



Внимание!

ЗАЩИТИТЬСЯ!

РЕВАКЦИНИРУЙСЯ

Добавьте красок
Главные модные тренды лета-2022 **с. 8**



Встретят в «Орленке»
Куда отправить ребенка на отдых **с. 12**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

19 мая 2022 года
№ 53 (1297)

ТРЕНД

Как робота назовешь

Имя собаке-роботу
Госинспекции выбрали
на «Активном гражданине».



На первом месте голосования (почти 31 процент) на «Активном гражданине» по выбору имени для робота-собаки Госинспекции по недвижимости оказался вариант Арти. Всего в голосовании приняли участие 185 786 человек. Теперь робот-собака Арти будет патрулировать районы Москвы, фотографировать городские панорамы, сверять их с загруженной картой и определять, есть ли на этом участке незаконные строения.

Арти станет верным помощником инспекторов по городской недвижимости

ПРОГНОЗ

Потеплеет, но позже

До конца недели в столице сохранится прохладная погода без осадков.

Как рассказал руководитель прогностического центра «Метео» Александр Шувалов, солнце будет пробиваться на выходных. С 20 по 23 мая осадков не будет. Воздух прогреется до +15 градусов. И в начале следующей недели дожди обойдут столицу стороной. Температура будет колебаться также от +13 до +15 градусов.

23-24 мая температура постепенно повысится до +20

— Где-то с 23–24 мая можно ожидать возвращения к рубежу +18...+20 градусов, но с кратковременными дождями.

С 20 по 23 мая в столице пройдет самый масштабный всероссийский полумарафон для бегунов-любителей **с. 13**

Дина Ливинская принимает участие в городских полумарафонах каждый год

Бежим за наших!

Тем временем

США и Евросоюз, готовясь к продовольственному кризису, выкупили все запасы украинской пшеницы — почти 30 миллионов тонн. И теперь «партнеры» независимой ломают голову, как зерно вывезти. К чему это приведет **с. 2**

vm.ru

МНЕНИЕ

Игорь Угольников
Продюсер, режиссер



Поддерживать свою страну в любые времена

С кем быть, если против твоей страны сегодня воюют под теми же флагами, что и во время Великой Отечественной войны? На этот вопрос ответили наши предки, среди которых был и мой дед, который пошел в ополчение и был расстрелян фашистами, когда попал в плен. Я вместе с поисковиками нашел место, где он был похоронен. Он точно знал, что надо быть со своей страной в любые времена. Многие сегодня умудряются не замечать, что происходило в ДНР и ЛНР все эти восемь лет: обстрелы городов и сел, гибель жителей, в том числе детей. Сегодня нацисты прикрываются мирным населением, как когда-то их учителя и кумиры. Мир очередной раз стоит перед угрозой нацизма, и Россия с ним борется.

Как в этой ситуации я могу быть против своей страны? Я сделал тот же выбор, что когда-то мой дед и тысячи ополченцев,

которые пошли защищать Москву. И защитили ее ценой своей жизни. Россия — это наше Отечество, и оно для всех нас одно. Наши деды и прадеды считали свое дело правым. Как сегодня мы можем их предать? Нацизм — это угроза нашей стране и нашей культуре. Об этом был снят фильм «Учености плоды». И мы не можем сегодня делать вид, что этого не существует.

Мы видим, сколько сегодня людей выходит на акцию «Бессмертный полк». Совершенно добровольно, без всякого понуждения, потому что миллионы людей по всей стране нельзя принудить. Ни один митинг столько не собирает. И на территории Украины, там, где наши войска контролируют ситуацию, люди выходят на Бессмертный полк. Это их позиция. Они имеют право и хотят гордиться своими предками, не желают вычеркивать их из памяти народа и истории, заменяя их место врагами. Нам всем важно понимать, что это не просто против нацизма, но и за сохранение нашей культуры

и цивилизации. Я не раз говорил и говорю, что у фильмов, которые снимаются о Великой Отечественной войне, должна быть приемка. Хотите называть цензурой — называйте, но такая тема, как военное кино, на которое выделяет деньги государство, должна контролироваться. Потому что на этой теме мы воспитываем молодежь, мы показываем, какую страну нам оставили в наследство наши предки, за что они воевали и что завещали нам. Это очень важные, ключевые вещи для сохранения нашей культуры и страны. Вспомним историю. Да, были те, кто перебежал на сторону врага. Предатели, которые утверждали, что воюют с коммунизмом, воевали с народом. Со стариками, женщинами и детьми. Предатели запятнали себя чудовищными преступлениями, которым не может быть ни оправдания. Сегодня под

теми же знаменами совершаются те же преступления. Делаются попытки искоренить на Украине русскую культуру. Заявления об этом недвусмысленно звучали из уст украинских политиков самого высокого уровня. Устранить культуру можно, устранив ее носителей — народ, который желает говорить на своем языке.

Я не считаю, что сообщения в наших СМИ об обстрелах Донбасса — это пропаганда. Только посмотрите, какие потоки лжи льются сегодня на Россию и ее армию. Это разве не пропаганда? Когда западные СМИ преподносят только ту точку зрения, которая их устраивает, а все другие объявляются ложью. Это разве не пропаганда? Это разве объективность? Поэтому я совершенно не считаю, что поддерживать свою страну — стыдно и недостойно. Это то, за что сражались и умирали мои в том числе предки. И я хочу быть достойным их подвига. Остальные пусть думают, как они хотят.



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»



Oliver Hosley/EPA/ТАСС

■ **США и Евросоюз, готовясь к продовольственному кризису, выкупили все запасы украинской пшеницы: 28 миллионов тонн. Но денег украинцы не получают: зерном будут оплачены поставки вооружения. Сейчас Запад ломает голову — как эти миллионы тонн вывезти.** Евросоюз, похоже, растаскивает остатки Украины.

— ЕС поможет Украине опустошить ее хранилища зерна, вывезя его в Европу в том числе морским путем, чтобы освободить место для нового урожая, — заявил глава европейской дипломатии Жозеп Боррель.

Он, правда, не упомянул, что нового урожая, по всей видимости, не будет.

— Посевная кампания на Украине провалилась, — пояснил «Вечерке» политолог Алексей Мартынов. — Это связано не только с боевыми действиями. Киевские власти просто перестали заниматься тем, чем должно заниматься государство. Они не организовали посевные, никто об этом даже и не думает. Логика Зеленского проста: нам дадут кучу денег, а мы купим что-нибудь. Может, деньги им и дадут, но их нельзя есть.

Нехватка пшеницы ощущается уже во всем мире. После России ее запретила вывозить и Индия, один из крупнейших экспортеров. Там сослались на «внезапный скачок мировых цен на пшеницу, вызванный многими факторами». Стоимость пшеницы на европейских рынках достигла 435 евро за тонну, побив все рекорды. А Украина свое самое ценное сырье решила вывезти.

Зеленский готовит Украину к голоду

Он разрешил вывоз зерна, хотя оно в дефиците

— В этой истории никто не думает про людей, которые живут на Украине, что будут есть и где возьмут хлеб. Это ведет к голоду на Украине в первую очередь. А ЕС просто начнет продавать украинское зерно, получив от этого сверхприбыль. Так что декларируемая помощь всего лишь еще один инструмент, чтобы обесточить страну окончательно, — пояснил Алексей Мартынов.

Сам вывоз пшеницы — раз уж киевские власти решили уморить народ голодом — тоже под вопросом. Большая часть экспорта ведется по морю, но...

— Черноморские порты Украины были заминированы националистами, акватория представляет большую угрозу для судоходства. Там необходима операция по разминированию, — заявил пресс-секретарь президента России Дми-

трий Песков. — Это очень сложная операция, но пока опасность для судоходства и вообще для мореплавания в тех краях, для навигации весьма и весьма высокая. Вместе с тем, как пояснил Песков, на недавней встрече президента России Владимира Путина с генеральным секретарем ООН Антониу Гутерришем обсуждалась идея смягчить ограниче-

«Рука помощи» ЕС загонит страну в ужасное положение

ния на экспорт удобрений из России за проход судов с украинским зерном. Гутерриш просил нашу страну не препятствовать выходу грузов с зерном из черноморских портов Украины. Взамен генсек ООН пообещал содействовать смягче-

Слева направо: министр обороны Польши Мариуш Блашак, министр обороны Латвии Артис Пабрикс и верховный представитель ЕС по иностранным делам и политике безопасности Жозеп Боррель

нию санкций на удобрения из России и Белоруссии.

— Возможность вывоза украинского зерна и поставок российских минеральных удобрений — целый клубок вопросов, которые сейчас рассматриваются, — заявил замминистра иностранных дел РФ Александр Панкин.

Турция выразила готовность взять на себя задачи поиска и нейтрализации морских мин, управления судами с зерном. Далеко не факт, что мы на сделку — зерно в обмен на минеральные удобрения — пойдем.

— Правительство продлит ранее принятые меры по квотированию вывоза минеральных удобрений с июня как минимум до декабря 2022 года, — заявила вчера вице-премьер Виктория Абрамченко. — Внутренний рынок должен оставаться приоритетом для производителей, чтобы полностью восполнить потребность аграриев и достичь результатов по производству сельхозпродукции.

Если сохранится статус-кво, Россия имеет шанс буквально спасти Украину от голода, просто не дав ей вывезти все накопленное зерно.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

■ Минобороны России продолжает знакомить читателей «Вечерки» с героями спецоперации Z. Все они награждены государственными наградами за отвагу и мужество на поле боя.

Бросился в огонь, спасая группу

Каждый день российские военные совершают подвиги во имя будущей Победы

Уничтожил роту точным выстрелом

Ефрейтор Аюр Бальжинимаев (1) выполнял задачи по поддержке наступления подразделений российских десантников на позиции украинских националистов. Совершая марш в тыл противника, группа Аюра подверглась мощному обстрелу из гранатометов и стрелкового оружия радикалов. Мгновенно сориентировавшись в ситуации, Бальжинимаев развернул орудие и прицельным огнем прямой наводкой из гаубицы уничтожил одну вражескую боевую машину пехоты и автомобиль с боеприпасами противника. Националисты лишились огневой поддержки и вынуждены были отступить. Продвигаясь глубже в тыл противника, Бальжинимаев уничтожил вражеский блокпост и полевой пункт заправки противника с техникой. Точное попадание Аюра в топливозаправщик вызвало мощный взрыв — рота противника была уничтожена.

Остановил «Змея Горыныча»

Капитан Алексей Саунин (2) вместе со своей ротой вел ожесточенные бои с украинскими националистами, которые попытались напасть на группу российских войск. Во время очередного артиллерийского обстрела со стороны радикалов вражеские снаряды попали в ангар со стоящей там военной техникой — ангар загорелся.



На фото внизу: 17 мая 2022 года. Военнослужащий МВД ЛНР в Харьковской области

«Змей Горыныч» — его детонация могла уничтожить значительную часть группы и техники российских военных.

