеть 930 километров. Отряд проедет пять субъектов Российской Федерации и две особо охраняемые природные территории национальных парков.

которых будут работать ярмарки ремесел и интерактивные площадки, рассказывающие о народных промыслах. Наша цель — подарить радость и объединить города, в которых Александр Невский оставил свой след. В беседе бесцеремонно вмешивается колокольный звон, что испокон веков оповещало на Руси о важнейших событиях. Солисты ансамбля «Колокола России» Галина Павлович и Виктор Котельников заставляют умолкнуть площадь, заполненную народом. Колокола, сигнала сбор, бьют в самое сердце. Началось! Но конницы, которую все ждут, пока не видно. Гостей приветствуют официальные лица: глава города Переславля-Залесского Ирина Строкина, директор Дома народов России Андрей Березин и руководитель проекта, протоиерей Игорь Фомина. А мне не терпится увидеть главных участников действа. Где дружина-то? В стороне от зрителей замечаю пегего добра молодца. Решительно мчусь к нему и хватаю его за рукав прочной кольчуги. Оказалось, Павел Медведев из города Радужный Владимирской

области готовится комментировать показательные выступления конников. — Нашему военно-историческому клубу «Рыцарское копьё» в этом году исполнилось 20 лет, — рассказывает он. — Мы занимаемся исторической реконструкцией военного снаряжения и быта Западной Европы и Руси XIII-XV веков, ну и, конечно, участвуем в фестивалях. Половина участников проекта «Александрова дорога» — наши ребята. А я в поход отправиться не смог, не отпустили дела по работе. Сюда приехал поддержать наших. Прошу Павла раскрыть секрет, где же скрываются конные всадники. Витязь машет куда-то в сторону вала и пятаятакже, стоящих неподалеку: мол, там нищие. — И смотрите, чтобы кони вас не затоптали! — слышу напутственное, а сама уже мчусь через площадь знакомиться с Александровым войском.

Гнедые рвутся в дорогу

Всадники в кольчугах и шлемах, словно сошедшие с картин Васнецова, стоящие в едином ряду возле припаркованных вдоль вала иномарок, — зрелище, надо сказать, фееричное. Детвора из близлежащих домов, ясное дело, кружит рядом с конницей, стараясь разглядеть копыта, мечи и прочее оружие храбрых дружинников. Впереди — великий князь, роль которого в походе исполняет его тезка, Александр Тимофеев. Он, владелец конного клуба, — наездник опытный. Гнедой жеребец, на котором предстоит преодолеть почти тысячу километров, по мнению Александра, князю под стать — резвый, импульсивный, норвистый. Как, впрочем, и все остальные кони, специаль-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

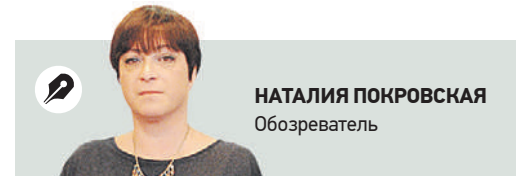
ДМИТРИЙ МИРОНОВ
ГУБЕРНАТОР ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Знаково и символично, что проект стартует на древней Переславльской земле, где князь Александр родился, был крещен и делал первые шаги как великий полководец и дипломат. И сегодня Александр Невский для жителей нашего края — пример доблести, бескорыстного служения Отечеству. Убеден, что этот уникальный проект станет достойным вкладом в сохранение памяти о нашем великом соотечественнике для будущих поколений.

справка

Организаторы проекта «800 лет славных побед», в рамках которого проходит акция «Александрова дорога», — Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД Российской Федерации (МГИМО), Дом народов России, фонд сохранения и популяризации наследия святого благоверного князя Александра Невского «Александрова гора», храм святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО. Проект реализуется при поддержке Минобороны, Минприроды, Минпромторга, Федерального агентства по делам национальностей, а также двух национальных парков — «Плещеево озеро» и «Валдайский».

