

Наши бойцы методично ликвидируют диверсантов. Противник отвечает хаотичными обстрелами мирных поселений → стр. 4

Грозит ли глобальное потепление мировой войной. Арктику уже назвали регионом возможного столкновения России и США → стр. 5

Фольклорист, антрополог Никита Петров: городские легенды помогают людям справляться со своими страхами → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 21.07.23

№ 133 (29480)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Москва возглавила список из 10 мегаполисов стран G20 по приросту инвестиций за пять лет. Столица обошла Париж, Берлин, Мельбурн и прочие города, уточнил заммэра Москвы по вопросам экономполитики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

Познают основы военного дела

Решая тактические задачи, участники «Зарницы» развивают свои знания в разных сферах — от медицины до инженерии

патриотизм

Вчера «Движение первых» дало старт региональному этапу военно-спортивной игры «Зарница 2.0». Корреспондент «ВМ» узнал, чему научились участники соревнования.

Посреди поля на территории музея-заповедника «Бородинское поле» Можайского района четыре команды сражаются за победу. В отрядах по 28 человек, и у каждого есть роль — медики, часовые и те, кто управляет беспилотными летательными аппаратами. При этом все члены команд находятся в самых настоящих полевых условиях: живут в палатках посреди леса, оружие добывают самостоятельно, а боеприпасы — ограничены. Да и дроны у участников не с самого начала. Составные части БПЛА ребята ищут по всей территории музея-заповедника. Также их работу усложняют ДРГ, которые, по легенде, должны постоянно их обстреливать. Однако в этот раз диверсантам даже удалось захватить заложников.

— Сегодня в военно-патриотических играх «Зарница» мы отработаем роль диверсантов. Нашей задачей стала утренняя атака лагеря команд ученых и взятие их в заложники, — рассказывает студентка столичного вуза Ирина Ваня, держа в руках лазерное оружие. — Пленных мы удерживали, а ребята должны были их освободить, но наша ДРГ отбивалась.

Ирине нравятся динамичные игры, поэтому она увлечена ею с детства.

— Я вот, например, играю в «Зарницу» с пятого класса. Поэтому было интересно принять участие в обновленной



Вчера 15:55 Участники военно-спортивной игры «Зарница 2.0» Денис Алексеев и Ирина Ваня на территории музея-заповедника «Бородинское поле»

версии с дополнительными элементами, — говорит Ваня. Зарница считается частью начальной военной подготовки. Об этом напомнил исполни-

Ребята учатся атаковать и защищать лагерь, управлять беспилотниками

тельный директор Центра военно-спортивной подготовки и патриотического воспитания молодежи «Воин» Сергей Светов.

— В нашем центре могут обучаться ребята 14–17 лет, — отметил Светов. — Есть как трехмесячные курсы в виде секции после обучения, так и летний лагерь на 21 день.

Светов отметил, что на курсах ребята делают все своими руками. — Участники обучаются основам тактической медицины, военной топографии, проходят огневую, инженерную и тактическую подготовку, получают навыки управления дронами. Кураторами учеников выступают наши инструкторы, которые прошли обучение в Российском университете

спецназа, Молодежном многофункциональном патриотическом центре «Машук» и Московском педагогическом государственном университете при участии Учебного центра тактической медицины и Федерации практической стрельбы России. Помимо этого, для школьников и студентов столицы регулярно проводятся военные сборы в центре патриотического воспитания «Авангард». Там в течение пяти дней ребята успевают изучить шесть военно-учетных специальностей под руководством 110 профессиональных инструкторов, а также опытных педагогов и вожатых. За год центр принимает свыше 80 тысяч курсантов.

АННА ТЕМНИШОВА
a.temnyshova@vm.ru

в тему

В России с 1 сентября 2024 года начнут преподавать предмет «Основы безопасности и защиты Родины», который ранее назывался «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ), об этом сообщила замдиректора Департамента государственной политики в Минпросвещения Анна Тимофеева. Сейчас формируется рабочая группа для разработки учебной программы. По словам Тимофеевой, в ее состав войдут представители МЧС и МО РФ.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА РОДИОНОВА
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИССИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ ПО ДОБРОСОУДЕБНОСТИ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ

Обновленные форматы военно-спортивных игр для молодежи — это технология, которая должна проходить как интерактивный курс с пониманием происходящего на СВО для старших, знанием элементарных правил безопасности для юных. Детские и молодежные НКО системно проводят военно-спортивные игры. Уверена, что РДДМ «Движение первых» выбрало правильное направление. Думаю, что основы начальной военной подготовки должны преподаваться своевременно и в востребованных у молодежи форматах.



А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?

ЦИФРА ДНЯ

6 000 000 000

РУБЛЕЙ ВЛОЖИТ ИНВЕСТИТОР В КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ БЫВШЕЙ ПРОМЗОНЫ «СЕРП И МОЛОТ» В НИЖЕГОРОДСКОМ РАЙОНЕ СТОЛИЦЫ. ТАМ ПОСТРОЯТ ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ОФИСНЫЕ ЗДАНИЯ.

Вчера президент Федерации рестораторов и отельеров России Игорь Бухаров представил результаты работы индустрии гостеприимства за первую половину лета 2023 года.

Бизнес сдерживает цены для туристов



первый микрофон

Потенциал развития внутреннего туризма в нашей стране очень высок. Мы видим, что этим летом россияне с удовольствием выбирают путешествия внутри страны. Но пока не во всех регионах людей устраивают предложения по цене. Стоимость отдыха сейчас может быть завышена и из-за инфляции. А еще одна причина кроется в том, что не во всех регионах до конца развита инфраструктура. Однако предприниматели активно стараются сдерживать цены. Потому что они понимают, что резкое повышение стоимости может отпугнуть большое количество туристов. В целом же горизонт планирования с начала спецоперации носит квартальный характер, как и в этой ситуации, когда к новому сезону рестораторы планируют открывать летние площадки, турагентства — продавать путевки, а отельеры готовятся к приему гостей. Конечно, есть и проблемы, связанные с природными условиями. Например, непрекращающиеся сильные дожди все еще размыывают дороги. Тут власти регионов должны сами понимать: если в крае активно развит туризм, то первоочередная задача — не правильное обслуживание гостей в отелях, а обеспечение безопасной дороги до места отдыха.

Кроме того, в условиях информационной войны существует большое количество предрассудков. Люди не едут отдыхать из-за своего пессимистического настроения, потому что думают, что все пропало. А ведь это большое заблуждение. Нашим гражданам надо понять, что жизнь продолжается. Кроме этого, важным остается вопрос проверок отелей и ресторанов. Если при таких проверках надзорные органы находят проблемы, их нужно решать, устранять. Еще нужно уметь находить грань, разделяя интересы предпринимателей, правительства региона и его жителей. Например, когда местным властям туризм интересен из-за того, что в бюджет региона приходят новые деньги в виде налогов. Также и предприниматели, которые работают в туристической отрасли, выгодно, когда поток путешественников становится больше. А вот что касается местных жителей региона, они могут выступать против развитого туризма из-за огромного притока людей.



ИГОРЬ БУХАРОВ
ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ РЕСТОРАТОРОВ И ОТЕЛЬЕРОВ РОССИИ

Ледовый дворец станет центром притяжения спортсменов

Реконструкция Ледового дворца в Сокольниках завершена. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



После реконструкции Ледовый дворец превратился в современный спортивный объект, который соответствует всем требованиям и нормам. На площадке больше 18,5 тысячи квадратных метров разместили две ледовые арены, спортивный зал для подготовки хоккеистов, отдельный зал для занятий мини-футболом, шахматно-шашечный клуб и СПА-центр с купелью. Также для спортсменов оборудовали раздевалки и медицинский кабинет.

— Территорию рядом благоустроили: сделали пешеходные зоны и дорожки, высадили деревья и кустарники, устано-

вили декоративное вечернее освещение и организовали парковку, — написал Сергей Собянин. Мэр Москвы не сомневается: обновленный Ледовый дворец станет центром притяжения для талантливых спортсменов.

Также вчера в соцсетях Сергей Собянин сообщил о запуске бесплатного обучения для

предпринимателей с ограниченными возможностями здоровья. Обучение будет проходить дистанционно, с сурдопереводом на платформе frsp.moscow.

— Бизнесменов научат разрабатывать и развивать свои проекты, — уточнил Собянин. — Помогать предпринимателям будут опытные наставники. Они ориентируются по текущему состоянию проекта и помогут его «переупаковать». Заявки на обучение принимаются до 20 августа. В финале курса предприниматели презентуют свои проекты инвесторам, которые могут стать потенциальными заказчиками товаров и услуг.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

МЭР РАССКАЗАЛ О РАЗВИТИИ ТОРГОВЫХ ЦЕНТРОВ → стр. 2

погода

+22°C



Ветер 2–3 м/с

Давление 741 мм

Центр +22

Бутово +21

Внуково +21

Жулебино +21

Зеленоград +22

Измайлово +22

Кожухово +21

Кузьминки +22

Кунцево +22

Лефортово +22

Останкино +21

Отрадное +21

Печатники +22

Троицк +21

Тушино +21

Хамовники +22

Чертаново +21

Шелепиха +21

валюта

Курс ЦБ

\$ | 90,85 | -0,35 | ↓

¥ | 12,65 | +0,02 | ↑

Биржевой курс

\$ | 90,38 | -1,02 | ↓

¥ | 12,60 | -0,04 | ↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



Названы лучшие школы искусств

Вчера в Москве назвали лучшую детскую школу искусств. Подробно сообщила заммэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).

ников в научной работе, — сообщила Наталья Сергунина. Школе «Весна» почти 60 лет. В ней обучаются более 700 учеников по 20 творческим направлениям. Также



В столице выбрали победителей регионального этапа конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств». Теперь они представят город на окружном этапе. — Среди творческих учреждений эксперты особо отметили хоровую школу «Весна» имени Пономарева. Оценка велась сразу по нескольким критериям, в том числе по качеству обучения детей, количеству лауреатов различных конкурсов, участию настав-

еще восемь хоров для детей всех возрастов. Второе место заняла московская городская объединенная детская школа искусств «Кусково». Тройку лидеров замыкает детская музыкальная школа имени Глазунова. Лучшим преподавателем стала Александра Петрова, которая более 35 лет помогает малышам и подросткам освоить игру на саксофоне в музыкальной школе имени Ференца Листа.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Сергей Собянин: Предоставим гранты на преобразование торговых центров

ДЕНЬ МЭРА

Город выделит гранты на проекты по расширению досуговой деятельности и улучшению архитектурного облика торговых центров (ТЦ). Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин заявил в ходе посещения торгового центра в районе Солнцево. Свой визит он приурочил ко Дню работника торговли.

Сегодня в Москве работает 686 крупных торговых центров. Как заметил мэр, последние годы были для них непростыми. Пандемия, уход из России некоторых иностранных брендов сказались на количестве посетителей. Более того, сейчас активно развивается интернет-продажи. По статистике, около 20 процентов всего объема торговли приходится на онлайн-магазины.

— В то же время появилась хорошая тенденция: торговые центры стали общественными центрами районов, — подчеркнул Сергей Собянин. — Здесь открываются спортивные залы, развлекательные, образовательные и культурные площадки, центры госуслуг «Мои документы». Так, на базе торгового-развлекательного центра в районе Солнцево проходят занятия студии-школы Аллы Духовой Todes, тренируются ребята из детской академии футбола «Спартак». Хотя в городе еще остались ТРЦ, собственники которых не знают, как эффективно использовать пустующие площади. — Ко мне часто приходят владельцы торговых центров, говорят, что они исчерпали себя, содержат их неэкономично. Предлагают снести здания и построить какой-нибудь дом, — рассказал Собянин. — Я им всегда говорю: «Ребята, понятно, что одной торговлей не проживешь, надо развивать другие функции».