Взял в плен группу радикалов

Группа комендантской роты под командованием старшего лейтенанта Леонида Калашникова (3) обнаружила в лесополосе хорошо вооруженную группу украинских националистов — они готовились напасть на группу российских военнослужащих. Леонид принял решение дать бой националистам, несмотря на их численное превосходство. Калашников грамотно выстроил систему огня, определил секторы обстрела. Российские военнослужащие уничтожили огневые точки противника и отразили наступление врага. После этого они окончательно разбили группировку неонацистов. 22 националиста сдались в плен.

Анна Михайлова
vecher@vm.ru



Мина взорвалась, и множество осколков попало в Алексея

Виктор Антонов / РИА Новости

Ни секунды не задумываясь, Александр дал команду своим подчиненным на эвакуацию техники из горящего помещения. Саунин, не-

смотря на огромный риск сгореть заживо, бросился прямо в огонь и лично вывел из горящего и обстреливаемого ангара три едини-

цы военной техники, в том числе самоходную реактивную установку разминирования УР-77 «Метеорит», известную под названием

История

Скифское золото вернули в мелитопольский музей

■ В краеведческий музей Мелитополя вернули похищенные экспонаты, в том числе скифское золото. Украденное нашли российские военные. Музейные ценности были похищены еще при предыдущем руководстве. Обнаружить пропажу смогли только во время специальной военной операции. Украинские СМИ, а затем и Генпрокуратура Украины обвиняли в краже российских военнослужащих. Позже

выяснили, что причастны к этому сами ВСУ. Злоумышленники хотели вывезти экспонаты в Киев и далее на Западную Украину. Однако Мелитополь освободили, и план с вывозом не удался. Украденное хранилось в здании старой администрации города Мелитополя, где его и обнаружили российские военные. Среди похищенных экспонатов особой ценностью обладает скифское золото, оно датируется IV веком до



Один из орденов Великой Отечественной войны, который украли из Краеведческого музея Мелитополя. Экспонат нашли российские военные и вернули в родной фонд

нашей эры и было найдено при раскопках в Мелитополе в 1954 году. Также среди похищенных экспонатов была большая коллекция советского и немецкого

оружия, которая представляет большую историческую ценность. Они также благополучно вернулись в краеведческий музей Мелитополя.

— Скифское золото — это уникальные предметы мировой художественной культуры. Его крадут непорядочные люди с целью продажи и наживы. Музейные

Письмо солдату

Ученики 1-го класса МБОУ «СОШ № 51» города Кемерово

Пишем вам, дорогие наши военнослужащие, всем нашим классом. Мы хотим сказать огромное спасибо вам и вашим товарищам за отвагу, смелость, самоотверженность. Мы каждый день следим за вашими подвигами и победами. На вас, наших отважных солдат, равняется весь наш класс и весь мир! Мы это знаем точно! Мы участвуем в разных конкурсах, спортивных соревнованиях и побеждаем! И все наши победы посвящаем вам. Наш дружный класс желает вам вернуться со специальной военной операции обязательно живыми и здоровыми, пусть вражеские пули проносятся мимо вас. Мы знаем, что вам сейчас очень нелегко, трудности и противники вас подстерегают на каждом шагу, но мы верим в вас, верим в Победу Российской армии.

Почитать другие обращения к военнослужащим можно на сайте veteransrussian.ru

Динара Кафискина, Вероника Ушакова
vecher@vm.ru

Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

■ В среду, 15 мая 1940 года, «Вечерняя Москва» вместе со столицей отмечала первый юбилей столичного метрополитена — пять лет подземке. Этой дате тогда посвятили целую полосу.

По традиции о большом и радостном событии читатели узнали из первых рук. С корреспондентами «Вечерки» поговорил тогда начальник метрополитена Иван Новиков. Он напомнил читателям о том, как все начиналось:

«Вокруг было празднично. Москвичи с благоговением осматривали подземные дворцы, совершали экскурсии по новой трассе».

С 1935 по 1955 год подземка носила имя Лазаря Кагановича

Но не только своей красотой успел прославить себя метрополитен. Были и другие важные показатели, о которых Иван Новиков говорил с гордостью:

«На советском метрополитене с первого дня его существования обеспечена полная безопасность движения, чего нет на заграничных». Достигли этого за счет применения совершенной техники и подготовки кадров. «Электрики ввели на подстанциях автоматику, заставили эскалаторы двигаться быстрее, первыми в СССР освоили ртутные выпрямители».

Не обошлось и без поздравления Лазаря Кагановича — главного куратора строи-

Символами метро стали люди



1946 год. Начальник шахты № 10 участка метрополитена «Калужская площадь» — «Серпуховская площадь» Татьяна Федорова с главным инженером Афанасием Ботовым на стройке четвертой очереди метро

тельства подземки. Его называли отцом столичного метро. Именно поэтому с 1935 по 1955 год подземка носила имя Лазаря Кагановича. Поздравляя метро с юбилеем, он говорил: «В качестве образца для всего пассажирского движения можно привести наш московский метрополитен, который работает образцово культурно. Надо

признать, что и само население показывает в метро образцы культурного отношения к средствам передвижения», — цитировала газета его слова. Среди юбилейных материалов были поздравления от метростроителя Татьяны Федоровой,

уже ставшей к тому времени депутатом Верховного Совета. Она представляла советских женщин, работавших в метро. Юбилейную полосу украшало фото сотрудницы электродепо «Сокол». На читателей смотрели молодые лица техника С. Гликиной, маши-

ниста Ф. Долгиной и слесаря Е. Яковлевой. Они были символом самого красивого в мире метро. Постоянный автор «Вечерней Москвы» Владимир Рудный, который в начале 1940-х годов много писал о метрополитене, отметил в очерке на юбилейной полосе высочайшую точность работы подземки и профессионализм его сотрудников,

упомянул инженера Окорокова, который днем, во время движения поездов, занимался проверкой системы автоматической остановки. Каждый день специалисту приходилось проходить до 15 километров. Благодаря ему поезд курсировал безукоризненно и безопасно для пассажиров.

Геннадий Окороков
vecher@vm.ru

Цифра



минут был интервал движения между первыми поездами метрополитена. Потом его сократили.

Кстати,

на строительстве метро работал отец знаменитого режиссера Георгия Данелия — инженер Николай Данелия. Он участвовал в строительстве станции «Кировская», которая сегодня носит название «Чистые пруды». А потом и «Павелецкой» Замоскворецкой линии.

Знаете ли вы, что

к пятилетию метро коллектив Службы электроснабжения смонтировал установку телеуправления тяговых и понижающих подстанций. Теперь они могли управляться одним диспетчером.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (оборзатель)
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2022. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 19.05.2022, 12:30. Дата выхода в свет 19.05.2022, № 53 (1297)



Средняя аудитория одного номера — 539 800 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, сентябрь 2021 — февраль 2022)

Инфраструктура

Парк электробусов растет

■ Еще один парк оснастили электробусами. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов. Он отметил, что три парка в столице уже укомплектованы исключительно электробусами. — По поручению мэра Москвы мы поддерживаем развитие российского экотранспорта в городе. Уже полностью заменили дизельные автобусы электробусами на эксплуатационной площадке на Верхнелихоборской

улице филиала «Северо-восточный» Мосгортранса, — рассказал Максим Ликсутов. Также заммэра сообщил, что Мосгортранс и Московский физико-технический институт планируют проводить совместные испытания электробусов, анализировать данные по их работе. По словам Максима Ликсутова, это позволит сделать городской транспорт еще технологичнее и безопаснее. Соглашение о сотрудничестве уже подписано.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru



Водитель электробуса Владимир Дерюгин работает на маршруте Т25

Наталья Феоктистова



Маршруты речные теперь цветные

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о нововведениях этого сезона речной навигации.

В этом году обновилась маршрутная сеть водной артерии города. В нее вошли восемь основных экскурсионных прогулок и один маршрут-переправа: Северный речной вокзал — Захарково.

— Каждый маршрут теперь имеет свой цвет и расписание. До конца мая на причалах Москвы сделаем удобную навигацию, — рассказал Сергей Собянин. Кроме того, получить информацию можно будет на сайте и в приложении «Московский транспорт». Появится также удобный сервис покупки билетов. В этом сезоне после многолетнего перерыва вернутся в столицу и регулярные речные перевозки.

— Поэтапно запустим маршрута: «Парк «Фили» — «Киевский вокзал» и «Печатники» — «Автозаводский мост». Причалы на двух маршрутах будем вводить постепенно, с учетом ведущей застройки и готовности набережных, — рассказал глава города.

На 44 причалах появятся удобные схемы движения судов

Он добавил, что провозная способность судов, идущих по новым речным маршру-

Сергей Собянин рассказал о главных обновлениях водного транспорта



Курсантка колледжа МГАВТ Арина Егорова на параде в честь открытия навигации (1). 3 мая 2022 года. Первые дни работы речной навигации в столице (2)

там, к моменту открытия всех причалов составит от 15 до 16 тысяч пассажиров в день.

Примечательно, что оплатить проезд в речных трамвайчиках можно будет точ-

но так же, как поездку на метро. А работать на таких маршрутах будут исключительно электрические суда.

— Если у вас есть единый билет на 90 и 365 дней — поездка будет бесплатной. Кроме того, скоро разработаем билеты на разовую поездку в сезонное и внесезонное время.

Оплатить ее можно будет картой «Тройка», — добавил Сергей Собянин.

Тем временем

Председатель правительства Российской Федерации Михаил Мишустин вчера сообщил, что максимальные размеры кредита по льготной и семейной ипотеке будут увеличены до 30 и 15 миллионов рублей соответственно. Программа будет действовать до конца года. Ранее ставку по льготной ипотеке снизили до 9 процентов, а лимит займа подняли до 12 миллионов рублей для Москвы, Санкт-Петербурга, Московской и Ленинградской областей и до 6 миллионов — для всех остальных регионов.

Оплатить ее можно будет картой «Тройка», — добавил Сергей Собянин. Возродят и Южный речной вокзал. Сейчас там полным ходом идет реконструкция. С него можно будет отправиться в круиз по 30 городам России. Территорию рядом с вокзалом планируется благоустроить.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Александр, ВАО:

Мы живем в муниципальной квартире. Рядом построили ТЦ, и теперь у нас постоянный шум из-за его работы. Можно ли включить нашу квартиру в программу реновации или обменять ее?

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Решить проблему вместе

Включить в городскую программу реновации одну лишь квартиру нельзя — только если весь дом. Раз в торговом центре неподалеку установлено мощное оборудование, то наверняка оно мешает не только вам, но и вашим соседям. В таком случае нужно собрать подписи жильцов и обратиться в префектуру вашего района с просьбой включить дом в программу реновации.

Что еще можно сделать с квартирой? Например, признать ее непригодной для жилья. Для этого надо пригласить представителей Роспотребнадзора, чтобы они установили уровень влажности и шума. Если их значения превышают норму, то квартиру обязательно признают непригодной. Вас поставят на учет как

нуждающихся и постепенно дадут новое жилье. Тот факт, что права нарушаются, одинаково влияет как на собственников (ранее приватизировали квартиру), так и на нанимателей.