но отобранные для перехода. Видно: так и бьют копытами, рвутся в дорогу. Пятю всадников терпеливо похлопывают по холке своих скакунов, уверенно удерживая их в строю. Невольно любуюсь этой картиной. Богатыри из русской сказки! Все как на подбор стальные. Руководитель группы Руслан Камылов, сидя в седле, развлекает детвору, заставляя коней кланяться гостям. Но тем бы скорее вскачь! Евгений Овдин, реконструктор владимирского клуба «Рыцарское копьё», ловко соскочив со своего недовольно фыркающего скакуна, ласково успокаивает коня, что-то тихонько ему нашептывая. — Застоялся, конечно, — говорит он. — Нервничает немного... Признаться, была уверена, что в физически сложный поход организаторы отправят только мужчин. Каково же было изумление, когда в конном строю витязей увидела молодых девушек. Решившие принять участие в трудном военном переходе представительницы прекрасного пола — москвички. Конную подготовку наши землячки прошли в конном клубе столичного центра досуга и творчества «Долина чудес». — Настроение отличное, — улыбается 24-летняя студентка факультета менеджмента и маркетинга Московского университета имени Витте Александра Степанова. — Правда, все-таки волнуемся, поскольку на такую авантюру согласились впервые. Но уверена — справимся! И физически, и морально. Возможность уникальная, да и себя проверить на прочность полезно. Уверенно сидящей в седле Лене Гай всего 19 лет. Ей, работающей на конном дворе «Долины чудес», роль всадника хорошо знакома. — Помогая на конюшне, прокаты на лошадях провозу для детей и взрослых, — рассказывает она. — К переходу я готова. Сложнее сейчас стоять на месте, а в пути с любыми трудностями разберемся. Наконец слышится долгожданная команда: Александрову войску пора появиться перед гостями. Стройный ряд лихих коней врывается на Красную площадь под восторженные крики зрителей. На фоне древнего Спасо-Преображенского собора двадцать конников выглядят очень колоритно. И кажется, что они, промчавшись сквозь века, прорвались в наше время из далекого XIII века. Иллюзия не отпускает все представление, которое перед выходом в поход подарили гостям фестиваля удалые витязи. Вот один на полном скаку поднимает платок, брошенный на траву из толпы. Другой, лихо управляя жеребцом, рубит мечом капусту и яблоки, установленные на бревенчатых стойках. Скорость, с которой мчатся навстречу друг другу вооруженные копытами всадники, заставляет вздрогнуть. Момент — и конь одного из них ретиво разворачивается, перейдя на галоп. Удержится, нет?! Здесь все по-настоящему. Застоявшийся скакун все-таки скидывает седока. Но тот сразу вскакивает на ноги и буквально взлетает обратно в седло. Противостояние продолжается. И человек, взявший в руки повод, конечно, побеждает, обуздав жеребца. Снова летят друг к другу, облаченные в тяжелые кольчуги, воины. Кони, белый и гнедой, разгоряченные скачкой, несутся во весь опор. И снова кажется, что все собравшиеся на площади стали свидетелями сцены из далекого прошлого. Но пора готовиться в путь. Отряд в полном составе выстроился на молебен. Рано утром с Александровой горы он отправится в легендарный поход. ... Конечно, за наших московских девушек я переживала и, не удержавшись, отправила им пару сообщений: как, мол, вы там? Держитесь? Ответили не сразу, объяснив потом, что написать сообщение, сидя в седле, затруднительно. Но у них все хорошо! Москвички с честью преодолевают трудности «Александровой дороги».