Вчера 13:53 Мэр Москвы Сергей Собянин пообщался с ребятами, которые занимаются в детской академии футбола «Спартак». Спортивные тренировки проходят на площадке в ТЦ

Успешные торговые центры наряду с магазинами и фуд-кортами открывают игровые, спортивные, образовательные пространства, различные предприятия бытовых услуг. Такие комплексы для

многих жителей столицы становятся одним из мест, куда они ходят всей семьей по выходным. При этом глава города понимает: на перепрофилирование площадей нужны большие затраты. К тому же

многие ТЦ действительно внешне устарели и уже не вписываются в современный облик Москвы. — Именно поэтому мы решили оказать поддержку торговым центрам, которые

займутся расширением площадей под досуговую деятельность и обновлением фасадов, — сообщил Сергей Собянин. — Такое решение поддержит ТЦ — они смогут привлечь новых арендаторов, а горожане получат дополнительные площадки для отдыха и развития. Подробная информация о том, как получить грант, появится на странице столичного Департамента торговли и услуг на портале mos.ru. Так, владельцы торговых центров, сделав ремонт фасадов, смогут обратиться за компенсацией стоимости отделочных материалов. Город готов сделать выплаты, согласно перечню и предельным ценам, которые утверждены Департаментом торговли. Гранты на перепрофилирование торгового центра предоставляются при условии соблюдения трех важных критериев. На поддержку властей можно рассчитывать, если объект введен в эксплуатацию до 1 сентября 2023 года,

его общая площадь составляет больше 10 тысяч квадратных метров и последнее, но не менее важное: после перепрофилирования доля площадей под социальные проекты должна увеличиться не меньше, чем на 5 процентов. Другими словами, в торговых центрах города должно стать больше спортивных клубов, бассейнов, детских развлекательных или развивающих центров, танцевальных студий, кинотеатров, театров, библиотек, музеев, художественных галерей и других интересных для жителей районов проектов. К слову, от их общей площади зависит и размер гранта. Он будет исчисляться в процентах от суммы налога на имущество, уплаченного в отношении объекта недвижимости за предыдущий налоговый период. По оценке аналитиков, частичное перепрофилирование торговых центров позволит повысить их посещаемость. Ведь в одном месте

кстати

Один из экологических проектов города — реабилитация водоемов. Как сообщил Сергей Собянин в соцсетях, завершено восстановление Воробьевского пруда у Дворца пионеров. Сейчас идут работы на 16 прудах в районе Марьино. Рабочие очищают водоемы от ила, укрепляют берега, ремонтируют 15 пешеходных мостов. На прилегающей территории оборудуют зоны отдыха. А в парке «Долгие пруды» в районе Северный появятся две смотровые площадки.

будут сосредоточены торговые-развлекательные, образовательные, досуговые, спортивные и культурные площадки.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Жизнь людей стала более комфортной

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



В Покровском-Стрешнево продолжается комплексное благоустройство территорий. Глава администрации района Павел Зубрилов (на фото) рассказал, как преобразятся дворы москвичей.

Павел Зубрилов уже много лет работает в сфере жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ), поэтому отлично понимает, что сейчас нужно для того, чтобы такой район, как Покровское-Стрешнево, стремительно развивался и становился все более комфортным для жителей. Ведь на его территории расположено большое количество инфраструктурных объектов и зеленых зон. Ежедневно там проходят обходы территорий на каждой из улиц, на которых Павел Зубрилов всегда присутствует лично. Во-первых, это помогает построить эффективную коммуникацию с населением, а во-вторых, увидеть все возможные нюансы своими глазами.

— Этот год у нас вообще насыщенный в плане различных работ. Это и озеленение территорий, и комплексное благоустройство дворов, строительство многих социальных объектов. Конечно, нужно всегда общаться с жителями, чтобы понимать, как они видят преобразование того или иного места. Всегда приятно, когда люди приходят и налаживают обратную связь, доверяют, — рассказал он. Особое внимание, конечно же, сейчас уделяют строительству новых образовательных, медицинских и спортивных учреждений. Например, в этом году планируется открытие нового теннисного центра на Волоколамском шоссе — там будет большой комплекс с шестью крытыми кортами.

— Также откроем инфекционно-диагностический комплекс на территории ГБУЗ «ИКБ № 1 ДЗМ» на Волоколамском шоссе, 63, — рассказал он.

В общем, развитие района не прекращается ни на секунду. А появление таких современных и важных объектов делает медицину и образование гораздо доступнее. В связи с большим количеством задач рабочий график у Павла Александровича весьма насыщенный. Он проводит очень много времени в самом районе, поэтому ему сложно сказать, что у него вообще есть время на отдых.

— Такая ответственная работа требует немало сил и времени, поэтому на связи приходится быть даже в субботу и воскресенье. Летом работы всегда много — это сезон, когда выполняются очень многие важные работы, поэтому расслабляться не получается, — отмечает он. Однако когда выдается свободный денек, глава администрации обязательно проводит его с семьей на прогулке либо в историческом парке «Покровское-Стрешнево», который считает жемчужиной района благодаря его архитектурному ансамблю, либо на крупных городских площадках в центре столицы. — Очень люблю парк «Зарядье», считаю, что с его появлением у нашего города появился новый и современный облик. Всегда интересно наблюдать за тем, как развивается любимая Москва, и принимать в этом процессе непосредственное участие, — рассказал Павел Зубрилов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

справка

Район Покровское-Стрешнево расположен в Северо-Западном округе Москвы. Он занимает территорию в 350 гектаров, а всего в нем насчитывается 28 улиц. В Покровском-Стрешнево сейчас работают две станции метро, «Тушинская» и «Спартак». Особая достопримечательность района — одноименный исторический парк с усадьбой и другими постройками, сохранившимися там со времен XVIII века. Население района составляет около 48 тысяч человек. Граница района проходит через Химкинское водохранилище.



МОСКВА КРАСИВАЯ



Велосипедная прогулка с сыном заряжает позитивом

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Директор парка культуры и отдыха «Фили» Алексей Гроза рассказал «ВМ» о том, что настраивает его на плодотворный рабочий день.

По словам Алексея Викторовича, каждый день у него много интересных задач, а это очень мощная мотивация. — Поэтому поднимаюсь утром ровно в 7 часов 30 минут. Как правило, очень легко, — говорит он. — Обязательно включаю телевизор и пока делаю гимнастику и собираюсь на работу, смотрю новости. Далее в утреннем расписании директора завтрак. — Очень люблю кашу, которая обязательно должна быть рисовой на молоке и с протертыми ягодами, — говорит Алексей Викторович. Тем временем стрелки часов приближаются к 8 часам 15 минутам. Алексей Гроза выходит из дома на работу. — По пути традиционно заезжаю за кофе, — говорит он. —

Обычно беру покрепче, но с молоком. По мнению руководителя парка «Фили», ежедневные занятия спортом его тонизируют не хуже кофе. — В моей жизни всегда присутствует спорт. Раньше профессионально занимался хоккеем с мячом, его еще называют «русский хоккей». Играл в команде мастеров «Динамо» (Москва), а также увлекался футболом, — вспоминает он. — Сейчас в свободное время с удовольствием занимаюсь настольным теннисом. Это очень динамичная активность, которая не только позволяет сохранять тонус, но и заряжает хорошим настроением. А еще, как признается Алексей Гроза, он любит ходить пешком. — Я очень много хожу. Даже был случай, когда обошел по кругу все Садовое кольцо, — вспоминает он. — Вышел из парка культуры в сторону Тверской и вернулся уже через

метро «Октябрьская». Прошел более 15 километров. По словам Алексея Викторовича, отлично заряжает на позитивные эмоции бег. Его любимая дистанция — от пяти до десяти километров. — И прогулки на велосипеде с сыном. У нас с ним есть любимый маршрут, — рассказывает Гроза. Буквально через несколько минут начнется рабочий день,

и директор парка культуры и отдыха «Фили» приступит к своим обязанностям. — Я люблю свою работу за возможность создавать комфортную среду для городского досуга и отдыха, — поясняет он. — Для меня как для руководителя очень важно, что парк живет, приносит радость людям и пользу городу. К слову, несмотря на ранний час, на парковых аллеях уже

многолюдно: неторопливо гуляют мамы с колясками, наслаждаясь хорошей погодой и природной красотой, а мимо бодрым шагом проходят спортсмены — поклонники скандинавской ходьбы. — Всегда приятно видеть, как отдыхают семьи в нашем парке, как люди проводят свои тренировки, — говорит директор парка. — Как наши посетители находят друзей и единомышленников на мастер-классах и занятиях, которые мы организовываем. Удовольствие, которое они получают, — это результат ежедневного большого и кропотливого труда нашего коллектива. По моему мнению, в нашей работе нет второстепенных направлений. Здесь важно все — безопасность посетителей парка и его сотрудников, высокое качество содержания территорий, разнообразие и доступность развлекательных мероприятий для наших гостей самого разного возраста. Все это достигается полной вовлеченностью нашей дружной команды в рабочий процесс.



Вчера 11:39 Директор парка культуры и отдыха «Фили» Алексей Гроза во время инспекции территории

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

досье

Алексей Викторович Гроза родился 15 апреля 1976 года в Москве. С 1999 года по 2005 год проходил обучение в Институте международного права и экономики имени А. С. Грибоедова на факультете «Финансы и кредит». Далее продолжил обучение на факультете «Государственное и муниципальное управление» в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Трудовую деятельность начал с 1993 года в МГО ВФСО «Динамо» в качестве спортсмена-инструктора команды мастеров по хоккею с мячом. В октябре 2022 года назначен на должность директора ГАУК города Москвы «Парк культуры и отдыха «Фили».

КРОМЕ ТОГО

Сегодня вечером в кинотеатре «Художественный» состоится открытие фестиваля кино стран Латинской Америки и Карибского бассейна. До конца месяца в трех кинотеатрах сети Москино пройдут показы 15 фильмов из Аргентины, Боливии, Бразилии, Колумбии, Перу и других стран. Кинофестиваль проходит в рамках фестиваля латиноамериканской и карибской культуры. Большой городской праздник пройдет в саду «Эрмитаж» 22 и 23 июля. Программа мероприятий доступна на сайте latina-fest.ru. Вход свободный.

Главное событие этого лета

Совсем скоро в двенадцатый раз стартует Московский урбанфорум, который обещает стать крупнейшим в истории. На нем будут обсуждаться перспективы развития больших городов, готовится насыщенная образовательная и развлекательная программа.

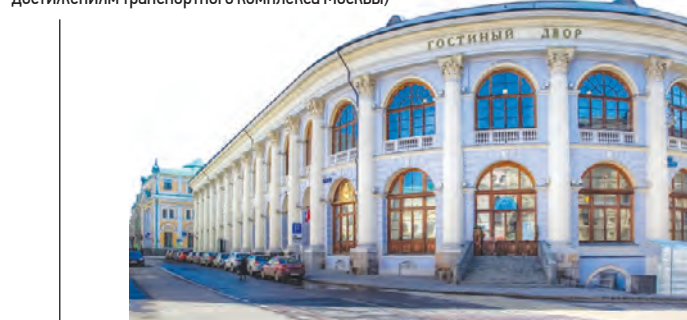
МОСКОВСКИЙ УРБАНФОРМ 2023

XII урбанистический форум проходит на крупнейших площадках столицы: в Центральном выставочном зале «Манеж», в Гостином Дворе, в парке «Зарядье» и в олимпийском комплексе «Лужники»



Центральный выставочный зал «Манеж»

С 16 августа по 10 сентября состоится выставка о развитии рельсовых видов транспорта «Год нового транспортного каркаса». Ее ядро: экспозиция «Станция Манеж» (посвящена достижениям транспортного комплекса Москвы)



Гостинный Двор

С 1 августа по 10 сентября гостей форума ждет погружение в самые важные сферы жизни человека через инновационные проекты города



Московский Кремль



Олимпийский комплекс «Лужники»

Под открытым небом развернется самая масштабная программа Московского урбанистического форума. Посетители найдут занятие по душе (от гастрономии, локальных маркетов и модных пространств до арт-объектов, спортивных зон и активностей для всей семьи)



Парк «Зарядье»

С 4 по 31 августа развернется единое экспозиционное пространство «Город для каждого». Инсталляции, посвященные 10 мегапроектам, отразят градостроительные достижения Москвы и изменения, ожидающие столицу в ближайшие годы. С 24 по 25 августа пройдет деловая программа форума: «Москва 2030. Город, устремленный в будущее»

НЕОБЫЧНЫЕ СОБЫТИЯ



Свадебные церемонии. 23 августа, Гостиный Двор

Летний каток под открытым небом. Спорткомплекс «Лужники»

Симулятор старости. Ощутите возрастные изменения. Гостиный Двор



Музей вредных привычек. Посвящен здоровью. Гостиный Двор

Московский марафон тренировок. Спорткомплекс «Лужники»

Выставка спецтехники городских служб. Спорткомплекс «Лужники»

По данным mos.ru и Московского урбанфорума

Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

Редкая возможность поговорить с любимыми авторами

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

С особой нежностью в столице заботятся о детях — об их досуге, гармоничном развитии, здоровье.