Город неоднократно шел навстречу социально незащищенным гражданам. Например, ветеран жил в пятиэтажном доме на последнем этаже без лифта. Ему было сложно передвигаться, поэтому правительство Москвы выделило ему квартиру на первом этаже в новостройке. У города есть все возможности, чтобы пойти навстречу жителям столицы.

Анализируя все сказанное выше, хочу отметить, что самое реальное и быстрое решение — включить дом в программу реновации, объединившись с соседями.

Погода вечером

+10°C



| | |
|----------------------|---------|
| Ветер | 3–4 м/с |
| Атмосферное давление | 745 мм |
| Влажность воздуха | 67% |

Завтра утром +8°C, ясно

Прогноз от москвичей



Ирина Бельченко
биогеограф

Я обычно угадываю погоду по поведению моих кошек. Если температура будет понижаться, они начинают искать себе теплые местечки. В квартире их можно найти, например, на батарее, если находимся на даче — то на печке. Иногда они забираются ко мне на колени. И еще в преддверии похолодания питомцы укрывают лапками свои мордочки.

Ждем ваши прогнозы на почту vecher@vm.ru



В столичном Стройкомплексе сообщили: готовность станции «Новаторская» Троицкой линии метрополитена превышает 50 процентов. Здесь также сформируют пересадку на одноименную станцию Большой кольцевой линии подземки.



«Коммунарка» (рабочее название — «Столбово»)

Станция расположится в поселении Сосенское недалеко от деревни Столбово и станет пересадочной с Троицкой на Сокольническую линию метро. Ее оформят в стиле биотек. В дизайне «Коммунарки» будет преобладать зеленый цвет. Так архитекторы стремились подчеркнуть близость станции к парковым территориям Новой Москвы — все элементы декора формой и цветом напоминают разные объекты живой природы.

Линия, которая дойдет до наукограда, возводится в два этапа



«Тюленевская»

Станция уже соединена с другими станциями тоннелями. Здесь возводят вестибюли на обе стороны улиц Теплый Стан и Генерала Тюленева. «Тюленевская» на 20–25 процентов разгрузит станции южных участков Сокольнической и Калужско-Рижской линий.

Новый радиус разгрузит метро

■ Троицкая ветка метро — один из самых больших радиусов в Москве протяженностью порядка 40 километров — получает свои очертания. На каких участках нового направления в столичной подземке ведутся работы, в интервью «Вечерке» рассказал заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).

Андрей Юрьевич, для кого в первую очередь строится новая линия столичного метро — Троицкая? Какие районы Москвы получат новые станции в шаговой доступности? Речь идет в первую очередь о жителях Новой Москвы и юго-запад-



ных районов столицы. Без Троицкой линии столичный метрополитен не справится с возрастающими нагрузками. Это касается Калужско-Рижской и Сокольнической линий. Чтобы их разгрузить, необходимо ввести новый радиус. Таким направлением, которое сможет сделать свободнее для пассажиров существующие ветки и позволит вместе с этим приблизить присоединенные

территории к московскому стандарту транспортного обслуживания, и станет Троицкая линия. Сейчас ведется работа на ее центральном участке.

Расскажите подробнее о ходе строительства станций.

Начали с центрального участка протяженностью 13 километров со станциями «Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Тюленевская», «Тютчевская» и «Мамаири». На каждой из них ведутся активные работы. В частности, на «Новаторской» продолжаются работы по архитектурной отделке служебных помещений, на станции «Университет Дружбы Народов» ведется монтаж инженерных систем, а на станциях «Тюленевская» и «Мамаири» воз-

водятся вестибюли станционных комплексов. На пяти станциях ведутся монолитные и земляные работы, а также продолжается

Протяженность Троицкой ветки превысит 40 километров

обустройство пройденных между ними тоннелей. Чуть позже в работу взяли другой отрезок — сейчас работы развернуты еще на четырех станциях линии, берущей свое начало от Московского центрального кольца в районе станции «Крымская».

Андрей Юрьевич, какова общая готовность центрального отрезка нового направления в городской подземке?

Общестроительная готовность участка перспективной Троицкой линии подземки от «Новаторской» до «Бачуринской» оценивается в 58 процентов.

Как Троицкую линию интегрируют с другими направлениями столичного метро?

Такой протяженный радиус не может «жить» и обслуживать пассажиров без возможности пересадки. Мы всегда ставили задачи — максимально связывать существующие маршруты и давать таким образом пассажирам свободу выбора передвижения в разных частях мегаполиса. Троицкая

линия пересечется с Московским центральным кольцом, Калужско-Рижской, Сокольнической и Большой кольцевой линиями. Помимо технологической части, рядом

Прямая речь



Сергей Собянин
Мэр города
Москвы

Через несколько лет в зоне притяжения будущей ветки будут проживать свыше 500 тысяч москвичей. Ни автобусы, ни даже скоростной трамвай не справятся с транспортным обслуживанием такого количества людей. В районе Калужского шоссе отсутствует железная дорога. Строительство метро является единственным разумным решением. Троицкая ветка фактически станет дублером южных участков Сокольнической и Калужско-Рижской линий.

появятся социальные объекты и жилая недвижимость. Позже линия дойдет до Троицка, что добавит присоединенным территориям столицы комфорта и привлекательности за счет развития инфраструктуры.

АО Мосинжпроект

АО Мосинжпроект



Началось сооружение основных конструкций станции метро «Вавиловская» центрального участка Троицкой линии метрополитена. Ведется бетонирование станционного лотка и внутренних стен подплатформенных помещений будущей «Вавиловской».



АО Мосинжпроект

«Тютчевская»

На станции возводится монолитная основа. К стенам прикреплены кронштейны — позже на них специалисты уложат кабели, которые будут питать станцию электричеством и обеспечивать надежную работу всех систем: от противопожарной безопасности до подачи напряжения на осветительные приборы.



«Университет Дружбы Народов»

В шаговой доступности от станции «Университет Дружбы Народов» расположены крупные вузы, поэтому тема оформления станции связана с молодостью, легкостью и весной.



Технологии

Щиты соединили пять станций подземки

■ Группа компаний «Мосинжпроект» — генеральный проектировщик и генеральный подрядчик строительства линий и станций московского метро — ведет работы по созданию новой ветки столичной подземки. В работе сейчас находятся два центральных участка Троицкой линии, об особенностях сооружения которых рассказал глава компании Юрий Кравцов (на фото). Пять станций центрального участка Троицкой линии метро — «Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Тюленевская», «Тютчевская» и «Мамыри» — связаны между собой тоннелями. Все десять перегонов готовы. Их сооружали традиционным способом: с помощью шестиметровых механизированных щитов.

подвижного состава Троицкой линии и его ночного отстоя, а также появится венткамера. Работы развернуты и в другой части будущей ветки. — На центральном участке Троицкой линии расположатся еще четыре станции — «Вавиловская», «Академическая», «Крымская» и «ЗИЛ», — сообщил Юрий Кравцов. В наибольшей степени готовности — «Вавиловская», где строители уже приступили к монолитным работам: бетонированию станционного лотка и внутренних стен подплатформенных помещений. Недалеко от нее работают четыре тоннелепроходческих механизированных комплекса, ранее они начали свой путь в монтажно-



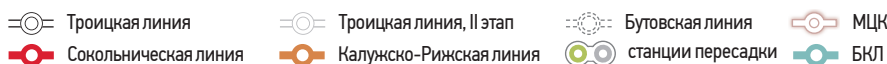
Для поездов создадут отдельный пункт техобслуживания

Сами станции получают свои очертания. Строители возводят вестибюли, прокладывают инженерные коммуникации, бетонуют основы станционных комплексов. Так, на станции «Тютчевская» начался монтаж систем вентиляции и электросетей. Параллельно идет установка воздуховодов вентиляции и кабельных кронштейнов для электрического кабеля. Общая готовность станции превысила 60 процентов. — Монтаж инженерных систем ведется преимущественно под платформой, а также во внутренних помещениях станционного комплекса, где параллельно продолжается устройство кирпичных перегородок и началась архитектурная отделка, — отметил Юрий Кравцов. По его словам, монолитные работы близки к завершению — уже возводятся основные конструкции вестибюля, а также прилегающие к станции камеры съездов и оборотных тупиков. Руководитель инжинирингового холдинга отметил, что здесь будет создан пункт для технического обслуживания

щитовых камерах котлована «Вавиловской». — Щит «Людмила» прошел почти треть, «Светлана» — практически четверть пути в сторону будущей «Новаторской», а строящейся «Академической» тоннели прокладывают «Марина» и «Ольга», преодолевшие почти 750 метров и более полукилометра соответственно, — пояснил Юрий Кравцов. Троицкая линия получит переход на Московское центральное кольцо (МЦК) и на перспективную Бирюлевскую линию. Соединение с Бирюлевской через переход на станции «ЗИЛ» улучшит транспортное сообщение на юге столицы. На МЦК можно будет перейти со станции «Крымская». Также с Троицкой ветки устроят переходы на Калужско-Рижскую и Сокольническую линии. Еще один переход будет на «Новаторской» на одноименную станцию Большого кольца.

Общая готовность

Общестроительная готовность участка перспективной Троицкой линии подземки от «Новаторской» до «Бабуриновской» оценивается в 58 процентов. Работы развернуты на центральном участке.



stroimos.ru

Подготовила
Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Осталось меньше двух недель до лета! И пора обновлять гардероб. От двух предыдущих теплых сезонов нынешний отличается тем, что коронавирусные ограничения позади, можно одеваться более эффектно и нарядно. О главных трендах «Вечерке» рассказала стилист Любовь Жукова (на фото).

— В тренде сегодня — самые нарядные цвета природы. Все оттенки голубого, желтого, салатного, розового. Также не забудьте разбавлять свой ежедневный однотонный образ яркими аксессуарами — ремнем, обувью, браслетами. При этом лучше выбирать крупные, акцентные аксессуары. Одевайтесь на работу так, как будто вечером вам предстоит идти в гости. Главный принцип костюма — долой скуку! При этом частично сохраняются некоторые тренды, которые мода наметила в пандемию: по-прежнему актуальны вещи свободного кроя. Одновременно в моду неожиданно вернулись 2000-е. Например, можно приобрести брюки с низкой посадкой. Не уступают позиции и брюки-палаццо — с широкими штанинами, клеш, комбинезоны, которые тоже были очень актуальны лет 20 назад. Также в тренде вещи с перьями, бахромой, пайетками. А прохладным летним днем можно носить объемная худи (куртку из толстого трикотажа с капюшоном) и велосипедные обтягивающие брючки до колена. Это тренд прошлого года, который до сих пор актуален. И при этом совсем не обязательно сочетать этот костюм со спортивной обувью.

Куртки и кардиганы

на пуговицах, с v-образным вырезом и на молнии (фото справа) все чаще служат заменой традиционному пиджаку. Мужская мода тоже стремится к удобству.



Комбинезон для утонченных

Фантазируя о грядущем лете, многие дизайнеры обратились к комбинезонам. Они совершенно не похожи на пресловутые комбинезоны рабочего. Это очень красивые женственные интерпретации — с чашечками, талией. Это может быть классический монохромный комбинезон (фото слева) или облегающий с цветочным или графичным принтом.