НАТАЛИЯ ПРОВОРСКАЯ
Обозревател



точка Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему в 2023 году столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставят три «Владимира Ленина». Это участники конкурса двойников «Один к одному», состоявшегося 19 декабря 1990 года на сцене киноконцертного зала «Россия». Одним из организаторов шоу была наша газета. Судя по репортажу, который «Вечерка» опубликовала на следующий день, в этом конкурсе участвовало около 70 человек. К сожалению, почти никто из них не назван по имени. Про «Лениных» сказано лишь

то, что эти претенденты были «больше смешны, чем серьезные». Отдельным удовольствием для зрителей было угадывать — двойник перед ним или на самом деле известный человек. В какой-то момент объявили, что в ложе почетных гостей присутствует Раиса Горбачева собственной персоной. Женщина вышла на сцену в сопровождении двух телохранителей. И только когда она заговорила, по голосу стало ясно — все-таки двойник. А певец Женья Белоусов, наоборот, нарядился в такой непривычно скромный костюм, что его с трудом отличали от публики.

Главные призы — за наибольшее сходство — получили «Александр Яковлев», «Раиса Горбачева», «Алла Пугачева», «Сталин» (инженер Георгий Саакян), «Николай II», «Барбара Стрейзанд» и «Марадона». Редакция «Вечерки» от себя отдельно наградила «Пугачеву» и «Сталина» — вручила им роскошно оформленные зеркала.

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Первый заместитель председателя Центрального банка России Сергей Швецов заявил, что криптовалюты — это активы с высокой степенью риска и элементами финансовой пирамиды. Поэтому регулятор не будет оказывать никакого содействия в повышении доступности этого инструмента для неквалифицированных инвесторов.

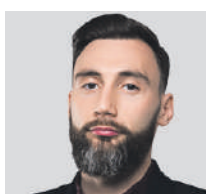
вопрос дня

Центробанк против допуска инвесторов к криптовалютам. И как вам?



ОЛЕГ СКВОРЦОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ
АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ БАНКОВ

Я думаю, позиция Центробанка вполне обоснованна. Действительно, криптовалютный рынок еще недостаточно прозрачен и понятен. Здесь слишком много моментов, где начинающий инвестор может оступиться и потерять все свои активы. Поэтому рекомендация Центробанка звучит вполне разумно. К тому же есть высокие риски при взаимодействии с криптобиржами. Когда вы отправляете свои реальные деньги, чтобы взамен получить криптовалюту, высока вероятность нарваться на мошенников. И вернуть средства потом практически невозможно. Поэтому такие операции можно назвать нежелательными для самого клиента.



ЮРИЙ БРИСОВ
ЧЛЕН КОМИССИИ ПО ПРАВОВОМУ
ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЦИФРОВОЙ
ЭКОНОМИКИ МОСКОВСКОГО
ОТДЕЛЕНИЯ АССОЦИАЦИИ ЮРИСТОВ
РОССИИ

Я не думаю, что сейчас такое предложение вообще возможно реализовать. На данный момент в России действует 259-й федеральный закон. Он

запрещает выпуск любых цифровых активов, в том числе криптовалют. Еще есть ограничение, которое накладывается на оплату товаров и услуг на территории России, заплатить за что-то в магазине криптовалютой нельзя. Но закон не запрещает гражданину приобретать цифровые активы у других лиц или на бирже и продавать их. Так что по закону не допускать неквалифицированных инвесторов на это «поле» нельзя.



МАКСИМ МАРКОВ
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «ФИНАНСОВЫЕ
РЫНКИ» РОССИЙСКОГО
ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ Г. В. ПЛЕХАНОВА

Есть целый ряд причин, по которым начинающим инвесторам не стоит работать с криптовалютами. Если посмотреть на классическую биржу, то действующие там активы можно более или менее «пощупать». Они реально существуют, обеспечены официальными валютами стран. Этими активами инвесторы занимаются уже более столетия. И даже сейчас не всем удается сразу разобраться, как работают некоторые финансовые инструменты. А что в таком случае говорить о криптовалютах? Они существуют только в интернете. Есть компании, которые выпускают свою «крипту». Ты хотя бы можешь ассоциировать эти активы с теми фирмами. Но большинство крип-



ЕВГЕНИЙ КАМИНСКИЙ
ЭКСПЕРТ В ОБЛАСТИ КРИПТОВАЛЮТ

товалют не принадлежат никому. К тому же они очень волатильны, то есть их стоимость может измениться в одно мгновение. Какая-нибудь знаменитость скажет плохо, и курс рухнет на несколько десятков тысяч долларов всего за час. Потом скажет хорошо, и стоимость снова вырастет. На традиционной бирже такого не происходит.

