

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

31.10.16
№ 156 (457)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»
vm.ru

Погода на завтра

ночь
-5

день
-1

ВОСХОД СОЛНЦА **07:36**
ЗАХОД СОЛНЦА **16:48**

ПОДГОТОВКА

Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции стадиона «Лужники» → стр. 2

СТРОИТЕЛЬСТВО

Снижению административных барьеров поспособствовали онлайн-сервисы → стр. 3

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Владимир Левкин подержал экологическую акцию → стр. 3

Сердце электрички согреет пассажира морозной зимой

ТРАНСПОРТ

Вчера московские электрички перешли на зимний режим работы. Из графика убрали «дачные» маршруты и утеплили вагоны. «ВМ» узнала, как поезда готовятся к холодам.

В депо «Москва-2», которое обслуживает подвижной состав традиционного Ярославского направления, пахнет свежей краской и машинным маслом. Специалисты проводят комиссионный осмотр поездов и тщательно проверяют каждую деталь. К работам привлекаются все сотрудники депо.

За железными щитами скрыто сердце электрички. Десятки проводов, подсоединенных к кондукторам, отвечают за работу отопления, качество вентиляции, за комфорт и тепло пассажирам, а также за обогрев стекол в кабине машиниста. Механизм выглядит громоздко, но специалисты уверяют: он абсолютно надежен и очень эффективен.

— Система включается по низковольтному напряжению, воздух нагревается и расходуется по вагону, — рассказывает слесарь по ремонту подвижного состава 6-го разряда Евгений Степанов.

Такую «диспансеризацию» электричка проходит, бывает, два раза в год. Весной — накануне шторма столичными дачниками подмосковных составов. И осенью, когда владельцы загородных участков возвращаются домой, в отапливаемые квартиры.

— В преддверии холодов особое внимание мы уделяем состоянию салона: насколько герметичны стеклопакеты, работают ли системы противопожарной сигнализации, отопления и вентиляции, — рассказывает начальник депо «Москва-2» Дмитрий Клецков. Один отсек в тамбуре открывается специальным ключом, и слесарь Вячеслав Озембловский достает вентиляционные фильтры. Они засоряются



28 октября 11:00 Владимир Савостиков, мастер участка по обслуживанию тормозного оборудования, демонстрирует фотографа «ВМ» батарею, которая обслуживает теплым воздухом вагоны и обеспечивает комфортную поездку пассажирам

быстро — в течение двух месяцев. Пыль со временем раскисла фильтр в цвет мокрого асфальта. Рядом находится батарея, которая обеспечивает теплым воздухом вагоны, — поясняет Вячеслав и тут же замечает еще одну неполадку в подвижном составе. Прорезиненные створки двери электрички повреждены в нескольких местах. Обры-

вать герметик — любимое развлечение хулиганов. Для пассажиров же это сквозняк в тамбуре, а для железной дороги — дополнительные траты. Коллектив у нас крепкий, и люди к работе относятся с душой, — поясняет Клецков. — Поэтому обидно, когда на чинку вагонов портят вандалы. Часто это происходит в дни футбольных матчей.

Часто после рейса приходится отбивать граффити в салонах или менять порезанные сиденья. Случается, электричка наносит ущерб серьезнее. К примеру, зацеперы, цепляясь к кабинам машиниста, ломают дворники, бьют окна. Замена лобового стекла электропоезда стоит около 50 тысяч рублей, замена обычного стекла — 1,5–2 тысячи рублей. Правда, зимой зацеперов на железных дорогах мало. Да и хулиганы не так активны.

Этот год у Российских железных дорог объявлен Годом пассажира, поэтому основная работа сосредоточена на обеспечении комфорта: чтобы люди добрались до места назначения в теплом вагоне и точно по расписанию. И мороз не должен быть помехой. Крайний этап комиссионного осмотра — генеральная уборка. Весь состав моется пенным раствором. После этого особо загрязненные места натираются щетками и влажными тряпками. После профилакти-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР МЯГКОВ — начальник службы корпоративных коммуникаций Московской железной дороги. В период подготовки к зиме специалисты Московской дирекции моторвагонного подвижного состава должны проверить 4187 вагонов пригородных электропоездов на исправность и соответствие холодному времени года. Кроме того, продолжается плановый ремонт электропоездов. По программе 2016 года текущему ремонту подлежат 1486 вагонов, из них 350 вагонов ждет капитальный ремонт. В целом Московская железная дорога к зиме готова. Вся подготовительная работа идет по плану, пассажирам не о чем волноваться.

Кстати

В рамках подготовки к работе в зимний период на Московской железной дороге ведется обучение первозимников — персонала, который впервые будет трудиться в сложных погодных условиях. Специальную подготовку прошли 3696 первозимников, из них 2493 человека — представители различных рабочих профессий. Это машинисты и их помощники, монтеры пути, дежурные по переездам и железнодорожным станциям, электромонтеры и электромеханики, слесари, монтажники, представители многих других железнодорожных профессий, которым в зимний период предстоит водить поезда по маршрутам, заниматься их ремонтом и обслуживанием, а также следить за тем, чтобы на путях не было наледи.

ческих работ поезд выглядит как новенький. Кстати, на последних моделях электричек используется полиуретановая краска, которая не только держится долго, но и обеспечивает дополнительную теплоизоляцию вагонов.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru

ЦЕНТРАЛЬНОЕ КОЛЬЦО, УЛИЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ И СЛУЖБЫ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА ГОТОВЫ К ЗИМЕ → стр. 5

Важное на сайте

газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Столица вошла в тройку лидеров среди регионов Российской Федерации с самой высокой продолжительностью жизни.

На первом месте рейтинга располагается Республика Ингушетия (80 лет), на втором — Москва (76,7 года), замыкает тройку лидеры Дагестан (76,3 года).

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

Сыны века и света



КЛИМЕНТ
МИТРОПОЛИТ
КАЛУЖСКИЙ
И БОРОВСКИЙ

обеспечить себе безделье будущее, приобретая друзей «на черный день» в лице должников господина. Таким образом, он в будущем выгадывает больше того, чем поступился в настоящее время.

Если «сыны века сего» — это люди, занятые исключительно земным престижем: социальным статусом, карьерой, внешностью, материальным достатком и тому подобным, то «сыны света» — это те же грешники, но кающиеся: падающие, ропшущие, но все же стремящиеся к Богу и в ситуации нравственного выбора нуждающиеся себя поступать по совести, а не с точки зрения житейской выгоды.



Люди, живущие ради временных, сиюминутных благ, привыкли продумывать массу вариантов, чтобы от всего получить прибыль, и так же они поступают, когда приходят к вере и начинают духовную жизнь. С теми же усилиями и усердием, с какими человек добывает себе земное процветание, ему следует заняться своим спасением — приготвлением к вечности. Неправедный управитель сумел остановиться и пренебречь временным обогащением ради более важного — обеспечения собственного будущего. Так и нам нужно отделить главную цель — обретение Царства Небесного, от второстепенных — стяжания земных благ и временных выгод.



100

ЧЕЛОВЕК

ежедневно будут принимать участие в реконструкции станции метро «Фили». Первый этап ремонта продлится до 1 марта 2017 года.

Знак памяти. Ветеранам вручили юбилейные награды

В минувшую пятницу в Белом зале мэрии прошло чествование ветеранов Великой Отечественной войны, которые отстояли столицу. Участникам тяжелейших сражений торжественно вручили памятные знаки «75 лет Битвы за Москву».

— Для нас это одновременно светлый и тяжелый праздник, — говорит ветеран Зинаида Колесникова. — Каждое поколение оставляет свой вклад, неповторимый след в истории, — обратился к ветеранам мэр Москвы Сергей Собянин. — На ваши плечи легла не только война и сопутствующие невзгоды, но и восстановление



75
ЛЕТ
БИТВЫ
ЗА
МОСКВУ

страны и Москвы в послевоенные годы. И я хочу выразить вам глубокую признательность от всех москвичей за ваш подвиг! Специальный памятный знак получат примерно десять тысяч ветеранов. Причем защитники Москвы живут не только в столице, но и в других регионах страны, а также в 19 иностранных государствах. — Мы постарались сделать так, чтобы эта награда дошла до каждого героя, — пообещал мэр, вручив первые 18 наград. — Это еще и знак памяти о тех, кто пожертвовал собой ради жизни и процветания нашей любимой Москвы, — с благодарностью принял награду ветеран Владимир Долгих.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

Дерево в кадке

Деревца, высаженные в кадках, стали привычным элементом пейзажа в центре Москвы. Так, летом на Тверской улице росли липы, а зимой там будут хвойные растения

Выращивать в кадках можно практически любые деревья

Деревца, растущие в кадках, требуют регулярной подкормки и полива

Поверхность грунта покрывают измельченной корой, чтобы избежать выветривания почвы

Плодородная земля, разбавленная гранулами, которые обеспечивают воздухопроницаемость грунта

Для защиты корней от мороза между стенками кадки и грунтом размещают утеплитель

Уличные кадки изготавливают из искусственного камня или бетона

Туристы выбирают новогодний отдых

Столица возглавила десятку самых популярных направлений для новогодних путешествий, обогнав другие российские города. Об этом в пятницу сообщил руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы Виталий Сучков (на фото). Путешественников привлекает разнообразная культурная программа — фестивали, ярмарки, уличные гуляния. При этом цена на поездку приятно удивит даже самых экономных. Средняя стоимость проживания на двоих в трехзвездочном отеле составит чуть больше 40 тысяч рублей. За эту сумму гости смогут проживать в гостинице в период с 31 декабря по 8 января. — В среднем отдых на новогодние праздники в трехзвездоч-

ных отелях в центре Парижа или Лондона обойдется в два раза дороже, чем в Москве, — сообщил Сучков. О популярности Москвы, в том числе в традиционном низкий для наших широт осенне-зимний сезон, свидетельствуют исследования последних лет. Так, по данным ряда онлайн-сервисов, Москва является самым востребованным направлением на ноябрьские праздники и самым популярным российским городом для путешествий с детьми в осенние каникулы. — Популярность московских зимних мероприятий, возможность совмещения в одном путешествии разных направлений — от активного от-

дыха на горнолыжных курортах Подмосковья до культурно-познавательного туризма в атмосфере рождественской сказки, которую дарят новогоднее убранство столичных улиц и бульваров, — стала толчком для создания зимнего специализированного событийного туристического продукта, — подытожил Сучков. Зимний фестиваль «Путешествие в Рождество» продлится в два раза дольше обычного. Он начнется 12 декабря 2016 года, а завершится 27 января 2017 года.

ЕНАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

ПОДРОБНЕЕ О ЗАПУСКЕ ЗИМНЕЙ НАВИГАЦИИ → стр. 3

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Сергей Собянин: На футбольном поле «Лужников» создан уникальный газон

ПОДГОТОВКА В минувшую пятницу мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции стадиона «Лужники». На легендарной арене в 2018 году пройдут церемония открытия и финал чемпионата мира по футболу. Работы выходят на финишную прямую.



28 октября 11:03 Мэр Москвы Сергей Собянин первым опробовал новый уникальный газон на стадионе «Лужники». На ровном поле мяч катится по той траектории, по которой его направил футболист

На игровом поле колосится зеленая трава. Несмотря на то что серое октябрьское небо роняет на землю ледяные снежинки, газон выглядит как весной. Футбольное поле оборудовано системой обогрева, которая в холодное время года обеспечивает комфортные для роста травы 15 градусов тепла.

Газон выдержит не только зимнюю стужу, но и летний зной. За полив травы отвечают 35 оросителей. Не сорвут матчи и ливневые дожди. На футбольном поле установлена система подземного и поверхностного дренажа, которая эффективно отводит воду.

Мы продолжаем активно готовиться к чемпионату мира по футболу, — сказал Собянин и попросил доложить о готовности стадиона.

До конца года планируем завершить работы по инженерным коммуникациям и внутреннюю отделку помещений, — рассказал гендиректор компании, отвечающей за проектирование объекта, Марс Газизуллин. — Кровельные работы уже завершены.

С учетом интересов болельщиков сейчас монтируются трибуны. Складные кресла устанавливаются так близко к игровому полю, насколько это возможно, и под увеличенным наклоном. Во время матчей все это будет работать на эффект максимальной включенности в игру.

Всего в 2018 году, во время чемпионата мира по футболу, Москва примет 12 матчей, 7 из которых, включая один из

ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ СТАДИОНА «ЛУЖНИКИ» ОБОРУДОВАНО СИСТЕМОЙ ОБОГРЕВА. ОНА НЕ ДАЕТ ЗАМЕРЗНУТЬ ТРАВУ

Чтобы укрепить корневую систему травы, газон «Лужников» в буквальном смысле прошли специальной синтетической нитью. Теперь он способен выдержать до восьми часов непрерывной игры в футбол. Кроме того, в поле было проложено 35 километров труб. — Это футбольное поле — сложнейшее инженерное сооружение, — подчеркнул мэр. — По сути, под газоном выложен уникальный полупотрапезный «пирог» из разных сетей.

полуфиналов и финал, пройдут в «Лужниках».

Как отметил глава города, в ходе реконструкции преобразуется и пространство вокруг спортивного комплекса. Уже практически полностью завершено благоустройство Лужнецкой набережной.

Кроме того, на территории олимпийского комплекса идет строительство целого ряда крупных спортивных объектов, среди которых центр водных видов спорта, Ледовый дворец и центр художественной гимнастики, — рассказал Сергей Собянин. В тот же день мэр Москвы провел оперативное совещание столичного правительства. Как доложил Сергею Собянину руководитель Департамента топливно-энергетического хозяйства Павел Ливинский, основные комплексы городского хозяйства завершили формирование инфраструктуры зимнего отдыха. Зимой в столице продолжатся вакцинация против гриппа. В городских лечебных учреждениях сделали прививки 2,7 миллиона человек. Свыше 103 тысяч человек воспользовались услугами выездных прививочных бригад, которые работают возле станций метро. И, наконец, исполняющая обязанности руководителя аппарата мэра и правительства Москвы Наталья Катаева доложила о работе портала «Наш город». В январе — сентябре этого года количество пользователей портала достигло 890 тысяч человек.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

КАКАЯ КОНЦЕПЦИЯ

Основная идея реконструкции — создать арену, соответствующую мировым стандартам и требованиям ФИФА, и при этом сохранить исторический облик «Лужников».