Знакомство с кумиром

230 пионеров и октябрят, живущих в санаторном лагере Кировского района, радостно встретили вчера приехавших к ним в гости детских писателей: Барто, Розанова, Гайдара и других. Писатели привезли в подарок детям книжки своих лучших произведений. Вечером у костра состоялся литературный вечер, на котором, кроме гостей, выступали юные писатели и поэты — пионеры и октябрят.

21 июля 1936 года

В наше время возможность пообщаться с писателями у ребят появляется в рамках ежегодной Московской недели детской книги. В этом году она проходила весной. — В Центральной городской детской библиотеке имени Гайдара прошли встречи с известными авторами книг для детей, режиссерами, художниками, — говорится на официальном сайте мэра Москвы. — 29 марта состоялась встреча с Хельгой Патаки, драматургом и музыкантом. Она рассказала о своих книгах, создании Музыкального театра сказок и цикле познавательных прогулок по столице «Город найзнанку».

23 марта 2023 года

Доступный велопрокат

Новая прокатная велостанция открылась на Ленинградском шоссе, в доме №48. Стоимость проката 8 рублей в сутки. Станция открыта ежедневно с 10 до 19 часов, а в общевыходные дни — с 9 до 19. На станции имеется 100 велосипедов. 21 июля 1936 года

В этом году в Москве установят три тысячи велосипедов нового типа. — Мы установим три тысячи велосипедов нового типа со специальной накладкой от царапин, которые вешают два велосипеда или четыре велосипеда: всего это места для шести тысяч велосипедов или 12 тысяч самокатов, — рассказал заммэра по



1 апреля 1980 года. Детская поэтесса, писательница Агния Барто на встрече с пионерами

вопросам транспорта Максим Ликсутов.

23 апреля 2023 года

Готовы принять пациентов В Москве начался реконструкция районных детских

амбулаторий. После реконструкции в этих амбулаториях больные дети будут проходить «фильтр» — помещение, где сестра будет отделять инфекционных больных. Каждого ребенка, заболевшего инфек-

ционной болезнью, направят в изолированное помещение для осмотра врачом.

25 июля 1936 года

В Москве завершилась реконструкция нескольких поликлиник. Обновленные медицинские учреждения открылись в районах Фили-Давыдовское, Чертаново Южное, Строгино, Восточный, Братеево, Красносельский и Измайлово. В Даниловском районе завершилась комплексная реконструкция филиала № 2 детской городской поликлиники № 91. — Поликлинику оснастили новейшим медицинским оборудованием: офтальмологическим и физиотерапевтическим, для функциональной диагностики, аппаратами УЗИ, лор-установкой и многим другим, — сообщили в столичной мэрии.

19 июня 2023 года

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 8

Фестиваль удивит всех своими рекордами

НА СЕМИ ХОЛМАХ

В этом году организаторы фестиваля «Русское поле» хотят собрать урожай рекордов. Они придумали такую насыщенную программу, которая в один день не уместилась. Фестиваль впервые пройдет в два дня — 19 и 20 августа. Гости ждут в музее-заповеднике «Коломенское». И прийти туда точно стоит, хотя бы затем, чтобы увидеть самый большой в мире кокошник.

Ежегодный фестиваль пройдет под слоганом «Традиции и ценности — достоинства России». Помимо творческих коллективов, народных умельцев и производителей национальных товаров со всей России, в столицу приедут 52 дизайнера.

На тематической площадке «Модный ряд» представят авторские коллекции одежды. Кульминацией модных показов станет презентация кокошника рекордной величины. Организаторы подчеркивают: это будет не арт-объект, а именно головной убор. Девушка, которой выпадет честь продемонстрировать рекордный кокошник, должна будет надеть его на голову и продемонстрировать по сцене. Поэтому здесь важны не только размеры, но и вес изделия. Как раз сейчас мастера «колдунок» над каркасом. Его делают из легкого пластика, и пока он выходит на 2700–2800 граммов. Но к этому смело можно добавлять как минимум еще килограмм. Сверху каркас обтянут трикотажной тканью, которую затем украсят вышивкой, в том числе бисером, искусственным жемчугом и красивыми бусинами.

— При создании кокошника важно учитывать и то, что на набережной, где проходит наш фестиваль, всегда ветрено, — рассказывает руководитель оргкомитета и главный режиссер фестиваля «Русское поле» Маргарита Железнова. — Поэтому, когда мы ставим, например, арт-объекты, то, чтобы они не улетели, кладем утяжелители, порой до полутонов. А теперь представьте: девушка ростом 160–170 сантиметров, и над ней возвышается кокошник, который в длину, думаем, будет до 180 сантиметров. Наверное, придется как-то подстраховывать нашу модель. Каким будет точный размер, как и внешний вид кокошника, можно будет узнать только



Вчера 13:01 Дизайнер головных уборов Светлана Кварта каждый декоративный элемент для кокошника создает вручную. Готовое изделие украсит роскошная вышивка

на фестивале. Впрочем, в оргкомитете согласились немного приоткрыть завесу тайны. Разработать дизайн исконно русского женского головного убора доверили фешен-дизайнеру головных уборов Светлане Кварте. В поисках вдохновения она сходила на выставку кокошников, которая недавно прошла в музее-заповеднике «Коломенское». Нарисовала несколько эски-

зам, в итоге остановилась на конусообразной форме. — Он будет исполнен по всем правилам традиционных кокошников, — показывает готовый эскиз дизайнер. — Но при этом нельзя сказать, что это чисто классический кокошник. Он соединяет в себе и старинные элементы, и современность. Например, зади будет парча, но облепеченная, и огромный бант.

Это будет не арт-объект, а настоящий головной убор

— Когда вы увидите конечный результат, это будет потрясающая вещь, — подчеркивает Светлана Кварта. — Кокошник будет весь переливаться, блестять. Мы стараемся воплотить в нем красоту нашей большой страны. Чтобы зафиксировать рекорд, на фестивале пригласят эксперта международного реестра достижений и рекордов «Достояние нации». Затем кокошник торжественно передадут в музей «Коломенское», где его смогут увидеть все желающие. Организаторы «Русского поля» приглашают деву-

шек поддержать национальный рекорд и прийти на фестиваль в кокошниках. Если у кого-то еще нет такого аксессуара, его можно будет сделать на месте, на одном из мастер-классов, или приобрести дизайнерскую вещь на площадке «Модный ряд». Самые оригинальные образы отметят призы. Для участия в конкурсе нужно сделать фотографию в кокошнике и выложить ее в соцсетях с хештегом #РусскоеПолеМосква. По традиции фестиваль будет удивлять не только культурной, но и гастрономической программой. И здесь тоже обещают рекорды. На площадке «Национальная кухня» установят огромную кастрюлю. В первый день фестиваля в ней приготовят две тонны дмитровской каши с лесным орехом, ягодами и раковыми шейками. Во второй — древнерусскую кашлю. Это жидкое горячее блюдо. Раньше его готовили из жирной рыбы.

— Также у нас будет битва шеф-поваров, — добавляет Маргарита Железнова. — Они приготовят русскую похлебку и блюдо из «Охотничьей кухни» из ингредиентов, которые характерны для того региона, который представляет тот или иной повар. Лучшего кулинара страны определит жюри и поддержат зрители. Голодным на фестивале не останется никто.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vnr.ru

Шедевр мировой архитектуры

НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

20 июля 1955 года был открыт для всеобщего обозрения историко-архитектурный ансамбль Московского Кремля. К этой дате «ВМ» решила расспросить руководителей столичных структур и ведомств — а как давно они гуляли по столичному Кремлю и что там особенно нравится?



АНТОН ИЩЕНКО ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Кремль — безусловно, главный туристический объект Москвы. Сердце города и древнейшая его часть, со своими преданиями, легендами и, конечно же, невероятной красотой. Его любят туристы, с удовольствием посещают его музеи и сокровищницы и москвичи. «Музеи Московского Кремля» — это Оружейная палата, Успенский, Архангельский и Благовещенский соборы, а также выставочные залы, которые находятся в Патриарших палатах. Несколько лет назад с детьми посетил Оружейную палату. Она, кстати, больше напоминает сокровищницу, чем музей. В ее залах выставляются исторические реликвии, принадлежавшие русским царям и патриархам: золотая и серебряная посуда, расшитое жемчугами облачение, оружие, троны, царский скипетр и знаменитая шапка Мономаха.



ДЕНИС БЕЛЯЕВ РУКОВОДИТЕЛЬ АППАРАТА СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОРЕХОВО-БОРИСОВО ЮЖНОЕ

Еще будучи студентом, я неплохо изучил все достопримечательности в Кремле и вокруг. Но самым любимым местом для меня всегда был Большой Кремлевский дворец, и в первую очередь орденские залы — Александровский, Владимирский, Андреевский, Екатерининский и, конечно же, Георгиевский.



АЛИСА КУЧКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

Архитектурный ансамбль Московского Кремля считаю жемчужиной нашего города. Я люблю там бывать и делаю это нередко. Чаще всего во время прогулки по выходным. Еще скажу, что очень ярким воспоминанием, связанным с этим местом, стала моя первая школьная экскурсия в Кремлевский дворец.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ ДНИНИ САМОЙЛОВА РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edi@vnr.ru

Ветераны становятся примером для молодежи



Вчера 10:38 Участники первого форума ветеранов специальной военной операции «Справедливость. Забота. Уважение» государственного фонда поддержки участников СВО «Защитники Отечества» в Музее Победы на Поклонной горе

спецоперация

Потери ВСУ на купянском направлении за прошедшие сутки составили до 110 военнослужащих. Об этом вчера сообщили в Минобороны РФ.

По словам официального представителя Минобороны РФ генерал-лейтенанта Игоря Конашенкова, помимо вражеских солдат и техники, российские подразделения также ликвидируют украинские диверсионно-разведывательные группы.

версионно-разведывательные группы.

— На купянском направлении оперативно-тактической и армейской авиацией, артиллерией Западной группировки войск уничтожена живая сила и техника ВСУ в районах населенных пунктов, — сообщил Конашенков. — За сутки потери противника на купянском направлении составили до 110 военнослужащих. Также ВСУ потеряли боевую машину пехоты, четыре автомобиля, гаубицы «Мста-Б» и Д-20. В районе населенного пункта Ивановка Харьковской области пресечена деятельность украинской диверсионно-разведывательной группы.

Официальный представитель Минобороны РФ отметил, что на донецком направлении в результате ослабленных и активных действий подразделений Южной группировки войск, ударов авиации и огня артиллерии успешно отражены 16 атак противника. При этом президент РФ Владимир Путин продлил до 31 декабря 2023 года срок действия своего указа, которым в ответ на санкции ограничился ввоз и вывоз из страны отдельных видов продукции и сырья. Новый документ опубликован на официальном портале правовой информации.

Помимо этого, на луганском направлении боевая обстановка стабилизировалась, противник не предпринимает активных действий. — Однако наше командование понимает, что это затишье — всего лишь попытка противника восстановить силы после значительных потерь техники и живой силы, — рассказал врио губернатора Запорожской области Евгений Баллицкий.

— Еще одним свидетельством их агонии и злобы стал хаотичный обстрел артиллерийскими орудиями мирной Васильевки — тремя снарядами ствольной артиллерии, прицельно в гражданскую инфраструктуру. Разрушен Дом культуры. Также на позиции ВС РФ продолжает поступать вся необходимая техника. — В том числе очередная партия нужных квадроциклов, которые позволят не только выполнять оперативные задачи, но и спасать жизни ребят, потому что это мобильное и удобное средство, — заявил врио главы ДНР Денис Пушилин. — Квадроциклы были закуплены на средства месячных, и поставленная партия — не последняя. Тем временем в Москве состоялось открытие первого форума ветеранов СВО, организо-

ванного фондом «Защитники Отечества». Форум собрал 150 ветеранов спецоперации со всей страны.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

ванного фондом «Защитники Отечества». Форум собрал 150 ветеранов спецоперации со всей страны.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ ЗАХАРОВА
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИД РФ

Англосаксы играют роль натализатора украинского кризиса, они способствуют эскалации этого кризиса. Их не могут остановить гибель мирного населения, огромные потери ВСУ, — подчеркнула дипломат. — Американским, британским генералам легко же сейчас воевать, они приносят жертву чужой народ. Судьба Украины им глубоко безразлична, на уме одно — стратегическое поражение России.

Казачи, окруженные врагом, защищают родную землю

Регулярные и добровольческие казачьи части всегда были опорой России в различных вооруженных конфликтах: сражались с Наполеоном, участвовали в Первой мировой, воевали с немецкими фашистами и дошли до Берлина. Верность Родине они доказали и после начала СВО, отправляясь добровольцами на передовую. Корреспондент «ВМ» поговорил с Верховным атаманом Общероссийской общественной организации по развитию казачества «Союз казаков — воинов России и зарубежья» Николаем Дьяконовым (на фото), который основал добровольческую бригаду «Дон».