Полет на Луну откладывается, так как тяжелая ракета «Енисей» (в сверхтяжелой версии «Дон») потеряла кредит доверия и будет заменена другим изделием. Двигатели ракеты в качестве топлива будут использовать метан вместо керосина, на котором работали пилотируемые ракеты со времен Королева.

США, Россия и Китай вступили в новую гонку за Луну. Первая гонка полвека назад проходила без участия Китая и закончилась высадкой шести американских экипажей и двух советских луноходов, которые пропаганда преподносила как адекватную замену пилотируемым полетам. Хотя никто в это не верил. Потенциал СССР позволял отправить человека на Луну, но после смерти Королева и отставки Хрущева испарилась политическая воля.

Недавно был заявлен наш лунный график, который начинается со старта в 2021 году станции «Луна-25» на южный полюс Луны. Далее — орбитальный аппарат «Луна-26» (2024) и посадочный модуль

Подготовил **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ**
a.kudryavcev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Явление сверхтяжелой ракеты временно откладывается

Глава Роскосмоса Дмитрий Рогозин объявил об очередной ревизии лунных планов корпорации.

Полет на Луну откладывается, так как тяжелая ракета «Енисей» (в сверхтяжелой версии «Дон») потеряла кредит доверия и будет заменена другим изделием. Двигатели ракеты в качестве топлива будут использовать метан вместо керосина, на котором работали пилотируемые ракеты со времен Королева.

США, Россия и Китай вступили в новую гонку за Луну. Первая гонка полвека назад проходила без участия Китая и закончилась высадкой шести американских экипажей и двух советских луноходов, которые пропаганда преподносила как адекватную замену пилотируемым полетам. Хотя никто в это не верил. Потенциал СССР позволял отправить человека на Луну, но после смерти Королева и отставки Хрущева испарилась политическая воля.

Недавно был заявлен наш лунный график, который начинается со старта в 2021 году станции «Луна-25» на южный полюс Луны. Далее — орбитальный аппарат «Луна-26» (2024) и посадочный модуль

«Луна-27» (2025). Высадка космонавтов назначена на 2030 год. Теперь Рогозин, словно перефразируя Ленина, говорит, что лучше позже, да лучше. Насколько позже, не уточняется, что вызывает сомнения в том, что нынешний комсостав Роскосмоса отважится замахнуться на Луну. США объявили о программе «Артемиды» по возвращению человека на Луну. (У древних греков богиня считалась олицетворением Луны, ее брат Аполлон — воплощением

история

В 2016 году президент РФ Владимир Путин заявил о создании в России сверхтяжелой ракеты, а спустя год глава государства поставил задачу ускорить ее разработку. В 2018 году было выбрано головное предприятие — разработчик — им стала корпорация «Энергия», тогда же был представлен примерный план программы создания ракеты. В 2019 году у ракеты появились имя — «Енисей».

СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
edit@vm.ru



20 февраля 2021 года. Акустические испытания автоматической станции «Луна-25» в ракетно-космической корпорации «Энергия» имени С. П. Королева

Экипажи готовы к съемкам фильма

Вчера в Центре подготовки космонавтов прошло заседание Межведомственной комиссии, которая выдала заключение о готовности основного и дублирующего экипажей 66-й экспедиции на Международную космическую станцию (МКС) к выполнению программы полета. Уже завтра они отправятся на космодром Байконур.

Программа полета, как и состав 66-й экспедиции на МКС, уникальна. Впервые на станцию отправят представителей киноиндустрии. Вместе с космонавтами они снимут на орбите художественный фильм под названием «Вызов».