СКОЛЬКО ЗРИТЕЛЕЙ

Количество зрительных мест после завершения реконструкции составит 81 тысячу. Кроме того, будет увеличено и количество основных входов на стадион. Их станет 16.

ЧЕСТНАЯ ИГРА

Футбольные ворота «Лужников» будут оборудованы системой фиксации голов «гол-контроль». Кроме того, за воротами будут следить несколько камер.

ЧТО ЕЩЕ СДЕЛАЮТ

На верхнем уровне Большой спортивной арены «Лужники» появится смотровая площадка, с которой открывается чудесный вид на центр города.

ГДЕ ТРЕНИРУЕМСЯ

Длина беговой дорожки на Лужнецкой набережной составляет 3 километра. Она подходит для тренировок профессиональных бегунов.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

На обратной стороне Луны

Вчера на улице Академика Королева открыли мемориальную доску ученому, основоположнику советской космонавтики Борису Раушенбаху. Он родился в 1915 году и большую часть своей жизни проработал в Москве. Был награжден Ленинской премией за уникальную работу по фотографированию обратной стороны Луны.

«Черные лебеди» русского балета

Вчера в столице открылся Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. В этом году он посвящен специальности «артист балета». Предстоящие состязания являются отборочным этапом к XIII Московскому международному конкурсу артистов балета и хореографов, который должен пройти в июне следующего года на сцене Большого театра.

Раскраска снимет стресс

Повышенное атмосферное давление, внезапный снег и серое небо, по мнению психологов, часто становятся причинами осенней хандры. Впрочем, в этом году она москвичам не грозит, ведь в выходные дни парка «Сокольники» предложила оригинальный способ борьбы с сезонной тоской, представив на Фонтанной площади двухметровый антистресс-раскраску с контурами города. Флюмастеры будут раздавать сотрудникам парка. Теперь на площадке можно прийти в дурном настроении, а раскрасив кусочек Москвы, выйти из парка с улыбкой. И ничего смешного, между прочим! Цветотерапия творит чудеса. Скептикам сотрудники парка предлагают прийти и убедиться в этом самостоятельно!

Помним обряды предков

Отечественный ответ западному Хеллоуину дали вчера в Лянозовском парке, где прошел праздник под названием «Антихеллоуин». В отличие от зурбегенного Дня всех святых в нашем учествовали только добрые существа — никаких зомби и вампиров, исключительно домовые и русалки, которые и мухи не обидят. Домовые провели для всех гостей парка исторический квест на знание традиций и культуры древних славян, напоили чаем и показали мультфильмы. Завершился «Антихеллоуин» мастер-классом по созданию кукол-берегинь. Участники занятия унесли домой трюпичных берегинь, каждая из которых отныне будет защищать дом от вторжения в него западной нечисти.



Голоса лесов и парков

Тем москвичам, кто без проблем научился различать голоса соседей, гуляющих во дворе по вечерам, сотрудники экоклуба «Битцевский лес» предлагают расширить горизонты и научиться различать голоса птиц, проживающих в ближайших парках. Для этого со вчерашнего дня там начата работа кружков, расширяющие представления горожан об окружающем мире.

Бабушка на пару часов

Вчера в Москве запустили сервис по аренде... бабушек. По мнению создателя, такая аренда позволит молодым родителям передохнуть, а детям — пообщаться с представителями старшего поколения. Ведь настоящие бабушки в «зоне доступа» есть далеко не у всех малышей. Правда, пока «наемных родственниц» не слишком много.



МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Посол Итальянской Республики Чезаре Мария Рагальини награжден депутатом Мосгордумы, директором гимназии № 1409 Ирину Ильичеву орденом «Звезды Италии».

Хорошие отношения проверены временем

Гостей принимали в Большом зале исторического особняка Итальянского посольства в Денежном переулке, 5. Государственной награды в этот день удостоились пять человек. Каждый внес вклад в укрепление дружбы и сотрудничества с Италией.



27 октября 17:30 Посол Италии Чезаре Мария Рагальини и депутат Мосгордумы Ирина Ильичева, награжденная орденом «Звезда Италии», осматривают интерьеры посольства

Поэтому государственная награда Италии, по ее словам, — заслуга большой команды. Да и сам проект оказался крайне удачным. — За вклад в развитие преподавания итальянского языка

в России, включение его в число предметов государственного стандарта, — отметил посол Итальянской Республики Чезаре Мария Рагальини, вручая награду и букет цветов Ирине Ильичевой.

По его словам, вручение ордена — всегда волнительное событие. Оно подразумевает, что человек включен в круг избранных, ближайших соратников. Среди лауреатов, кроме депутата Мосгордумы,

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Спецмаршрут для грузовика. Движение тяжелых автомобилей ограничат с декабря

Проект «Грузовой каркас» распространится на Северный и Северо-Восточный округа с 1 декабря. Об этом вчера сообщила заместитель руководителя столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Алина Бисембаева. По ее словам, новые правила защитят горожан от шума, позволят значительно снизить загрязнение воздуха выхлопными газами, а также устранят проблемы, связанные с передвижением грузовиков по жилым районам. То есть тяжелые автомобили с массой более 2,5 тонны смо-

гут ездить только по определенным маршрутам. Улично-дорожную сеть разделит на два типа участков: на одних движение грузовиков разрешат, на других — только для обслуживания граждан или предприятий. Всего проект затронет 188 улиц. Ознакомиться с перечнем можно на сайте Департамента транспорта. К водителям, которые игнорируют знаки на съездах с грузового каркаса, применяются административные меры — штраф составляет 5 тысяч рублей.

— По итогам полугодия будет принято решение, стоит ли дальше расширять «грузовой каркас», — отметила Бисембаева. — В случае положительных итогов в четвертом квартале 2017 года мы распространим его на всю Москву. Проведенный властями анализ показал, что пилотный проект 2014 года в Восточном округе удался: воздух здесь стал чище на 10 процентов, упал уровень шума. — После ввода «грузового каркаса» в 2014 году мы получили много писем о позитивных изменениях, — добавил советник руководителя Центра организации дорожного движения Егор Чернов.

Каникулы. Школьники ждут интерактивные игры и викторины

Сегодня в большинстве московских школ начались осенние каникулы. Школьникам точно будет чем заняться: Дворец пионеров приглашает их на Неделю игры и игрушки. Найти себе занятие по душе смогут не только ученики, но и их родители. Гости мероприятия смогут познакомиться с играми на основе современных компьютерных технологий, принять участие в мастер-классах по изготовлению летаю-

щих моделей самолетов, игрушек, поделок из бумаги, дерева и других доступных материалов, — рассказала сотрудник пресс-службы столичного Департамента образования Анна Коровая. Во Дворце пионеров будут работать сразу несколько тематических площадок. В «Павильоне открытий» гостей ждут интересные научные опыты и развивающие интерактивные игры. На площадке «Игротека настольных игр» школьникам придется поло-

мать голову над логическими загадками и принять участие в интеллектуальных играх и викторинах. Помимо этого, во Дворце пионеров каждый день будут проходить по две программы — «Играй, город!» и «Давай поиграем», в ходе которых ребятам придется проявить ловкость, сноровку и умение работать в команде. Неделя игры и игрушки продлится до 4 ноября.

Экзотические растения украсили зоопарк



29 октября 10:45 Справа налево: замглавы Департамента культуры Москвы Владимир Филиппов, музыкант-баянист Сергей Войтенко, экс-участник группы «На-На» Владимир Левкин с женой Марусей и директор ТБУ «Московские ярмарки» Александр Лиханов на высадке деревьев в Московском зоопарке

АКЦИЯ В минувшую субботу на территории Московского зоопарка прошла акция по высадке растений, организованная двумя департаментами столицы — торговли и услуг и культуры. В дар зоопарку передано около 800 деревьев, цветов и кустарников.

Несмотря на практически зимнюю погоду, на акцию приехали московские артисты, сотрудники департаментов, волонтеры и руководство городского зоопарка. Как отметил заместитель руководителя Департамента торговли и услуг Денис Косторной (на фото), такие условия самые подходящие для того, чтобы корневая система деревьев хорошо прижилась. Вместе с главой государственного бюджетного учреждения «Московские ярмарки» Александром Лихановым они отметили, что мероприятие является продолжением благотворительной акции по высадке растений, начатой вскоре после завершения фестиваля «Золотая осень».

— Растения украшали с весны площадки городских фестивалей, — сказал Денис Косторной. — Мы надеемся, что перенос деревьев столичным знаковым учреждениям станет доброй традицией, и в дальнейшем после фестиваля мы также сможем создавать новые аллеи, украшать городские пространства. Ели и сосны теперь образовали небольшую аллею рядом со служебным входом в зоопарк. На всю работу ушла пара часов. Лопаты, перчатки и, конечно же, хорошее настроение. С шутками и большим энтузиазмом задело принялись и сотрудники ведомства, и волонтеры, и артисты. — Зеленый бамбук попал в вольтер к нашим красным пан-

дам, — рассказала генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова. — Свежие растения пришли по вкусу этим экзотическим животным. Однако не весь сочный бамбук достался пандам. Часть этих растений отдала в павильоны, где содержатся птицы. Под крыши вольеров и оранжерей поместили не любящие холода кустарники и цветы. В следующем году их выставляют в кадках на территории зоопарка. — Московский зоопарк — любимое место прогулок нашей дочери, — рассказывает Маруся и Владимир Левкин, пришедшие поддержать экологическую акцию. — Примерно каждый месяц мы приходим сюда. А теперь сможем гордо сказать: «Смотри, эти деревья мы посадили». Аэстрадный певец и актер Родион Газманов добавил, что для него сажать деревья — хорошая семейная традиция. Вместе с отцом — Олегом Газмановым — он каждый год помогает облагораживать Серебряный Бор.

— Не зря же говорят, что посадить дерево — одно из самых важных дел, которое должен сделать человек в своей жизни, — поддержал коллегу музыкант-баянист Сергей Войтенко. Как сообщил заместитель руководителя Департамента культуры Москвы Владимир Филиппов, сотрудники городских ведомств через несколько месяцев проверят, как прижились растения. — Это не первая наша акция. Часть деревьев и кустарников, которые использовались для озеленения площадок фестивалей из цикла «Московские сезоны», безвозмездно была передана детскому медицинскому центру, — напомнил Александр Лиханов. Как отметил Денис Косторной, высадка деревьев в зоопарке стала завершающей благотворительной акцией цикла «Московские сезоны». Все растения, которые украсили фестивальные площадки, уже приоткрыты и образовали симпатичные аллеи на территориях городских учреждений как в центре Москвы, так и в новых округах.



ДЕНИС КОСТОРНОЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ
ДЕПАРТАМЕНТА
ТОРГОВЛИ И УСЛУГ
ГОРОДА МОСКВЫ

Экологи ищут разумное решение

Круглый стол «Москва мусорная. Утилизация отходов: есть ли разумное решение» прошел в медиацентре «Вечерней Москвы». У специалистов, принявших участие в обсуждении, было разное понимание «разумности» борьбы с отходами. Владимир Жуков, зампреда Комитета Торгово-промышленной палаты РФ по природопользованию и экологии, и Елена Гришина, член Общественного совета Росприроднадзора, стояли на том, что борьбу со свалками надо начинать с создания прочной законодательной базы. Гендиректор Центра экологических инициатив Владимир Кузнецов и Михаил Антонов, координатор общественного экологического проекта Росэко, призывали дать свободу малому бизнесу, который из мусорных гор сделает доходные предприятия. Да, Москва чистая, заявляли специалисты, но зато замусорено Подмосковье. Мусорные горы перемещаются в сопредельные области — Калужскую, Тверскую, Рязанскую, Тульскую. Среди предложений по решению проблемы, кроме разработки новых законов, были и различные карательные-поощрительные меры.

САМЫЕ ОСТРЫЕ ВОПРОСЫ ДИСКУССИИ — В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Зимнюю навигацию открыли яхты

В минувшую пятницу в столице пассажирская навигация по Москве-реке официально перешла с летнего режима на зимний. Комфортные и вместительные яхты отправляются от причалов города по расписанию. Перевозить горожан и гостей столицы они готовы на протяжении всего года. Именно с борта яхты путешественники смогут оценить позитивные изменения, которые произошли в Москве. В качестве значимых плюсов такой поездки — отсутствие пробок, наличие аудиогuida, блюда от шеф-поваров и кадры панорамных видов. Разнообразил зимний флот и свою программу. Так, яхты присоединятся к проведению московского фестиваля «Путешествие в Рождество». На их борту будут проходить новогодние елки, тематические праздники. Один из интерьеров корабля на время превратится в сказочный. Убранство другой яхты посвятит теме русской зимы. Для того чтобы туристы смогли совершить небольшую «крутоветку», по городу будет действовать единый абонемент. Он предусматривает путешествие на двух видах транспорта. Извозчики туристы смогут переместиться в уютный салон яхты. Не за горами и установка на причалах города туристических информационных центров. Они, по словам прези-

дента Московской ассоциации судовладельцев пассажирского флота Кирилла Евдокимова, могут появиться уже в следующем году. На сегодня, по его данным, по реке курсируют около 150 теплоходов. Их число увеличится. В следующем году в парке появится еще пять новых теплоходов. Что касается действующих транспортных средств, то все они проходят технический осмотр, обновляются. К содержанию теплоходов предъявляются жесткие технические требования. — У нас абсолютно безопасный флот, — подчеркнул Кирилл Евдокимов. — Судна оснащены всем необходимым: плотами, спасательными кругами и жилетами.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛИНА БИСЕМБАЕВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ
ДЕПАРТАМЕНТА
ТРАНСПОРТА
И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ
ИНФРАСТРУКТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

Билеты на речные прогулки в столице и области теперь можно оплатить картой «Тройна». Новая услуга появилась в рамках расширения возможностей городского проездного.