досье

Николай Дьяконов родился 1 сентября 1977 года в Астрахани. В 1998 году окончил Нижегородское высшее военное училище тыла имени маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна. Тогда начал службу в армии, закончив в 2009 году. В 2012-м участвовал в избирательной кампании по выборам президента России. А в 2015-м был директором Национального союза патриотического воспитания.

Николай, расскажите, почему вы решили создать бригаду «Дон» и какие боевые задачи выполняли в первые месяцы. Историческая территория Области Войска Донского (административно-территориальная единица Российской империи, населенная преимущественно донскими казаками. — «ВМ») включает современную Луганскую и Донецкую области. Оставляя в беде братьев на Донбассе нельзя, поэтому я решил основать «Дон». Сначала его добровольцы отправились для выполнения боевых задач под Мариуполь, а затем нас перебросили на харьковское направление. В боях казаки взяли несколько населенных пунктов, за что их представили к государственному наградам. Изначально бригада «Дон» действовала на территории Харьковской области в районе города Изюм. Расскажите, как добровольцы проявили себя в этом направлении, учитывая довольно ожесточенный характер сражений.

сантов высадиться на Кинбурнской косе. Благодаря каким действиям удалось отбить украинских националистов, учитывая довольно массированные обстрелы?

Специфика боевых действий на территории Кинбурнской косы понятна с точки зрения военно-исторической науки. Например, в царские времена донские казаки вместе с полководцем Александром Суворовым противостояли десанту турок. Тяжелые бои там шли и в годы Великой Отечественной войны. Неслучайно мы там постоянно находим гильзы от пулеметов Шпагина. Эта земля пропитана кровью наших предков. Нашему поколению выпала большая честь проявить себя не словом, а делом. Кинбурнская коса — важный стратегический участок фронта, который запирает вход в Днепр. Она окружена практически с обеих сторон, но это нас не пугает. Понимаете, там есть небольшой промежуток до Крыма. Если мы его «просим», то можем получить удар в тыл нашим под-

разделениям, которые выполняют боевые задачи севернее от нас. Мы это понимаем и осознаем огромную ответственность.

Недавно вы сообщили, что на СВО все казаки объединились в один корпус. Теперь он состоит из трех казачьих бригад: «Дон», «Терек» и «Днепр». В чем заключается необходимость этого решения? На это повлияло много факторов. Один из них связан с более эффективным, то есть централизованным обеспечением казаков вооружением, обмундированием. Кстати, сейчас формируется четвертая казачья бригада — «Сибирь». Не за горами формирование бригад «Кубань», «Байкал», «Амур». Вы отметили, что в настоящее время подразделения корпуса дислоцируются по всем фронтам СВО, «от Кинбурнской косы до Кременной». Какие успехи у добровольцев казачьего корпуса?

Хочется отметить бойцов отряда «Сибирь», которые закрепились на позиции в Артемовске и не дали врагу продвинуться на территорию с северной стороны. Они выдержали 16 часов боя, приняв огонь на себя, а затем нанесли контрудар. Командир «Сибирь» Олег Ликонцев стал первым казачьим добровольцем, которому присвоили звание Героя России.

ВСУ начали применять сельскохозяйственные беспилотники из-за опустошения запасов Ваурактар, рассказывал журналистам сапер отряда «Хопер» из сводной казачьей бригады «Дон». Говорит ли это о серьезной беспомощности украинской армии с точки зрения технического оснащения и морального духа?

Недооценивать противника — это преступление. В какой-то степени это означает полностью полагаться на авось. Противник хитер и опасен, а еще использует технические средства западных государств. Сельскохозяйственные беспилотники изучают наши технические специалисты. Возможно, в них встроены какие-то новшества, которые могут быть опасны. Поэтому у бы не стал говорить, что у врага все плохо.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
azosimov@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

НАШИ ГЕРОИ

Удержал оборону

Старший лейтенант Владимир Мащенко (1) командует противотанковым взводом. Вместе с российским мотострелковым подразделением Мащенко удерживал оборону, уничтожая бронетехнику и живую силу противника. Украинские националисты с поддержкой артиллерии и авиации пытались захватить важный населенный пункт. В результате российские военнослужащие дали отпор врагу: уничтожили танк, четыре броневоза, бронемашину «Мастифф» британского производства, два французских колесных танка и более 80 украинских бойцов.



Спас автоколонну

Младший сержант Владислав Кириченко (2) служит водителем. В составе сводной автомобильной колонны он выполнял боевую задачу по передислокации узла связи. Колонна попала под обстрел врага. Минометный снаряд разорвался рядом с Владиславом. Он получил многочисленные осколочные ранения, а его автомобиль вспламенился. Кириченко решительно вывел машину на безопасное расстояние от основной колонны и приступил к ее тушению. В итоге колонна добралась в заданный район без потерь.



Настроил линию связи
Майор Иван Чельцов (3) с подразделением настраивал связь в районе линии боевого соприкосновения, в условиях естественных препятствий лесистой

и холмистой местности. Находясь под систематическими обстрелами националистов, Чельцов усердно работал в радиосвязи и произвел настройку оборудования. Уверенные действия офицера и его подчиненных позволили в ходе ведения боевых действий поддерживать радиосвязь.

ВЕРИНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Дети Донбасса изучают истинную историю своей страны

Вчера в Государственном историческом музее прошла экскурсия для детей из ДНР. Корреспондент «ВМ» узнала об этом событии подробнее.

Государственный исторический музей совместно с АНО «Школа Актуального Искусства» организовали экскурсию по Историческому музею и храму Василия Блаженного для 65 детей, живущих на линии боевого соприкосновения, и 13 сопровождающих. Ребята посетили экспозицию музея и прониклись исторической атмосферой. — Мы всегда отмечаем, что дети, которые приезжают к нам из новых регионов РФ, очень любознательные, они всегда задают вопросы и интересуются историей страны, — рассказала начальник управления общественных связей,

рекламы и маркетинга ГИМ Мария Лемигова. — Например, они очень увлеклись разными экспонатами музея: ребятам понравились красивые залы Исторического музея, особое внимание они обратили на медный глобус Блау и на моленное место Ивана Грозного, оригинал которого находится в Успенском соборе. Кроме того, детям нравились предметы, связанные с мирной жизнью, поэтому организаторы сделали акцент на традициях и культуре РФ, а не на военной тематике. — Из Донецка и Луганска мы принимаем ребят последние полтора года. Надеемся, что это поможет ребятам в изучении истинной истории России без искажения фактов, — подытожила Лемигова.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@vm.ru

Студенты поделились любимыми книгами

В Российском государственном социальном университете (РГСУ) подвели итоги проекта «Книги едут на Донбасс», прошедшего на базе штаба «#МЫВМЕСТЕ» волонтерского центра вуза.

В рамках акции студенты и преподаватели могли отправить художественную или учебную литературу в школы и вузы новых регионов. Всего в проекте участвовало более 3000 человек. Библиотеки Донбасса пополнятся на 7000 экземпляров книг разных жанров. Присоединился и минский филиал РГСУ. — Инициативу о проведении мероприятия приняли студенты и выпускники РГСУ, которые решили дать учебникам и художественной литературе, приобретенной за годы студенчества, вторую жизнь. Присоединился и профессор-

ско-преподавательский состав, — рассказал «ВМ» первый проректор РГСУ Джомарт Алиев. — В основном участники акции приносили русскую классику и произведения двадцатого века. В проведении акции активно участвовали студенты-волонтеры. Они организовывали пункты приема, сортировали и упаковывали литературу. — Акция «Книги едут на Донбасс» призвана улучшить доступ к базе знаний в учебных заведениях новых регионов, — рассказала исполняющая обязанности руководителя волонтерского центра РГСУ Дарья Шевлягина. — Это поможет молодежи освоить базу гуманитарных дисциплин. И так они не будут отставать от тех, кто получает образование в Москве.

ИВАН ХЛОБЫШЕВ, юниор
edit@vm.ru

Уникальное оружие изготовлено руками луганского мастера

Оружейных дел мастер с Луганщины Александр Ткаленко посетил Владимиру Путину и России свою боевую шапку. Корреспондент «ВМ» узнал о процессе создания авторских изделий.

Почти 20 лет назад Александр Ткаленко из Донбасского городка Антрацит разгадал уникальный код уральских мастеров из Златоуста. На стальных клинках он научился добиваться синеватого оттенка лезвия. С тех пор неповторимые расцветки — фирменный почерк мастера. В них будто сошлись небесная синь благих помыслов и багровое знамя победы.

— На московской выставке мне однажды подошли коллеги с Урала и сказали: «Впервые видим Златоуст не в Златоусте», — рассказал Ткаленко. — Для меня эти слова стали высшей похвалой. А секрет кроется в температурной обработке металла. В мастерской Александра более тысячи образцов холодного оружия. В последние годы главное место среди них занимает шапка «Подарок Путину». На ножках устье, обоймища, наконец — из серебра высшей пробы № 999. На клинке из драгоценного металла вылита рукоять — эфес. Его центральная часть, черен, выполнена из рога лося. В кость врезан покрытый финифтью Георгиевский крест с миниатюрной золотой ленточкой и гравировкой «За храбрость». К отверстию под темляк приклепана георгиевская ленточка с посеребренным макраме. Шапка весит 900 грамм. — Из-за серебра и костной ткани она немного тяжелее настоящей. За образец я взял наградную шапку 1881 года. Она символична для донского казачества, войско которого стояло здесь до революции.



12 июля 15:16 Оружейник Александр Ткаленко демонстрирует уникальную шапку «Президенту России Владимиру Путину от благодарных жителей Донбасса»

В армии эти шапки ипользовались вплоть до Великой Отечественной войны, — добавил мастер. По лезвию клинка шапки Ткаленко с одной стороны выгравированы слова «Президенту России В. В. Путину». С обратной — «Суважением от благодарных жителей Донбасса». Слова возникли не на пустом месте. После киевского переворота 2014 года Александр выходил на улицы родного Антрацита, чтобы высказать несогласие хунте. — Украина в формате 2014 года для меня перестала существовать. Мы сотни лет с русскими один братский народ. То, что провозгласили в Киеве, не Украина, а Україн, — сообщил Ткаленко. — И когда Украина перестала финансировать Донбасс, на помощь пришла Россия. Владимир Путин вступил в противостояние

с Западом, чем спас миллионы жизней. В тот год я с чувством благодарности к президенту России приступил к работе, которая заняла год. Интересно, что Украина признала Александра как мастера оружейных дел еще до переворота. В начале 90-х годов мастер был проходчиком, спускался на глубину более 1200 метров. Однажды спас выпавшего из вагонетки товарища. Но среди подземной копоти и грязи мог, словами Канта, разглядеть звезды: — Знаете, как светятся антрациты? Во тьме они горят как бриллианты. И теперь эти угольки украшают саблю «Блеск Антрацита» — единственную в мире, ножи и рукоять которой инкрустированы ни на что не похожими минералами.

ВИТАЛИЙ ЛЕСНИЧУК
v.lesnichuk@vmdaily.ru

справка

Всего мастер создал более 1000 шпаг, сабель, мечей и наградных ножей. Еще одна работа мастера — меч «Дни и ночи». Он назван в честь знаменитой повести Константина Симонова, одним из прототипов которой стал дед Александра — Владимир Яковлевич Ткаленко. В 1943-м он командовал батальоном в битве за Сталинград в районе Транторного завода. Здесь его и нашел Симонов — в годы войны военкор «Красной звезды». Журналист написал о бойце очерк, а потом предложил ему стать героем документальной повести.

Информационное агентство Bloomberg назвало Арктику новым регионом возможного столкновения России и США. Дело в том, что ледники быстро тают, что открывает доступ к богатствам, скрытым под непробиваемым ледяным панцирем. США активно наращивают свое присутствие в Арктике. Россия, в свою очередь, продолжает развивать инфраструктуру и усиливать флот на Крайнем Севере, чтобы обеспечить стране безопасность и суверенитет. Чего ждать дальше?

Битва за Арктику

Россия и Америка соревнуются за доступ к нефти, газу и Северному морскому пути



12 января 2022 года. БТР-82АМ во время практических занятий инженерных подразделений Северного флота РФ в условиях Арктики в районе поселка Шкузеро в Мурманской области

Потепление климата — это не только проблемы. Быстрое таяние льдов открывает человечеству доступ к скрытым под ними богатствам Арктики. По данным ООН, каждые десять лет площадь ледяного покрова, укрывающего Арктику, уменьшается на 13 процентов. И этот процесс начинает ускоряться.