Shutterstock/FOTODOM

Кругом веревочки

Смело доставайте с антресолей платья и сумки с бахромой (фото сверху), деталями в виде тесемок, бретелек, шнурков. Несколько сезонов эти элементы пребывали «в опале», но теперь триумфально вернулись.

Чем крупнее, тем лучше

Массивные браслеты (фото справа), причем на обеих руках — еще одна особенность стильного образа. На шее при этом может висеть ожерелье из крупного жемчуга или внушительная цепь. А в ушах — приличных размеров серьги. Стилисты-имиджмейкеры не советуют надевать «все и сразу», ограничившись парой украшений.

Главный принцип гардероба: долой скуку, добавьте больше цвета!

Лосины и полоски

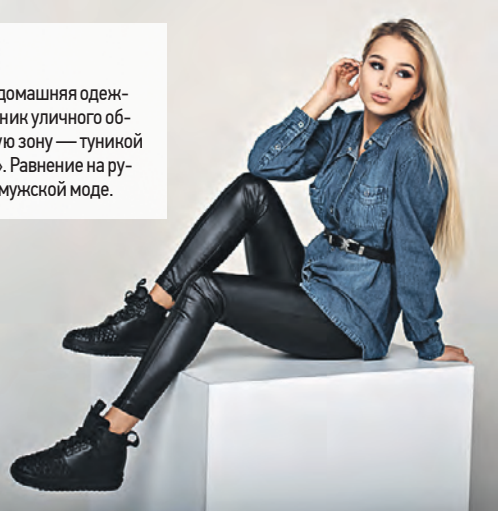
Легинсы и лосины (фото справа) больше не в моде. Нынешним летом они полноценный участник. Только помним, нужно прикрыть паховую зону или полосатой рубашкой «с мужского плеча» или бахи больших размеров прослеживается и в

Окрашивание волос в стиле омбре (на фото) остается в моде и в этом сезоне. Также не теряет актуальности воздушная летняя укладка — легкие локоны на распущенных волосах



Джинсы

Мужчинам на джинсах будет отлив



домашняя одежда — уличный облик — туникой. Равнение на мужскую моде.

Романтичные воланы

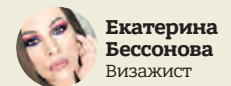
Если вам не хочется сексуальных образов с декольте и разрезами, то обратите внимание на платья с воланами (фото справа), которые придадут некую кукольность силуэту.



Тонкий трикотаж

Вместе с бахромой вернулся и презираемый много лет подряд тонкий трикотаж. Длинные платья, кардиганы, брюки и костюмы (фото слева) из этого материала теперь снова в почете.

Прямая речь



Екатерина Бессонова
Визажист

У летнего макияжа есть свои особенности. Например, не стоит слишком увлажнять кожу. Старайтесь выбирать более легкий тон. По возможности откажитесь от рассыпчатой пудры и пользуйтесь более легкой основой. Всегда держите при себе матирующие салфетки. Глаза лучше красить стойкими гелевыми подводками, а тональный крем приобретайте с солнечной защитой. И не забывайте закрепляющее средство для макияжа! Основные тренды летнего макияжа каждый год — натуральность, естественность.



Блокируем цвета

Сегодня дизайнеры предлагают новую интерпретацию известного пэчворка. Колор-блок — это и сочетание в образе вещей разных цветов (фото справа), и один предмет гардероба, сшитый из ткани разных цветов.

Цвет настроения

Синий цвет настроения в этом сезоне у большинства модных домов. Причем приветствуется прямо самый яркий оттенок, электрик (фото справа). Один аксессуар этого цвета носите на фоне белого платья.



Взбодрись, к лету наряжись

Главные модные тренды сезона-2022



Все натуральное

Сезон идеален для тех, кто ценит себя и любит нарядные вещи из качественных тканей. Побольше натурального (на фото сверху — значок, обозначающий вещи из хлопка) и никакой синтетики. Долой дешевый полиэстер!

Цвета побольше

В этом летом можно делать яркий акцент. Рубашки, бермуды, шорты, пиджаки, жилеты и брюки — все это отлично сочетается и выглядит модно.



Короткий рукавчик

Рубашка с коротким рукавом (фото справа) в этом году не скучное изделие, а полноценная часть костюма. Они декорированы деталями — нашивками, шевронами, вышивками, выполнены из ярких тканей.

Аксессуары: курс на объемность

Вернулись в гардероб и другие «изгой» прежних сезонов — туфли и босоножки на платформе (фото сверху) и здоровенные сумки. Стилисты не рекомендуют увлекаться гигантизмом миниатюрным женщинам. Большое — для крупных.



■ Сегодня в прокат выходит фильм «Ника» Василисы Кузьминой. Лента вдохновлена биографией советской поэтессы Ники Турбиной. Главную мужскую роль — Ваню — в нем сыграл Иван Фоминов. Актер рассказал «Вечерке» о своем боксерском опыте, общении с фанатами и отношении к последним событиям.

Иван, ваш персонаж сочетает брутальность и нежность, готовность подраться и обнять. Как это удается?

Специально для этого я ничего не делал. Но, если честно, мне кажется, всегда знал, что когда-нибудь в кино мне пригодится то, что еще не до конца во мне выкристаллизовалось. Поясню. Сам по себе я человек довольно добрый, ранимый. Иногда, конечно, бываю не в себе, но по большей части стараюсь быть сдержанным. Однажды неожиданно для себя понял, что хочу заниматься единоборствами. В школьные годы это было, скорее, необходимостью. Но когда я впервые испытал ответственность за другого человека, это срезонировало во мне, и я занялся боксом, что и стало переломным моментом. У меня было 15 боев. Меня всегда спрашивали: «Ты актер или боксер?» А я чувствовал, что это еще внесет свою лепту.

Все в мире так быстро меняется, поэтому нужно жить здесь и сейчас

Кроме кино, у вас активная театральная жизнь, и вы ведете актерские курсы для любителей. Удастся уделять внимание всему или что-то в приоритете?

Снова ощутить вкус жизни

Актер Иван Фоминов о своем характере, романтике и нынешней эпохе

Сейчас в приоритете кино и педагогика, театр в меньшей степени. Просто с ним у меня не завязалось особых отношений. Да и специфика работы в кино мне ближе. Я не снимаю с себя полномочий театрального актера, но считаю, что для того чтобы развиваться, театральному актеру нужны большие роли. Если у тебя есть главная роль в театре, то есть и постоянный интерес что-то туда привносить, проработать арку изменений персонажа. А когда играешь второстепенные роли, этого не выходит. Конечно, я люблю все эти разговоры о том, что нет маленьких ролей, есть большие артисты... Но мы

ка — это непосредственный обмен энергией, ее циркуляция. Я считаю, что тот, кто преподает, должен быть игроком, не только учить специальности, но и постоянно практиковаться в ней. Должен сам набираться непосредственного опыта, а потом приходиться делиться им с учениками. Могу сказать, за годы моего преподавания в тандеме с Александром Шульгиным мы открыли для себя невероятный клад артистов, которые способны конкурировать с профессионалами. **Что отличает людей, которые приходят на такие курсы, от тех, кто поступает в театральные вузы?**

В институты идут в основном молодые ребята, которые в процессе, за счет своего таланта и целеустремленности, вырастают в артистов. А на курсы в основном, хоть и не всегда, приходят люди со своим жизненным багажом и какой-то внутренней дисциплиной. Они понимают, что хотят получить от занятий. Не скажу за всех, но определенный контингент наших ребят даст

сейчас живем в другом веке, во времени, где и так все разрозненно. **А что вам дает обучение непрофессионалов?** Это для меня абсолютное вдохновение. Педагоги-



Михаил Федосеев

Детали к портрету Ивана Фоминова



■ **Любимое место в столице.** Актер хотел бы побывать на Алтае в местах силы с проводником. А в Москве его любимое место — Рыбный переулочек (на фото). Иван поделился: «Оказавшись в этом месте впервые, я испытал необъяснимое чувство узнавания, будто уже бывал там раньше. Там удивительная перспектива, здания царской эпохи, и упирается этот переулочек в храм на улице Варварке».

■ **На подмостках.** Сейчас Иван Фоминов играет в нескольких спектаклях театра «Гоголь-центр»: по Николаю Некрасову — «Кому на Руси жить хорошо», Ивану Гончарову — «Обыкновенная история», а также других постановках.

■ **Полезные навыки.** Помимо бокса, у Ивана Фоминова есть и другие увлечения и умения. Например, он умеет жонглировать, ездить верхом на лошади, играть на гитаре.

■ **Злодей из комикса.** Знаете ли вы, что главный антигерой, глава банды, которая ограбила банк в «Майоре Громе», — роль Фоминова? Нужно уточнить, что речь идет не о полнометражной ленте «Майор Гром: Чумной Доктор» (2021), а о самой первой, короткометражной экранизации комикса в 2017 году. Сил, средств и энергии в нее было вложено немало. Например, пятиметровую статую Посейдона, которая появится ближе к финалу, изготовили специально для этого фильма.



■ **Болезньщики.** Роль Ярого (на фото слева) в фильме Антона Борматова «Околофутбола» принесла Ивану Фоминову и узнаваемость, и интересный опыт: актер общался с болельщиками «Динамо», тренировался в спортивном клубе. Кстати, лента получила номинацию на российской народной кинопремии «Жорж» за лучший экшн.

Пресс-служба Центран Партершит

Иван Фоминов на съемках фильма «Ника». В картине актер сыграл брутального парня по имени Иван, который встречается с поэтессой

фору многим выпускникам театральных вузов. И в них есть что-то, что не приобретается «пожили», некая сила в восприятии мира, у них есть боль и радость. А еще та детскость восприятия, когда ты, например, взрослый дядька, у которого четверо детей, можешь позволить себе дурачиться и вообще все что угодно. Класс!

Люди раскрываются... Вы говорили, что бокс тоже помогает проявить и понять соперника в бою. Как так?

Это некое чувство родства, которое возникает во время поединка. Бокс — довольно опасный вид спорта. Фактически каждый из тех, кто находится на ринге, охотится за головой своего визави. И когда все заканчивается, между спортсменами возникает близость того пограничного состояния, когда вы оба на волоске. Человек, который был тебе противником в начале боя, к его завершению становится твоим боевым товарищем. Вы оба испытываете одно и то же — будто заново начинаете ощущать вкус жизни.

Одна из самых громких лент вашей фильмографии — «Околофутбола». Как сейчас относитесь к этой теме?

Я до сих пор общаюсь с людьми из числа футбольных фанатов, с которыми познакомился тогда. В последние года полтора-два мне не удавалось активно заниматься спортом: сперва была авария, потом тяжело переболел ковидом, та же самоизоляция. И мне не хватало того чувства родства, которое испытываешь к тому, с кем стоял плечом

ДОСЬЕ

Актер Иван Фоминов родился 23 марта 1989 года. Год отучился во ВГИКе, затем поступил и окончил Школу-студию МХАТ. Первая большая роль в кино в фильме «Околофутбола» (2013). Сейчас в его фильмографии около 20 ролей, включая фильмы и сериалы «Чики», «Мир! Дружба! Жвачка!», «Многоэтажка». Также Иван играет в спектаклях театра «Гоголь-центр».