Национальный праздник продемонстрировал связь традиций и культур

В минувшую субботу в Московском дворце пионеров прошел День армянской культуры. Все разнообразие, красоту и неудержимую энергетику своего народа на двухчасовом концерте продемонстрировали воспитанники столичных центров национальной культуры, лицеев и творческих студий. Дети выступали с народными песнями, танцами и читали со сцены стихи армянских поэтов. — В этом году центру «Айордефц Тун» исполняется 10 лет. Все коллективы, которые сегодня выступили на сцене, создавались у нас, — рассказал директор духовно-просветительского центра «Айордефц Тун» Амаяк Сукиасян-Геворгян. — Помимо сегодняшнего праздника, мы принимаем участие в многочисленных конкурсах и концертах.

На празднике можно было не только послушать музыку и посмотреть на зажигательные танцы. В отдельных залах разместились картины, созданные воспитанниками центра. — Картины сделаны нитками мулине, они объемные, и мы с коллегами смотрим, чтобы к ним не прикасались, — рассказывает Евгения Синчук, который пришел на праздник поработать волонтером. Он со своими друзьями отвечает не только



29 октября 15:45 Хореографический ансамбль «Айаса» исполняет армянский народный танец «Сарери овин мернем» («Жизнь отдаю за тени наших гор») на сцене Московского дворца пионеров

за выставку. Среди его обязанностей — помочь гостям и слежение за порядком. Коллективы на сцене сменяются. За легендарным «Танцем с саблями» следует народная песня на армянском языке. Приятной неожиданностью для гостей стало угощение. Девушки в национальных костюмах обходили ряды концертного зала и предлагали зрителям фрукты и сладости.

— Сегодняшний праздник — один из целой серии. У нас уже выступали корейские коллективы, были дети гагаузского народа, — рассказал режиссер-постановщик Дворца пионеров Сергей Гоппен. Он не только разработал программу праздника, но и выступил на нем в качестве ведущего. Фестиваль национальных культур организован совместными усилиями двух московских департаментов: нацио-

нальной политики и образования. — Такие фестивали помогают сохранить культуру народов, живущих в Москве. А традиции каждого из них делают культуру столицы еще богаче и разнообразнее, — сказал руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы Виталий Сучков.

МИХАИЛ АБРАМЬЕВ
m.abramyev@vm.ru

Комментарии экспертов



СТАНИСЛАВ ВОСКРЕСЕНСКИЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ
МИНЕКОНОМРАЗВИТИЯ

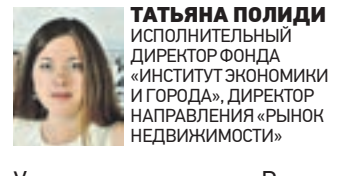
Россия входит в десять лучших стран в мировом рейтинге по регистрации собственности, а также в топ-50 в части регистрации бизнеса, подключения к сетям, получения кредитов, исполнения контрактов и налогообложению. Главное в нашей работе не рейтинги, главное — добиваться реальных результатов, чтобы предприниматели чувствовали улучшение условий ведения бизнеса в России. Второй год подряд Россия в рейтинге опережает страны БРИКС. Вместе с тем еще есть куда двигаться — пока наша страна находится на низких позициях по строительству и международной торговле.



АНДРЕЙ НИКИТИН
ДИРЕКТОР АГЕНТСТВА
СТРАТЕГИЧЕСКИХ
ИНИЦИАТИВ

Мы не уступаем европейским странам с точки зрения ведения бизнеса. Надо заниматься реальным улучшением инвестиционного климата во всех регионах, а не только в Москве и Санкт-Петербурге, по кото-

рым меряется этот рейтинг. Собственно, это мы и делаем через Национальную предпринимательскую инициативу.



ТАТЬЯНА ПОЛИДИ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР ФОНДА
«ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ
И ГОРОДА», ДИРЕКТОР
НАПРАВЛЕНИЯ «РЫНОК
НЕДВИЖИМОСТИ»

Улучшение показателя России в рейтинге — это позитивный результат, который в значительной степени обеспечила Москва. В столице идет активный процесс перевода процедур в строительстве в электронный вид, повышение доступности информации о необходимых процедурах, проходят обучающие мероприятия для девелоперов.



ЛЮБОВЬ ЦВЕТКОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ПРАВЛЕНИЯ
АССОЦИАЦИИ
ИНВЕСТИТОРОВ МОСКВЫ

Многие застройщики за последние два года действительно видят, как с переводом услуг в электронный вид и упорядочением многих процедур процесс получения разрешения на строительство становится все более прозрачным и понятным. Такого же мнения придерживаются и эксперты Всемирного банка,

значительную и системную работу, которую проводят органы власти российской столицы, — продолжает Сергей Левкин. — Она направлена на повышение инвестиционной привлекательности строительства и снижения издержек застройщиков. За последние пять лет была обеспечена отмена избыточных, дублирующих процедур в сфере строительства, а также прозрачность порядка их прохождения. В 2016 году запущен ряд важных реформ, которые не учтены в рейтинге ввиду их текущей реализации. — Мы сосредоточили усилия на реформах, направленных на упрощение сбора строительными компаниями сведений и исходных данных о территории, необходимых для проработки проектов, и на формировании информационных систем, включающих сведения о геологических и топографических изысканиях, о возможностях подключения к инженерным сетям, и предоставлении максимально открытого доступа к таким системам, — поясняет Сергей Левкин. — Указанные реформы являются резервами роста в рейтинге в следующем году.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

отмечая рост показателей по этому параметру в рейтинге «Ведение бизнеса» (Doing Business). Надеемся, что в следующем году работа продолжится, а мы как Ассоциация инвесторов Москвы, как представители девелоперской среды готовы активно участвовать в формировании позитивных перемен в области упрощения процедур в строительной области.



ЕКАТЕРИНА ШАПОЧКА
РУКОВОДИТЕЛЬ
ПРАКТИКИ
КОНСУЛЬТАЦИОННЫХ
УСЛУГ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ
ОРГАНАМ
И ОРГАНИЗАЦИЯМ
ГОСУДАРСТВЕННОГО
СЕКТОРА PRICEWATER-
HOUSECOOPERS РОССИИ

Исключение пяти административных процедур в строительстве для Москвы — это хороший показатель. Надо понимать, что этот результат отражает реализацию реформ, проведенных до 2016 года. Прежде всего речь идет об упрощении порядка государственного строительного надзора для объектов, по которым не требуется получения заключения экспертизы проектной документации. Реализованные и задуманные реформы будут способствовать продвижению нашей страны в мировом рейтинге.

Кстати

Вчера прошел Всероссийский фестиваль «Цыгане под небом России». Началось мероприятие с круглых столов, где представители этого этноса рассказали о проблемах и перспективах развития своей культуры. Всем присутствующим предлагалось посетить мастер-классы, где можно было обучиться движениям и понять философию цыганского танца. Завершил фестиваль большой концерт с участием известных цыганских артистов эстрады, театра «Ромэн» и популярных молодежных ансамблей.

Справка

Московский детский фестиваль национальных культур «Мой дом — Москва» стартовал в столице 4 сентября и объединил детей и подростков разных национальностей. Мероприятия будут проводиться во Дворце пионеров до 1 июня следующего года и закончатся общегородским праздником. Главная цель фестиваля — не только показать традиции и приобщить к истории каждой народности, но и способствовать диалогу между представителями разных культур столицы.

ПОДРОБНЕЕ О ФЕСТИВАЛЕ ЧИТАЙТЕ В СПЕЦИАЛЬНОМ «ВМ» «НАРОДЫ МОСКВЫ», КОТОРЫЙ ВЫЙДЕТ 24 НОЯБРЯ.

Неделю назад, 24 октября, в №195 (27481) «Вечерней Москвы» стартовала новая рубрика «Написанному верить». Наша газета второй год ведет постоянный раздел «Ревизор», в рамках которого мы совместно со столичными властями помогаем горожанам сделать свой подъезд, двор, район лучше, чище, благоустроеннее. Союз печатного слова и государственной воли оказался крайне эффективным — мы смогли решить десятки проблем москвичей. «ВМ» публикует последние результаты наших проверок.



Лестницу-головоломку отремонтировали как надо



История вопроса

25 октября в утреннем выпуске «ВМ» вышел материал «Трещины замаскировали асфальтом». Жители Чертановской улицы сообщили, что лестницу у жилого дома вместо ремонта залили асфальтом. Крутой спуск стал опасным для пешеходов.

Не прошло и недели после публикации в «Вечерней Москве», как лестница у дома по адресу: ул. Чертановская, 47, корпус 1, преобразилась. Вместо крутой дорожки, кое-как залитой асфальтом, на которой невозможно было ходить не то что зимой — даже во время дождя, рабочие установили ступеньки по всем правилам. Сейчас на очереди перила — их местные власти обещают сделать уже на днях. Переделывая халтурную работу своих предшественников, рабочие также были вынуждены освободить из-под неровного слоя асфальта канализационный люк.

Жительница района Алла Зайцева, как и другие москвичи и гости столицы, теперь без опасений ходит по новой лестнице.

— Раньше мне приходилось делать большой круг, чтобы попасть домой — я боялась ходить по этой асфальтированной лестнице. А что было бы зимой здесь, даже и думать страшно! Это же была бы просто ледяная горка! Представляете, сколько людей здесь могло поломаться! Мы даже с соседями разрабатывали обходные маршруты. Правда, они минимум в два раза увеличивали бы путь до дома. А сейчас я вижу, что рабочие сделали все по высшему разряду — молодцы, — рассказала она корреспонденту «ВМ». И сделали все за неделю. Молодцы, мы очень благодарны! Работы по благоустройству на проблемной лестнице не останавливаются.

— Отлично — теперь продукты с рынка будет удобно возить — вот какой пандус удобный. Да и с внуком дочери моей гулять теперь проще будет, коляску по ухабам не нужно будет на руках таскать, — поделилась с «ВМ» местная жительница, пенсионерка Мария Степанова. — Только хотелось бы узнать, кто же это залил лестницу асфальтом, и в глаза им посмотреть. На эти деньги лучше бы что-нибудь полезное для района сделали — горку для детей



Пятница 13:10 Жительница дома на Чертановской улице Алла Зайцева новой лестницей довольна. Когда на подъеме не было ступенек, ей приходилось делать большой крюк. С тяжелыми сумками выходило очень утомительно

или сквер какой благоустроили! Надеюсь, в управе разберутся и накажут этих бракоделов. А то, что так быстро отреагировали на жалобы жителей, — это прекрасно. Значит, работают районные власти. Рабочие тоже понимают, что делают нужное дело. Денис Андреев, разравнивая землю около бывшей асфальтовой «горки», рассказал корреспонденту «ВМ»:

Рабочие уже сделали ступеньки и пандусы, а в скором времени смонтируют вдоль спуска поручни

какой горе-дорожник ее так асфальтом залил. А мы сделали все по точному проекту, согласованному в управе, и люк водосточный от асфальта отбили, и землю вокруг разровняли, скоро еще и перила здесь будут. Сработали мы на совесть — сами можете посмотреть и проверить. И обратите внимание, очень удобные полозья из плитки для колясок и сумок на колесах. Также, как вы видите, мы немного изменили наклон лестницы — сделали ее более пологой, а значит, безопас-

ной. Да и рядом — точно такие же лестницы во всех впадинах-оврагах небольших сделаны. Эта последняя оставалась. Поднимаемся вместе с Денисом Андреевым по обновленной лестнице — и правда удобно. И плитки уложены одна к одной — не придерешься. Да и пандус сделан по всем правилам — на совесть. Пожалуй, единственные, кто ремонтом остался недоволен, это районные подростки. Они уже приспособили «лестницу без ступенек» для лихих спусков на горных велосипедах — «под горожку».

— Жаль, такой класный спуск был, — признался «ВМ» местный школьник Михаил Капитонов. — Надеялись еще зимой на санках с нее кататься. — А бабушек и мам с колясками не жалко? — спрашивает парня корреспондент «ВМ».

Тот краснеет, прыгает на велосипед и уезжает. Видимо, искать новые склоны, демонстрируя вечную тягу молодежи к экстриму. Кстати, в Южном округе работает немало скейт-парков с крутыми спусками, где любители острых ощущений смогут вдоль развлечься. Так что юноше сочувствовать мы не стали: молодость найдет место для развлечений. А вот то, что в Южном округе стало еще один безбарьерный объект больше, не может не радовать. Ведь городская среда должна быть удобна всем и каждому.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ edit@vrm.ru

Кстати

Если вы обратили внимание на беспорядок, пишите на адрес нашей газеты (edit@vrm.ru) или оформляйте обращение на интернет-портале столичного правительства «Наш город» (gorod.mos.ru). За пять лет работы портала в Москве решено 1,3 миллиона различных проблем, касающихся городского хозяйства. Ежедневно на сайт поступает 25 тысяч сообщений, что в 350 раз превышает объем жалоб, приходящих в столичное правительство в бумажном виде.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИЛЬЯ КЛЕНЧЕВ главный специалист по жилищно-коммунальному хозяйству и благоустройству района Чертаново Южное

Мы проверили — работы по благоустройству лестницы были выполнены неправильно. Такие вещи надо делать только по плану, регламенту и с соблюдением технологий. Лестницу эту мы закрыли сразу после публикации и за несколько дней привели ее в надлежащее состояние. По ней действительно было практически невозможно подняться с коляской, и зимой ситуация бы только ухудшилась. Спасибо бдительным жителям за своевременные сигналы.