— Да, белые медведи страдают, уровень Мирового океана растет, нарушается природный баланс, это плохо, — рассуждает кандидат географических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Александр Загородников. — Но при этом в Арктике — примерно пятая часть всех неразведанных запасов нефти и природного газа. Здесь имеются золото, уран, алмазы и много редкоземельных металлов. Но главное даже не это. Таяние льдов упрощает перемещение по Северному Ледовитому океану. Теперь, условно, товары из Китая или Японии в Европу можно перемещать не только через Суэцкий канал, но и по Северному морскому пути. И Россия на этом может хорошо зарабатывать, в том числе торгуя с Китаем и снижая расходы на логистику.

Многие хотят, да не всех пускают

Сейчас в Арктике правящая, по словам профессора кафедры европейской интеграции МГИМО Льва Воронкова, так называемый Арктический совет — международная организация, в которую входят Россия, Канада, США, Дания, Финляндия, Норвегия, Исландия и Швеция.

— Есть соглашение, согласно которому у каждой из этих стран есть свой 200-мильный шельф, то есть участок дна Ледовитого океана, где они имеют право, в частности, вести разработки полезных ископаемых. Так вот, от 94 до 97 процентов запасов углеводородов, которые разведаны в Арктике, находятся как раз в этой 200-мильной зоне. Если же вы хотите вести разработки вне чьего-то шельфа, то нужно платить ООН, — объясняет он. — При этом Канада, Россия и Дания претендуют на шельф шириной до 200, а 350 морских миль. И ученые сейчас спорят: относится ли этот шельф к материке или нет?

Есть свои хотелки и у других стран. Многие члены Евросоюза, Китай, Япония и Южная Корея тоже хотят войти в Арктический совет и поучаствовать в освоении ледяных просторов. Точнее, в присвоении ресурсов.

— Но их в совет пускают только в качестве наблюдателей, а к пирогу — нет, — говорит Воронков.

Два главных участника арктического конфликта — Россия и США. Обе страны стремятся расширить свое присутствие в регионе, закрепить права на отдельные территории и усилить военные и гражданские инструменты контроля.

Делим влияние

В октябре 2022-го в США приняли новую 10-летнюю стратегию по развитию своего присутствия в Арктике. Называется план дерзко — *Regaining Arctic Dominance*, или «Возвращение господства в Арктике».

— План включает в себя усиление американского военного присутствия. Причем делается это хитро: путем принятия в НАТО сначала Финляндии, а потом и Швеции, — рассказывает политолог Григорий Савельев. — Дело в том, что огромные арктические территории в случае расширения альянса за счет северных стран автоматически попадают под действие статьи 5 Устава НАТО о коллективной обороне. Это значит, что в Арктике можно намного активнее, чем сейчас, размещать оружие и войска. Зачем там они — понятно: для защиты от России.

Как отмечает эксперт, вхождение Финляндии и Швеции в НАТО позволяет им разместить свои корабли в Арктике и участвовать в учениях вместе с Норвегией, Данией, Канадой и США и, соответственно, дает Североатлантическому блоку нарастить свое военно-морское присутствие в Арктике. А что же Россия? В последние 10 лет в Арктике открыли все ранее законсервированные военные базы, оставшиеся со времен СССР. Построили и несколько новых.

— Именно в этом регионе у нас сосредоточено примерно две трети всех атомных кораблей, в их числе подлодки с баллистическими ракетами, — говорит военный эксперт, полковник Вооруженных сил России в отставке Андрей Земцев. — Есть у нас в Арктике и самые современные гиперзвуковые ракеты. Логика тут понятна. Размещая ядерное оружие в Арктике, мы максимально сокращаем подлетное время на случай ядерного конфликта с США. Именно поэтому Штаты так и обеспокоены.

В прошлом году министр обороны РФ Сергей Шойгу объявил, что российские арктические

военные РАН, эксперт клуба «Валдай» Павел Гудев. — В этом случае тут может повториться все, что есть в любом морском регионе. Ну, скажем, пиратство, контрабанда наркотиков или оружия, терроризм. Конечно, мы должны быть готовы всему этому противостоять. Еще один вызов — одновременно логистический и военный.

— США уже более полувека оспаривают правовой статус СМП — Северного морского пути. Они тоже хотят его контролировать, — отмечает ученый. — Пока у них для этого нет возможности: не хватает ледоколов. Их в Штатах только два, и те старые, постоянно в ремонте. Но если ледоколов станет больше, они могут создать России проблемы. В свою очередь, как считает Андрей Земцев, пока Россия свою часть Арктики контролирует надежно.

— И по численности личного состава, и по количеству вооружений мы там первые. Достаточно сказать, что база нашего Северного флота именно в Арктике и находится — за Полярным кругом, в Мурманской области. Наши военные есть как на континенте, так и на островах. У нас самое большое в мире число ледоколов и мощные атомные подлодки. Военные аэродромы, средства ПВО, базы разведки, радиолокационные системы — есть все, что нужно для защиты.

Холодные отношения

Политолог Григорий Савельев, напротив, полагает, что не все так радужно.

— Как только началась спецоперация, члены Арктического совета приняли решение полностью бойкотировать Россию. Теперь восемь членов совета перешли в формат «7+1» и совещаются без нас, — говорит эксперт. — Россия ответила: нет проблем, за старые форматы держаться не станем. Тем более что у России самое протяженное в мире арктическое побережье, и, как они без нас собираются «решать вопросы», совершенно неясно.

Ситуацию правильно понимают даже многие политики в США. К примеру, директор российского отдела в Совете национальной безопасности США Крис Кофрон уверен, что Вашингтону необходимо сотрудничать с Москвой в арктическом вопросе. По его словам, Крайний Север как космос, для которого США тоже нужно сделать исключение и продолжить взаимодействие с Россией. Профессор Лев Воронков согласен с этой позицией.

— Простой пример — безопасность. Допустим, какая-то экспедиция или торговое судно в российских арктических просторах терпит бедствие. Кто и как им поможет? Реальные шансы есть только у нас: мы намного лучше контролируем Арктику, у нас здесь существенно больше средств, — поясняет он.

Ускоряем развитие

Российские власти в этом году приняли решение всецело развивать Северный морской путь. Глава правительства России Михаил Ми-

справка

Арктика — слово греческое. Его можно перевести как «находящийся под созвездием Большой Медведицы». Это единый район Земли, примыкающий к Северному полюсу и включающий окраины материков Евразии и Северной Америки, почти весь Северный Ледовитый океан с островами, кроме прибрежных островов Норвегии, а также прилегающие части Атлантического и Тихого океанов. Южная граница Арктики совпадает с южной границей зоны тундры. Площадь — около 27 млн кв. км, это на 10 млн кв. км больше, чем площадь России — самого крупного государства на Земле. В Арктике нет деревьев, зато растут карликовые кустарники, злаки, травы, лишайники и мхи. Из уникальных животных здесь есть овцебык, дикий северный олень, снежный баран и белый медведь. В морях Арктики обитают тюлени, моржи, а также несколько видов китообразных: усатые киты, нарвалы, косатки и белухи.

моря. И, я думаю, выгоднее задействовать Севморпуть, чтобы не везти природные ресурсы сначала по железной дороге на Дальний Восток и отправлять танкеры уже оттуда. Не проще ли отправлять с Севера, где эти природные ресурсы и добываются?

Чемодан без ручки или сундук сокровищ?

Что касается добычи в Арктике природных ресурсов, то, по мнению экспертов, ситуация крайне неоднозначна.

— С одной стороны, эти ресурсы небесконечны, и нам крайне выгодно иметь «нераспечатанный» запас, — рассуждает финансовый аналитик Артем Извольский. — С другой стороны, в текущей ситуации этот запас — «чемодан без ручки». Добыча нефти и газа из шельфа Ледовитого океана делает эти ресурсы «золотыми», поскольку себестоимость добычи очень высока. Заползает не Саудовская Аравия, где воткнул в песок вышку и качаешь. И продавать недалеко — покупатели нефти вот они рядом: Китай, Пакистан, Индия, страны Африки. Иное дело — Арктика. И добывать очень дорого, тем более со дна океана, а уж транспортировка за тысячи километров в условиях вечной мерзлоты делает продукт и вовсе «золотым». Да, эти нефть и газ будут иметь спрос. Но — не сейчас, а когда, например, баррель станет стоить не 75, а 150–200 долларов.

Александр Загородников с этой точки зрения не согласен.

— Таким же «чемоданом без ручки» в свое время считался Магаданская область, пока там не нашли золото, Якутия — пока не нашли алмазы, Тюмень — пока не разведали запасы нефти. Совершенно очевидно, что Арктика пока недостаточно изучена, чтобы делать выводы о возможности ее хозяйственного использования. Но рыболовство, например, здесь уже активно развивается, — говорит географ.

Рыбное место

Новые запасы рыбы в Арктической зоне РФ открыты в Карском и Чукотском морях. Об этом заявил руководитель Росрыболовства Илья Шестаков.

— За пять последних лет мы совершили два трансарктических перехода, чтобы изучить рыбные запасы всей Арктики. Мы открыли новые запасы в Чукотском море, которые уже введены в коммерческий оборот. Также удалось открыть новые запасы в Карском море, которые пока еще в оборот не ввели, — говорит он.

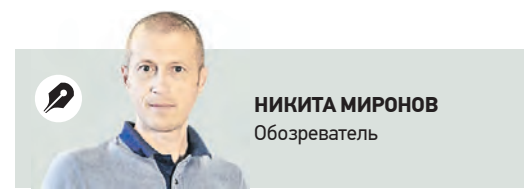
По его словам, в Росрыболовстве изучают динамику запасов рыбы в водоемах Арктики в экономической зоне России. Это особенно важно в связи с глобальными изменениями климата.

— Рассеянность запасов рыбы на территории Арктики растет. Причем и в море Лаптевых, и в других арктических морях. Из-за таяния льдов в Арктике открываются новые места для промысла, однако говорить о запасах на этих территориях пока рано. Этим должно заняться научное сообщество, — считает Шестаков.

Впрочем, как пояснил глава ведомства, в Арктике уже есть места, где рыболовное потепление хорошо сказалось на рыболовстве. — В Баренцевом и Норвежском морях увеличились объемы добычи креветки. Растут объемы добычи крабов и его запасы. Мы можем в два раза поднять вылов крабов, просто этого не делаем, исходя из экономических нюансов, — отмечает он.

По мнению кандидата географических наук Александра Загородникова, Арктика и в прямом, и в переносном смысле — рыбное место.

— Здесь есть и полезные ископаемые, и биологические ресурсы, и Северный морской путь, то есть удобная логистика. Наши позиции в этом регионе намного лучше, чем у конкурентов. И нам, как стране, важно их максимально упрочить. В ближайшие годы на планете развернутся битвы за чистую питьевую воду, потому что 8-миллиардному человечеству ее уже не хватает. На Ближнем Востоке за воду уже воюют. Между тем арктические льды — это и есть пресная вода. И это тоже ресурс, на который скоро будет много желающих, — резюмирует ученый.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

Ретейл поддерживает курс импортозамещения



Вчера 14:20 Победитель конкурса «Московские мастера» 2023 года по профессии продавец, заместитель управляющего магазина косметики Алексей Ясков на своем рабочем месте. Он помогает своим подчиненным и контролирует их работу

ТЕНДЕНЦИЯ

22 июля отмечается Всероссийский день работника торговли. «ВМ» пообщалась с лучшим продавцом 2023 года Алексеем Ясковым.

В торговом зале магазина косметики в центре города работает заместитель управляющего Алексей Ясков. Он тщательно наблюдает, как другие продавцы помогают посетителям выбрать подходящий

для них товар. Однако совсем недавно он был на месте тех, кто общается с покупателями. Руководство магазина решило поощрить старательного сотрудника, и Алексея повысили в должности. В июне этого года Ясков стал лучшим на конкурсе городского конкурса профессионального мастера «Московские мастера» по профессии «Продавец-2023». Саму награду ему торжественно вручили вчера. Церемония состоялась в парке Остров мечты.

— Всего было четыре этапа конкурса, в каждом из которых нужно было проявить и творческие способности, — рассказывает Алексей. — Пригодились и знания «Закона о защите прав потребителей», умение решать сложные конфликтные ситуации. Было интересно обменяться опытом с другими участниками.

Алексей в профессии с 18 лет. Его рабочая локация в центре остается неизменной. Сначала Алексей был продавцом британской косметики, а восемь месяцев назад ее сменил отечественный бренд.