к плечу на ринге. А «околофутболом» я сам никогда не занимался, хоть романтикой этой и проникся именно благодаря тем людям, с которыми мне довелось общаться. Считаю, они лучшие представители этой субкультуры.

Как повлияли на вас последние события?

Все так быстро меняется, и это является сейчас определяющим. Текущие события привели меня к ощущению непривычному, но по своему радостному. Раньше у нас был иллюзия завтрашнего дня. Сейчас же все, куда ты можешь направить свое внимание, — настоящее. Не где-то и когда-то, а здесь и сейчас. Мы живем в эпоху безвременья, когда непонятно, куда выведет кривая. Невозможность нафантазировать завтра отрезвляет, заставляет концентрироваться на том, что происходит сейчас с самыми близкими тебе людьми. А ведь все, что происходит, — не случайно. Мы оказались в ситуации, когда переложить ответственность на другого уже не получится.

Беседу вела
Татьяна Еременко
vecher@vm.ru

Искренность на площадке. Артист рассказал, что на съемках фильма «Ника» общение на площадке очень гармонично и быстро переходило к съемочному процессу, что в том числе помогало сохранить теплоту и искренность между людьми. Кстати, исполнительница роли Ники, Лиза Янковская (на фото слева), очень быстро подружилась с Иваном.

Записала **Татьяна Еременко**
vecher@vm.ru

Наряды знаменитостей на церемонии ЖАРА Music Awards в этом году поразили экстравагантностью. «Вечерка» расспросила стилиста, что послужило причиной такого оригинального выбора костюмов.

Ковидная изоляция и тревоги последних месяцев сыграли с нашим эстрадным бомондом злую шутку. Все стосковались по позитивному общению. Всем хотелось выглядеть поярче. Ну и «выросло, что выросло». Красная дорожка в «Крокус Сити Холле» «сияла» обнаженными телесами, как раздевалка в бане. Певица Ольга Бузова предстала в платье с прозрачным верхом, только самую сокро-

На торжество, как в баню

Знаменитости явились на премию «Жара» в полуодетом виде

Юлия Барановская (1), Ксения Бородина (2), Полина Гагарина (3) сделали акцент на оголенных частях тела

Старались соответствовать, но получилось как всегда

венную часть ее бюста прикрывали черные сердечки. Телеведущая Юлия Барановская щеголяла в смокинге с вырезом до пупа. Телеведущая Ксения Бородина обнажила одно плечо, украсив второе гигантским аляповатым «хвостом» из ткани. Певица Полина Гагарина тоже максимально «освободила» плечи и низ, играя шифоновым подолом. Даже 58-летняя Лолита удивила

Ну и ну!

Канны не заметили Боню

Одновременно с фестивалем «ЖАРА» стартовал и Каннский кинофестиваль. В дефиле на красной дорожке в Каннах были и наши звезды.

На этот раз кинофестиваль сильно сократил участие кинематографа из России. Только в конкурсе «Особый взгляд» оставили фильм Кирилла Серебренникова «Жена Чайковского». Невзирая на русофобские настроения, охватившие Европу, некоторые наши знаменитости все-таки посетили церемонию открытия: певец Алексей Воробьев и телеведущая Виктория Боня (на фото). Оба на каннский киносмотр заглядывают, как в музей, в «частном порядке». Ведь в Европе их никто не знает. Хотя 42-летняя Виктория год от года пытается привлечь внимание папарацци. На сей раз она



Собеседник

явилась в роскошном платье «цвета океана», которое тщательно выбирала. Однако, как обычно, заграничная пресса даже не смотрела в сторону Виктории. Безразличие журналистов язвительно прокомментировала Ксения Собчак. У себя в соцсетях телеведущая опубликовала портрет коллеги на фоне фотографов, повернувшихся к Боне затылками. «Внимание на фотографов», — подписала публикацию Собчак.

Решение

Преемник найден

Вчера на должность руководителя фракции ЛДПР в Госдуме назначили депутата Леонида Слуцкого (на фото).

Со вступлением в новую должность политика поздравил пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков. Он пожелал Слуцкому достойно продолжить дело основателя ЛДПР

Владимира Жириновского. Леонид Слуцкий также будет временно исполнять обязанности председателя партии. Однако вопрос о том, кто станет во главе ЛДПР на постоянной основе, пока остается открытым. Очевидно, нового лидера партии изберут на внеочередном съезде 27 мая.



За звездами наблюдали **Дарья Завгородняя, Динара Кафискина**
vecher@vm.ru

Екатерина Чеснокова/РИА Новости, Михаил Терещенко/ТАСС



Детям тоже нужен отдых!

Родители стали чаще планировать оздоровительные каникулы для ребенка

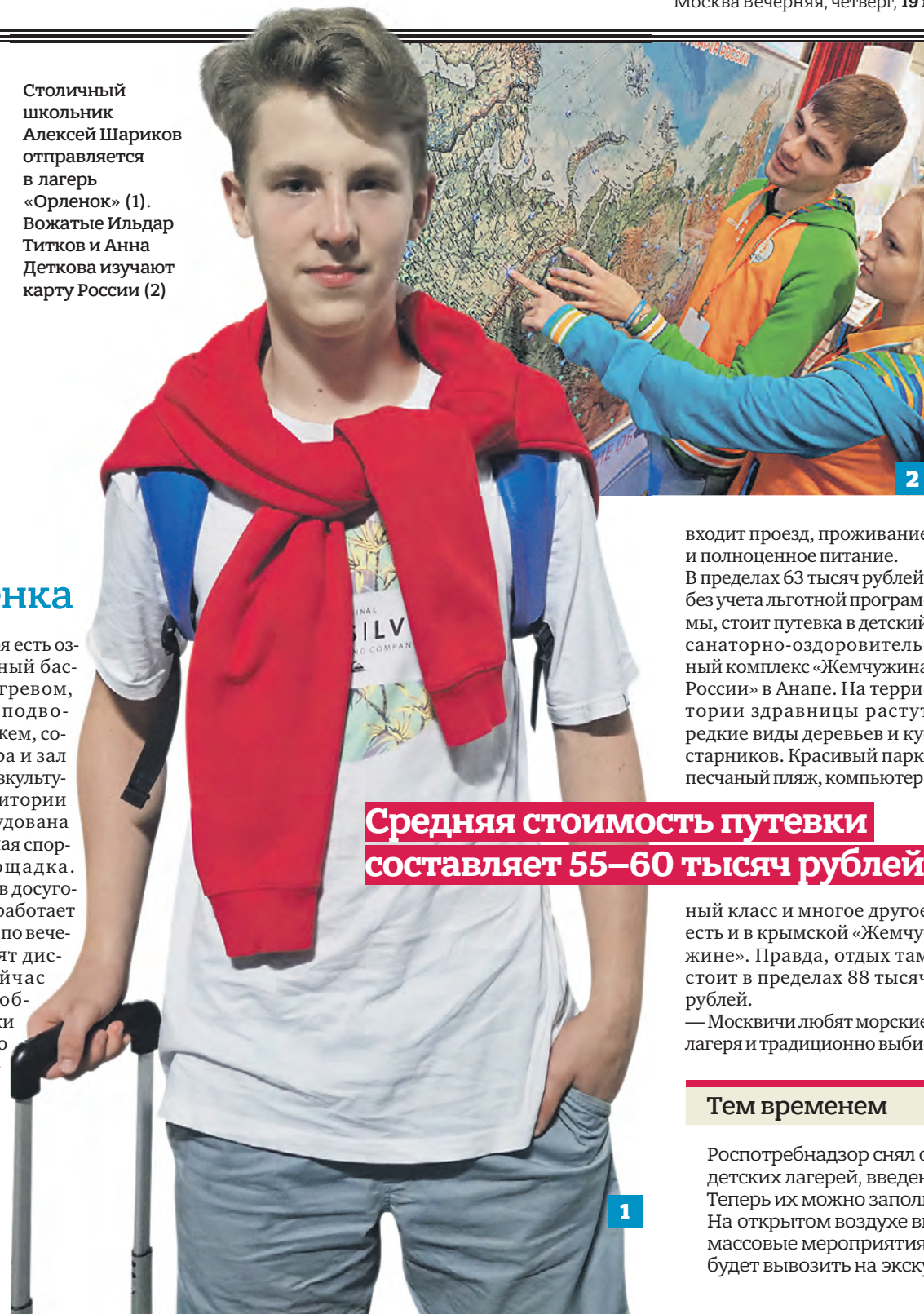
■ Этим летом отправить ребенка в оздоровительные лагеря планирует каждый девятый участник опроса, который накануне провел один из популярных сервисов по поиску работы. «Вечерка» собрала варианты детского отдыха.

О повышенном спросе на оздоровительные лагеря говорят и в Мосгортуризме. Во многом это связано с федеральной программой детского кешбэка. Родителям, которые воспользуются предложением по 31 августа, вернется до 50 процентов от стоимости путевки. Выбрать подходящий детский лагерь, в том числе по программе кешбэка, можно на сайте mosgortur.ru.

Восстановить силы ребенка после напряженного учебного года поможет морской климат. Так, в детском лагере «Криница» на берегу

Черного моря есть оздоровительный бассейн с подогревом, горками и подводным массажем, соляная пещера и зал лечебной физкультуры. На территории также оборудована универсальная спортивная площадка. Кроме того, в досуговом центре работает кинотеатр, а по вечерам проходят дискотеки. Сейчас можно приобрести путевки на вторую смену, которая стартует 27 июня. Стоимость до вычета кешбэка составляет 82 435 рублей. В эту сумму уже

Столичный школьник Алексей Шариков отправляется в лагерь «Орленок» (1). Вожатые Ильдар Титков и Анна Деткова изучают карту России (2)



Средняя стоимость путевки составляет 55–60 тысяч рублей

входит проезд, проживание и полноценное питание. В пределах 63 тысяч рублей, без учета льготной программы, стоит путевка в детский санаторно-оздоровительный комплекс «Жемчужина России» в Анапе. На территории здравницы растут редкие виды деревьев и кустарников. Красивый парк, песчаный пляж, компьютер-

ный класс и многое другое есть и в крымской «Жемчужине». Правда, отдых там стоит в пределах 88 тысяч рублей.

— Москвичи любят морские лагеря и традиционно выби-

рают путевки на российский юг, — рассказали в пресс-службе Мосгортуризма. — Однако из-за проблем с логистикой они стали обращать больше внимания и на те лагеря, куда легко добраться на электричке, автобусе или машине. Это Подмосковье и области Центральной России, граничащие с Москвой. Из-за повышенного спроса цены на путевки в этих регионах выросли. Сейчас средняя стоимость держится на уровне 55–60 тысяч рублей. Детские лагеря могут быть как оздоровительными, так и тематическими. Московских школьников, которым нравятся технические науки, приглашают на инженерные каникулы в Калужскую область. Детский технопарк «Инжиниринг» МГТУ имени Баумана организует профильный лагерь на территории санатория «Воробьево». В Московской области на базе отдыха «Красная гвоздика» и детского лагеря «Орленок» проводят смены для творческих ребят.