Детскую площадку убрали от остатков бытового хлама



История вопроса

25 октября в газете вышел материал «Мусорные горы на площадке уберут». Нам позвонил житель дома на улице Красного Маяка. По его словам, новую детскую площадку кто-то завалил мусором. Районные власти пообещали убрать хлам.

Сейчас площадка абсолютно чистая. Хотя детей с родителями на ней и немного из-за холодной погоды, она здорово украшает обычный московский двор. — Я живу в этом районе уже 40 лет, — рассказала корреспонденту «ВМ» Людмила Моисеенко. И никогда еще не было тут таких классных площадок. Мой дом

находится в глубине двора, и чтобы пройти к автобусной остановке у дома №12, мне приходилось чуть ли не карабкаться по горам — тут много оврагов всегда было. Поэтому ровную площадку для всяких детских развлечений нужно еще поискать.

По словам районных властей, намусорили, скорее всего, наемные рабочие, которые вели строительство неподалеку.

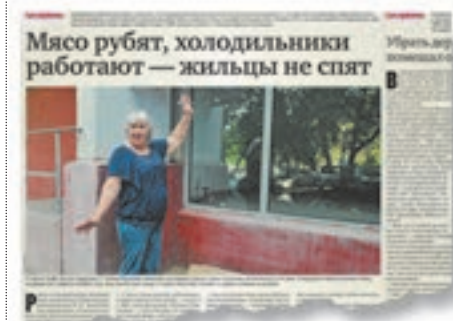
— По генеральному плану благоустройства домов на улице Красного Маяка, нами уже оборудовано несколько самых современных детских площадок, — рассказала корреспонденту «ВМ» главный специалист отдела благоустройства Чертанова Центрального Светлана Бондарь. — Благодаря внимательным жителям района мы провели проверку и выяснили, что мусор оставляли рабочие другой организации. Кроме бытового мусора — последствий их обедов на открытом воздухе, — мы обнаружили еще и невывезенный строительный мусор. Наш отдел очень старается, чтобы в Чертанове все выглядело ничем не хуже центра Москвы. Так, тропинки, по которым ходят жители, мы вымостили плиткой. И теперь можно гулять с колясками и в дождь, и в снег — грязи не будет.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ edit@vrm.ru



29 октября 11:00 Варя Сафарова играет на современной детской площадке возле дома №15а по улице Красного Маяка, которую недавно очистили от мусора

Рыбный отдел спокойнее и тише мясного



История вопроса

28 августа был опубликован материал «Мясо рубят, холодильники работают — жильцы не спят» о том, что в мясном отделе магазина в доме №21 по проспекту Андропова шум холодильников превышал положенные нормы.

Корреспондент выехал на место, чтобы узнать, как изменилась ситуация. — Мясной отдел, располагающийся под нашей спальней, съехал через несколько

недель после публикации, — проводит экскурсию по магазину жительница второго этажа Наталья Присяжнюк. — Они увезли тогда все морозильные камеры. Некоторое время помещение пустовало. Затем место арендовали под рыбный отдел. Мы с мужем заволновались. А зря. Арендаторы заехали с новым оборудованием, которое работает практически беззвучно. Да и запаха рыбы не ощущается. Так что нареканий нет, все замечательно.

Председатель жилищно-строительного кооператива «Международник» Анастасия Галавацкая подтвердила, что ситуация урегулировалась и стороны пришли к консенсусу: в последнее время нарушения тишины не допускаются. — Ко мне летом действительно обращались супруги, живущие на втором этаже, с жалобой, что им мешает шум, — рассказал руководитель магазина Дмитрий Ульянов. — Мы пошли им навстречу и закрыли мясной отдел. Мы тщательно подыскивали новых арендаторов с учетом мнений всех сторон.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obedkov@mail.ru

«Гордиев крюк» платформы Дмитровская городские власти и железнодорожники рубили сообща



История вопроса

В номерах от 30 июня и 28 июля «ВМ» обратила внимание на то, что выход с платформы Дмитровская находится на большом удалении от метро. Благодаря нашим публикациям началось обустройство выхода гораздо ближе к подземке.

В ответ на высказывание пассажирами недовольства железнодорожники лишь разводили руками: оборудовать новый контрольный пункт поближе к метро мешал самострой, возникший здесь в лихие 1990-е. А разбираться с ним юристы не могут — мол, не их это юрисдикция. К счастью, масштабная городская программа борьбы с незаконными постройками уже летом добралась и до Дмитровской. Агвиевы конюшни расчистили. Пресс-секретарь Госинспекции по недвижимости Мария Филаретова заверила, что работы по очистке площадей от разного рода «шалманов» идут строго по утвержденному графику: — Каждый снос объекта самостроя проходит по расписанию, которому четко



28 октября 9:09 Приехавшие на Дмитровскую пассажиры пока вынуждены идти к метро долгой дорогой. Но новый выход с платформы уже почти готов

следуют ответственные бригады. Этот же принцип касается и нелегальных торговых объектов возле платформы железнодорожной станции Дмитровская. В минувшую пятницу журналисты «Вечерней Москвы» ранним утром отправились с инспекцией к платформе Дмитровская. На первый взгляд, пока все остается по-прежнему — толпы утреннего народа все так же шагают по длинной изогнутой петле от дальнего выхода с железнодорожной платформы ко входу в метро. Но теперь у людей появилась надежда на скорый конец этих мытарств — завершается возведение нового пункта выхода с платформы, прямо у станции метрополитена. На эту стройку пассажиры смотрят с улыбками.

— Я — инвалид второй группы, и мне действительно каждый лишний пройденный метр дается с трудом, — встретивший нами 69-летний москвич Михаил Шлепанов словно в подтверждение своих слов тяжело опирается на трость. — Когда поставили турникеты так далеко от метро, я, честно говоря, просто бранных слов подобрать не мог. Представляете, приходится ковылять лишние триста-четыре метра! А для меня это самая настоящая пытка. Зато теперь действительно есть надежда. И, раз уж я с вами, журналистами, встретился, запишите мою благодарность правительству Москвы за то, что избавили нас от этих ларьков. Это был настоящий распадник! И вам, ребята, спасибо за то, что обращаете внима-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

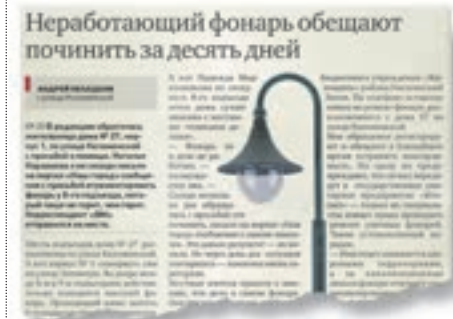
МИХАИЛ БЛИНКИН директор института транспорта и транспортной экономики

Проблем со стыковой городской и железнодорожной инфраструктуры в Москве хватает. Очень хорошо, что ваша газета обратила внимание на эту «болеутоячку». Вплотную занялись решением таких проблем лишь пять лет назад. Вообще, в местах стыковки транспортной инфраструктуры должен проводиться инженерный расчет, в который включается и время пешего прохода. Увы, но мы то и дело замечаем такие просчеты. Ситуации усложняются юридическими коллизиями о принадлежности земельного участка. Но сегодня город и железная дорога решают такие проблемы сообща.

ние на такие проблемы. Для людей с плохим здоровьем это не мелочь и совсем не пустяк. Радуются стройке и другие прохожие, опрошенные журналистами. Радуетесь и мы — общими усилиями людей и нашего издания удалось сдвинуть с мертвой точки эту проблему. На информационном стенде обозначен срок введения в эксплуатацию нового выхода с платформы Дмитровская — 4-й квартал 2016 года. Так что, уважаемые пассажиры, уже совсем скоро вы будете избавлены от необходимости делать утомительный и бессмысленный крюк по дороге к метро.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ zachar.artemev@vrm.ru

Вечно сломанный фонарь починили за два дня



История вопроса

13 октября в газете был опубликован материал «Неработающий фонарь обещают починить за десять дней» о том, что жильцы дома №27 по улице Коломенской навалились, что лампочки в дворовом светильнике перегорают за 2-3 дня.

Сейчас фонарь светит ярко. Первое время жители дома опасались, что опять перегорит лампочка. Район здесь тихий, по вечерам безлюдно. И топать домой из ма-

газина в кромешной темноте — самый приятный процесс. Но уже больше двух недель лампочка не перегорает.

— Проблема оказалась в конструкции фонаря, — делится с корреспондентом «ВМ» местная жительница Наталья Морковникова. — Лампочки рабочие устанавливали без нарушений. Жильцы отменяют: во дворе стало гораздо уютнее.

— Наш отдел благоустройства дворовых территорий занимается всеми проблемами за исключением канализационных люков и фонарей, — пояснила «ВМ» инженер ГБУ «Жилищник района Нагатинский Затон» Ирина Боровских. — Если же к нам поступают заявки из этой сферы, то мы передаем их специалистам из соответствующих служб. Они выполняют ремонт в течение десяти дней. В данном случае заявка по ремонту фонаря, который располагается между восьмым и девятым подъездами, была направлена в ГУП «Моссвет». Работники организации отреагировали быстро и исправили неполадку за два дня.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obedkov@vrm.ru

Снег и гололедицу взяли под особый контроль

СЕЗОН Завтра наступает «коммунальная зима» — на месяц раньше календарной. Корреспондент «ВМ» узнал подробности подготовки коммунальщиков к сезону холодов и снегопадов.

Как выяснилось, незадолго до начала «коммунальной зимы» специальное обучение прошли десятки тысяч дворников, сантехников и кровельщиков. А 26 октября работники комплекса городского хозяйства окончательно перешли на зимний режим работы. Оказалось, вовремя, поскольку уже через три дня в столице выпало до трех сантиметров снега. Кто солдаты этой коммунальной армии и что им пришлось предпринять для того, чтобы москвичи весь холодный сезон чувствовали себя комфортно, «ВМ» выяснила на примере трех разных районов столицы — Центрального, Чертаново, Гагаринского и Капотни.

Зима — радость для сантехника

У Евгения Антипова, слесаря-сантехника из Гагаринского района, первый снег ассоциируется с коньками и лыжами. Наступление зимы для него, как праздник.

— А вы что ожидали услышать? Что-то про грязные улицы? — хитро поглядывает сантехник, начиная свой контрольный обход тепловых коммуникаций в подвале дома № 3, корпус 3, что на Ломоносовском проспекте. Сегодня в плане у него еще добрый десяток домов. — Зиме нужно радоваться. А к работе мы всегда готовы.

Антипов проверяет состояние узла учета тепловой энергии. Он был установлен шесть лет назад во время капитального ремонта. И, по словам сантехника, за это время в доме не произошло ни одной аварии. Все работает как часы. И так — в каждом доме.

Сантехник отслеживает состояние вверенных ему подвалов и коммуникаций с середины мая, когда и началась подготовка городских коммуникаций к новому отопительному сезону. А с завтрашнего дня на зимний режим работы перейдет еще 114 кровельщиков и 426 дворников Гагаринского района. Заведутся 45 единиц снегоборочной техники. Уже



Вчера 12:02 Рабочий участка № 56 государственного бюджетного учреждения «Автомобильные дороги» Алексей Леляков чистит от снега дорожное покрытие на улице Нижней Масловке

ДОРОГИ Противогололедные средства, используемые в Москве

Противогололедные средства, полученные химическим путем, (реагенты) делятся на жидкие, твердые и комбинированные

В комбинированных реагентах используются мраморная крошка и различные химические элементы

Жидкие и твердые реагенты изготавливают на основе хлористого кальция и натрия

Реагенты на основе хлористого натрия разлагаются на природные составляющие и не вредят зеленым насаждениям

- Гранитная крошка неэффективна при сильном ветре
- Химические реагенты эффективны при сильных морозах и ветре

закуплено 180 тонн антигололедных реагентов. К наступлению холодов эта цифра увеличится до 400 тонн. К слову, современный противогололедный твердый реагент имеет в своей основе хлористый кальций. Одобренный Департаментом здравоохранения, никакой угрозы здоровью москвичей он в себе не несет.

Пусть в подвалах будет сухо

Серьезная работа была проведена с жилым фондом. В Капотне всего 67 многоквартирных домов. Все были подготовлены к зиме еще во время «бабьего лета». Всего же в Москве более 43 тысяч жилых домов. — Мы устранили неисправности стен, фасадов, крыш, чердачных перекрытий, — рассказывает главный инженер ГБУ «Жилищник» района Капотня Евгений Зеленский. — Очень важную роль играет обеспечение гидроизоляции.

Работы продолжаются и зимой. На протяжении всего периода специалисты отслеживают состояние каждого дома на предмет подтоплений и образований наледи в подвалах. — Помимо этого, мы закрываем заглушками все внешние стоки с крыш, — продолжает главный инженер. — Это нужно, чтобы стоки не покрывались ледяной коркой. В противном случае, они будут лопаться.

СОВРЕМЕННЫЙ РЕАГЕНТ ИМЕЕТ В СВОЕМ СОСТАВЕ ХЛОРИСТЫЙ КАЛЬЦИЙ. УГРОЗЫ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ГОРОЖАН ОН НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

В неотопляемых помещениях отремонтировали изоляцию труб водопровода и канализации, в каждом доме утеплили противопожарный водопровод.

Дворникам помогут «Золотые ручки»

В Центральном Чертанове уверены: если вовремя убрать снег — лед и вода не будет образовываться. Еще в прошлом году у службы жилищно-коммунального хозяйства района появилась снего-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА (ОНОХ) И БЛАГОУСТРОЙСТВА
Подготовительный период к отопительному сезону прошел достаточно успешно. Это говорит о том, что все наши компании готовы к получению паспортов готовности к работе в холодный сезон. Все дома, детские сады, школы, больницы получили тепло раньше срока. Отопление в Москве включили в течение трех дней в соцобъектах и в течение четырех дней в домах. Мощности хватит выдержать морозы до минус 30–40 градусов. Что касается техники, то вся она прошла паспортризацию и готова к использованию в зимний период.