— У российского производителя на основе натуральных ингредиентов большое будущее, — говорит Ясков. — Компания с местным производством планирует расширить деятельность и ассортимент. В России наблюдаются тенденции развития в сфере ретейла. Об этом рассказал руководитель экспертного совета по международной торговле Российской гильдии управляющих и дилеров Дмитрий Москаленко. По его словам, за последний год в направлении произошли серьезные изменения, которые могут повлиять и на будущее индустрии.

— После ухода зарубежных компаний их место в сфере и торговые точки начали занимать как представители из дружественных стран Ближнего и Дальнего Востока, так и отечественные игроки. Иностранные бренды, которые покинули Россию, в лучшем случае распродали свои активы, а пришедшие на смену либо используют успешный опыт торговли предшественников, либо развивают свое направление деятельности, — объясняет Дмитрий.

По мнению Москаленко, индустрия растет, несмотря на то что показатели увеличения доходов не всегда отражают действительность.

— Каждый раз, когда владельцы сетей используют капитал для расширения путем открытия новых точек, происходит просадка, — говорит Дмитрий. — Потому что компания

сильно тратится на аренду помещения, закупку товаров, найма работников, логистику, дивиденды с вложений приходят не сразу.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИВ
h.pliv@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ШИШКИН
исполнительный директор гильдии предприятий, торговли и услуг Московской торгово-промышленной палаты

Ретейл активно развивается. Открываются новые магазины, торговые точки, появляются новые сети быстрого доступа, маленькие маркеты. Несмотря на все сложности с логистикой, ослаблением рубля, влиянием санкций. Крупный ретейл справляется с этими проблемами, при этом небольшие представители индустрии ходят в напряжении.

Цветущие сады украсили площади и бульвар

Вчера в столице стартовал фестиваль «Цветочный джем». На его площадках побывала «ВМ».

Москва расцветает новыми красками: столица встречает фестиваль городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем». Почти на два месяца ряд улиц украсят живописные арт-объекты, водные сады для безмятежного отдыха, тематические зоны под сенью берез для семейного променада и многое другое.

— Прогулка по скверам и площадкам, бульварам и улицам, утопающим в зелени фестивальных садов, позволит взглянуть на любимый город с нового ракурса, — уверены в оргкомитете фестиваля.

Один из самых пышных садов появился на Тверском бульваре. Его поделили на три тематические зоны: «Подводный мир», «Животные, насекомые и птицы» и «Цветущий город». Начиная свою прогулку от станции метро «Тверская», увидите первый знак — крупными зелеными буквами вас встретит надпись «Цветочный джем». Смело идите по аллее! Первое, что встретите, — «Подводный мир». Настоящее морское царство выдержано в сине-голубых и фиолетовых тонах. Над головами шелестят

атласные ленты, спускаются сверху медузы. Дизайнеры здесь кропотливо поработали над фигурными клумбами и инсталляциями в виде обитателей морей и океанов. А для детей появилась песочница в виде красной морской звезды. Ее наполнили ярко-желтым песком.

— Одно удовольствие запустить туда руки или рисовать пальцем для детей фигуры, — говорит мама маленькой Зои Екатерина Саврасова.

Рядом — красно-белый полосатый маяк и белоснежная лодка с веслами — еще один арт-объект «Подводного мира».

Следующая за «Подводным миром» зона — «Цветочный город». Она впечатляет домками и деревьями, установленными посреди разноцветных полей. Здесь можно полежать в гамаке, покататься на круглых качелях или попрыгать на одном из батуты.

— Слово на сказочный остров прибываешь, хотя всего лишь гуляешь по столичному центру, — восхищается красавица Тверского бульвара москвичка Злата Белова.

Многие останавливаются позировать и запечатлеть цветущие сады на память. Следующее пространство, посвященное животным, насе-

комом и птицам, украсили цветочные арт-объекты в виде овец, цапли, божьих коровок. Инсталляциям обещают подвешивать по вечерам. Среди других локаций «Цветочного джема», посетить который можно до 10 сентября, — Биржевая площадь, Кузнецкий Мост, площадки у памятника Олегу Табакову и у здания ТАСС. Вскоре к ним добавятся сады на Манежной площади и на ступенях Российской государственной библиотеки, на Новом Арбате, Никольской и Новой площади.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг города

Цветочные холмы, многомерные зеленые зоны, водные сады и инсталляции: двенадцать фестивальных площадок «Цветочного джема» — это уникальные арт-пространства, каждое из которых со своим колоритом. Гости фестиваля увидят лучшие проекты прошлых лет и познакомятся с новыми ландшафтными решениями.



Вчера 12:16 Москвичка Злата Белова любит растениями на фестивальной площадке «Цветочного джема» на Тверском бульваре

Блогерам помогут определить их статус

Чтобы проработать закон о блогерах, нужно создать критерии, кто именно будет попадать под его действие. Об этом вчера заявил первый заместитель председателя Комиссии Общественной палаты РФ по просвещению и воспитанию Армен Гаспарян на круглом столе, посвященном закону о блогерах.

лагать зарегистрироваться как СМИ. Каждый год появляются инициативы узаконить деятельность блогеров. Но они, увы, ничем не заканчиваются.

Впрочем, и сами блогеры заинтересованы в том, чтобы узаконить свою деятельность. — Ко мне обращалась ассоциация блогеров с такой проблемой, что в законодательстве в принципе отсутствует понятие «блогер», — объясняет первый заместитель председателя Комитета Государственной думы по просвещению Яна Лантратова. — А регулирование деятельности блогеров поможет бороться с деструктивным контентом, который так негативно влияет на детскую и молодежную среду. Это одна из главных задач.

ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР МАЛЬКЕВИЧ
первый заместитель председателя комиссии ОП РФ, блогер, президент фонда развития новых медиа

У блогеров должна быть ответственность за распространяемую информацию. Но найти законодательное решение сложно. У традиционных СМИ есть конкретные права и обязанности, а у блогеров их нет. Совершенно неправильно, что у блогеров миллионы подписчиков, а их деятельность никак не регламентируется. Но для решения этого вопроса сначала нужно конкретизировать понятие «блогер».

Музей музыки представил историю известной цыганской оперы

Вчера Музей музыки представил посетителям выставку «Алеко» к 150-летию юбилею выдающегося композитора Сергея Рахманинова. Корреспондент «ВМ» побывала на открытии экспозиции.



Вчера 15:33 Главный эксперт Музея музыки по фондам Натальи Тартаковской на открытии выставки «Алеко», посвященной композитору Сергею Рахманинову

Картины и ноты в большом Голубом выставочном зале занимают практически все пространство. В центре на особом пьедестале возвышаются цыганские костюмы. Внешне они похожи на те, что Рахманинов использовал в своей первой опере «Алеко».

— Эти костюмы нам предоставил цыганский театр «Ромэн», чтобы мы смогли лучше показать то, как главный герой оперы Алеко и его возлюбленная Земфира выглядели на сцене, — рассказывает главный эксперт Музея музыки по фондам Наталья Тартаковская.

Остальные экспонаты на выставке — часть музейного фонда. Именно Музей музыки располагает практически всеми вещами, нотами, партитурами, которые когда-то принадлежали Сергею Рахманинову.

— На нашей выставке можно не только увидеть экспонаты, но и прослушать всю оперу целиком. Она длится всего сорок минут, — добавляет Наталья Тартаковская. — Самый уникальный экспонат — афиша, на которой написано, что Федор Шалапин играет в один вечер в операх «Алеко» и «Евгений Онегин» Сергея Рахманинова.

Уникальность заключается в том, что Шалапин сыграл Онегина всего один раз. И документальное подтверждение хранится в музее. Также впервые выставляются такие экспонаты, как рукописи курсников Рахманинова — Никиты Морозова и Льва Колюсы.

— С ними связана интересная легенда. Говорят, что задание написать оперу «Алеко» было дано всем трем, а полную рукопись принес только Рахманинов. Но наша выставка опровергает этот факт, потому что мы можем предоставить рукописи этих работ, — дополняет Наталья.

Также посетители смогут увидеть рисунки по театральным постановкам оперы «Алеко», когда над всей сценой натянута огромная цыганский платок. Представлены в экспозиции и авторские рукописи партитуры оперы, афиши и программы концертов, ранние работы юного Рахманинова, фотографии композитора, его учителей и соучеников по консерватории, исполнителей и сцен из постановок, включая спектакли послереволюционного времени. Выставка продолжит работу до 10 декабря.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

справка

Одноактная опера «Алеко» композитора Сергея Рахманинова была поставлена им на либретто Владимира Немировича-Данченко, а основой послужила поэма Александра Пушкина. Написать оперу было обычным учебным заданием для выпускника консерватории на композиторском факультете. Тем не менее произведение актуально и по сей день.

Дома строятся по стандарту

В Москве в ближайшие годы в разы увеличат объемы строительства по программе реновации. Об этом Сергей Собянин заявил на встрече с жителями Восточного округа столицы.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В программу реновации вошли **5175** домов — всего около **350 тысяч** квартир, в которых проживали почти **1 миллион** человек. Для реализации программы подготовлены **575** стартовых площадок, на которых построят жилье общей площадью **9,3 миллиона** квадратных метров. Жители **638** домов уже получили новые квартиры. В **218** новостроек либо уже переехали, либо скоро переедут более **107 тысяч** москвичей.

Видео со встречи опубликовано на сайте sobyanin.ru. По словам Собянина, 2024–2027 годы для программы реновации станут пиковыми. Строители будут сдавать в 10 раз больше квадратных метров жилья, чем сегодня.

— Это потребует гигантского напряжения — и бюджета, и строительных мощностей, и организационных, — подчеркнул Сергей Собянин. — Такую задачу мало кто решал. В год предстоит вводить по 3–4 миллиона квадратных метров.

Сейчас в городе построены 100 домов по реновации. Все квартиры в них — с улучшенной отделкой. Причем это не всегда типовые здания: как минимум 40 процентов всех домов создаются по индивидуальным проектам.

— Действительно, строим качественные дома — одни из самых красивых и лучших. Особенно по сравнению с теми, которые находились в районе раньше, — сказал Собянин. — Даже если это панельное домостроение, то с использованием самых современных материалов.

Самое главное, подчеркнул мэр, — следовать стандарту программы реновации. За первые шесть месяцев этого года Фонд реновации получил

60 земельных участков общей площадью почти 50 гектаров. На них построят дома и сопутствующую инфраструктуру. Больше всего земли город предоставил на юго-востоке города. Там выделили 14 участков. На втором месте — Северный округ, где Фонд передаст девять участков, на третьем — Южный, всевыми участками. Сейчас строительство по программе реновации идет на 207 территориях, в том числе на месте снесенного аварийного жилья. Всего будет построено 3,4 миллиона квадратных метров недвижимости. В новые квартиры переедут более 120 тысяч человек.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА
edit@vm.ru

Этнографы и фольклористы отпраздновали свой профессиональный праздник. Фольклорист, антрополог Никита Петров рассказал «ВМ» о необычной разновидности легенды, которая является частью современного фольклора. Так называемые городские легенды рождаются из глубинных страхов современного общества. Они непрерывно трансформируются, а иногда даже оживают и становятся не просто историей, а вполне реальной проблемой.

Легенды большого города

Таинственные и загадочные истории распространяются как вирус

Никита Викторович, что такое городская легенда?

В фольклористике считается, что городские легенды — это неформальный нарратив, текст, нацеленный на то, чтобы рассказать об опасностях. Действие легенды происходит в общественных местах. Это улица, парк, торговый центр. Здесь с человеком может произойти что-то плохое. Самое важное, что этот нарратив по сути своей ложный, но он мимикрирует под правду. Мы узнаем привычные реалии, типичные вещи и даже знакомых людей, но в целом городская легенда всегда рассказывает о том, чего нет на самом деле.

Важно уточнить, что в городской легенде есть такая функция: через нее люди проговаривают страхи, говорят о том, о чем сказать открыто очень сложно. И, проговаривая такие вещи, мы как будто во внутренней лаборатории, то есть у себя в голове, пытаемся преодолеть собственные страхи.

Это хорошо работает в случае с легендами об опасной еде. Например, многие слышали такие слова: «Съешь три чебурека — собери кошку». Есть истории о том, что шаурму делают из собак или даже людей. На трассе М5 Москва — Рязань стоит ларек с шаурмой. И там якобы работал мужчина, убивающий людей. А из них, мол, получалась самая вкусная шаурма. Люди, обсуждая эту историю, как будто делают опасное и страшное явным.