Провести лето с пользой можно будет и в Москве. Так, на ВДНХ 1 июня заработает роболагерь «КулибинПро». Помимо научной и творческой программы, ребят ждут прогулки, игры и экскурсии. Стоимость от 22 400 до 36 000 рублей, в зависимости от количества дней, которые ребенок проведет в городском лагере.

Тем временем

Роспотребнадзор снял основные ограничения для детских лагерей, введенные из-за коронавируса. Теперь их можно заполнять на 100 процентов. На открытом воздухе вновь будут проходить массовые мероприятия. Кроме того, детей можно будет вывозить на экскурсии за пределы лагеря.

Безопасность

Доверяй, но в реестре проверяй

■ Организация качественного и безопасного отдыха детей стоит недешево. Поэтому слишком низкие цены на лагерь должны стать сигналом для родителей, что здесь что-то не так.

Проверить ту или иную базу отдыха или лагерь можно самостоятельно. Для этого специалисты Мосгортуризма в рамках акции «Безопасное лето» собрали всю необходимую информацию на официальном сайте bezopasnoeieto.ru.

— Здесь мы объясняем, что такое реестры лагерей, на что обратить внимание при подписании договора и как проверить данные об организаторе отдыха в открытых источниках, — уточнили в Мосгортуризме.

К сожалению, попасться на удочку мошенников не сложно. Так, в прошлом году на Алтае обнаружили нелегальный детский лагерь, в котором отдыхали 34 ребенка из Москвы. Ребята жили в спартанских условиях, некоторые из них

даже спали на полу. Чтобы избежать таких неприятных сюрпризов, в Мосгортуризме советуют внимательно читать договор перед подписанием.

— Не стоит доверять лагерю, если вы видите, что ответственность за ненадлежащее исполнение условий договора несет только заказчик услуги, то есть родитель, — пояснили в пресс-службе учреждения. — Также должен вызвать подозрения договор, в котором не указана сумма оплаты или нет подробного описания услуги ни в основном тексте, ни в приложении к нему. Специалисты предупреждают: благотворительность, организация культурно-досуговых мероприятий или оказание образовательных услуг не могут быть пред-



Низкие цены и обещания кормить ребенка пончиками и другими модными блюдами должны насторожить

метом договора, по которому дети поедут в лагерь. Также родители должны обратить внимание, чтобы адрес местонахождения ребенка в период отдыха совпал с адресом организации, указанным в официальном реестре лагерей. Полный список таких организаций размещен на сайте Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения: fcctk.ru. Кроме того,

в договоре должна быть прописана продолжительность пребывания ребенка на базе отдыха. При этом дни в дороге не считаются днями отдыха.

Мосгортуризм напоминает: организаторы детского отдыха — юридические лица, поэтому информацию о деятельности добросовестного лагеря, туроператора или турагента можно найти в общедоступных источниках. Так, с помощью Единого реестра проверок можно найти сведения о всех проверках, которые проходили в предполагаемом месте отдыха ребенка.

Подготовила Наталья Тростьянская vecher@vnr.ru

Марафон тебя проверит

Сразу несколько спортивных событий пройдут в эти выходные в Москве

■ В эти выходные в столице пройдут грандиозные спортивные события — Московский велофестиваль, велогонка «Садовое кольцо» и полумарафон «ЗаБег.РФ». «Вечерка» рассказывает, как подготовиться к этим мероприятиям и что ждет участников.

«ЗаБег.РФ» считается самым масштабным полумарафоном страны. В Москве он пройдет 22 мая. Пока участники активно тренируются, специалисты утверждают: для подготовки к мероприятию мало позаниматься несколько дней. Чтобы быть в более-менее приличной форме перед забегом, нужно упражняться как минимум 3–6 месяцев. Бегунам предстоит преодолеть четыре дистанции на выбор. Для юниоров это 1 километр, для новичков — 5 километров, для любителей — 10 километров, а профи пробегут 21,1 километра. — Маршрут начнется с Красной площади, побежим по набережным, — отметила руководитель оргкомитета полумарафона Ксения Шойгу.

Среди тех, кто бежит давно и на результат, есть также руководители структур и ведомств. Например, депутат Мосгордумы Кирилл Ци-



15 мая 2022 года. Участница Московского полумарафона в Лужниках Светлана Кизьявка бежала под номером 9222

Участвовать в мероприятиях советуем только подготовленным

тов. Он отмечает растущую популярность таких мероприятий:

— Важную роль в развитии бегового сообщества столицы играет создание в городе спортивной инфраструктуры.

Щитов напоминает, что заниматься в холода можно в новых легкоатлетических манежах, а в теплое время года лучше пойти в парк

на пробежку по обустроенным дорожкам.

У велосипедистов на этой неделе тоже два больших события. В субботу состоится Московский велофестиваль. Также

21 мая стартует гонка «Садовое кольцо».

— Велосипед — это, наверное, лучшая альтернатива автомобилю, — уверен глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. — В Москве стало комфортнее передвигаться на двухколесном транспорте.

Некоторые участники такого заезда предпочитают показать себя во всей красе — надеть яркий и необычный наряд. Велосипедист Александр Толмачев отмечает, что здесь важно выбрать такой костюм, который не помешает крутить педали.

— Тут не нужен суперрезультат, важно на таких фестивалях получать удовольствие, — считает москвич.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

МНЕНИЕ

Екатерина Рощина
Обозреватель



Пионеру пора вернуться

Старая фотография в альбоме очень плохая по качеству, но, как ни странно, передает торжественность момента. Восьмидесятый год, начало декабря. Пять детских фигурок застыли на фоне знамени. Четыре девочки, один мальчик. Руки по швам, белые блузочки, парадная форма. Главное: повязаны красные галстуки! Только что прозвучало вечное: «Перед лицом своих товарищей — торжественно клянусь!» Одна из фигурок на фото — я. Как хорошо помню этот хмурый день и свое волне-

нем, когда нам повязали пионерские галстуки. Действительно — какое-то братство... К вопросу о воссоздании пионерской организации возвращаются из года в год. Тема злободневная. 30 процентов однозначно против, 23 процента не хотят «обязаловки». 42 процента за восстановление. Но при этом только 15 процентов считают, что организация должна воспитывать патриотов, а 27 процентов с помощью пионерии надеются занять досуг детей.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

ние, и гордость. Еще бы: нам, пятерым, первым из класса повязали красные галстуки, и где — в Музее Ленина. Потом, конечно, был поход на Красную площадь. Потом — кафе-мороженое. Шарик белого пломбира, шарик шоколадного в металлической вазочке на высокой ножке. Большое, непомерное счастье, столько впечатлений. Только вот фото одно-единственное осталось. Как по-разному сложились судьбы у этих четырех девочек и мальчика! История не для рассказа — для целого романа. Станным образом мы оказались связаны на всю жизнь именно тем далеким

году славный юбилей: столет. Пионеры были неотъемлемой частью СССР. Жили дружно, пели песни, ходили в походы, собирали макулатуру и металлолом и, конечно, мечтали стать комсомольцами. Может быть, просто это был такой возраст. Но большинство из тех, кто был когда-то пионером, вспоминают эту пору как прекрасное время, в которое, увы, не вернуться. Я практически не помню идеологической подоплеки. А вот чувство товарищества и здорового соперничества, какую-то безграничную гордость сопричастности важному явлению — помню.

По расписанию

К старту готовы!

■ 21 мая в столице пройдет весенний Московский велофестиваль. «МВ» подготовила афишу мероприятия.

Фестиваль начнется в 12:00 на проспекте Сахарова. Здесь откроют стартовый городок с фудкортами и музыкой. На площадке проведут конкурсы и розыгрыши подарков. Велосипедная прогулка по Садовому кольцу стартует в 13:00. Фестивальный городок будет работать до 16:00. Здесь продолжатся активности для вернувшихся после прогулки участников.

Кристина Дегтярева
vecher@vm.ru

Событие

Спешите на фестиваль

■ В Москве 22 мая в Мультимедиа Арт Музее завершится первая международная биеннале «Искусство будущего/Art for the Future». На выставке представлены художественные проекты, разработанные на основе технологий Индустрии 4.0.

Это нейросети, робототехника, 3D-анимация, показывающие изменения, привносимые новейшими технологиями в жизнь каждого из нас. Интерактивные инсталляции позволяют москвичам стать соучастниками уникального творческого процесса.

После завершения биеннале произведения, выставленные в столичном Мультимедиа Арт Музее, отправятся путешествовать по стране до конца 2022 года. На фестивале широко представлено российское и зарубежное цифровое искусство. Здесь можно ознакомиться с офлайн- и онлайн-образовательными программами в области искусства, новых технологий и науки. Фестиваль, открывшийся в Год науки и технологий, призван дать новый импульс междисциплинарному взаимодействию в области искусства, науки и инновационных технологий.

В офлайн-программе биеннале представлено 58 проектов, 13 из них — иностранные. Здесь можно увидеть работы звезд современного искусства — израильской художницы Михаль Ровнер, медиахудожника и режиссера Рефика Анадола, британских художников Stanza и Филипа Колберта, дуэта Nonotak Studio, китайской художницы Лу Ян и других. В фестивале принимают участие также классики российского современного искусства Сергей Шутов, Павел Пепперштейн, Аристарх Чернышев и многие другие.

Михаил Петров
vecher@vm.ru

Департамент культуры города Москвы | ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ | МУЛЬТИМЕДИА АРТ МУЗЕЙ | МАММ | 25

ПЕРВАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ БИЕННАЛЕ ИСКУССТВО БУДУЩЕГО

Стратегический партнер: КОММУНИКАЦИИ | Официальный партнер: МТС | Партнеры: СИБИРЬ ФОРМУЛА ХОРОШИХ ДЕЛ | Альянс Рунит Голосов | СВЕТ | При поддержке: НАТАЛИИ ОПАЛЕВОЙ | СЕРГЕЯ АДОМЬЕВА | Технические партнеры: Panasonic | MediaSystem Group | RIVA | Аудиовизуальный партнер: ART | Инновационный партнер: 18+ | Реклама

Флора

Растут для красоты

■ На территории столицы встречается очень много видов краснокнижных растений. «Вечерка» узнала, почему срывать их нельзя.

Редкие растения можно увидеть в парках «Сокольники», «Останкино», «Битцевский лес» и на других зеленых территориях столицы.

— В парках сейчас растут подснежники, волче лыко, хохлатка, — рассказывает «Вечерке» кандидат биологических наук Алена Казанцева. — Когда происходит их коммерческий сбор, растения перестают генеративно размножаться — нет цветков, не будет и семян. Вид попадает под угрозу исчезновения.

Есть в столице и цветы, которые не находятся в Красной книге — пролеска, медуница, ветреница, но собирать их тоже не надо, чтобы не нарушать природное равновесие.