ГАСАН ГАСАНДЖИЕВ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО «МОСТАЗ»
Компания выполнила работу по реконструкции и подготовке газового хозяйства Москвы к зиме. На сегодняшний момент это порядка 100 километров реконструированных сетей с различными видами давлений, крупные станции, и вновь вводимые в эксплуатацию объекты. Также проведены необходимые тренировки персонала. Вся эта работа направлена на повышение надежности газоснабжения объектов энергетики и свидетельствует о готовности газового хозяйства к зиме.

уборочная машина «Золотые ручки». Она и обеспечивает чистоту на проезжей части. — Во дворах у нас используется преимущественно ручная работа, — говорит глава управы Центрального Чертанова Владимир Михеев. — У нас в районе 198 дворовых территорий. Каждый день на работу выходят 220 дворников. Они убирают почти 700 000 квадратных метров. Дворникам помогают три самосвала, десять тракторов, два распределителя твердых реагентов и столько же фронтальных погрузчиков. Всего в распоряжении города — более 20 тысяч единиц снегоборочной техники.

Первый снег у Михеева ассоциируется с чистотой и безлосицей. Он признается, что видеть на улице сверкающий снег для него гораздо приятнее, чем желтые листья. — Прав: зиме нужно радоваться. А обо всем остальном позаботятся коммунальные службы.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ

edit@vm.ru

Перекличка: Транспорт к морозам готов

Московский общественный транспорт активно готовится к зиме. По прогнозам синоптиков, она обещает быть в меру морозной и достаточно снежной. Корреспонденты «ВМ» выяснили, какие меры принимаются городскими властями, чтобы самое холодное время года было для пассажиров максимально комфортным.

Малое центральное кольцо и Московский метрополитен Зима-2016/2017 станет дебютной для новой столичной транспортной артерии. С момента запуска МЦК в эксплуатацию в сентябре его поезда перевезли уже более 10 миллионов пассажиров. Подготовке кольца к зиме уделено особое внимание.

— Малое центральное кольцо в своем новом статусе снегопады будет встречать впервые, — сообщает официальный канал МЦК в социальной сети Telegram. — Чтобы в зимний сезон «Ласточки» кружились по кольцу, железнодорожники заблаговременно подготовились к борьбе с капризами природы. В их арсенале девять единиц техники: шесть снегоборочных, две пневмоподметальные машины и один самодвижной снегоуборочный поезд.

Сами поезда оборудованы обогревателями, так что пассажиры внутри не замерзнут. Что же касается станций МЦК, с наступлением настоящих зимних морозов там включат так называемую тепловую завесу. Это специальные обогреватели, установленные у входных дверей внутри помещений транспортно-пересадочных узлов. Они берегут тепло и защищают отапливаемые помещения от охлажденного воздуха, и пассажирам МЦК будет комфортно зимой. Кроме того, централизованная система отопления есть в самих вестибюлях.

Аналогичная система действует и на станциях Московского метрополитена. Кроме того, в подемке подготовились к сезону простуд и еще к началу октября проверили работу специального оборудования: ультрафиолетовых светильников в поездах и встроенных систем антибактериальной очистки воздуха, а также устройств по обеззараживанию поручней эскалаторов.

Наземный общественный транспорт

Автобусы, троллейбусы и трамваи были готовы к работе в зимний период еще в начале октября.

— Подвижной состав ГУП «Мосгортранс», который выйдет на линию, готов к зимнему сезону на 100 процентов, — сообщил главный инженер ГУП «Мосгортранс» Сергей

Хмелев. — Все автобусы, троллейбусы и трамваи прошли необходимый технический осмотр и профилактическое обслуживание. Сотрудники предприятия провели контроль работы всех систем, задействованных при перевозке пассажиров в холодное время года.

Хмелев подчеркнул, что ключевую роль в подготовке к зимнему сезону играет проверка исправности оборудования, обеспечивающего электро- и пожаробезопасность. Особое внимание специалисты уделяют качественной подготовке систем отопления, замене уплотнителей дверей, форточек и люков, а также регулировке дверных механизмов.

Московский авиационный узел

Репортеры о готовности к морозам и снегопадам и столичных аэропорты. Осенне-зимний период в воздушных гаванях официально стартовал вчера, 30 октября.

— Специалисты воздушной гавани провели комплексную проверку оборудования и техники, — сообщила накануне пресс-служба крупнейшего аэропорта Москвы — «Домодедово». — Технический парк полностью укомплектован и подготовлен для выполнения оперативных работ по очистке покрытия аэродрома и прилегающих территорий. На сегодняшний день автотранспортная гавань насыщена порядка 67 единиц техники: снегоборочные машины, снегоочистители, автогрейдеры для удаления снежного наката, техника для распределения химвагентов. Все машины оборудованы датчиками системы позиционирования на базе спутниковых систем, что облегчает работу машин в условиях плохой видимости.

Отчитался о проведенных работах и аэропорт «Внуково». Там провели ремонт цементобетонных и асфальтобетонных покрытий на летном поле, а также герметизировали швы и трещины на взлетно-посадочных полосах, рулежных дорожках и на местах стоянок самолетов. Для уборки снега и ликвидации наледи будет задействовано 108 единиц техники.

Готовность к осенне-зимнему сезону подтвердили и в «Шереметьево», где также были завершены все профилактические работы. Кроме того, все российские авиакомпании вчера перешли на осенне-зимний режим работы, который продлится до 25 марта.

АНДРЕЙ КОЦ

edit@vm.ru

АНАСТАСИЯ АССОРОВА

edit@vm.ru

КАМИЛА ТУРКИНА

edit@vm.ru

Зима наступает, но мы не боимся: горожан от холодов спасет энергия света

С наступлением зимней погоды у энергетиков столицы начинается пора настоящих испытаний. Чтобы выдержать экзамен холодами, сотрудникам электросетевых компаний пришлось упорно работать все лето, поэтому жителям столицы бояться нечего — тепло и свет в домах будут. Акционерное общество «Объединенная энергетическая компания» уже 12 лет занимается развитием и реконструкцией электрических сетей Москвы. На сегодняшний день четверть всей энергии, передаваемой в столице, приходится на сети компании «ОЭК». А это значит, что компания каждый вечер зажигает свет в домах почти трех миллионов горожан. Можно ли хоть на миг представить, что кто-то из них внезапно окажется без электричества? Ответ однозначный: нет.

Программа подготовки к холодам

Чтобы осень и зима прошли без происшествий, сотрудники «Объединенной энергетической компании» проводят основательные подготовительные работы. Создана и реализована специальная производственно-ремонтная программа, в которую входят мероприятия, необходимые для поддержания электросе-

Кстати

«ОЭК» уже не первый год реализует программу по художественному оформлению фасадов зданий трансформаторных подстанций. Подобное оформление позволяет придать дворам в спальных районах более эстетичный и ухоженный вид. Кроме того, зимой — когда снег и серое небо — красочно оформленные трансформаторные подстанции становятся своего рода психологической разгрузкой для людей, живущих поблизости. В 2016 году была разработана новая красочная концепция художественного оформления технических сооружений. Она посвящена уникальным российским пейзажам и животным, занесенным в Красную книгу. Благодаря такому оформлению серые здания трансформаторных подстанций, которые есть в каждом дворе, становятся объектами уличного искусства. В этом году были расписаны 105 трансформаторных подстанций.



Сотрудник компании Андрей Меньшов проводит диагностику кабельного тоннеля в Филях

тевого имущества города Москвы в работоспособном состоянии. — В этом году энергетики компании выполнили все запланированные объемы работ по вводу новых электросетевых объектов, по техническому перевооружению и реконструкции, а также плано-

вые задания по ремонту и техническому обслуживанию оборудования электросетей, влияющих на прохождение осенне-зимнего периода 2016–2017 годов, — рассказал в интервью корреспонденту «ВМ» заместитель генерального директора — технический директор компании Сергей Актямов.

Автотранспорт и спецтехника также подготовлены к работе в зимних условиях. Сформирован аварийный запас материалов и оборудования. В полном объеме проведены тренировки персонала и учения по ликвидации аварий, характерных для низких температур.

Оперативные бригады готовы

Работа электросетевого хозяйства в «ОЭК» организована таким образом, чтобы минимизировать время обесточивания потребителей Москвы. Если учесть, что по сравнению с прошлыми периодами свет отключают все

реже, то становится очевидно — компания развивается в нужном направлении. — Наши работники проходят соответствующее обучение и повышают профессиональные навыки, — говорит директор по управлению персоналом компании Елена Старостина. — Ведь грамотный спе-

Паспорт получен

Своеобразным итогом подготовки энергетиков к осенне-зимнему периоду стало получение паспорта готовности. Его вручила генеральный директор «Объединенной энергетической компании» комиссия во главе с представителями Министерства энергетики РФ.

Справка

«Объединенная энергетическая компания» — одна из крупнейших электросетевых компаний Москвы. Она занимается развитием, эксплуатацией и реконструкцией принадлежащих городу электрических сетей.

На минувшей неделе в Москве завершился VII Международный фестиваль «Слово и вера», главная задача которого — улучшение взаимодействия церкви и общества в самых разных областях жизни. Мы о нем рассказываем в сегодняшнем выпуске нашей тематической страницы «Религия и общество». А еще эксперты обсуждают горячие актуальные темы — предложение вывести аборт из системы медицинского страхования и передачу церкви второго этажа храма Покрова в Филях, использовавшегося как музей.

Связанные одной кельей

Количество аборт снижается. Чтобы развивать эту тенденцию, важно исключить давление на женщин

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

Председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, материнства и детства протоиерей Дмитрий Смирнов выступил с инициативой наказывать рублем врачей за проведение аборт. Эту непростую тему обсудили участники круглого стола, который прошел в редакции «ВМ».

— В нашем обществе молчаливое отношение к аборт, — говорит исполнительный директор Национального родительского комитета, кандидат психологических наук Юрий Оболонский. — Тем не менее многие женщины, приходящие ко мне на консультацию, хотят обсудить именно эту тему.

Оболонский уверен, что наказывать врачей за проведение аборт было бы ошибкой.

— Глупо наказывать врачей за аборт, — согласна с ним певица и телеведущая Жанна Швец. — Окончательное решение, делать аборт или нет, все-таки принимают не они. А советник Российской академии естественных наук по проблемам права Татьяна Алексеева считает, что гинеколог должен понять, настроена ли пациентка рожать.

— Если чаша весов начинает склоняться к аборт, врач должен убедить женщину сохранить ребенка, — отмечает Алексеева.

Кстати, по словам священника храма Святителя Николая в Кузнецких отцах Андрея, именно ситуация, когда доктор угрожал женщине (в будущем — многодетную мать) начиная со второго ребенка делать аборт, спровоцировала высказывание о наказании штрафом врачей за прерывание беременности. Фраза эта относилась к конкретному случаю и была вырвана из контекста и растрогана.

По словам отца Андрея, пока обсуждались лишь проблема аборт и пути, которыми можно снизить их количество. Например, повышение уровня качества жизни.

Отец Андрей считает, что негласное одобрение общества мотивирует врачей склонять женщин к тому, чтобы прервать беременность.

— Врачи не уговаривают делать аборт или сохранять бере-



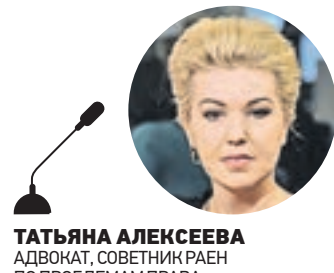
Советский плакат, в 1960-е годы висевший на стенах всех женских консультаций



ЖАННА ШВЕЦ
ПЕВИЦА, ТЕЛЕВЕДУЩАЯ



ЮРИЙ ОБОЛОНСКИЙ
ДИРЕКТОР НАЦИОНАЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО КОМИТЕТА



ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВА
АДВОКАТ, СОВЕТНИК РАЕН ПО ПРОБЛЕМАМ ПРАВА



АНДРЕЙ БЛИЗИУК
СВЯЩЕННИК, КЛИРИК ХРАМА СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ В КУЗНЕЦАХ



ЛЮБОВЬ ЕРОФЕЕВА
ДИРЕКТОР АССОЦИАЦИИ НАРОДОНАСЕЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ, ВРАЧ

менность, — подчеркивает директор Ассоциации народонаселения и развития, врач — акушер-гинеколог Любовь Ерофеева. — Этика врача заключается в том, что он рассказывает своей пациентке, с ней будет происходить и с какими возможными нюансами она столкнется.

— У беременной женщины может быть что угодно в голове, по себе знаю, — вспоминает Жанна Швец. — Женщина могла неправильно интерпретировать закономерный вопрос врача о том, планирует ли она рожать.

Певица подчеркивает, что она мать двоих детей. Первого ро-

дила в тридцать лет, и медиком никак не собираюсь препятствовать сохранению беременности.

— Пожелание церкви сейчас звучит так: вывести аборт из системы общего медицинского страхования, — отмечает отец Андрей. — Мы бы не хотели, чтобы средства, которые мы платим государству, шли на убийство младенцев. По мнению Татьяны Алексеевой, нельзя лишать женщин возможности делать аборт по страху, потому что если у нее нет денег, она лишится права выбора.

Юрий Оболонский уверен, что аборт — это психотравма, ве-

дущая либо к бесплодию, либо к психическим заболеваниям в будущем. И государство, заботясь о здоровье женщин, не должно субсидировать эту процедуру.

— Аборт — это выкидыш, — говорит Любовь Ерофеева. — Он может быть искусственным или самопроизвольным. По данным статистики, около 40 процентов беременностей прерываются самопроизвольно — так, что женщина даже не понимает, что была беременна.