Об автоматах с газированной водой, которые раньше стояли в Москве, ходили дурные слухи. Рассказывали, что по ночам полный автобус туберкулезников объезжал все эти автоматы, и больные по очереди пили из стакана. Поэтому из таких стаканов ни в коем случае нельзя пить. С одной стороны, легенда содержит некое предупреждение об опасности. Но оно постоянно подогревало интерес разных людей к самой практике. И они приходили попробовать эту воду и убедиться, что на самом деле это лишь страшилка.

Легенда и миф — это одно и то же?

В фольклористике миф и легенда — это разные жанровые понятия. Миф — это текст, который концептуализирует окружающую действительность. Мифы бесписьменных народов рассказывают нам о некоем фантастическом прошлом. «В прежнее славное, благополучное, богатое время, когда земля становилась землей, вода становилась водой, когда великая гора Сумбыр была с кочку, а великое молочное море с лужу, самая большая рыба — мальком, среди желтой степи, вблизи желтого моря, у подошвы гор стоял, как срубленная скала, достигающий до небес, серебряный дворец», — говорят нам монголы. В мифах могут рассказываться истории, связанные с богами, социумом, происхождением брака, смерти и так далее.

Легенды в русской фольклористике — это в первую очередь повествование о святых, о том, как создавались земля, небо и звезды. Термин «городская легенда» — это контаминация (соединение двух выражений). — «ВМ»). Когда ученые обратили внимание на то, что похожие истории об особенностях окружающего пространства рассказывают в городах, они стали использовать термины «современная» или «городская» легенда.

Складывается ощущение, что в восточных странах городских легенд о всевозможных монстрах и призраках больше. С чем это связано?

На самом деле это не так. У нас тоже монстров достаточно. В западном мире есть легенды о чупакабре — странном монстре, который высасывает кровь. У нас тоже имеются аналогичные легенды. Например, об огромных крысах-мутантах, которых можно встретить в перегонах Московского метрополитена. В 1990-е годы статьями с пересказом этой легенды была полна городская «желтая» пресса. Есть даже станция, где их будто бы видели, — это метро «Полустанок».

Есть истории о монстрах, которые плавают в столичных водоемах. Недалеко от Коптева расположились несколько прудов, о которых ходят такие слухи. Якобы монстры пожирали в 1990-е годы купающихся бездомных.

То есть наличие разных монстров характерно не только для восточной культуры.

Есть еще городские легенды о разных профессиях?

Это не только городские легенды. Существует целый пласт текстов, посвященных людям определенных профессий. В них бывают запреты и предписания. Например, бортипроводникам ни в коем случае нельзя говорить слово «последний рейс», а в «крайний». Это правила поведения, которые могут обрести легендарными текстами. Допустим, кто-то расскажет историю о том, что один бортипроводник случайно сказал «сегодня последний рейс» и после этого произошло крушение. Это уже может стать городской легендой.

Есть городские легенды об автоостопщиках. Самый знаменитый сюжет из этого жанра называется «исчезающий автоостопщик». Водитель видит голосущего человека, впускает его в свой автомобиль, через некоторое время оборачивается — но пассажира рядом нет. Водитель тут же умирает — случается страшная авария.

Известны истории о шахтерах. Они видят некоего «хозяина шахты», который заводит их слишком далеко, и шахта рушится.

Существует легенда о черном альпинисте, который издали машет рукой. И в итоге альпинист, увидевший его, срывается со скалы. Таких профессиональных историй довольно много. Чем больше риска для группы, в которой эти тексты появились, тем больше будет подобных городских легенд, которые как будто с разных сторон рассматривают опасность профессии. **Какие городские легенды сейчас можно назвать самыми популярными?**

Самыми популярными в последние несколько лет были ковидные легенды, связанные с рас-



12 мая 2023 года. Никита Петров — специалист в области социокультурной антропологии, фольклористики, антропологии памяти. Его по праву можно назвать знатком московских городских легенд

пространением коронавируса. Новая опасность породила около сотни новых интересных сюжетов. Некоторые из них существовали еще до коронавируса, но к новой болезни очень хорошо привязались. Например, были конспирологические теории о том, что мировое правительство искусственно создало вирус, чтобы оставить «золотой миллиард». Кто-то утверждал, что нас забирают в четыре стенах, чтобы правительство могло установить вышки 5G, а прививки нам делают, чтобы чипировать население.

которое время сообщил: злые производители специально засунули в эти таблетки яйца глистов. Выходит, женщина заражена глистами. Легенды о похитителях органов тоже периодически становятся популярными. Когда какой-то человек ночью выходит на улицу, едет на машине, его останавливают некие люди, а дальше он ничего не помнит. Наутро он обнаруживает себя в ванне, наполненной льдом. На боку разрез и шов, а рядом лежит записка: «Не волнуйся! Мы забрали у тебя почку. Спасибо огромное!» **Вы сказали, что мы опаснее перестаем считать опасным из-за городских легенд. Получается, что они вредны?**

Нельзя рассматривать легенды в терминах вреда или пользы. Если воспользоваться такой эпидемиологической метафорой, можно сказать, что отдельные фрагменты таких историй очень похожи на вирус, который поселяется в нашем сознании. А тексты городских легенд эти вирусы переносят.

Когда мы рассказываем легенды, у людей начинается паника, которая заставляет их совершать некие поступки. В этом смысле городские легенды оказываются чрезвычайно непродуктивными, потому что они заставляют нас действовать не рассудочно, а эмоционально. Распространяются легенды чаще всего по каналам слабых связей. Наверняка вы когда-нибудь получали в соцсетях панические сообщения из разряда: «Ни в коем случае не открывайте окна! Сегодня утром вертолеты будут распылять лекарство для обеззараживания улиц! Опасно для здоровья!» И люди начинают передавать это сообщение по цепочке, создавая вокруг себя группы доверия. Человек, отправивший сообщение, из слабого члена группы превращается в сильного, распространяющего важную информацию о возможной опасности. При этом он приобретает символический авторитет. Я уже говорил, что городские легенды опасны, потому что мы перестаем бояться вещей, о которых рассказываем. При этом нет гарантии, что опасности мы избежим, даже если мы будем осторожны и если городская легенда окажется близка к реальности. К слову, такие случаи действительно были. Это очень интерес-

ДОСЬЕ

Никита Петров — кандидат филологических наук, заведующий Лабораторией теоретической фольклористики ИШнолы актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС, доцент Центра типологии и семиотики фольклора Российского государственного гуманитарного университета. Сфера научных интересов ученого — фольклор и мифология, антропология города, эпосоведение, сказноведение, городские легенды, сюжето-мотивные указатели, нарратология, антропология памяти, устная история. Никита — автор монографии «Богатыри на Русском Севере», «Русский эпос: герои и сюжеты», один из составителей сборников текстов фольклорной прозы «Нарпополье: фольклорный путеводитель (предания, легенды, рассказы, песни и присловья), соавтор в энциклопедии «Мифы народов мира». Руководитель проекта «Народная история России».

ный феномен. В фольклористике он называется остенсией. Термин был введен учеными Линдой Дег и Эндрю Вэжони. Они говорили, что иногда городскую легенду некоторые люди могут воплощать в жизнь. Известна такая история, связанная с празднованием Хэллоуина. Согласно городской легенде в этот праздник нельзя брать конфеты у незнакомцев, потому что они могут быть напичканы опасными предметами: лезвиями, гвоздями, битым стеклом. Ребенок, если съест такую конфету, может умереть. В 1970-е годы на Западе кто-то действительно раздавал такие конфеты. Легенда воплотилась в жизнь. Человек с психическими расстройствами может начитаться городских легенд и пойти в парк подражать маньяку. Так что с городскими легендами надо быть аккуратнее.

Признаки городской легенды легко обнаружить?

Да. Повествование начинается с определенных работ. Например: «Муж моей соседки, который работает в военной части, сказал, что он слышал, будто завтра начнется...» Если вы слышите такое, информацию надо проверить, обратиться к официальным источникам. Ни в коем случае не надо поддаваться панике. Первый признак городской легенды — установка на достоверность. Источником становится кто-то близкий — «одна моя знакомая, которая своими глазами видела...» Также городскую легенду можно распознать по призыву к определенному действию. Вас побуждают что-то сделать или, наоборот, чего-то не делать. Например, во время ковида был некий врач Юра из Уханя, который советовал дышать горячей водой, чтобы не заразиться ковидом.

Правильно ли я понимаю, что городские легенды могут рассказать о каких-то назревающих социальных изменениях?

В Москве есть кладбище с могилой старца Сампсона Сиверса. Говорят, что он чудотворствовал в середине XX века. Когда был очередной пик безработицы, можно было наблюдать огромную толпу людей, которые просили у этого старца работу. В такие моменты общество не просто следует стандартным правилам — пойти в центр занятости. Люди обращаются к некоторым сверхъестественным агентам, которые оказываются для них гораздо важнее, чем биржи труда. Ровно то же можно говорить и о магах и гадалках.

Именно в моменты кризиса распространяется городская легенда. Религиозные легенды, к примеру, часто появляются, когда церковь подвергается гонениям. В момент хрущевских антирелигиозных кампаний в 1956–1964 годах возникла потрясающая история о каменной Зое. Девушка-комсомолка в праздничный день решила потанцевать с иконой, раздался гром, и она окаменела. Долгое время так и стояла. Но потом пришел Николай Чудотворец, вынул икону из рук и спросил: «Ну что, устала стоять, милая?» Закончилась история тем, что девушка стала верующей и ушла в монастырь.

Может ли легенду придумать и запустить журналист?

У городских легенд есть важное свойство. Они должны пройти цензуру коллектива. Если человек специально создаст некую историю, и получится что-то похожее на слух, то этот слух довольно быстро умирает. Городская легенда проходит испытание временем. Как-то мы с коллегой пытались в одном издании запустить парочку легенд, чтобы посмотреть, как это работает. Ничего не вышло.

Хотя бывает так, что журналисты выдерживают старые легенды и перепечатывают их в разных изданиях. Тем самым они создают легендарную историю места. Например, известна история экипажа-призрака, который появляется на Кузнецком Мосту и увозит пьяных пассажиров, а те вскоре исчезают. Эту легенду сохранили журналисты, которые постоянно муслировали тексты XIX века.

В одном интервью вы говорили, что есть порядка 2,5 тысячи фольклорных сюжетов и 400 из них — городские легенды.

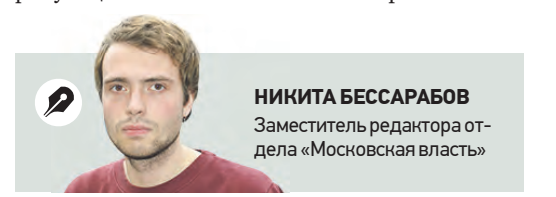
Есть указатель фольклорных сюжетов Аарне-Томпсона-Утера. Исследователи с начала XX века собирали сказки, мифы, легенды, предания, анекдоты и небыллицы в один большой том. И его разделили на определенные части. В начале идут сказки о животных. Например, о том, как лиса обманула волка. Затем — сказки, связанные с чудесами. Потом — истории об ограх, о святых, демонах, ну и так далее. Все сюжеты мировой литературы собираются в этот указатель. Дальше идет описание сюжета и все места, где он встречается. Это нужно, чтобы понять уникальность истории и пути ее распространения по миру. Есть еще указатель Березкина. Юрий Евгеньевич Березкин — археолог, исследователь фольклора, который собрал огромную базу данных с мифологическими историями. Городские легенды учтены в указателе Яна Брунванда.

Почему лично вас заинтересовали городские легенды?

Меня всегда интересовали тексты, которые кажутся правдивыми, но на деле оказываются ложью. И всегда были интересны механизмы памяти, которые в этих текстах присутствуют. Интересно изучать трансмиссию, переход текста из одной культуры в другую, от одного человека к другому. Мне интересно, почему эти тексты запоминаются. Пока я придерживаюсь эпидемиологической теории. Мне кажется, что легенды обладают странной категорией «прилипчивости», не до конца еще исследованной. Самое ужасное, кошмарное мы запоминаем, потому что это выбивается из привычных рамок. Ужасное становится тем самым триггером для запоминания и переноса легенды. Кровавые убийства, ужасные, липкие, непонятные твари привлекают больше, чем обычные вещи, которые нас окружают.

А милых легенд не бывает?