— Если обрывать растения, то их многолетние клубни могут больше не дать цветов, и они погибнут, регенерации не произойдет, — добавила Алена Казанцева.

Протянул мне робко ты запрещенные цветы

Законна ли торговля ландышами на улицах столицы?

■ В столице стали появляться торговцы ландышами. Продавцы предлагают купить первоцветы прямо на улицах. Корреспондент «Вечерки» разбирался, законна ли такая продажа.

Торговцы предлагают маленькие букетики возле светофоров в центре города: на пересечении Тверского бульвара и Тверской улицы. Проходя мимо стоящих авто, они заискивающе заглядывают в каждое и назойливо предлагают ландыши. Спросом первоцветы пользуются, но небольшим: за десять минут — три покупки.

Натуралист Александр Хабургаев отмечает, что торговля первоцветами незаконна.

— Этот ландыш называется майский, — поясняет эксперт. — Он достаточно широко распространен, но вписан в Красную кни-



Москвичка выбирает ландыши на нелегальной торговой точке возле железной дороги

гу Москвы, Подмосковья, Ленинградской области. Уже из этого майского ландыша вывели различные декоративные сорта. Однако садовые ландыши на улицах не продают: их не разводят

в таких количествах. Так что на улицах мы видим именно нелегальную торговлю краснокнижными растениями. По словам председателя столичной Коллегии адвокатов Тимура Чанышева, такая

деятельность карается законом.

— Статьей 8.35 КоАП РФ предусмотрена ответственность за уничтожение редких и находящихся под угрозой исчезновения видов рас-

тений. Физическим лицам грозит штраф в размере от 2,5 до 5 тысяч рублей, должностным — 40 тысяч рублей, а юридическим — 300 тысяч рублей. За покупку перво-

Садовые сорта не выращивают для продажи

цветов никакого наказания не полагается. Но в последнее время есть тенденция к уменьшению нелегальной торговли — люди стали бережнее относиться к природе, да и ассортимент в цветочных магазинах позволяет сделать выбор, не прибегая к услугам черного рынка.

Материалы подготовили Сергей Шахиджанян, Динара Кафискина
vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. 8 (985) 923-17-78

Работа и образование

- Курьер до 40 т. р. Т. 8 (495) 681-32-43

Строительство и ремонт

Оконный завод
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и ЛОДЖИЙ
САЙТИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходов, гарантия, договор
8 (495) 532-71-88

Юридические услуги

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ
Юристы
Адвокаты
Сопровождение сделок с недвижимостью
8 800 7000 813
Честность • Грамотность
Порядочность
Первая консультация бесплатная!

- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Городская Коллегия Юристов
ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?
Мы подскажем вам, как пошагово разрешить проблему
до конца месяца
ПЕНСИОНЕРАМ БЕСПЛАТНО:
● выезд юриста на дом
● составление 1-го заявления
Мы заботимся о ВАС!
Получите БЕСПЛАТНУЮ
консультацию юриста сейчас:
8 (495) 117-07-17

Городской Центр
ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
✓ помощь обманутым вкладчикам
✓ расторжение договора с юристами
✓ жилищные и наследственные споры
● улучшение жилищных условий
● расторжение договоров аренды
● помощь по списанию долгов
8 (499) 938-96-26

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Искусство и коллекционирование

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

БУКИНИСТ
фонда сохранения русской книги
КУПИТ книги до 1945 года за 250 тыс. руб., журналы, рукописи, архивы, автографы, плакаты, детские книги до 1965 г.
ДОРОГО
Иконы, серебро, картины, фарфор, бронзу, знаки, мебель, игрушки и др. антиквариат.
Справедливая оценка, оплата сразу, выезд
8 (925) 795-57-97

Светлана дорого купит
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Архивы • автографы • плакаты
Рукописи • журналы
Серебро • бронзу • золото
Монеты • знаки • ст. награды
Фарфор • статуэтки • сервизы
Янтарь • бижутерию • часы
Иконы • картины • соцреализм
Антиквариат и много другое
8 925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

Антикварный салон
КУПИТ ДОРОГО!
Фарфор. Фигурки. Иконы. Значки.
Серебро. Янтарь. Книги. Елочные украшения. Духи. Картины. СССР.
Игрушки. Старинную мебель, Китайский антиквариат.
любые старинные вещи
выезд, оценка
8 (915) 128-37-18

- Книги до 1945 г. От 1000 р до 500000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
♦ Иконы. Статуэтки Будды.
♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
♦ Статуэтки, фарфор.
♦ Серебро, бронзу, часы.
♦ Монеты, значки, автографы.
♦ Картины, соцреализм.
♦ Старинную мебель.
♦ Любый антиквариат и многое др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, нуклол, солдатиков и др.
Т. 8 (495) 641-67-21

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, награжденные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Куплю значки, старинные награды, военный антиквариат, бумажные деньги, монеты, фарфор, часы, серебро, портсигары, подстаканники, марки, архивы, фотографии, игрушки, антиквариат. Выезд бесплатно. Оплата сразу. Т. 8 (909) 628-51-83

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Строительство и ремонт

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ
AI
♦ окна ПВХ
♦ остекление балконов
♦ все виды работ
ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 66 58

Астрология, магия, гадания

Прием ведет послушница
Дивеевского храма
СЕРАФИМА
САРОВСКОГО
Она обладает его молитвами и заговорами. Определит, есть ли у вас враги, с какой стороны они. Она расскажет ваше прошлое, будущее, настоящее. Наладит отношения родителей и детей. Избавит от пагубных привычек, от боли в ногах. Поставит защиту, назовет имена врагов.
Многие говорят, она как в воду видит все.
Прием по записи **8 925-700-01-23**
Оплата по возможности

- **Сельская чудотворица Анна,** потом слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы

ПОТОМСТВЕННАЯ ПРОВИДИЦА
из ИЕРУСАЛИМА
Служит при Иерусалимском Храме. Ведёт прием в Москве до 31 мая, запись ограничена!
● Проводит старобрядные гадания
● Снимает порчу и родовое проклятие
● Восстанавливает отношения в семье
● Избавит от боли в суставах и недугов
● Постановление Иерусалимской защиты
Стоимость для пенсионеров **300 руб.**
+7 (925) 581-96-93

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!
Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
Консультация бесплатно.
Не опускаяе руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8(968)946-78-64

- **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- **Провидица.** Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

Рекламная служба
(499) 557-04-04
доб. 132, 158



Говорят, что в эти выходные к нам наконец придет тепло. Хочется, чтобы этот прогноз оправдался. Надоела уже эта осенняя весна. Некий оптимизм внушает и телепрограмма. Кажется, на неделе скучать не придется.

Испытание «Северной звездой»

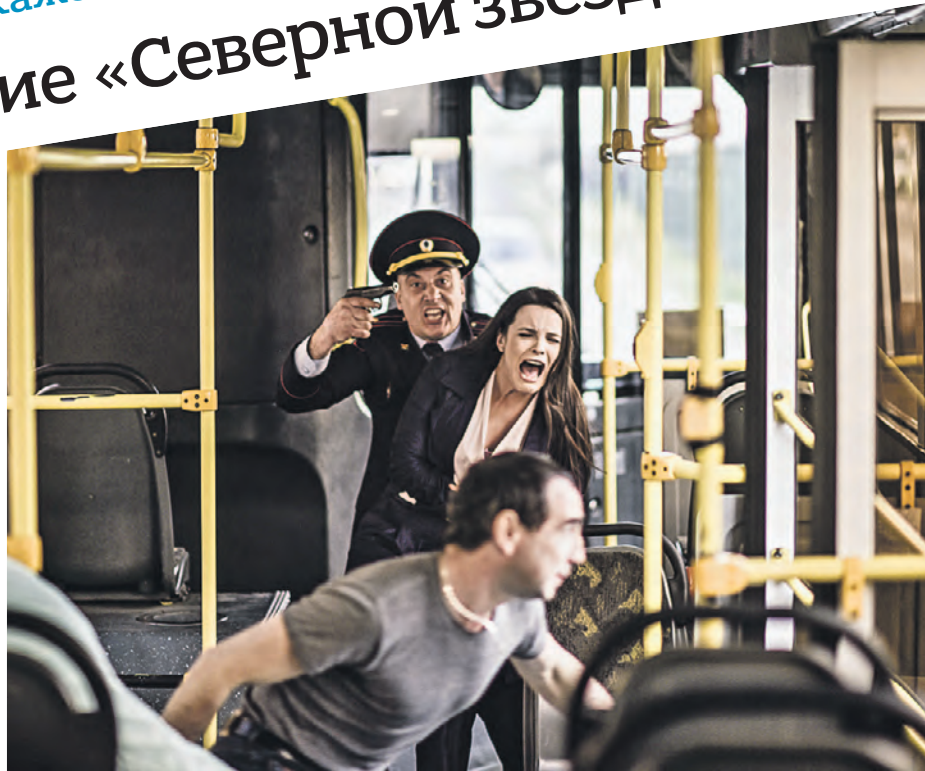
Цифра



серий детектива «Северная звезда» снял режиссер Денис Нейманд.

Премьера детектива

Работы Артема Ткаченко и Ксении Лукьянчиковой раз от раза становятся все интереснее. Посмотреть на яркий дуэт в новом фильме «Северная звезда» вам предлагает телеканал НТВ уже с ближайшего понедельника (20:00). Обещают, что история будет выдающаяся. Итак, по время задержания преступника обстоятельства заставили майора УГРО Станислава Ракитина применить табельное оружие. На беду от выстрела пострадала случайная прохожая — ведущая новостей. Естественно, майора уволили из полиции и возбудили против него уго-



Кадр из остросюжетного детектива «Северная звезда», премьера которого состоится на НТВ в ближайший понедельник

ловное дело. Впрочем, и сам Стас, и его близкие были уверены, что его оправдают. Но неожиданно Ракитин получает срок — 4,5 года колонии общего режима. А позже майор узнает, что его везут не куда-то, а в «Северную

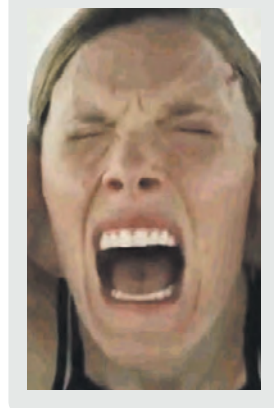
звезду» — одну из самых страшных российских колоний. И там Ракитину вновь придется поработать, чтобы вычислить таинственного убийцу по кличке Дровосек.

Спешите видеть

На Первом канале 29 мая в 14:05 — продолжение премьерного показа сериала «Зорге»! Не забудьте!



Вот уж затейник этот «Киноужас». Уже в понедельник, 23 мая (20:15), он затеет со зрителями коварную игру. Вернее, не он, конечно, а очередной показанный им кошмар «Белая камера» Пола Рашида. Итак, в Англии порядка нет: идет гражданская война. Женщина оказывается в белой камере, и похититель требует от нее информацию... Но обладает ли она ей?