Любовь Ерофеева напоминает, что аборт по желанию матери — это прерывание именно нежелательной беременно-

сти. В этом случае аборт не должен сказаться на психологическом здоровье женщины и ее социальной адаптации.

— Желанные беременности никто не прерывает, — подчеркивает эксперт. — Врачи могут рекомендовать аборт только по медицинским показаниям, когда сохранение беременности угрожает жизни или здоровью матери или ребенка. Вопрос нежелательности беременности связан со многими факторами: это не только тяжелая экономическая ситуация в семье, наличие работы, и поддержка супруга, семья. По данным директора Ассоциации народонаселения

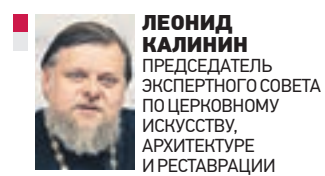
и развития, в большинстве случаев на аборт идут женщины, у которых уже есть дети. И если мы хотим, чтобы число прерываний беременности снизилось, ни в коем случае нельзя осуществлять давление на женщин.

Важно отметить, что статистика аборт последних лет дает повод для оптимизма. Если в 1994 году в стране было сделано почти пять миллионов аборт, то в 2014 году количество их снизилось до 900 тысяч, 200 тысяч из которых — самопроизвольные, то есть выкидыши.

ЮЛИЯ ВОРОНИНА
edit@vm.ru

Непростая ситуация сложилась вокруг всемирно известного шедевра русского зодчества — церкви Покрова в Филях. На протяжении многих лет в нижнем храме проходили богослужения, а в верхнем с 1971 года располагался филиал Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. Недавно принято решение о передаче верующим всего здания церкви. Сегодня «ВМ» дает слово обеим заинтересованным сторонам — представителю Русской православной церкви и директору музея, который вынужден закрыть свой филиал.

Передача храма верующим — историческая справедливость



ЛЕОНИД КАЛИНИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ПО ЦЕРКОВНОМУ ИСКУССТВУ, АРХИТЕКТУРЕ И РЕСТАВРАЦИИ

ЗА

Ситуация очень проста: храм Покрова в Филях, долгие годы находившийся в неопределенном правовом статусе, возвращается церкви. Ничего экстраординарного в этом нет, так как это обычная практика. Более того, здесь стоит вопрос восстановления исторической справедливости, ведь и церковное здание, и его наполнение создавались нашими предками не с целью их превращения в музейные экспонаты, а с тем, чтобы люди молились Богу. Так же и благотворители — вкладывали деньги на помин души, а не на экскурсионное обслуживание посетителей. Ввиду сказанного, на мой взгляд, передача храма церкви вполне понятна и оправдана.

Создавать панические настроения вокруг этого события не следует: музейное общество и церковные структуры уже давно находят взаимоприемлемые формы взаимодействия, при которых сохранение святынь — памятников архитектуры, живописи, икон и церковно-прикладного искусства — ставится во главу угла.

Знала ли церковь о том, что и помещения, и экспонаты филиала Музея Андрея Рублева нуждаются в реставрации? Конечно! Странно, что об этом не знала прежняя дирекция музея. Так как передаваемые предметы являются

частью Государственного музейного фонда, то в проекте договора прописана процедура проведения работ по этому памятнику архитектуры и искусства, интерьерам, иконам, иконам силами музейных реставраторов за счет средств, выделяемых на это Министерством культуры.

Но давайте начистоту. Нагрузка на интерьер храма во время богослужения, длящегося от силы два часа в день, в разы меньше, чем когда в храм ежедневно приходят десятки и даже сотни экскурсантов в течение того же самого временного отрезка. Это раз. Два: есть математически точный критерий оценки ситуации внутри храма — по вопросу температурно-влажностного режима можно обратиться к наблюдениям приборов, которые ежедневно фиксировали температуру и влажность в последние пять лет. Паника вокруг того, что после передачи церкви храма произойдет «обвальное» изменение температурно-влажностного режима — не более чем простая житейская глупость и крайнее непрофессиональное суждение. Если этот режим начнет резко изменяться и возникнет явная опасность по отношению к многолетним наблюдениям, тогда этим паникерам надо будет дать Нобелевскую премию. Но это, абсолютно точно, не случится.

Я смотрю в будущее с оптимизмом, надеясь на такой же взгляд со стороны руководства музейного сообщества и профессионалов, понимающих нашу общую ответственность за святыни, являющиеся частью культурного наследия России.

Здание церкви Покрова в Филях требует срочной реставрации



МИХАИЛ МИНДЛИН
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. АНДРЕЯ РУБЛЕВА

ПРОТИВ

Мое мнение таково: церковь Покрова в Филях со всем ее убранством, декором, верхним и нижним иконостасом, иконами, клиросами, балконом и так далее — все это является единым и, на мой взгляд, неделимым архитектурно-художественным памятником. Однако его разделяли.

Очень долгое время этот памятник являлся филиалом Музея Андрея Рублева, но сам этот факт мало что говорит. Говорит другое: в советское время и музей, и здание, в котором он находится, были в подчинении у Москвы, а после, в середине 1980-х годов, перешли в подчинение федеральному. Вот только здание не было закреплено за музеем в должном порядке, а принадлежало ему исключительно в силу каких-то устных распоряжений и договоров об аренде. При этом существует закон, согласно которому здания храмов должны передаваться РПЦ по ее заявке. Так что РПЦ два года назад просто подала заявку, которая и была удовлетворена... Здание церкви, увы, требует срочного ремонта и реставрации, поскольку состояние его неудовлетворительно: есть даже опасность обрушения

отдельных фрагментов. При этом полностью отсутствует нужный температурно-влажностный режим, как и аппаратура, необходимая для его поддержания. В филиале нет ни охраны, ни пожарной сигнализации. В общем, там нет ничего, что необходимо для нормального функционирования подобного музейного пространства.

Есть ли у церкви желание заняться реставрацией? Мне кажется, что есть. По крайней мере, на мой взгляд, она должна быть в этом заинтересована. Однако тут есть две стороны медали. С одной стороны, РПЦ может все отреставрировать и отремонтировать. С другой же — есть моменты, в которых кроется опасность.

Например, я вижу ее в горящих свечах, которые в музее совершенно недопустимы. Хотя, по свидетель-

ству моих сотрудников, которые одновременно являются и прихожанами церкви Покрова в Филях, ее настоятель призывает не использовать открытый огонь в верхнем храме, где хранятся наиболее ценные предметы. Хотя, считаю, куда правильнее было бы просто оборудовать церковные подсвечники и лампы электрическими свечами, что сняло бы все проблемы. Опасность заключается и в затягивании сроков проведения реставрационно-ремонтных работ. На них нужны определенные средства. И я очень рассчитываю на то, что не только наш музей, но и церковь их не пожалеет. А пока... Филиала больше не будет. Его сотрудники будут сокращены.

Мнения колумнистов могут не совпадать со сточкой зрения редакции

Вера и слово помогут наладить взаимопонимание

На минувшей неделе в Москве прошел VII Международный фестиваль «Вера и Слово». Этот фестиваль, впервые проведенный в 2004 году, зарекомендовал себя как авторитетная площадка для взаимодействия церкви и общества. Достаточно сказать, что в нынешнем году в нем приняли участие свыше 600 человек из России и других стран.

В числе прочего в ходе фестиваля прошли показы фильмов на религиозную тематику. В частности, большой интерес вызвала кинокартина известного режиссера Николая Достала «Монах и бес», завоевавшая Гран-при на кинофестивале «Покров». Знаменательным событием стала встреча патриарха Кирилла с журналистами, которая состоялась в храме Христа Спасителя.

— На встрече с патриархом пришли сотни сотрудников средств массовой информации, — рассказал корреспонденту «ВМ» заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ Вахтанг Кипшидзе. — С ним они обсудили актуальные социальные вопросы. Также в нынешнем году в рамках фестиваля прошел конкурс фотографий «Вера, любовь и юность» о жизни и служении молодежи в Русской православной церкви. Заявки на участие подали более пятисот фотографов, которые при-

слали девятьсот работ. Самые талантливые конкурсанты получили ценные призы. Выставку лучших работ организовали в столичной Галерее классической фотографии.

— Мы решили провести такой конкурс как альтернативу многим выставкам, где посетители могут увидеть кровь, насилие, боль, страдание. На наших фотографиях всего этого нет, — объяснил руководитель пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси диакон Александр Волков. В этом году организаторы фестиваля «Вера и Слово» решили сделать акцент на двух темах: служение церкви обществу и взаимодействие с молодежью.

— Главное достижение заключается в том, что мероприятия в рамках фестиваля удалось сделать насыщенными и разнообразными, — рассказал Вахтанг Кипшидзе. — Поэтому всем было интересно. По мнению председателя Синодального отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ Московского патриархата Владимира Легойды, одна из важнейших задач фестиваля заключалась в диалоге церкви и журналистов для наиболее точного и информативного отражения церковных инициатив в общественном пространстве. Так, в ходе встреч на фестивале представители средств массовой информации могли узнать, как правильно трактовать те или иные события.



Олег Астахов. «Звонари». Эту работу, как и многие другие, можно увидеть на выставке, проходящей в Галерее классической фотографии

— Хотелось бы привести такой пример, как неозычиство, которым сейчас активно интересуются люди, — заметил Владимир Легойда. — Нужно обратить внимание на то, что все современные реконструкции, призванные воссоздать атмосферу дохристианской Руси, не имеют ничего общего с реальной исторической картиной. Достаточно вспомнить одну реплику князя Владимира: «Я был зверем, а стал человеком», — чтобы это понять.

По мнению Александра Волкова, согражданам давно пора осознать, что Русская православная церковь не ставит задач запрета что-то. Напротив, она готова делиться своими знаниями. — Если кто-то считает, что термин «светскость» диаметрально противоположен религии, то речь идет о человеке, желающем минимизировать роль церкви, — считает руководитель пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси Александр Вол-

ков. — Такое явление сейчас наблюдается в Европе, когда христианство намеренно вытесняется из всех сфер жизни. Нужно сделать все, чтобы в нашем обществе такого не было. Вторую тему фестиваля «Вера и Слово», посвященную взаимодействию церкви с молодежью, организаторы посчитали не менее актуальной, чем взаимодействие с обществом в целом.

— Если говорить о студенческом возрасте, который мне как преподавателю универси-

тета наиболее близок, то с уверенностью могу сказать: религия интересовала и продолжает интересоваться молодых людей, — заявил руководитель пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси Владимир Легойда. — Молодежь интересуется как теорией, так и непосредственно верой. Основная задача старшего поколения в данном случае — дать грамотные и четкие ответы на задаваемые вопросы.

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА
e.yasakova@vm.ru

Подготовили **БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ** b.voitsekh@vm.ru, **ЮЛИЯ ВОРОНИНА** j.voroina@vm.ru.

Кадеты расшифровали строчку из песни военных лет

ПОБЕДА Собрать автомат, пробежать полосу препятствий, расшифровать радиogramму. Со всеми испытаниями в минувшую пятницу справились старшеклассники во время игры, приуроченной к 75-летию Битвы под Москвой.

Полиглот в армейской шинели включает секундомер. Время пошло. Пятеро старшеклассников из Московского кадетского корпуса Героев Космоса друг за другом выходят на дистанцию. Ров, лабиринт, разрушенный мост, стенка с двумя проломами. Все как в армии. Парни уверенно проходят все препятствия. Нигде не задерживаются.



28 октября 16:10 Плацдарм возле Московского надетского корпуса Героев Космоса заняли участники игры, посвященной Великой Отечественной войне. Пройдя все испытания, Александр Шарыпин (справа) за обе щеки уплетает армейскую кашу. Не отстают от товарища и Владимир Левин (в центре). Оксана Селищева (слева) довольствуется чаем

гласила на мероприятие в качестве почетных гостей. — Я родилась в 1924 году в Москве, когда мне исполнилось 17 лет, я пошла в военкомат, попросилась на фронт, — вспоминает ветеран войны Анна Васильевна Иванцова. — Меня направили в школу разведчиков-радиотехников в город Горький. После окончания курсов, 8 ноября 1942 года, меня в составе разведгруппы на самолете «Дуглас» забросили за линию фронта в тыл к немцам. Помню, как боялась прыгать с парашютом. Опасностей много было, но немцы нас не выследили. Я много информации пе-

редала нашим о передвижении противника. Ее собирали партизаны и разведгруппы. Азбука Морзе. Точка, тире. Один из этапов заинтересовал бывшую радистку не меньше, чем кадетов. За минуту требовалось расшифровать радиogramму. Анна Васильевна хитро улыбается. В отличие от молодых людей, ей не приходится пользоваться интернетом, чтобы вспомнить азбуку Морзе. — Здесь зашифрована строчка из песни: «Вставай, страна огромная!» — выдохнул Александр Шарыпин. — Побежали дальше на сборку автомата.

К автомату Калашникова встроилась целая очередь. Но и тут ребята заработали до-полнительный победный бонус. Им предложили ответить на довольно сложный вопрос: «Какая настольная книжка была у Сталина?» — Книга «Государь» Никколо Маккиавелли, — не моргнув глазом отвечает Володя Левин. — Я, кстати, сам ее неделю назад прочитал. — Молодцы ребята, хорошо знают историю нашей страны, — говорит ветеран Анна Иванцова.

В основу игры были положены события Великой Отечественной войны. Подросткам пришлось пробегать полосу препятствий, на время надеть противогаз и собрать автомат Калашникова. Они со всем этим справились хорошо. А прибывшие почетные гости — ветераны — исполнили для ребят песни военных лет.