Бывают странные легенды, которые тоже внесены в указатель. Например, легенды о неудачливом воре. Однажды вор прокрался в супермаркет и украл сумку. Долго бежал, открыл сумку и увидел там дохлого кота. Непонятно, для чего нужна такая легенда. И она тоже не очень милая. Бывают романтические легенды, легенды о чуде. Но они проходят немного по другому разряду. Это истории о местах счастья, силы, удачи. Экскурсоводы этот пласт текстов хорошо обыгрывают, потому что для них важна репутация места и собственный заработок.



НИКИТА БЕССАРАБОВ
Заместитель редактора отдела «Московская власть»



Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



форточка
ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Затонули мои лодочки-варяги

Конечно, назначая встречу на 15:45 в минувший вторник, я и подумать не могла, что именно в это время на город обрушится Это. Ну нельзя же назвать банальным дождем то, что так хлестало, лило или, точнее, низвергалось с небес! После первых же двух шагов стало ясно, что попытку прыгать козой в поисках суши не то что обречены на провал, а попросту глупы. Так что я просто вступила в потоки неведомой реки прямо в туфлях-лодочках и побрела вперед, против волны, вверх по течению. Наверное, это прозвучит странно, но эта история с дождем для меня обернулась каким-то удивительным, полным восторга приключением. Понимая, что вообще-то тропический дождь в столице — это беда, я все же ощущала какую-то детскую радость от столкновения с этой непокорной стихией, с теплыми реками и морями, залившими улицы. А еще, бредя по колону в воде, я ощущала себя расшалившимся ребенком, что выскочил под дождь без зонтика и сапог и шлепает по мягким лужам в траве, радуясь просто тому, что можно делать то, что, в общем, делать не положено. И дождь был бешеным, но теплым, и потоки воды — бурными, но чистыми, и в этом шлепанье по воде в центре города свободы было больше, чем обычно выдает мне госпожа Жизнь. Снимая дома расклявшие, похожие на распаренный чернослив туфли, конечно же, безвозвратно испорченные, я подумала, что жалеть не о чем — свои они отслужили, а погубили, как герои, и в памяти моей останутся не просто лодочками, а «варягами».

А что запомнилось из того приключения в тропический дождь? Сценки. Как к упавшему в гигантскую лужу старику бросились сразу трое — помогать. Как насквозь мокрый паренек держал свой зонт над девочкой-солонинкой, пытавшейся куда-то дозвониться. Как двое мальчишек, натянув на головы пакеты, хохотали друг над другом, а бегущая под дождем без зонтика пара юных влюбленных вообще не замечала вокруг ничего необычного. А еще были водители машин. Один притормаживали, силась не облить никого дополнительно, другие, обзвешившие от превосходства, жали на гашетку. Бог им судья. Дождь проявляет все, это история про очищение.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

товарищ — газета

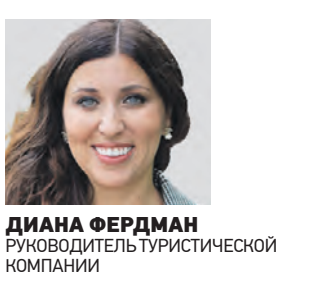
Мы продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему 100-летию «Вечерней Москвы». Героем сегодняшней рубрики стал главный звонарь России, звонарь храма Христа Спасителя и Московского Кремля Игорь Коновалов. — В этом году газете «Вечерняя Москва» исполняется 100 лет. А это целый век. И все это время она освещает самые интересные моменты жизни москвичей. Больше всего меня как человека, увлекающегося историей и культурой, интересуют рубрики, посвященные этим темам. Они не только помогают лучше узнать и понять свой город, но и очень способствуют патриотическому воспитанию молодежи, прививают ей традиции добрососедства и взаимовыручки москвичей. А тут проживает около 160 народов, — сказал Игорь Коновалов. — Хочется пожелать «Вечерней Москве» процветания, удачи во всех начинаниях, новых, интересных, самых смелых, неожиданных и оригинальных проектов и как минимум еще одного юбилея.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 3

57 процентов опрошенных россиян работают во время отпуска. Об этом свидетельствуют данные исследования одного из телемедицинских сервисов. Причины для этого могут быть самыми разными. Кто-то не успел завершить служебные дела, кто-то просто скучает на отдыхе, а некоторые считают себя незаменимыми.

вопрос дня

Больше половины москвичей работают даже в отпуске. И как вам?



ДИАНА ФЕРДМАН
РУКОВОДИТЕЛЬ ТУРИСТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ

Разделяю такую точку зрения, ведь я тоже работаю круглогодично. И при этом уверена, что люди, которые могут не трудиться в отпуске, — просто великие. Рынок сейчас диктует свои условия. Особенно если у тебя есть собственный бизнес, то ты, к сожалению, просто не можешь себе позволить отдыхать в отпуске. Потому что скорость реагирования, коммуникации с клиентами выходит на первый план. И тут требуется немедленный ответ либо автоматизация всех рабочих процессов. От своих сотрудников я требую ответа туристам даже на отдыхе. Это политика нашей компании. Хотя, с точки зрения здравого смысла, отключаться от работы на отдыхе — практика хорошая. А со стороны бизнеса — плохая.

в отпуске не работает. Хотя некоторые актеры во время отпуска снимаются в кино, занимаются концертной деятельностью. Но это все очень индивидуально. Я в отпуске не работаю. И раньше этого никогда не делал. Есть поговорка: «каждому овощу — свое время». Поэтому в отпуске надо отдыхать. Даже МХТ, который создали Станиславский и Немирович-Данченко, никогда не работал во время отпуска.



СВЕТЛАНА РАЗВОРТНЕВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ И ЖК В ГОСДУМЕ

Работать в отпуске я считаю ненормальным. Но на самом деле, несмотря на то что мы подняли минимальный размер оплаты труда, многие просто не могут даже в свои трудовые часы заработать всех тех денег, которые необходимы им для жизни. При этом медики говорят, что отсутствие нормального и спокойного отдыха в течение многих лет отрицательно влияет на здоровье. И может привести к серьезным нарушениям. Тем не менее, несмотря на то что люди всегда бывают мотивированными идти по карьерной лестнице, получая как можно больше денег, нужно, наверное, брать пример с тех стран, где жизнь четко делится на работу и личную жизнь, семью.



ТАТЬЯНА РАЗУМОВА
ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ ТРУДА И ПЕРСОНАЛА ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ ИМ. В. ЛОМОНОСОВА

Я — за. Когда человек трудится у станка, то рабочее и свободное время разделяется очень жестко. В этом случае смешивание рабочего и свободного времени невозможно технологически. Но сейчас появилось очень много видов деятельности, которая позволяет, например, работать удаленно, из дома. Тогда может произойти смешивание. И некоторые даже на отдыхе не перестают вспоминать о работе. Например, преподаватель думает о своей новой программе курса. Предприниматель — о каких-то новых идеях в бизнесе. Врач находит новые методы лечения больных. И эти мысли бродят в голове во время отпуска. А если человек занимается любимым делом и не может отказать себе в том, чтобы продолжать эту умственную работу, то, наверное, это его собственный выбор. Другое дело, если сотрудник уезжает в отпуск, а его руководство начинает давать какие-то задания и требовать включения в рабочий процесс, то работник, как в западных странах, за труд в неслужебное время может потребовать денежную компенсацию. И это считается совершенно нормальным и спокойным воспринимается начальством. Так что если это творческая деятельность и ею управляет человек, которому нравится так жить, то это его осознанный выбор. Хотя психологи в последнее время стали активно утверждать, что подобный подход вполне может привести к серьезному выгоранию.

Подготовил **ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**
d.tolkachev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Солнечный человек, который любил все русское

дата

Сегодня исполняется 75 лет со дня рождения известного советского и российского юмориста Михаила Задорнова. Он стал одним из символов позднего СССР, а потом — России.

Михаил Николаевич родился 21 июля 1948 года в Юрмале. Отец — известный писатель, лауреат Сталинской премии. Мать — польская дворянка. Михаил «юморил» со студенчества, выступая в художественной самодеятельности, а в 1984-м в один день стал «звездой», приняв участие в передаче «Вокруг смеха», где представил фельетон «Два девятых вагона».

— Задорнов работал, как сейчас бы сказали, стэндапером, — рассказывает член Союза писателей России, Задорнов написал более десяти книг с лирическими и сатирическими рассказами, юморесками, очерками, путевыми заметками и пьесами. Также известен как автор любительских гипотез в области этимологии русских слов.

«Два девятых вагона» — от древнего «ра» — солнце. Задолго до современных событий он предсказал кризис на Украине, на которую, кстати, его не пускали за фразу «Украина вляпалась в Кучму».

— Украина войдет в историю как единственная страна, народ которой решил, что больше не хочет жить плохо, и после этого стал жить еще хуже, — сказал Задорнов о последствиях многих майданов. Или вот: — Я, честно говоря, уже за то, чтобы Украину быстрее при-



16 октября 2013 года. Михаил Задорнов запомнился людям меткими фразами и солнечной улыбкой

досье

Михаил Задорнов — писатель-сатирик, драматург, юморист, актер, режиссер, сценарист. Лауреат премии Ленинского комсомола, член Союза писателей России. Задорнов написал более десяти книг с лирическими и сатирическими рассказами, юморесками, очерками, путевыми заметками и пьесами. Также известен как автор любительских гипотез в области этимологии русских слов.

ня в Евросоюз. Чем быстрее Украина вступит в Евросоюз, тем быстрее он развалится, — сказал как-то Задорнов. И это до сих пор кажется скорее прогнозом, чем шуткой. Кстати, отдельные прогнозы сатирика уже начинают сбываться: — Россия стонала от 34-го уровня экономических санкций. В США издали пятый том — кому нельзя приезжать в Америку. Европа топила дровами. Дрова в Европу поставляла Россия. На Украине дрова воровали, — сказал он в 2016-м. Еще раньше, в 2014-м, он читал со сцены: — Они не понимают, что пугают Украину пивом, который ножом чешет спину, который ковыряет вилкой в зубах, в минус 40 идет на работу пешком, потому что автобус замерз. Плюс 120 градусов в бане: «Что-то холодно, поддай еще». Который открывает пиво зубами и не пользуется ремнями безопасности, а иконки вешает. Михаил Николаевич умер 10 ноября 2017 года. Задорнов по-прежнему актуален. Он смеялся над русскими и очень любил, справедливо повторяя: «Мы — непобедимы».

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

афиша на выходные

Фестиваль

«День Внимания»
Шоссе Энтузиастов
Ул. Электроградная, 2, стр. 32
Центр городской культуры «Графит»
22 июля, 14.00, бесплатно
Фестиваль исторического наследия «День Внимания» объединит специалистов, которые занимаются реставрацией и сохранением памятников архитектуры. Также эксперты покажут, как бывшие промзоны становятся современными креативными кластерами.

Слет

Рублево-арт на набережной
Строгино
Ул. Василия Ботлычева, 43
Культурный центр «Рублево»
21 июля, 14.00, бесплатно
Фестиваль-слет проводится в поддержку движения пленэристов. Художники разных возрастов соберутся в одном из живописных и экологически чистых мест России на берегу Москвы-реки и сделают зарисовки. По итогам состоится просмотр, лучшие работы примут участие в коллективной выставке «Рублево глазами художников».

Выставка

«Сыркафт»
Партизанская
Измайловское ш., 73Ж
Измайловский кремль
22 июля, 18.00, бесплатно
Фестиваль объединит производителей крафтовых сыров и редких вин. Гости могут посетить выставку продукции, продегустировать необыч-

ные крафтовые сорта. Также в программе мастер-классы по сыроварению и приготовлению пиццы.

Встреча

Литературная прогулка «Владимир Маяковский»
Тимирязевская
Ул. Дубни, 6, стр. 2
Парк Дубки
23 июля, 13.00, бесплатно
Встреча поклонников отечественной литературы, посвященная великому русскому поэту Владимиру Маяковскому. Сотрудники библиотеки № 39 «Познание» покажут, в каких местах Тимирязевского района в разные годы жил Владимир Маяковский. Расскажут, как жизнь в столице повлияла на его жизнь и творчество. Поделится интересными фактами из биографии великого поэта

Презентация

Модный показ коллекций российских дизайнеров одежды
Спортивная
Фрунзенская наб., 50
ИИЦ ЦАО Библиотека № 4 имени Е. А. Фурцевой
22 и 23 июля, 16.00, бесплатно
Модный показ ярких образов дизайнерских коллекций. В дополнение к презентации пройдет экскурсия по выставке «Московская мода», посвященной истории моды 1950–1980-х годов. В экспозиции — витрина благосостояния москвичек четырех десятилетий. Также в программе запланирована лекция, посвященная модным трендам 2023 года.

Частности

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. можем вернуть или раслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09 ● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158