— Это будет драма, основанная в каком-то смысле на нашем жизненном опыте, — сказал режиссер фильма Клим Шипенко. — Когда я придумывал концепцию этого проекта, решил, что он должен быть понятен всем людям. Это будет история про обычную женщину, врача, которой предложили полететь на МКС, чтобы спасти жизни космонавту, то есть, по сути, сделать то же, что она делает на Земле. Режиссер попал в основной состав экипажа. Вместе с ним полетит актриса Юлия Пересильд. Командиром корабля «Союз», на котором они от-

правятся на орбиту, станет летчик-космонавт, Герой России Антон Шкаптеров.

— Мы полетим по быстрой схеме — всего за два витка, через три часа 15 минут, произойдет стыковка со станцией, после чего начнется самое интересное, — подчеркнул он. — Впервые в космосе будут сниматься фильм, в котором я буду участвовать не только как космонавт, но и как актер.

Съемки займут около десяти дней. Как уточнил Шипенко, космонавты на станции будут играть себя, но в заданных сценарием обстоятельствах.

— МКС уже давно стала съемочной площадкой: мы много снимаем о жизни на станции. Но все это были документальные фильмы. И вот теперь — художественный. Это же фантастика, которая в будущем станет реальностью, — считает космонавт, Герой России Олег Артемьев, который возглавит дублирующий экипаж. В его состав также вошли актриса Алена Мордовина и оператор Алексей Дудин. Старт космического корабля назначен на 5 октября.

— Хочу, чтобы получилось хорошее кино, — сказала Юлия Пересильд, признавшись, что не боится лететь в космос.

НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продана, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

Московский Межведомственный Правовой Комитет

БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.

Работаем до результата!

8 (499) 399-00-67

Искусство и коллекционирование

Букнист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Нулю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97

Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаика, фото. Т. (925) 585-40-56

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.

форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Еще немного, и она поверит

Ее назвали Дианой, Ди — в честь принцессы. Они и правда похожи. Ди красива, знает это, но не делает вид, что равнодушна к комплиментам. В ее голубых глазах отражается небо. Когда оно хмурится, ее глаза становятся темными, цвета сапфира. У нее идеальные манеры, а внешняя холодность лишь игра королевской особы: при всей своей мнимой надменности Ди ценит внимание. Недавнее окружение, казалось, боготворило ее, и она с достоинством принимала эту любовь. А потом совершила ошибку — позволила и себе полюбить в ответ.

Ее любовь была абсолютна. И даже когда небо стало осеннее-тяжелым, в ее сердце по-прежнему жила весна. Сейчас ей кажется, что эта любовь была в ней изначально и росла вместе с ней. И именно поэтому она не сразу поняла, что ее бросили. Разве принцесс бросают?

Время шло, чудовищное ощущение одиночества нарастало. Глупо, но она продолжала ждать. Смотрела на дорогу: не вернуться ли те, кто ее так любил. А их не было. Самое страшное — пережить обман тех, кому ты доверял. Она стала злой. Старалась никому не показываться на глаза: зачем миру знать, что ты несчастен. Потом перестала смотреть на дорогу. Потому что поняла: дачный сезон закончился, и никто не позовет ее больше в уютный дом с красной крышей и белыми стенами — он опустел. Она была просто кошкой — пусть и красивой, с бездонными глазами. С ней хорошо было играть летом. Но оно кончилось, и большая черная машина уехала. Места для Ди в ней не нашлось. Все поняв окончательно, она первый раз неумело заплакала. Ее слез никто не видел — шел дождь.

Нет-нет, Диана нашла новый дом! По соседству с тем, под красной крышей. Он не так красив, но она уже привыкла к нему и на тот, где она была так доверчиво счастлива, старается не смотреть. Иногда, слыша шелест шин за окном, она вздрагивает: а вдруг это черная машина и сейчас в соседнем доме зажжется свет? Ее сердце сжимается, но она спешно сворачивается клубком в теплых руках, что подобрала ее, плачущую, под дождем. Она почти верит им, хотя это трудно: память о предательстве еще живет в ней. Принцессы его не прощают. Да и не только они.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»