«Скелет в шкафу» от Антоши Чехонте

Сегодня вечером в кинотеатре «Октябрь» состоится премьера фильма Александра Каурых (на фото) и продюсера Сергея Охотина «Джокер», снятого по рассказу А. П. Чехова «Женщина без предрассудков». Картина уже взяла призы на МКФ в Америке и Англии, премьера ее в Москве проходит в рамках фестиваля «Лучезарный ангел». Интерес к фильму, со слов организатора, огромен. Накануне обозреватель «ВМ» встретил с режиссером Александром, сегодня трудно найти произведение Чехова, которое ни разу бы не экранизировалось. Вы нашли. Почему поменяли авторское название на «Джокер»?

«Женщина без предрассудков» — это рассказ, целиком положенный в основу фильма, но, работая над сценарием, мы пошли на то, чтобы подарить персонажам чеховские реплики и из других его произведений. Выбрали отдельные фразы из «Вишневого сада» и «Чайки». Антоша Чехонте — это очень мягкий, добрый юмор, а Чехов поздний — это ирония, доходящая до сарказма. Сделали это для того, чтобы ярче обрисовать суть конфликта и воссоздать на экране аромат чеховской эпохи. По сценарию достойный юноша влюбляется в девушку не своего круга. Счастье близко, но мешаются ее родственники. А у героя есть еще и «скелет в шкафу». Скелет готов выплыть, чему немало способствует некий шантажист Вольдемар. Чем «главный злодей» чеховского времени отличается от современного «главного злодея»?



По большому счету, ничем. Чехов тем и ценен, что всегда современен за счет тонкого проникновения в малейшие движения человеческой души. Человек в массе своей мало изменился со времен писателя. Он меняется духовно, лишь делая внутренние усилия. Таких негодяев, как Вольдемар, много и в наши дни: они узнают вашу тайну не самую страшную тайну и полу-

ЕЛЕНА БУЛОВА
elena.bulova@vm.ru

СТОП-КАДР



29 октября 18:30 на стадионе «Открытие Арена» состоялось главное дерби города — матч «Спартак» — ЦСКА. Впервые за долгое время противостояние завершилось победой красно-белых — 3:1. Огонька игре добавили болельщики обеих команд, азартно переживавшиеся фанерами. Световой перформанс вынул арбитра матча остановить игру. За время вынужденного перерыва полицейские оперативно привели фанатов в чувство, несколько десятков из них отравили в участок, и игра продолжилась.

Бабочка Ивановича. Энтомолог назвал новый вид в честь деда-фронтовика

Пока тринадцатилетняя Ульяна Синяева любуется вечерней столицей с балкона 22-го этажа типовой многоэтажки в спальном районе, в далеком Китае порхает нежно-голубая бабочка, названная в честь нее — *Actias uljanae*. Похвалиться таким подарком от папы может далеко не каждая школьница, а Ульяне повезло — ее отец, энтомолог Виктор Синяев, за тридцать лет собрал несколько тысяч новых видов бабочек. В основном Виктор собирает ночных бабочек. Но здесь нет никакой двусмысленности — сумеречные красавицы менее изучены, их расцветки неяркие, но и среди них есть интереснейшие представители.

— Моя задача — найти не красивых, а еще не известных науке, — уточняет Виктор. — Обычно это происходит так: с наступлением ночи мы растягиваем в лесу большой экран, включаем яркий свет, и на него слетаются сотни насекомых. Я осторожно снимаю их пинцетом и кладу в морилку.

Если какая-то из них окажется новым видом, назовите бабочку в честь деда-фронтовика, лейтенанта Ивана Соловьева. — Так появилась *Automeris Iwanowitschi*. Бабочка черная, торжественная. В память — в самый раз... АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru



29 октября 12:30 Энтомолог Виктор Синяев демонстрирует корреспондентам «ВМ» одну из коллекций дневных бабочек

— Если какая-то из них окажется новым видом, назовите бабочку в честь деда-фронтовика, лейтенанта Ивана Соловьева. — Так появилась *Automeris Iwanowitschi*. Бабочка черная, торжественная. В память — в самый раз... АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Энтомологами в природе отлавливается ничтожное количество особей, если сопоставить с размерами популяции. В природе их десятками тысяч поедают птицы и звери. Но популяция вымирает по другой причине — в результате хищнической хозяйственной деятельности человека. Многим видам насекомых суждено остаться только в коллекциях — хранилищах памяти человека о природе.

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 1/ХI днем Синяя птица, веч. Полоумный Журден. 2/ХI днем Ее друзья, веч. Ромео и Джульетта. 3/ХI днем Синяя птица, веч. премьера Угрошение строптивой. 4/ХI днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Мастер и Маргарита. 5/ХI днем Сокровища Петра, в 18 ч. 30 м. Дикарка. 6/ХI днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Пигмалион. 8/ХI Красавец мужчина.
Малая сцена. 3/ХI Домик на окраине. 4/ХI Паутина. 5/ХI Жорж Данден, или Сон одуряченного мужа. 6/ХI Любовь взаимна. 8/ХI Не все коту масленица.

Театр Романа Виктора
Ул. Стромынка, 6
31/Х Федра. 1/ХI Служанки. 2/ХI Мастер и Маргарита. 3/ХI Саломея. 4/ХI Маскарад маркиза Де Сада. 5/ХI премьера И вадру минушим летом. 6/ХI днем Кот в сапогах, веч. Тень Лира.
Театр иллюзии
Ул. Вешняковская, 16а, ☎ (499) 786-35-90
5/ХI в 12 ч. Московское шоу зверей. 6/ХI в 12 ч. Отдыхайте с нами. 12/ХI в 12 ч. Талисман принцессы, в 17 ч. Чудеса, чудеса в нашем доме. 13/ХI в 12 ч. Бал сказок.

Музыка

Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 6/ХI в 10 ч. VIII Международный конкурс Московской консерватории для исполнителей на духовых и ударных инструментах. Малый зал. 1/ХI VIII Международный конкурс Московской консерватории для исполнителей на духовых и ударных инструментах. Торжественное открытие. 2/ХI Великие романтинги: Шуберт, Брамс, Мендельсон. Ансамбль солистов «Московское трио». Брамс, 4/ХI Н. Трулл (фортепиано), Моцарт, Шуберт, Равель. 5/ХI К 100-летию со дня рождения Э. Гилельса. Дуэт: Л. Генюшас, А. Генюшас (фортепиано), Моцарт, Лист, Дебюсси, Гершвин, Десятников. 6/ХI Бах и мировая органная культура. Из истории жанра: «Органная токката». А. Шмитов (орган), Фрескони, Фробергер, Букстегуде, Бах, Вивер, Бозльман, Вьерн, Регер, Лион, Енген.
Рахманиновский зал. 2/ХI VI Международный музыкальный фестиваль медного духового искусства Brass Days. В. Лаврик, Л. Гурьев (труба), А. Саломатов (тромбон), С. Саломатов (труба), Ф. Шагов (труба). Брасс-ансамбли, Брандт брасс и др. Россини, Беме, Равель, Тизол, Пьяццолла, Дезмонд, Шилклопер. 3/ХI К 175-летию К. Таузига, 150-летию Ф. Бузони, 205-летию Ф. Листа, М. Турпанов (фортепиано), Транскрипции произведений Баха, Шуберта, Вагнера. 5/ХI К 125-летию со дня рождения С. Прокофьева. Rusquartet.

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор
Св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com, ☎ (965) 312-53-71
3/ХI в 20 ч. «Звучащие полотна. Айвасовский». Орган, дудук, саксофон и труба. Бах, Франк, Гершвин, Пьяццолла, Морриконе. 4/ХI в 18 ч. «Звучащие полотна. Поль Сезанн». «Вивальди. Времена года». Вивальди, в 21 ч. II Московский фестиваль «Саксофон + орган». «Звучащие полотна. Ван Гог». «Концерт для двух органов и восьми саксофонов». Бах, Лист, Бюльман, Пьяццолла, Морриконе. 5/ХI в 15 ч. Московский фестиваль «Абсолютное барокко». Антонио Вивальди. Вивальди, в 18 ч. «Звучащие полотна. Мари Шагал». Дудук, орган и саксофон. Бах, Начини, Шуберт, Равель, Пьяццолла, в 21 ч. «Звуки города. Нью-Йорк». Саксофон + орган. Гершвин, Чаплин, Молинелли, Найман.

РАМТ

Театральная пл., 2, ☎ (495) 692-00-69
Большая сцена. 31/Х в 12 ч. Принц и нищий, веч. Цветы для Элджернона. 1/ХI в 12 ч. Чисто английское привидение, веч. Алые паруса. 2/ХI в 12 ч. Приключения Тома Сойера, веч. Ин и Ян. Черная версия. 3/ХI в 12 ч. Денискины рассказы, веч. Мужикатеры. 4/ХI веч. премьера Демократия. 5/ХI в 11 ч. Чисто английское привидение, веч. Как я стал идиотом. 6/ХI в 12 ч. Незнайка-путешественник, веч. Сотворившая чудо. Маленькая сцена. 2/ХI в 18 ч. премьера Дом с башенкой. 3/ХI в 18 ч. Людоеды. 4/ХI в 12 ч. и 15 ч. 30 м. Сказки на всякий случай. Черная комната. 31/Х в 15 ч. 30 м. Медведко. 1/ХI в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 3/ХI в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планеты КВН». ☎ (495) 689-78-44. 31/Х Отелло. 1/ХI Константин Райкин. Вечер с Достоевским. 2/ХI премьера Ленарх поневоле. 3/ХI Все оттенки голубого. 4/ХI Король Лир. 7/ХI Лондон Шоу.

В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра. 2/ХI в 19 ч. 30 м. Одиноким из Спокана. 4/ХI в 19 ч. 30 м. Закликухи.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
1-я Новокузнецкая ул., 1, ☎ (495) 371-73-33
4/ХI в 17 ч. Грибной переполюх. На сцене ДК «Заречье». Некрасова, Ул. 1-я Вольская, 11. 5/ХI в 17 ч. Ну, Волк, погоди!

На сцене театра «Ромэн»
Ленинградский пр-т, 32/2. 1/ХI днем Пират и призраки, веч. Вечер музыки. 3/ХI Недоросль. 6/ХI днем Ну, Волк, погоди!, в 18 ч. Тарзан. Love story.

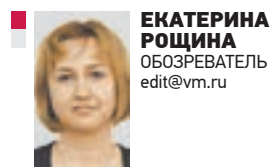
Театр «Иллюзион»
Котельничная наб., 1/15. 6/ХI в 15 ч. Сказка с песочной анимацией «Маленький принц». Бах, Шуберт, Мендельсон.

Музей «Ар Дено»
Лужнецкая наб., 2/4, стр. 4. www.belcantofund.com, ☎ (915) 467-68-17. 4/ХI в 19 ч. Проект «Магия танца». «Огненные танцы фламенко». Традиционные мелодии и танцы фламенко.

Государственный Дарвиновский музей
Ул. Вавилова, 57. 5/ХI в 17 ч. Песчаная сказка «В пещере горного короля, или Пер Гюнт». Григ.

Москва 24
ГЛАВНЫЙ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ПРЯМО И СЕЙЧАС
18+

О бедном котенке замолвите слово



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Ледяной ветер, первый снег. Самые, кажется, холодные и неуютные дни. Заходила в гости к подруге: у нее возле почтовых ящиков в коробке для печатного спама лежат котята. Совсем маленькие, жалкие. Им смертельно холодно. Они замерзают и даже уже не мяукают — а утром, сказала Лена, еще копошились и играли.

Мы все ужасемся и подпишем петиции, добиваясь для них адекватного наказания. Но разве не заслуживают наказания и те, кто заводит на лето котенка или щенка, а потом, напившись его милотой и лаской, безжалостно бросает питомца на даче? И уезжают в город. К началу учебного года. Интересно, снятся ли им потом их «четвероногие друзья»? Мне кажется, что нет. Ничего им не снится. У них нет сердца, да и мозгов, по сути, тоже не особо много. Каким вырастет их ребенок, с детства получивший урок жестокости?

МЫ ВСЕГДА В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ. ЭТО КАСАЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ОТНОШЕНИИ С ЛЮДЬМИ, НО И С ЖИВОТНЫМИ

А те «добряки», которые не стерилизуют домашних животных? «Я решил дать возможность своей Маруське познать радость материнства, — гордо сказал мне сосед по даче лет пятнадцать назад. — Возьми пару котят своим детям». Мои дети, тогда еще маленькие, гладили котят. С надеждой поглядывали на меня. Котят нам были не нужны! «Уговаривайте свою маму! — сказал добрый соседка. — А то ведь их придется того — утопить. А виноваты в их смерти будете вы!» Здорово, да? Мы будем виноваты. А он-то — само великодушие. Дал познать кошке счастье материнства.

У меня живет кошка, подбранная в подъезде. Я смотрю на нее — ангорскую белоснежную красавицу, величественную и грациозную. Как кто-то мог ее вышвырнуть? Когда мы ее подобрали, то даже не знали, что она белая. Слишком грязная была. Почему кто-то лечит и спасает, а кто-то просто выбрасывает на помойку и спокойно спит? И почему первые должны исправлять грехи вторых? Почему сердце болит и болит из-за котят, которые замерзают в подъезде. И почему те, кто их выбросил, маленьких страдальцев, были уверены в том, что такие, как мои добрые Лены, будут тратить свои силы, средства, душевное тепло на то, чтобы подарить котам шанс на жизнь? И будет ли двумином предателям наказание, ну хоть какое-то, административная ответственность. У меня на этот вопрос ответа нет.



Точка Сегодня точку в номере ставит карточка скандально известного фотографа Хельмута Ньютона, который родился 31 октября 1920 года. Это фото получило высокую оценку на ретроспективной выставке в Париже в 2012 году. Специалисты называли Ньютона холодно-пламенным фотографом. Ведь практически на всех его работах запечатлены «архитектуры женщин», пышущих здоровьем. Именно скульптур — холодные статуи, которые лишь немного «свечатся голубоватым светом арктических льдов». Ньютон погиб в 2004 году в автомобильной аварии. Незадолго до смерти он написал: «Летаю первым классом? Вздор! Ничего важного не произошло! Моя жизнь скучна».