Вы неподражаемы, мистер Нокаут!

Телеканал новинок «Кино-премьера» впервые на российском телевидении покажет невероятно зрелищную спортивную драму, снятую на основе реальных событий — «Мистер Нокаут».

Впервые на ТВ



Актер Виктор Хориняк в роли легендарного Валерия Попенченко в спортивной драме «Мистер Нокаут»

Имя Валерия Попенченко вписано в историю советского и мирового спорта золотыми буквами. Фильм — это история чемпиона СССР, Европы и победителя Олимпийских игр 1964 года в Токио. Трудное военное детство, любовь, невер-

оятная воля к победе, увенчавшаяся триумфом — реальная история смотрится как захватывающая сага. Единственного советского боксера, ставшего обладателем Кубка Вэла Баркера,

не стало в 37 лет — он умер в 1975 году... В картине Артема Михалкова вас ждет встреча с Виктором Хориняком и Сергеем Безруковым. Смотрите картину 25 мая (20:30).

АФИША

С ОЛЬГой КУЗЬМИНОЙ



15

Самая лучшая «тетя» нашего кинематографа

Конечно, только произнеси фамилию «Калягин», как раздается в ответ: «Здравствуйте, я ваша тетя!» Но, конечно, знаменитый фильм — лишь сотая часть того, что сделал Александр Калягин для нас, зрителей. 25 мая прославленному актеру и режиссеру, народному артисту РСФСР исполняется 80 лет.

У него нет амплуа — он органичен в любом жанре. Он прекрасен в классике и модерне, может быть трагичен и комичен с равной легкостью. Как же здорово, что когда-то давно выпускник медицинского училища, фельдшер Александр Калягин принял волевым решением исправить совершенную ошибку и расстаться с медицинской, все же поступив в театральные вузы, как изначально и требовала душа. Хотя вполне можно представить, что он был бы классным врачом — с его-то вниманием к деталям! После Щукинского училища Калягина забрала в объятия Таганка, потом — Театр имени Ермоловой, а далее МХАТ. В багаже у артиста — россыпь блистательных ролей на сцене и порядка полусотни ярких образов в кино. А потом началась эпоха его руководства театром Et Cetera...

ЮБИЛЕЙ

Юбилей мастера отмечает телеканал «Россия-Культура». О своем пути Александр Калягин расскажет в «Монолог в 4 частях» 23–26 мая (12:25), а также 23–27 мая (12:50) покажут фильм «Мертвые души», в котором артист блестяще сыграл главную роль. С юбилеем, маэстро! Вы прекрасны.

Трагедия Андрея Панина

28 мая актеру Андрею Панину исполнилось бы 60 лет. Его не стало в марте 2013 года. И до сих пор обстоятельства его смерти оставляют вопросы... 26 мая на «ТВЦентре» (23:05) вас ждет документальный фильм, посвященный памяти замечательного артиста Андрея Панина. Самый востребованный артист нулевых, он играл преимущественно злодеев. Никто, кроме ближнего круга артиста, не знал, что второе его призвание,

призвание художника, истязало его зловещими образами, что отпечатывалось в его рисунках... Но что именно

Память

подтолкнуло трагический финал актера? Тему продолжит Первый канал 28 мая (16:05) в фильме «Невыясненные обстоятельства».

И тут случился мезальянс

На телеканале Домашний 30 мая (19:00) начнется премьерный показ 16-серийной комедийной мелодрамы «Папа Дэн». Главные роли исполняют Наталья Ноздрина и Станислав Тихунов.

Смех и слезы

Одинокую бизнес-леди и по совместительству маму троих детей после напряженной работы отправляется в бар. Прекрасный бармен Дэн развлекает ее разговорами до утра. И так ли уж плохи отношения без обязательств? Но Дэн влюбляется



Наталья Ноздрина и Станислав Тихунов в сериале «Папа Дэн»

в незнакомку всерьез. Но сможет ли он стать достойным отцом ее детей и преодолеть мезальянс?

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «На крыльях весны» и поделиться своими яркими моментами поры пробуждения с другими читателями.

Юная читательница «Вечерки» София Пережогина, как и многие в этом году, присоединилась к шествию «Бессмертный полк». — Каждый год мы с моими родными стараемся принимать участие в акции. К сожалению, из-за пандемии пару лет «Бессмертный полк» проходил онлайн. Возвращения шествия на улицы ждали все. Потому что в этом году акция получилась по-настоящему масштабной. Участие в шествии я принимала в родном городе Кимовске. Он находится в Тульской области. А Тула, как известно, носит звание «город-герой». В «Бессмертном полку» я шла со своим прадедушкой Павлом Федорчуком. Он был сержантом, а для меня навсегда останется героем, — рассказывает София.

Каждую неделю мы публикуем **ваши истории и фотографии**. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

vecher@vm.ru

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.



К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 30 апреля 1960 года

— Шахматный вирус сам по себе не опасен: болеют только болельщики!
— А число болельщиков?
— Эпидемиологическое.

Анекдот опубликован в то время, когда в столице Советского Союза — Москве проходил матч за звание чемпиона мира по шахматам. Состязание проводилось в 1960 году с 15 марта по 7 мая между действующим чемпионом мира Михаилом Ботвинником (1911–1995) и победителем турнира претендентов Михаилом Талем (1936–1992). Когда оставалось всего две партии, расклад был таким: Таль уже выиграл шесть, а Ботвинник всего две. И при этом наблюдающих за оставшейся игрой было так же много, как и в начале. Слово интрига еще сохранялась. Впрочем, это неудивительно. В со-

ветские времена шахматы очень любили, в них играли даже во дворах. По популярности этот вид спорта не уступал футболу и хоккею. В столичных парках были специально оборудованы зоны с шахматными столиками, куда специально шли поиграть. Отдыхающие даже собирались в очередь, чтобы посоревноваться с победителем. Часто в парках культуры и отдыха проводились сеансы одновременной игры с гроссмейстерами. Так что число болельщиков в СССР было действительно «эпидемиологическое».

Подготовил Андрей Объедков vecher@vm.ru



Судоку

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

Ответы на sudoku, опубликованные 17 мая

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | | | 7 | | | | |
| | 6 | 4 | 8 | | | | 3 | |
| 1 | | | | 4 | | | | 6 |
| | 8 | 7 | | 2 | | | | |
| 6 | | | 7 | | 9 | | | 3 |
| | | | | 1 | | 6 | 8 | |
| 5 | | | | 3 | | | | 1 |
| | 2 | | | | 5 | 8 | 7 | |
| | | | 9 | | | | 4 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5 | 7 | | 4 | | 3 |
| 8 | 1 | 7 | | | 9 | 2 | | |
| | | | | 8 | | 7 | | |
| | | | | 6 | 2 | | 5 | 1 |
| | | 5 | | | | 6 | | |
| 6 | 2 | | 7 | 5 | | | | |
| | | 8 | | 1 | | | | |
| | 3 | 6 | | | | 5 | 2 | 8 |
| 4 | 6 | | 2 | 8 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 6 | 2 | 3 | 1 | 7 | 9 | 4 | 5 |
| 5 | 3 | 4 | 8 | 9 | 6 | 2 | 7 | 1 |
| 7 | 1 | 9 | 5 | 2 | 4 | 6 | 3 | 8 |
| 1 | 2 | 8 | 9 | 7 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 3 | 4 | 6 | 2 | 8 | 5 | 7 | 1 | 9 |
| 9 | 7 | 5 | 4 | 6 | 1 | 3 | 8 | 2 |
| 4 | 9 | 3 | 1 | 5 | 2 | 8 | 6 | 7 |
| 2 | 5 | 7 | 6 | 3 | 8 | 1 | 9 | 4 |
| 6 | 8 | 1 | 7 | 4 | 9 | 5 | 2 | 3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 8 | 7 | 3 | 6 | 5 | 9 | 1 | 2 |
| 9 | 3 | 2 | 4 | 8 | 1 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | 5 | 6 | 9 | 2 | 7 | 8 | 3 | 4 |
| 6 | 4 | 5 | 8 | 1 | 9 | 7 | 2 | 3 |
| 2 | 9 | 3 | 7 | 4 | 6 | 1 | 5 | 8 |
| 7 | 1 | 8 | 2 | 5 | 3 | 4 | 9 | 6 |
| 3 | 6 | 9 | 5 | 7 | 8 | 2 | 4 | 1 |
| 5 | 7 | 4 | 1 | 3 | 2 | 6 | 8 | 9 |
| 8 | 2 | 1 | 6 | 9 | 4 | 3 | 7 | 5 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | | 4 | 8 | 6 | | |
| | 3 | | 2 | 7 | | | | |
| | | 7 | 8 | | | | | |
| 4 | | | 9 | | 6 | | 8 | |
| 7 | 9 | | | | 5 | | 2 | |
| 6 | 8 | | 1 | | | | 9 | |
| | | | | 8 | 9 | | | |
| | | | | 6 | 5 | | 7 | |
| | 7 | 6 | 9 | | | | | 3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 8 | 1 | | | 5 | | |
| 2 | | | 6 | 7 | | | | 3 |
| | | | 5 | 4 | | 7 | | |
| | | | 8 | | 3 | | 6 | |
| | 9 | 5 | | | | 8 | 7 | |
| 6 | 7 | | 1 | | | | | |
| | | 9 | | 3 | 1 | | | |
| 8 | | | 2 | 6 | | | | 5 |
| | 1 | | | 7 | 9 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9 | 1 | 4 | 6 | 5 | 8 | 2 | 7 |
| 6 | 7 | 5 | 2 | 1 | 8 | 9 | 3 | 4 |
| 4 | 2 | 8 | 9 | 7 | 3 | 5 | 6 | 1 |
| 1 | 6 | 3 | 8 | 4 | 7 | 2 | 5 | 9 |
| 7 | 8 | 9 | 1 | 5 | 2 | 6 | 4 | 3 |
| 5 | 4 | 2 | 3 | 9 | 6 | 1 | 7 | 8 |
| 2 | 3 | 7 | 6 | 8 | 9 | 4 | 1 | 5 |
| 8 | 1 | 6 | 5 | 3 | 4 | 7 | 9 | 2 |
| 9 | 5 | 4 | 7 | 2 | 1 | 3 | 8 | 6 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1 | 3 | 2 | 8 | 6 | 7 | 4 | 5 |
| 8 | 4 | 5 | 3 | 9 | 7 | 1 | 2 | 6 |
| 7 | 2 | 6 | 5 | 1 | 4 | 3 | 9 | 8 |
| 6 | 8 | 4 | 1 | 7 | 3 | 2 | 5 | 9 |
| 3 | 7 | 2 | 9 | 6 | 5 | 4 | 8 | 1 |
| 1 | 5 | 9 | 4 | 2 | 8 | 6 | 3 | 7 |
| 2 | 9 | 8 | 7 | 3 | 1 | 5 | 6 | 4 |
| 4 | 6 | 1 | 8 | 5 | 2 | 9 | 7 | 3 |
| 5 | 3 | 7 | 6 | 4 | 9 | 8 | 1 | 2 |