Мир жив, пока ему смешно: потеря самокритики и самоиронии в равной степени синонимичны гибели. В выходные, когда пошел мокрый снег и высовывать нос на улицу не хотелось, многие, думаю, зашелкали пальцами, ища какое-нибудь веселое и необременительное зрелище. Ну а когда же смеяться и отрываться, как не в выходные? Но результаты были печальными...

Юмор расстрелян пулеметом «Максим»

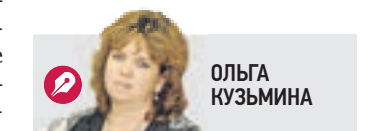
Прошли времена, когда монополистом по части юмора была передача «Вокруг смеха» с Александром Ивановым (ведь в то время не выходил даже прикритый кавээн). Она-то и вывела формулу успеха большинства юмористических передач: ведущий с харизмой, плюс мощное окружение, плюс смешок, одна клубничка. Все, милости просим к столу. Смех и юмор в советской стране были явлениями особыми: взрослые рассказывали свои анекдоты — «политические», дети — свои, о Чебурашке. Но чаще хохотали над собой, своими неурядицами, дефицитом, социальными пороками; от смеха жизнь становилась светлее, поскольку облегчение жизни — едва ли не главная его функция.

Сегодня умный юмор все более социален, есть также юмор злой, но мощнее прочим — пошлый. Причем для нагнетания градуса пошлости темы не обязательно черпать ниже пупка: достаточно сделать ставку на примитив, убить самоиронию и звездануться от своего величия. Вот, скажем, по будням вечер на Первом завершает Иван Ургант. Он держит марку, края видит и за годы ведения передачи срывался ниже плинтуса лишь пару-тройку раз. Признание очевидно: формат ургантовского вечера (по сути — та самая формула успеха!) удался и справедливо долго держится на плаву. Но в выходные и у Ивана уик-энд. И на смену приходит «МаксимМаксим». Беда, однако...



Когда-то давно один мой знакомый военный неожиданно для себя страшно напился в ресторане. Полбеда! Беда была в том, что все им сотворенное в тот вечер, включая финальную речь римского патриция, облаченного в скатерть, утром он не забыл. «Я не знаю, как теперь жить! — говорил он жене. — Стыдно! Может, застрелится? Я же... офицер!» Слава богу, время лечит и абстинентный синдром —

никто стреляться не стал, а с водкой под шампанское было завязано. Все последние субботы я вспоминаю эту историю и думаю: хорошо, что Галкин — не офицер! А то бы, пересмотрев по-прежнему свое творчество в шоу имени себя, он точно ощутил бы желание «стреляться среди берозок средней полосы», одна клубничка. Все, милости просим к столу. Смех и юмор в советской стране были явлениями особыми: взрослые рассказывали свои анекдоты — «политические», дети — свои, о Чебурашке. Но чаще хохотали над собой, своими неурядицами, дефицитом, социальными пороками; от смеха жизнь становилась светлее, поскольку облегчение жизни — едва ли не главная его функция. Сегодня умный юмор все более социален, есть также юмор злой, но мощнее прочим — пошлый. Причем для нагнетания градуса пошлости темы не обязательно черпать ниже пупка: достаточно сделать ставку на примитив, убить самоиронию и звездануться от своего величия. Вот, скажем, по будням вечер на Первом завершает Иван Ургант. Он держит марку, края видит и за годы ведения передачи срывался ниже плинтуса лишь пару-тройку раз. Признание очевидно: формат ургантовского вечера (по сути — та самая формула успеха!) удался и справедливо долго держится на плаву. Но в выходные и у Ивана уик-энд. И на смену приходит «МаксимМаксим». Беда, однако...



ОЛЬГА КУЗМИНА
Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Частности

Недвижимость

ЖК «КОТЕЛЬНИЧЕСКИЕ ВЫСОТКИ»
+7 495 120-10-77

Застройщик ООО «БИГ Девелопмент»
Проектная декларация на vktolniki.ru

Завод ООО «СтройБалконСервис»

ОКНА ПВХ
Балконов, лоджий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

www.balkona.ru
8(495)543-53-97
8(495)782-54-48

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД

ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов, лоджий (д. пвх) крыша - вынос - все виды работ

ремонт окон - кондиционеры
стальные, межкомнатные двери
натяжные потолки

скидки 40% до 30.11
подарок каждому клиенту
(495) 517-13-34

Юридические услуги

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. вернем или рассудим квартиру. Выпущим из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

Курьер-регистратор. Срочно. Поездка в налоговую, банки. З/п от 3000 р. в день. Гр. РФ, прописка Москва и область. Т. (925) 481-66-25

Товары и услуги

Рем. стир. маш. Т. (495) 233-76-99

Коллекционирование

Купим книги. Т. (495) 721-41-46
Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

BARKLI

Медовая долина

квартиры от 1.7 млн руб.

СТАРТ ПРОДАЖ ЖЖЖ

2 очередь

Новая Москва, Крепкий

162-50-50

- Сниму кв-ру. Т. (925) 024-17-67
- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33
- Сниму комнату. Т. (495) 542-10-55

Строительство и ремонт

Льготы пенсионерам

РЕМОНТ

комнат, кухонь, ванн

Выгода 50%

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста

мы - эксперты телеканала «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

Электрик. Т. (916) 320-55-59

ГОСПОЖА ИЗ ПЕСНИ ТАМОЖЕННИКА ВЕРЕЩАГИНА	ПОВЕСТЬ «БЕЛЫЙ ...» У ДЖЕКА ЛОНДОНА	ВНЕШНЯЯ ...	ЗНАТНЫЙ ОРАТОР	РАБОЧИЙ ПРИ СТАНКЕ	ИГРА ЯНКИ	«АВТОМОБИЛЬНАЯ РОКИРОВКА» НА ШОССЕ
«ЧАЩЕ ВСЕГО В ПРОБКИ ПОПАДАЕТ ...»	КРАСНА НЕ УГЛАМИ, А ПИРОГАМИ	«... ДУШИ»	ЖИВОПИСЬ ПО ШЕЛКУ	«ЗОЛОТОЕ ...»	ЛЕСТНИЦА К ЛАЙНЕРУ	
		САДОВЫЙ ЦВЕТOK			ЛЛИЛИА НА ПЛЕЧЕ КОВАРНОЙ МИЛДИ	ВРАЧ НАЗНАЧАЕТ ПАЦИЕНТУ ... ЛЕЧЕНИЕ
КОГО ИНКВИЗИТОРЫ «НА ОГОНЕК ПРИГЛАШАЛИ?»	ЛЕЧЕБНЫЙ РАСПЫЛИТЕЛЬ	ФАНТАСТИЧЕСКИЙ БОЕВИК С НАТАЛИ ПОРТМАН	КАКОМУ КВАДРАТУ ПРИСПИЧЛО ЗАКОСЕТЬ?		ДЕЛАЕТ КОРОЛЯ	ЦЕНТР СМЕРЧА
КОРОЛЕВА НА БАЛУ У БУЛГАКОВСКОГО САТАНЫ	ОТ КАКОГО РАСТЕНИЯ ОГОРОДНИКА СПАСАЕТСЯ МУЖНО ДЛИННЕЕ	ФАВОРИТ ЕКАТЕРИНЫ II	ПОСЛЕДНЯЯ ПРИСТАТЬ ПРАВЕДИНИКА	ДУБОВАЯ ... НА ЦЕЛЕННЫЕ НАСТОИ	ЗАГУБНИК БОКСЕРА	ГДЕ ОБЫЧНО ДЕЮТСЯ КОВБОИ ИЗ ВЕСТЕРНОВ?
						КАКОЙ СУП СВЕКЛОЙ «НЕ ИСПОРТИТЬ?»
						«НА КАЖДЫЙ РОТОК НЕ НАКНЕШЬ ...»
ЗАСУШЛИВОЕ					ПТИЦА ФАРАОНОВ	«СОКРУШИТЕЛЬНАЯ ПОБЕДА» ГИПЕРТОНИИ
					УЧТИВЫЙ	
ПРОСЕК В ПРИЧЕСКЕ	КОШАЧИЙ ХИЩНИК	ПРАВосЛАВНАЯ	МИРОВОЙ ТЕННИСИСТ НОВАК ... ИЗ СЕРБИИ		«КОЛЫБЕЛЬ» ЛИТЕРАТУРНОЙ АЗИИ	
					«ЗОЛОТАЯ РЫБКА» ДЛЯ СКАЗОЧНОГО ЕМЕЛИ	СТАТЬЯ ИЗ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА
					ВЯЗАНЫЙ ШЛЕМ У АЛЬПИСТОВ	
СМОТРИТЕ ФОТО	ПОВЯЗКА ЧТОБЫ КРОВЬ ОСТАНАВЛИВАТЬ		СИГНАЛ, НЕ ДАЮЩИЙ СОЛДАТАМ СМОТРЕТЬ СНЫ			
		ЧТО ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ ЗАМЕНИЛА КАРТОФЕЛЕМ?		С КАКИМ СТРАХОВАНИЕМ АВТОМОБИЛИСТЫ СВЯЗАНЫ?		ЛЮБИМЫЙ НАПЬТОК ДМИТРИЯ МЕНДЕЛЕЕВА
УСЬИВНИТЕЛИ КВАЗИМОДО У ВИКТОРА ГЮГО	«УТРО РАЗДАВИТ ОСТАТКИ СНА В ЧАШКЕ ...»		КАКОЙ БОГ ОТВЕЧАЛ ЗА ВОЙНУ У ФИНИКЦЕВ?		НАЦИОНАЛЬНЫЙ	
КАКОЙ МЕТАЛЛ СЛЫБИТ САМЫМ ПЛАСТИЧНЫМ?	«... СРЕДИ ВЕСЕЛИТ, ДА ЧЕЛОВЕКА ГУБИТ»		КТО СОСТАВИЛ КОДЕКС ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ РОБОТОВ?		АКТРИСА ... РУСЛОВА	
В КАКОМ ШТАТЕ ЗАРОДИЛСЯ СЕРФИНГ?	ОТ ЧЕГО «СПАСАЛ» ПЕРВЫЙ ОДЕКОЛОН В МИРЕ?		БОСС «ИЗЛИВАЕТ СВОЙ ... НА ПОДЧИНЕННЫХ»			
			ТРОПИЧЕСКИЙ ПЛОД НА ГАВАЙСКОЙ ПИЦЦЕ			

1	2	3	4	5	6	7
8					9	
		10				
11			12		13	
		14				
15	16			17	18	19
20					21	
23			24			
			25			
26						
			27			
28						

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. «Комар, присевший на ... уже не повторит своей ошибки». 8. «Я предпочитаю проводить время с животными, а не с людьми» (кинозвезда). 9. Откуда происходили предки Боба Дилана и Моника Левински? 10. Французский писатель, бывший добрым знакомым Альфреда Нобеля. 11. «... живет и в невестах, и в женихах, но не в каждой из них он постоянно прописан». 13. Какое вино Александр Пушкин уподоблял другу? 14. Какан из звезд нашей эстрады носит почетное звание «Герой Украины»? 17. Что «не позволяет даже с самим собой говорить на равных»? 20. Парад цветов под незримым командованием цветовода. 22. Итальянский автомобиль, много раз побеждавший в гонках «Формула-1». 23. Кредо того, кто не верит ни в рай, ни в ад. 25. По какой реке в молодости плавал американский писатель Марк Твен? 26. Где родился первенец у князей Трубецких? 27. Кто дважды в матч-реваншах возвращал себе титул чемпиона мира по шахматам?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Двадцать лет назад в целях безопасности Пизанская ... была закрыта для посещения. 2. Ученик Зигмунда Фрейда, скептически относившийся к толкованию снов своего наставника. 4. Кто профессионально рискует жизнью? 5. На какой предмет кричит мунки из анекдота, «посылая весь мир к чертовой бабушке»? 6. Говорят, что «новое — это хорошо забытое ...». 7. Какие слова открывают двери конспиративной квартиры? 12. Давление на законодателя. 15. Кто свои деньги банку доверил? 16. «Раз нет двух смертей, то вложи в одну все ...» (восточная мудрость). 18. Что заменило парашют профессору Лэнгдону из романа «Ангелы и демоны» Дэна Брауна? 19. Что французы подразумевают под «щекотанием потехов»? 21. Когда еще веришь в аиста, приносящего карапузов, и Деда Мороза? 24. Кто из царей заказал мастеру Дедалу знаменитый лабиринт для ужасного чудовища?

Ответы на сканворд и кроссворд

СКАНВОРД
1. Бельгия. 2. Фрейд. 3. Мунки. 4. Дед Мороз. 5. Космос. 6. Мунки. 7. Мунки. 8. Мунки. 9. Мунки. 10. Мунки. 11. Мунки. 12. Мунки. 13. Мунки. 14. Мунки. 15. Мунки. 16. Мунки. 17. Мунки. 18. Мунки. 19. Мунки. 20. Мунки. 21. Мунки. 22. Мунки. 23. Мунки. 24. Мунки. 25. Мунки. 26. Мунки. 27. Мунки. 28. Мунки.

КРОССВОРД
1. Мунки. 2. Мунки. 3. Мунки. 4. Мунки. 5. Мунки. 6. Мунки. 7. Мунки. 8. Мунки. 9. Мунки. 10. Мунки. 11. Мунки. 12. Мунки. 13. Мунки. 14. Мунки. 15. Мунки. 16. Мунки. 17. Мунки. 18. Мунки. 19. Мунки. 20. Мунки. 21. Мунки. 22. Мунки. 23. Мунки. 24. Мунки. 25. Мунки. 26. Мунки. 27. Мунки. 28. Мунки.